

LE NOUVEAU **.FR**

GUIDE PÉDAGOGIQUE

Maria Fernanda Martins
Maria Olinda Reis



Plan annuel



Plans des cours



Transcriptions
des textes oraux



Corrigés



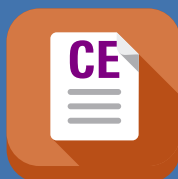
Grilles
d'évaluation



Test diagnostique



Contrôles
compréhension
de l'oral



Contrôles écrits
(structure
examens GAVE)

11.^o Ano
Francês

1. Présentation du projet	2
2. Plan annuel	3
3. Plans des cours	8
4. Transcription des textes oraux du manuel	31
5. Corrigés des activités de médiation du manuel	40
6. Corrigés pages « approfondir.fr » du manuel	42
7. Grilles pour l'évaluation de la production/interaction (tâches du manuel)	50
8. Grilles pour l'évaluation des contrôles – modèle DELF B1 – du manuel	62
9. Test diagnostique (niveau B1) et corrigés	64
10. Contrôles de la compréhension de l'oral et corrigés	71
11. Contrôles écrits (structure examens GAVE) et corrigés	83

1 Présentation du projet

Chère/Cher collègue,

L'heure est celle de la continuité et nous avons à vous proposer, ainsi qu'à vos élèves, *Le Nouveau.fr* pour la 11^{ème} année de scolarité. Vous reconnaîtrez, aisément, les principes didactiques et pédagogiques qui ont orienté le projet éditorial de la 10^{ème} année. Néanmoins, la conformité au programme étant une charnière importante, il a fallu miser sur de nouveaux contenus, aussi bien socioculturels que linguistiques. Vous y retrouverez les rubriques se reportant à chacune des compétences langagières : écouter.fr ; lire.fr ; parler.fr ; écrire.fr ; traduire.fr ; résumer.fr. Dans ces domaines, nous avons tenu à assurer la reprise des contenus essentiels, déjà appris l'année précédente, ainsi que leur approfondissement (pages approfondir.fr), dans le contexte d'apprentissage de chacune des formations (formation générale, formation spécifique), pour lesquelles le projet a été conçu. Nous rappelons le principe de progression pour les activités de compréhension écrite et orale, notamment le degré d'exigence croissant des textes sélectionnés, ainsi que l'approche des contenus grammaticaux par la progression en spirale, en vue de favoriser l'acquisition et la consolidation des contenus à maints moments de l'apprentissage.

Le choix des textes a représenté, pour nous, un défi majeur, dans la mesure où les sujets à aborder sont particulièrement importants pour la formation de la citoyenneté de nos jeunes apprenants. L'adéquation au public cible et le niveau de langue à atteindre ont ainsi dicté la sélection proposée, qui, de par sa variété, ira certainement à la rencontre des intérêts et de la culture des élèves. Pour un apprentissage plus autonome, les élèves auront à leur disposition le *Cahier d'activités* qui renferme une panoplie d'exercices et d'activités leur permettant d'ouvrir leurs horizons linguistiques et culturels.

Quant à la composante de l'évaluation, celle-ci est assurée par des tests du modèle DELF B1 (manuel) et des tests élaborés à partir du nouveau modèle GAVE (*Cahier* et *Guide*).

Nous vous souhaitons de bonnes récompenses pédagogiques !

Les auteures

Maria Fernanda Martins

Maria Olinda Reis

Formação geral (FG)/Formação específica (FE)

Competências gerais	Competências específicas	Atividades/Tarefas	Conteúdos discursivos/lexicais/ /morfossintáticos	Conteúdos socioculturais
Competência de comunicação	Compreender:			
	textos orais e audiovisuais de natureza diversificada	• Identificação de documentos • Associogramas • Formulação de hipóteses • Compreensão global e seletiva • Identificação de indícios culturais • Identificação de sequências discursivas • Identificação de regularidades discursivas e linguísticas • Identificação de registros de língua • Jogos de observação	Discursivos: • Sequência conversacional/dialogal (U2), (U6), (U7), (U8) • Sequência descritiva (U1), (U3), (U4), (U6), (U7), (U8) • Sequência narrativa (U2), (U5), (U6), (U7), (U8) • Sequência explicativa (U1), (U4), (U6), (U7), (U8) • Sequência argumentativa (U3), (U5), (U6), (U7), (U8) Lexicais: • Fórmulas ritualizadas (U3), (U4) • Registos de língua: cuidado e familiar (U2) • Família de palavras (U1), (U4) • Truncação/empréstimos/siglas (U4) • Designação do objeto: (U1), (U3), (U4) • Sinonímia, antonímia, hiperonímia (U1), (U2), (U3), (U4), (U5), (U6) • Campos lexicais e semânticos (U1), (U2), (U3), (U4), (U5), (U6) • Propriedades físicas e psicológicas (U1) • Localização no espaço (U1) • Verbos <i>d'état</i> (U1) • Recursos expressivos: comparação, metáfora e outras (U3), (U6) • Verbos de ação (U2) • Localização no tempo (U2), (U7)	• La mondialisation de l'information (U1) • Les moyens de communication de la nouvelle génération (U1) • La presse française (U1) • Le numérique (U1) • Les logiciels libres (U1) • La Journée mondiale de la liberté de la presse (U2) • La liberté de la presse (article 19 de la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme) (U2) • La vie privée des <i>stars</i> (U2) • Annonces publicitaires (U3) • Consumérisme (U3) • Éditorial (U3) • Les enfants dans la publicité (U3) • Défense du consommateur (U3) • La Cité des Sciences (U4) • La recherche scientifique (U4) • La robotique (U4) • Le CNRS (U4) • Henri Poincaré (chercheur) (U4) • L'Inserm (U4) • Le clonage (U5) • Les OGM (U5) • Le dopage génétique (U5) • La science-fiction (U5) • Le nucléaire (U5)
	textos escritos de natureza diversificada			

			• Caracterização das ações (U3), (U4) • Frases/Verbos impessoais (U2), (U6) • Conectores textuais (U3), (U5) • Expressões de reformulação: <i>c'est-à-dire</i>, <i>en d'autres termes</i> (U3) • Relações entre palavras (som/escrita: homofonia, homografia, hominímia e paronímia) (U1), (U4) Morfossintáticos: • Nomes/Nominalização (U1), (U6) • Determinantes e pronomes possessivos (U2) • Determinantes e pronomes demonstrativos (U4) • Pronomes indefinidos (U1) • Adjetivos (U1), (U3) • Orações relativas (U3) • Pronomes pessoais sujeito, COD e COI, forma átona e tónica (U1), (U6) • Pronomes <i>y</i> e <i>en</i> (U6)	• Scandales alimentaires (U5) • Le parc DéfiPlanet' (U6) • Associations et bénévoles écologiques (U6) • La chaîne d'Ushuaia TV (U6) • Énergies renouvelables (U6) • La seconde guerre mondiale (U7) • La déportation des juifs (U7) • La rafle de juillet 1942 (U7) • La résistance <i>versus</i> la collaboration (U7) • L'œuvre littéraire de Didier Daeninckx (U8) • La biographie de Didier Daeninckx (U8) • Portraits de jeunes des banlieues (U8) • La région parisienne (centre et banlieue) (U8)	
Interagir:	em situações de comunicação de natureza diversificada (oral e escrita)	• Aplicação de estruturas linguísticas e discursivas • Simulação de interações orais a partir de matrizes • Participação em interações escritas (carta/e-mail)	• Advérbios, pronomes demonstrativos de localização espacial (U1) • Preposições, advérbios e expressões de tempo (U2), (U7) • Tempos verbais: <i>présent</i> (U5); <i>imparfait</i> (U2); <i>passé composé</i> (U2), (U6); <i>futur</i> (U5); <i>passé simple</i> (U7); <i>plus-que-parfait</i> (U2), (U6); <i>présent du subjonctif</i> (U1), (U2); <i>conditionnel présent</i> (U4); <i>conditionnel passé</i> (U4), (U6) • Modo imperativo (U2) • Modo gerundivo (U4) • A frase interrogativa (U2), (U5) • A frase negativa (U5)	• Débattre l'interdiction du portable à l'école (U1) • Discuter sur les moyens de manipulation de la pub (U3) • Conseiller à un ami sportif de ne pas se laisser tenter par le dopage génétique (U5) • Faire une <i>interview</i> à un participant d'une initiative pour préserver la planète (U6) • Interagir à propos d'une scène du film <i>Elle s'appelait Sarah</i> (U7) • Voter pour ou contre la vidéosurveillance au lycée (U2)	
Produzir:	textos orais correspondendo	• Complemento, ordenação e			

	a necessidades específicas de comunicação social	reformulação de sequências de texto	• A frase passiva (U2) • Discurso direto/Discurso indireto (U2) • Advérbios em <i>-ment</i> (U4) • Expansão das frases com conectores de causa (U1) • Consequência (U4) • Condição (U5), (U6) • Fim (U6) • Concessão/Oposição (U3) • Expansão da frase simples por justaposição, coordenação e subordinação (U1), (U4), (U5), (U6)	• Apresentar um robot dans un concours «Jeunes talents» (U4) • Décrire une scène du film (U7) • Raconter un épisode du film (U7) • Expliquer un comportement (U7) • Défendre un point de vue (U7) • Raconter une histoire inattendue (U8)
	textos escritos correspondendo a necessidades específicas de comunicação social	• Complemento, ordenação e reformulação de sequências de texto		• Réaliser un sondage de classe sur les pratiques numériques et médiatiques (U1) • Élaborer une liste de conseils pour protéger son <i>e-réputation</i> (U2) • Faire une réclamation de publicité mensongère en remplissant un formulaire (U3) • Élaborer des affiches pour une campagne de sensibilisation à la science (U4) • Écrire le synopsis d'un film de science-fiction (U5) • Écrire un pamphlet avec 10 éco-gestes pour réduire son empreinte écologique (U6) • Écrire la page d'un journal intime (U7) • Écrire un commentaire sur un <i>blog</i> (U7) • Écrire un texte argumentatif à partir d'un discours de Jacques Chirac (U7) • Écrire un fait-divers sur un personnage (U8)

	Mediar (FE):	em situações específicas de comunicação social	• Reconto de sequências em LE • Tradução em LM de sequências em LE • Síntese de textos em LE	• Traduire <i>Mon village dans un monde global</i> (U1) • Compte-rendu du texte <i>Défis de la liberté d'expression et d'information</i> (U2) • Traduire un texte sur l'importance économique de la publicité (U3) • Compte-rendu pour inciter à voir le documentaire sur Henri Poincaré (U4) • Résumé d'un commentaire du film <i>Nos enfants nous accuseront</i> (U6)
Competências estratégicas	Utilizar:	estratégias de organização do processo de aprendizagem e de superação autónoma de dificuldades	• Reflexão metacognitiva	• Niveau de compétence (Mon parcours) • Autoévaluation : Delf 1, 2 et 3 • Activités du <i>Cahier.fr</i> • <i>Aula Digital</i> : ressources pour les élèves • Mémo.fr
	Adquirir:	hábitos de pesquisa autónoma recorrendo aos média e às TIC	• Pesquisa multimédia	• Recherches sur : ○ les logiciels libres (U1) ○ les magazines français (U2) ○ les affiches de publicité au service de grandes causes (U3) ○ les tableaux célèbres pour les associer à la science (U4) ○ les dons d'organes (U5) ○ la disparition des abeilles (U6)
Formação para a cidadania	Participar:	no contexto social da escola, de forma responsável e colaborativa	• Atitudes e valores	• Abordagem, ao longo do manual, de temáticas que visam a consciencialização dos alunos e a sua mobilização para causas humanitárias e sociais • Tarefas propostas ao longo do manual

Calendarização

1.º período	Competências/conteúdos/atividades das unidades 1, 2, e 3 do manual
2.º período	Competências/conteúdos/atividades das unidades 4 e 5 do manual
3.º período	Competências/conteúdos/atividades das unidades 6, 7 e/ou 8 do manual

Avaliação

Competências	Calendário (proposta)
--------------	-----------------------

Competências escritas _____% (definida pelo CP da escola/do agrupamento)

1.º período	Teste de diagnóstico unidade « Mon parcours » 1.º teste: compreensão escrita/mediação (FE)/interação/produção 2.º teste: compreensão escrita/mediação (FE)/interação/produção	novembro dezembro
2.º período	1.º teste: compreensão escrita/mediação (FE)/interação/produção 2.º teste: compreensão escrita/mediação (FE)/interação/produção	fevereiro março/abril
3.º período	1.º teste: compreensão escrita/mediação (FE)/interação/produção 2.º teste: compreensão escrita/mediação (FE)/interação/produção	maio junho

Competências orais 30% (Portaria n.º 1322/2007, de 4 de outubro)

1.º período	Teste de compreensão do oral Tarefa de interação/produção	outubro dezembro
2.º período	Teste de compreensão do oral Tarefa de interação/produção	janeiro março/abril
3.º período	Teste de compreensão do oral Tarefa de interação/produção	maio junho

Atitudes e valores _____% (definida pelo CP da escola/do agrupamento)

1.º período	Observação direta/preenchimento de grelhas	Ao longo do período
2.º período	Observação direta/preenchimento de grelhas	Ao longo do período
3.º período	Observação direta/preenchimento de grelhas	Ao longo do período

3 Plans des cours

Plano de aula n.º 1



90 min.

Mon parcours

Estratégias/Atividades	Recursos
O desempenho pessoal em língua francesa – nível B1	
Observação das imagens sugeridas e realização das atividades propostas (oral).	Manual (pp. 8-9)
Ouvir: - Audição dos diálogos e identificação dos intervenientes. - Audição de documento áudio e realização das tarefas propostas. - Correção das atividades anteriores.	Manual (pp. 10-11) CD áudio (faixa 1) CD áudio (faixa 2)
Ler: - Leitura do texto A e descodificação de vocabulário desconhecido. - Realização (escrita) das atividades de compreensão propostas. - Leitura do texto B e descodificação de vocabulário desconhecido. - Realização (escrita) das atividades de compreensão propostas. - Correção das atividades anteriores.	Manual (p. 12) Manual (p. 13)
TPC: Leitura dos textos e realização do exercício de compreensão escrita.	Manual (pp. 12-13)

Plano de aula n.º 2



90 min.

Mon parcours

Estratégias/Atividades	Recursos
Correção do TPC.	
Interagir: A partir do PPT projetado, os alunos – individualmente – realizam as tarefas que lhes vão sendo propostas (oralmente e de forma tão espontânea quanto possível). Alguns cenários podem ser repetidos, no caso de a turma ter mais de vinte alunos.	Manual (p. 14) Aula Digital: 20 Scénarios (PowerPoint)
Escrever: A partir dos temas sugeridos, produção escrita individual. (Nota: o professor deverá recolher os textos produzidos pelos alunos para correção posterior, para que os mesmos tenham a perceção das reais competências escritas em língua francesa.	Manual (p. 15)

Parcours 1 *Information et communication*

Unité 1 *Un monde branché*

Saberes: Socioculturais – globalização da informação; meios de comunicação de nova geração; imprensa francesa.

Lexicais – campo lexical de *média*; famílias de palavras.

Discursivos – sequências descritiva e explicativa.

Funcionais – descrever e comparar objetos; exprimir uma opinião; explicar um ponto de vista; situar no espaço.

Morfossintáticos – *Les prépositions de lieu; l'expression de la cause; le degré des adjectifs; les pronoms personnels; les indéfinis.*

Plano de aula n.º 3



90 min.

Parcours 1 *Information et communication*

Unité 1 *Un monde branché*

Estratégias/Atividades	Recursos
Observação das imagens e realização das tarefas propostas. Correção (oral) do ex. 2 e leitura de algumas das frases produzidas pelos alunos (ex.3).	Manual (pp. 18-19)
Observação das imagens e realização da atividade proposta.	Manual (p. 20)
Primeira audição dos depoimentos dos jovens entrevistados e realização da tarefa 2.1. Segunda e terceira audições para concretização dos exercícios 2.2 e 2.3. Correção do trabalho anterior.	Manual (p. 21) CD áudio (faixa 3)
Exercício de escuta ativa. Conclusão sobre as regras para a pronúncia (ou não) do som [s].	CD áudio (faixa 4)
Realização das atividades (ou de algumas das atividades) de pré-leitura propostas para o texto 1 em interação oral.	Manual (p. 22)
TPC: Leitura do texto.	Manual (p. 22)

Plano de aula n.º 4



90 min.

Parcours 1 *Information et communication*

Unité 1 *Un monde branché*

Estratégias/Atividades	Recursos
Leitura expressiva do texto (efetuada por um ou dois alunos).	Manual (p. 22)
Realização (individual/escrita) das atividades de compreensão propostas e respetiva correção.	Manual (p. 23)
Consolidação da <i>expression de la cause</i> – análise da tabela respetiva e realização do exercício 7.	Manual (pp. 31, 23) Cahier (p. 17)
Leitura silenciosa do texto 2.	Manual (p. 24)
Resolução, em trabalho de pares, do guião de compreensão/interpretação proposto.	Manual (p. 25)
Correção da tarefa anterior, com recurso à sistematização apresentada: <i>pronoms personnels</i>; <i>donner son avis</i>.	Manual (p. 30); Mémo (p. 6); Cahier (p. 16) Manual (p. 31); Cahier (pp. 17, 29)
TPC: Realização de exercícios de consolidação sobre <i>pronoms personnels</i> e <i>donner son avis</i> (exercícios D e F).	Manual (pp. 30-31)

Plano de aula n.º 5
Parcours 1 Information et communication
Unité 1 Un monde branché

Estratégias/Atividades	Recursos
Correção do TPC.	
Pré-leitura orientada de texto (interação oral).	Manual (p. 26)
Leitura dialogada do texto 3.	
Resolução, em trabalho de pares, das atividades de compreensão/interpretação propostas (ex. 1, 2 e 3).	Manual (p. 27)
Sistematização dos <i>indéfinis</i> .	Manual (p. 30); Cahier (p. 17)
Aplicação prática do conteúdo anterior – resolução do ex. 4.	Manual (p. 27)
Correção das tarefas realizadas na aula.	
TPC: Produção escrita – resposta à questão 5.	Manual (p. 27)

Plano de aula n.º 6
Parcours 1 Information et communication
Unité 1 Un monde branché

Estratégias/Atividades	Recursos
Recolha do TPC para correção posterior.	
A sequência descritiva e explicativa – realização das tarefas propostas: • Descrição de um objeto; • Comparação de objetos; • Localização no espaço; • Correção das atividades anteriores.	Manual (pp. 28-29) Mémo (pp. 2-3) Cahier (p. 16)
Preparação da tarefa final (oral): • Audição dos registos áudio propostos (testemunhos); • Realização das atividades sugeridas e respetiva correção; • Distribuição dos papéis a desempenhar por cada aluno; • Preparação (tópicos escritos) dos argumentos (a favor e contra).	CD áudio (faixa 5) Manual (p. 32) Manual (p. 33)

Plano de aula n.º 7
Parcours 1 Information et communication
Unité 1 Un monde branché

Estratégias/Atividades	Recursos
Apresentação da tarefa final (oral) – simulação dos diálogos preparados na aula anterior.	
Preparação da tarefa final (escrita, em grupo): • Observação do documento apresentado; • Realização das atividades propostas e correção respetiva.	Manual (p. 34)
Execução da tarefa final (escrita) – preparar uma sondagem e apresentar os seus resultados, de acordo com o guião sugerido.	Manual (p. 35)

Plano de aula n.º 8

90 min.

Parcours 1 *Information et communication***Unité 1** *Un monde branché*

Estratégias/Atividades	Recursos
Traduzir (FE): • Leitura do texto proposto; • Compreensão do mesmo a partir do guião apresentado; • Tradução.	Manual (p. 36)
Pesquisar (FE): • Leitura dos temas propostos; • Pesquisa para a concretização das atividades sugeridas (trabalho de grupo).	Manual (p. 37)

Plano de aula n.º 9

90 min.

Parcours 1 *Information et communication***Unité 1** *Un monde branché*

Estratégias/Atividades	Recursos
Pesquisar (FE): • Apresentação dos resultados da pesquisa efetuada por cada grupo, na aula anterior.	
Ler (FE): • Leitura expressiva do texto sugerido em «autres lectures.fr».	Manual (p. 38)
Utilizar o dicionário: • Realização das atividades propostas.	Manual (p. 39) Aula Digital: <i>Testes interativos (unid.1)</i> Cahier (pp. 4-5)

Parcours 1 Information et communication**Unité 2 Vie privée, vie publique**

Saberes: Socioculturais – dia mundial da liberdade de imprensa; redes sociais; realidade virtual; a vida privada das «estrelas».

Lexicais – campo lexical de *média*.

Discursivos – sequência narrativa; diálogo.

Funcionais – relatar um episódio; dar conselhos/fazer recomendações; relatar o discurso de outrem; tomar posição sobre um tema.

Morfossintáticos – *la voix passive; les possessifs; les temps du passé; les marqueurs temporels; le discours direct /indirect; l'interrogation; l'impératif; le subjonctif*.

Plano de aula n.º 10

90 min.

Parcours 1 Information et communication**Unité 2 Vie privée, vie publique**

Estratégias/Atividades	Recursos
Observação do documento proposto e realização das atividades de compreensão.	Manual (pp. 40-41)
Observação do documento e identificação de sinónimos.	Manual (p. 42)
Audição (primeira) de registo sonoro e preenchimento do guião respetivo. Segunda audição do documento e realização das atividades propostas. Correção do trabalho efetuado.	CD áudio (faixa 6) Manual (pp. 42-43)
Visualização do documento vídeo de apoio à realização do exercício de completamento sugerido.	Manual (p. 43) Aula Digital: <i>Tous les enfants ont des droits – droit à l'information (link)</i>
Atividades de pré-leitura do texto 1 em interação oral.	Manual (p. 44)
Leitura silenciosa do texto para apreensão do sentido geral.	
TPC: Realização escrita do guião de leitura do texto.	Manual (p. 45)

Plano de aula n.º 11

90 min.

Parcours 1 Information et communication**Unité 2 Vie privée, vie publique**

Estratégias/Atividades	Recursos
Correção do TPC.	
Revisão dos tempos do passado a propósito da correção do TPC: - A formação do <i>passé composé, imparfait</i> e <i>plus-que-parfait</i> (cf. tabelas); - As regras de acordo do particípio; - A correta utilização em contexto.	Manual (p. 50); Mémo (pp. 10, 12) Cahier (pp. 18, 30, 31)
Identificação de frases ativas e passivas.	Manual (p. 45); Cahier (p. 18)
Consolidação do conteúdo anterior através da análise da tabela respetiva e da resolução dos exercícios que a acompanham.	Manual (p. 51/F)
Pré-leitura orientada do texto 2 (interação oral).	Manual (p. 46)
TPC: Realização de exercícios de consolidação sobre <i>passé composé, imparfait</i> e <i>plus-que-parfait</i> .	Manual (p. 50/A, B, C)

Plano de aula n.º 12**Parcours 1 Information et communication****Unité 2 Vie privée, vie publique**

Estratégias/Atividades	Recursos
Correção do TPC.	
Leitura dialogada do texto 2.	Manual (p. 46)
Resolução – em trabalho de pares – do guião de leitura (ex. 1 a 4).	Manual (p. 47)
Revisão das regras de transformação do discurso (indireto/indireto).	Mémo (p. 7); Cahier (pp. 18-19)
Conclusão do trabalho de pares, a partir do guião de leitura do texto (ex. 5 e 6).	Manual (p. 47)
Correção das tarefas anteriores.	
TPC: Realização dos exercícios propostos para <i>rapporter le discours des autres</i> .	Manual (p. 53/I)

Plano de aula n.º 13**Parcours 1 Information et communication****Unité 2 Vie privée, vie publique**

Estratégias/Atividades	Recursos
Correção do TPC.	
Pré-leitura orientada do texto 3 (interação oral).	Manual (p. 48)
Leitura expressiva do texto anterior e descodificação de vocabulário desconhecido.	
Resolução – em interação oral – do questionário de compreensão/interpretação do texto.	Manual (p. 49)
Aplicação prática dos conectores de valor temporal.	Manual (p. 51/D); Mémo (p. 8); Cahier (p. 18)
Revisão/Sistematização de como: - formular perguntas; - fazer recomendações/sugestões; - aplicar <i>adjectifs</i> e <i>déterminants possessifs</i>. Resolução dos exercícios propostos e respetiva correção.	Manual (p. 51/E, p. 52/G, H) Cahier (p. 19)

Plano de aula n.º 14**Parcours 1 Information et communication****Unité 2 Vie privée, vie publique**

Estratégias/Atividades	Recursos
Preparação da tarefa final (oral): leitura do artigo proposto e audição do registo áudio.	Manual (p. 54)
Execução da tarefa final (oral): realização do debate/discussão seguindo as instruções dadas.	Manual (p. 55)

Plano de aula n.º 15

90 min.

Parcours 1 Information et communication**Unité 2 Vie privée, vie publique**

Estratégias/Atividades	Recursos
Preparação da tarefa final (escrita): • Visualização dos documentos vídeo sugeridos; • Realização das atividades que acompanham o visionamento; • Leitura do texto proposto; • Revisão do uso e formação do modo <i>impératif</i>.	Manual (pp. 56-57) Mémo (p. 11) Aula Digital (<i>links</i>): • <i>Alerte aux traces sur Internet</i> • <i>Fred et le chat démoniaque</i> • <i>Anaïs, prise sur le vif</i> • <i>Sur le web un jour, des traces pour toujours ?</i> Cahier (pp. 19, 32)
Execução da tarefa final (escrita) – redação de dez conselhos para proteger a reputação pessoal na Internet, de acordo com a indicação dada (trabalho de pares).	Manual (p. 57)

Plano de aula n.º 16

90 min.

Parcours 1 Information et communication**Unité 2 Vie privée, vie publique**

Estratégias/Atividades	Recursos
Escrever (FE): • Leitura do texto «Défis de la liberté d’expression et d’information»; • Preparação de uma notícia sobre o tema (seguindo o guião proposto); • Elaboração do texto final da notícia em trabalho de grupo.	Manual (p. 58)
Pesquisar (FE): • Observação dos documentos propostos; • Realização das atividades 1 a 4.	Manual (p. 59)
TPC: As atividades anteriores poderão ser pedidas aos alunos como trabalho de casa se não houver tempo em aula.	

Plano de aula n.º 17

90 min.

Parcours 1 Information et communication**Unité 2 Vie privée, vie publique**

Estratégias/Atividades	Recursos
Pesquisar (FE): • Correção – em interação oral – das atividades finais da aula anterior. • Realização da pesquisa <i>en ligne</i> sugerida (ex. 5) e apresentação do resultado final.	Manual (p. 59)
Ler (FE): • Leitura expressiva do texto sugerido em «autres lectures.fr».	Manual (p. 60)
Utilizar o dicionário (FE): • Realização das atividades propostas.	Manual (p. 61) Aula Digital: <i>Testes interativos (unid. 2)</i> Cahier (pp. 6-7)

Parcours 1 Information et communication**Unité 3 De la séduction à la manipulation**

Saberes: Socioculturais – anúncios publicitários; consumismo; editorial; as crianças na publicidade; defesa do consumidor.

Lexicais – campo lexical de publicidade; recursos expressivos.

Discursivos – sequência descritiva; sequência argumentativa.

Funcionais – valorizar objetos/ações; exprimir uma opinião/convencer/persuadir; fazer uma reclamação.

Morfossintáticos – «*Meilleur*» et «*mieux*»; les pronoms relatifs; les connecteurs logiques; la concession; les modalisateurs; les adjectifs à forme variable.

Plano de aula n.º 18

90 min.

Parcours 1 Information et communication**Unité 3 De la séduction à la manipulation**

Estratégias/Atividades	Recursos
Observação dos anúncios propostos e trabalho correlacionado.	Manual (pp. 62-63)
Observação das imagens e alargamento vocabular (encontrar palavras da mesma família)	Manual (p. 64) Aula Digital: <i>Palindrome</i> (link)
Visualização de documento vídeo conforme guião para concretização das atividades respetivas (ex. 2 e 3).	Manual (p. 65) CD áudio (faixa 9) Aula Digital: <i>Oui marketing : mais qui s'en préoccupe vraiment ?</i> (link)
Audição de três <i>slogans</i> e identificação dos produtos publicitados (ex. 4).	Manual (p. 65) CD áudio (faixa 10) Aula Digital (links): <i>Air France</i> <i>Pubs: Best-of pub françaises 90's</i> <i>Articuler (pour découvrir d'autres virelangues à propos de l'exercice 4 b.)</i>
Audição dos <i>slogans</i> propostos e realização dos exercícios 5, 6 e 7.	Manual (p. 65) CD áudio (faixa 11)

Plano de aula n.º 19

90 min.

Parcours 1 Information et communication**Unité 3 De la séduction à la manipulation**

Estratégias/Atividades	Recursos
Leitura silenciosa do texto 1 «Êtes-vous influencé(e) par la pub?»	Manual (p. 66)
Realização (em trabalho de pares) das atividades de compreensão/interpretação do texto e respetiva correção (exercícios 1, 2 e 3).	Manual (p. 67)
Consolidação da <i>concession/opposition</i> através de sistematização feita pelo professor e/ou da consulta da tabela respetiva.	Manual (p. 73/B) Cahier (p. 20)
Aplicação prática do conteúdo anterior (ex. 4).	Manual (p. 67)
Produção escrita: em pares, os alunos escrevem um texto para publicar, conforme indicação.	Manual (p. 67)
Pré-leitura orientada do texto 2 «Les dangers de la publicité».	Manual (p. 68)
TPC: Revisão da <i>concession/opposition</i> – realização dos exercícios propostos. Leitura do texto 2 e apropriação de vocabulário.	Manual (p. 73/B) Manual (p. 68)

Plano de aula n.º 20
Parcours 1 *Information et communication*
Unité 3 *De la séduction à la manipulation*

Estratégias/Atividades	Recursos
Correção do TPC.	
Realização das atividades de compreensão/interpretação do texto preparado em casa, conforme guião proposto.	Manual (p. 69)
A propósito da correção da tarefa anterior, relembrar aos alunos: • a distinção entre facto e opinião; • os conectores discursivos; • as características do discurso argumentativo.	Manual (pp. 73/C, 75/E) Cahier (p. 20) Mémo (pp. 3, 9)
Apresentação oral dos argumentos selecionados pelos alunos (exercício 8).	Manual (p. 69)
TPC: Consolidar conhecimentos através da realização das atividades propostas.	Manual (pp. 73/C, 75/E)

Plano de aula n.º 21
Parcours 1 *Information et communication*
Unité 3 *De la séduction à la manipulation*

Estratégias/Atividades	Recursos
Correção do TPC.	
Pré-leitura orientada do texto 3 (interação verbal).	Manual (p. 70)
Leitura expressiva do texto anterior e apropriação do vocabulário utilizado.	
Completamento de espaços a partir da audição de enunciado oral (exercício 1).	Manual (p. 71)
Realização do guião de leitura.	
A propósito da correção da tarefa anterior, rever: • <i>les pronoms relatifs</i>; • níveis de língua e recursos expressivos.	Manual (pp. 72/A, 73/C, 74/D) Cahier (p. 21)
TPC: Consolidar conhecimentos através da realização das atividades propostas.	Manual (pp. 72/A, 74/D)

Plano de aula n.º 22
Parcours 1 *Information et communication*
Unité 3 *De la séduction à la manipulation*

Estratégias/Atividades	Recursos
Preparação da tarefa final (oral): observação do anúncio, resposta ao questionário, seguida da respetiva correção em interação verbal.	Manual (p. 76)
Visualização de apresentação.	Aula Digital: <i>Les sept péchés dans la pub</i> (PowerPoint)
Execução da tarefa final (oral) – seleção e análise de anúncio de acordo com o guião proposto; apresentação à turma.	Manual (p. 77)

Plano de aula n.º 23

90 min.

Parcours 1 *Information et communication***Unité 3** *De la séduction à la manipulation*

Estratégias/Atividades	Recursos
Preparação da tarefa final (escrita) – observação da publicidade sugerida.	Manual (p. 78)
Execução da tarefa final (escrita) – preenchimento de um formulário de reclamação, de acordo com as instruções.	Manual (p. 79)

Plano de aula n.º 24

90 min.

Parcours 1 *Information et communication***Unité 3** *De la séduction à la manipulation*

Estratégias/Atividades	Recursos
Traduzir (FE): • Leitura do texto «Bienvenue dans un monde sans pub»; • Tradução, de acordo com o percurso proposto.	Manual (p. 80)
Pesquisar (FE): • Observação dos anúncios apresentados; • Realização da tarefa sugerida.	Manual (p. 81) Aula Digital: <i>Affiches pub</i> (PowerPoint)

Plano de aula n.º 25

90 min.

Parcours 1 *Information et communication***Unité 3** *De la séduction à la manipulation*

Estratégias/Atividades	Recursos
Ler (FE): • Leitura expressiva do texto sugerido em «autres lectures.fr». • Visualização de alguns anúncios.	Manual (p. 82) Aula Digital (<i>links</i>): • <i>Pub Lactel</i> • <i>Pub Evian</i>
Utilizar o dicionário (FE): • Realização das atividades propostas.	Manual (p. 83) Cahier (p. 8-9)

Plano de aula n.º 26

90 min.

Parcours 1 *Information et communication***Unité 3** *De la séduction à la manipulation*

Estratégias/Atividades	Recursos
Aplicação do teste de avaliação final da sequência (atividade a gerir de acordo com a planificação pessoal do professor).	Manual (pp. 84-91)

Parcours 2 Science, technologie et environnement

Unité 4 Science et technologie

Saberes: Socioculturais – a cidade das ciências; a pesquisa científica; a robótica; o CNRS; Henri Poincaré (investigador); Inserm.

Lexicais – campo lexical de ciência; siglas e acrônimos; definições; palavras derivadas e compostas.

Discursivos – sequência descritiva e sequência explicativa.

Funcionais – descrever um objeto; um projeto; designar uma ação/um fenômeno; pedir e dar explicações.

Morfossintáticos – *les adverbes en -ment; les démonstratifs; le gérondif; le conditionnel; la conséquence.*

Plano de aula n.º 27



90 min.

Parcours 2 Science, technologie et environnement

Unité 4 Science et technologie

Estratégias/Atividades	Recursos
Observação dos quatro documentos propostos e resolução das tarefas sugeridas.	Manual (pp. 94-95)
Análise do cabeçalho da página do CNRS e resolução do questionário correlacionado.	Manual (p. 96)
Escuta ativa e resolução dos exercícios de escolha múltipla propostos.	Manual (p. 97) CD áudio (faixas 15 e 16)
Resolução do exercício de compreensão oral.	Manual (p. 97); CD áudio (faixa 17)
Correção das tarefas anteriores (interação verbal).	Manual (pp. 96-97)
Pré-leitura orientada dos textos «Vie et mort des épidémies» e «Danger virus».	Manual (p. 98)
Leitura dos excertos propostos para informação e apropriação de vocabulário.	
Resolução do guião de compreensão/interpretação em interação verbal no grupo-turma.	Manual (p. 99)
TPC: Resolução dos exercícios propostos sobre <i>la conséquence</i> .	Manual (p. 106/C); Cahier (p. 23)

Plano de aula n.º 28



90 min.

Parcours 2 Science, technologie et environnement

Unité 4 Science et technologie

Estratégias/Atividades	Recursos
Consolidação de conhecimentos a partir da correção do TPC: <i>la conséquence</i> .	Manual (p. 106/C)
Pré-leitura orientada do texto 2 «Les incroyables inventions des petits protégés du MIT».	Manual (p. 100)
Leitura silenciosa do texto anterior e resolução (escrita) das atividades de exploração do texto em trabalho de pares.	Manual (p. 101)
Correção da tarefa anterior, incluindo sistematização de: • <i>adverbes de manière</i>; • <i>les adjectifs démonstratifs</i>.	Manual (p. 104/A); Cahier (p. 22) Manual (p. 106/D); Cahier (p. 22)
TPC: Resolução dos exercícios de aplicação prática dos conteúdos morfossintáticos da aula.	Manual (pp. 104/A, 106/D)

Plano de aula n.º 29

90 min.

Parcours 2 Science, technologie et environnement
Unité 4 Science et technologie

Estratégias/Atividades	Recursos
Correção do TPC.	
Motivação para a leitura de «Les nanoaliments: progrès ou danger», através do visionamento de documento vídeo.	Aula Digital: <i>Nanomédecine</i> (link)
Leitura expressiva do texto.	Manual (p. 102)
Resolução das atividades de compreensão/interpretação propostas em interação verbal no grupo-turma.	Manual (p. 103)
Correção da tarefa anterior e revisão de conhecimentos pré-adquiridos: <i>le conditionnel</i> e <i>les pronoms démonstratifs</i> .	Manual (pp. 103, 106/D) Mémo (p. 10)
TPC: Resolução dos exercícios de compreensão/interpretação sugeridos.	Manual (p. 103) Cahier (p. 22)

Plano de aula n.º 30

90 min.

Parcours 2 Science, technologie et environnement
Unité 4 Science et technologie

Estratégias/Atividades	Recursos
Correção do TPC.	
Preparação da tarefa final (oral): • Leitura do texto «Un robot français séduit les universités du monde entier»; • Resolução das atividades propostas (exercícios 2 e 3) e respetiva correção; • Breve apresentação oral a partir dos dados recolhidos anteriormente. Execução (em grupo) da tarefa final (oral): • Criação de um robô imaginário e da sua ficha de identidade.	Manual (pp. 108-109)
TPC: Consolidação de conhecimentos através da realização das atividades propostas no manual para <i>demander/donner des explications</i> e <i>exprimer la possibilité et le souhait</i> .	Manual (pp. 105/B, 107/E)

Plano de aula n.º 31

90 min.

Parcours 2 Science, technologie et environnement
Unité 4 Science et technologie

Estratégias/Atividades	Recursos
Correção do TPC.	
Apresentação do robô imaginado, perante um júri (por porta voz do grupo).	Manual (p. 109)
Preparação da tarefa (escrita): • Leitura do documento proposto («Le ticket d'Archimède») e apropriação da informação, através da resolução do exercício 2.	Manual (p. 110)

Plano de aula n.º 32

90 min.

Parcours 2 Science, technologie et environnement
Unité 4 Science et technologie

Estratégias/Atividades	Recursos
Preparação da tarefa (escrita) - continuação: - Análise e exploração (em interação verbal) do «cartaz» intitulado «La séduction de l'orchidée». Execução da tarefa final (escrita): - Elaboração de um cartaz, de acordo com guião de trabalho apresentado (trabalho em grupo).	Manual (p. 111)

Plano de aula n.º 33

90 min.

Parcours 2 Science, technologie et environnement
Unité 4 Science et technologie

Estratégias/Atividades	Recursos
Resumir (FE): - Leitura dos excertos A e B intitulados «Tout est relatif, monsieur Poincaré!». - Elaboração do resumo, de acordo com as instruções dadas. (Nota: a tarefa pode ser complementada, caso haja tempo, com o visionamento do filme ou de parte dele). Pesquisar (FE): - Leitura do artigo «Quand l'art rencontre la science»; - Realização das atividades propostas.	Manual (p. 112) Aula Digital: <i>Tout est relatif, monsieur Poincaré ! (link)</i> Manual (p. 112) Aula Digital: <i>Paires d'images (PowerPoint)</i>

Plano de aula n.º 34

90 min.

Parcours 2 Science, technologie et environnement
Unité 4 Science et technologie

Estratégias/Atividades	Recursos
Ler (FE): Leitura expressiva do texto sugerido em «autres lectures.fr».	Manual (p. 114)
Utilizar o dicionário (FE): Realização das atividades propostas.	Manual (p. 115) Cahier (pp. 10-11)

Parcours 2 Science, technologie et environnement

Unité 5 La (con)science alliée à l'éthique

Saberes: Socioculturais – clonagem, OGM, dopagem genética, ficção científica, o nuclear, escândalos alimentares.

Lexicais – campos lexicais de ciências e ética.

Discursivos – sequência narrativa e sequência argumentativa.

Funcionais – recontar, argumentar, aconselhar, formular hipóteses.

Morfossintáticos – *le présent; la négation; les questions rhétoriques; la condition.*

Plano de aula n.º 35



90 min.

Parcours 2 Science, technologie et environnement

Unité 5 La (con)science alliée à l'éthique

Estratégias/Atividades	Recursos
Observação dos quatro documentos propostos e resolução das tarefas sugeridas.	Manual (pp. 116-117)
Prática do oral a partir das três imagens sugeridas (ex. 1.1).	Manual (p. 118)
Audição/Visionamento do excerto sugerido para exercícios de compreensão oral.	Manual (p. 118) Aula Digital: <i>Clonage extrait 1</i> (link) CD áudio (faixa 18)
Completamento do guião proposto, a partir da audição do segundo excerto do documento anterior.	Manual (p. 119) Aula Digital: <i>Clonage extrait 2</i> (link) CD áudio (faixa 19)
Correção das atividades.	
Resolução de exercício de compreensão oral a partir de registo áudio.	Manual (p. 119) CD áudio (faixa 20)

Plano de aula n.º 36



90 min.

Parcours 2 Science, technologie et environnement

Unité 5 La (con)science alliée à l'éthique

Estratégias/Atividades	Recursos
Interação verbal orientada no grupo turma para abordagem das questões de pré-leitura sugeridas.	Manual (p. 120)
Leitura silenciosa do texto 1 «Greffé du coeur: l'étonnante confession de Charlotte Valandrey» e apropriação de vocabulário específico.	Manual (p. 120)
Resolução das tarefas de compreensão/interpretação do texto em trabalho de pares.	Manual (p. 121)
Correção das atividades anteriores, incluindo a sistematização de: • <i>le présent;</i> • <i>la négation.</i>	Manual (pp. 126/A, 127-128/B) Mémo (p. 10) Cahier (p. 24)
Observação das duas imagens que ilustram o texto 2 e correlação com o título do texto – interação verbal.	Manual (p. 122)
TPC: Leitura do texto «Le possible et l'acceptable: la science face à l'éthique» e realização do guião de compreensão/interpretação respetivo.	Manual (pp. 122-123)

Plano de aula n.º 37

90 min.

Parcours 2 Science, technologie et environnement**Unité 5 La (con)science alliée à l'éthique**

Estratégias/Atividades	Recursos
Correção do TPC.	
Consolidação de conteúdos pré-adquiridos (expressão de condição).	Manual (p. 129/D); Cahier (pp. 25, 37)
Pré-leitura do texto n.º 3 em interação verbal com o grupo-turma.	Manual (p. 124)
Leitura expressiva do texto «OGM: un débat passionné» e realização do guião de compreensão/interpretação oralmente.	Manual (pp. 124-125)
Análise das questões de retórica enquanto recurso argumentativo privilegiado.	Manual (p. 128/D); Cahier (p. 24)
TPC: resolução dos exercícios de aplicação prática dos conteúdos morfossintáticos da unidade sobranes.	Manual (pp. 126 a 129)

Plano de aula n.º 38

90 min.

Parcours 2 Science, technologie et environnement**Unité 5 La (con)science alliée à l'éthique**

Estratégias/Atividades	Recursos
Correção do TPC.	
Preparação da tarefa final (oral): • Visionamento/Audição do documento proposto (parte 1); • Resolução das atividades propostas (exercício 2) e respetiva correção; • Continuação do visionamento/audição do documento anterior para resposta ao guião respetivo. Execução da tarefa final (oral): • Preparação dos argumentos «contra», de acordo com a situação inicial descrita.	Manual (pp. 130-131) Aula Digital: <i>Règles antidopage du Comité International Olympique applicables aux Jeux de la XXIX^{ème} Olympiade en 2008 à Beijing</i> (link)
TPC: Preparar a apresentação oral trabalhada em aula.	

Plano de aula n.º 39

90 min.

Parcours 2 Science, technologie et environnement**Unité 5 La (con)science alliée à l'éthique**

Estratégias/Atividades	Recursos
Apresentação oral da tarefa final.	
Preparação da tarefa final (escrita): • Resolução do exercício 1 e correção respetiva; • Visionamento das apresentações vídeo sugeridas; • Leitura das sinopses e observação dos cartazes dos filmes «Le dernier combat» e «Alphaville»; • Resolução do exercício 2.1 a partir de um dos filmes.	Manual (pp. 132-133) Aula Digital: <i>Bandes annonces:</i> • <i>Le dernier combat</i> • <i>Alphaville</i> (vídeo)

Plano de aula n.º 40
Parcours 2 Science, technologie et environnement
Unité 5 La (con)science alliée à l'éthique

Estratégias/Atividades	Recursos
Preparação da tarefa (escrita) – continuação: - Correção da tarefa 2.1 e conclusão sobre os aspetos fundamentais a incluir numa sinopse/apresentação de um filme. Execução da tarefa final (escrita): - Produção de um texto escrito (sinopse de filme) de acordo com as indicações dadas.	Manual (p. 133) Mémo (p. 2)

Plano de aula n.º 41
Parcours 2 Science, technologie et environnement
Unité 5 La (con)science alliée à l'éthique

Estratégias/Atividades	Recursos
Traduzir (FE): - Leitura do texto «Fukushima – Décès de l'homme qui à sauvé le Japon » ; - Tradução, de acordo com o percurso proposto.	Manual (p. 134)
Pesquisar (FE): - Leitura do texto «Journée nationale de réflexion sur le don d'organes et la greffe»; - Preparação da pesquisa, através da divisão de tarefas e da organização da turma em grupos de trabalho; - Criação de um <i>slogan</i> de turma.	Manual (p. 135)
Sugestão: Caso a tarefa inicial da aula se prolongue, os alunos poderão fazer a pesquisa de forma autónoma como trabalho de casa e criar o <i>slogan</i> na aula seguinte.	

Plano de aula n.º 42
Parcours 2 Science, technologie et environnement
Unité 5 La (con)science alliée à l'éthique

Estratégias/Atividades	Recursos
Ler (FE): - Leitura expressiva do texto sugerido em «autres lectures.fr». - Realização das atividades sugeridas no guião do professor a propósito do texto «Science et conscience».	Manual (p. 136)
Utilizar o dicionário (FE): Realização das atividades propostas.	Manual (p. 137) Cahier (pp. 12-13)

Parcours 2 Science, technologie et environnement

Unité 6 Pour un environnement de qualité

Saberes: Socioculturais – O parque *DéfiPlanet*; associações e voluntários ecológicos; o canal de *Ushuaia TV*; energias renováveis.

Lexicais – campo lexical de ambiente; a nominalização.

Discursivos – sequências textuais (revisão).

Funcionais – exprimir pesar, censura ou condição; exprimir um desejo; exprimir a finalidade.

Morfossintáticos – *les pronoms «y» et «en»; la nominalisation; les temps composés; l'accord du participe passé; la condition (si + PQF : conditionnel passé); le but.*

Plano de aula n.º 43



90 min.

Parcours 2 Science, technologie et environnement

Unité 6 Pour un environnement de qualité

Estratégias/Atividades	Recursos
Observação dos quatro documentos propostos e resolução das tarefas sugeridas.	Manual (pp. 138-139)
Apresentação oral da resposta à questão 4.	Manual (p. 139)
Resolução do exercício de correspondência indicado em 2.	Manual (p. 140)
Visualização/audição do documento sugerido e realização das atividades do guião respetivo.	Manual (pp. 140-141) Aula Digital: <i>Bougez Vert</i> (link)
Correção das atividades.	
Transformação de registo oral em registo escrito (pode ser realizado como TPC).	Manual (p. 141)

Plano de aula n.º 44



90 min.

Parcours 2 Science, technologie et environnement

Unité 6 Pour un environnement de qualité

Estratégias/Atividades	Recursos
Correção do TPC (se tiver sido marcado).	
Interação verbal orientada no grupo turma a partir de imagens projetadas.	Manual (p. 142) Aula Digital: <i>La mer est une poubelle</i> (link)
Leitura (silenciosa) do texto «Le 8 ^{ème} continent» e apropriação de vocabulário em trabalho oral inter pares.	Manual (p. 142)
Resolução das tarefas de compreensão/interpretação do texto em trabalho de pares.	Manual (p. 143)
Partindo da correção das atividades anteriores, proceder à consolidação de: • <i>Le passé composé</i>; • <i>Les pronoms</i>; • <i>Le conditionnel passé</i>.	Manual (pp. 148/A, 149/B, 150/C) Cahier (pp. 26, 27) Mémo (p. 12)
TPC: Realização dos exercícios de aplicação prática dos conteúdos abordados em aula.	Manual (pp. 149/B, 150/C)

Plano de aula n.º 45
Parcours 2 Science, technologie et environnement
Unité 6 Pour un environnement de qualité

Estratégias/Atividades	Recursos
Correção do TPC.	
Motivação para a leitura do texto «DéfiPlanet’ – allie le jeu à la préservation de la nature» em interação verbal.	Manual (p. 144)
Leitura do texto anterior e realização (em trabalho de pares) do respetivo guião (oral).	Manual (p. 145)
Correção das atividades realizadas.	
Revisão do conteúdo morfossintático associado – <i>la nominalisation</i> .	Manual (pp. 145, 151/E); Cahier (p. 27)
TPC: Produção escrita de um texto descritivo (ex. 6).	Manual (p. 145); Mémo (p. 2)

Plano de aula n.º 46
Parcours 2 Science, technologie et environnement
Unité 6 Pour un environnement de qualité

Estratégias/Atividades	Recursos
Recolha dos TPC para correção posterior.	
Pré-leitura orientada do texto n.º 3, de acordo com sugestões apresentadas ao professor.	Manual (p. 146)
Leitura expressiva do texto «Préservation de la planète et protection du patrimoine naturel».	Manual (p. 146)
Atividade de interação verbal no grupo/turma para interpretação e análise do texto, conforme guião.	Manual (p. 147)
TPC: Revisão de conteúdos pré-adquiridos.	Manual (pp. 148/A-151/D/E/F); Cahier (pp. 38-39)

Plano de aula n.º 47
Parcours 2 Science, technologie et environnement
Unité 6 Pour un environnement de qualité

Estratégias/Atividades	Recursos
Preparação da tarefa final (oral): • Leitura do texto proposto; • Resolução das atividades de compreensão respetivas (em interação verbal); • Visionamento de documento vídeo.	Manual (p. 152) Aula Digital: <i>Comment faire une interview (link)</i>
Execução da tarefa final (oral): • Preparação de uma entrevista (trabalho de pares), de acordo com as indicações dadas.	Manual (p. 153)
TPC: Preparar a apresentação da entrevista.	

Plano de aula n.º 48

90 min.

Parcours 2 Science, technologie et environnement
Unité 6 Pour un environnement de qualité

Estratégias/Atividades	Recursos
Execução da tarefa final (oral): simulação das entrevistas.	
Preparação da tarefa final (escrita): • Visionamento do documento vídeo sugerido; • Organização da tarefa escrita, de acordo com as instruções dadas.	Manual (p. 154) Aula Digital: <i>Questionnaires pour calculer son empreinte écologique</i> (link)
Execução da tarefa final (escrita): • Elaboração de um panfleto (trabalho de grupo).	Manual (p. 155)

Plano de aula n.º 49

90 min.

Parcours 2 Science, technologie et environnement
Unité 6 Pour un environnement de qualité

Estratégias/Atividades	Recursos
Resumir (FE): • Visionamento do documentário proposto; • Leitura do texto «<i>Nos enfants nous accuseront</i>»; • Compreensão do texto anterior a partir das questões colocadas (interação verbal); • Resumo do texto.	Aula Digital: <i>Nos enfants nous accuseront</i> (link) Manual (p. 156)
Pesquisar (FE): • Leitura do artigo reproduzido no manual; • Observação do documento vídeo sugerido; • Realização das atividades propostas.	Manual (p. 157) Aula Digital: <i>Disparition des abeilles en Chine</i> (link)

Plano de aula n.º 50

90 min.

Parcours 2 Science, technologie et environnement
Unité 6 Pour un environnement de qualité

Estratégias/Atividades	Recursos
Ler (FE): • Leitura expressiva do texto reproduzido em «<i>autres lectures.fr</i>»; • Realização das atividades sugeridas no guião do professor a propósito do texto «Un étudiant a créé un cyborg végétal pour sauver notre planète».	Manual (p. 158)
Utilizar o dicionário (FE): • Realização das atividades propostas.	Manual (p. 159) Cahier (pp. 14-15)

Plano de aula n.º 51

90 min.

Parcours 2 Science, technologie et environnement
Unité 6 Pour un environnement de qualité

Estratégias/Atividades	Recursos
Aplicação do teste de avaliação final da sequência (atividade a gerir de acordo com a planificação pessoal do professor).	Manual (pp. 160-167)

Parcours 3

Unité 7 Autour du film *Elle s'appelait Sarah*

Saberes: Socioculturais – a segunda guerra mundial; a deportação dos judeus; a rusga de 1942; Resistência *versus* Colaboração.

Morfossintáticos – *passé simple*.

Plano de aula n.º 52



90 min.

Parcours 3

Unité 7 Autour du film *Elle s'appelait Sarah*

Estratégias/Atividades	Recursos
Visionamento/audição da entrevista a Tatiana de Rosnay.	Aula Digital: <i>Interview à Tatiana de Rosnay</i> (link)
Introdução do tema através da observação das imagens.	Manual (p. 170)
Formulação de hipóteses a partir das questões sugeridas.	Manual (p. 171)
Visionamento da apresentação do filme.	Manual (p. 171) Aula Digital: <i>Bande annonce: Elle s'appelait Sarah</i> (link)
Realização das atividades sugeridas em 3. e verificação das respostas através da observação do PPT sobre o tema.	Manual (p. 171) Aula Digital: <i>Références historiques</i> (PowerPoint)

Plano de aula n.º 53



90 min.

Parcours 3

Unité 7 Autour du film *Elle s'appelait Sarah*

Estratégias/Atividades	Recursos
Visionamento de parte do filme (60').	Manual (p. 172)
Realização das atividades de compreensão em trabalho de pares.	Manual (p. 172-173)

Plano de aula n.º 54



90 min.

Parcours 3

Unité 7 Autour du film *Elle s'appelait Sarah*

Estratégias/Atividades	Recursos
Correção da tarefa de compreensão do filme realizada na aula anterior.	
Visionamento da segunda parte do filme.	Manual (p. 174)
Resolução da ficha de compreensão sugerida – início.	Manual (p. 174)
TPC: Concluir as atividades propostas.	Manual (pp. 174-175)

Plano de aula n.º 55

90 min.

Parcours 3**Unité 7** *Autour du film Elle s'appelait Sarah*

Estratégias/Atividades	Recursos
Correção da tarefa anterior.	
Leitura do texto «C'étaient des enfants: poignante exposition sur la déportation à Paris» para apreensão do sentido geral – realização das atividades propostas.	Manual (p. 176)
TPC: Leitura do excerto do livro <i>Elle s'appelait Sarah</i> . Para as turmas de formação específica, introduzir o <i>passé simple</i> .	Manual (p. 177) Mémo (p. 11)

Plano de aula n.º 56

90 min.

Parcours 3**Unité 7** : *Autour du film Elle s'appelait Sarah*

Estratégias/Atividades	Recursos
Divisão da turma em grupos e distribuição das imagens/tarefas.	Manual (p. 178)

Plano de aula n.º 57

90 min.

Parcours 3**Unité 7** : *Autour du film Elle s'appelait Sarah*

Estratégias/Atividades	Recursos
Escolha (individual) de um dos temas propostos.	Manual (p. 179)
Produção escrita de texto que respeite as orientações dadas, de acordo com o tema escolhido.	Aula Digital: <i>Discours de Jacques Chirac sur la responsabilité de Vichy dans la déportation, 1995</i> (documento)
Apresentação dos textos (alguns) à turma.	

Parcours 3

Unité 8 Autour du livre *L'espoir en contrebande*

Saberes: Socioculturais – a obra literária de Didier Daeninckx; biografia de Didier Daeninckx; retratos dos jovens das periferias; a região parisiense (centro e periferia).

Lexicais – campos lexicais de vida urbana e de literatura.

Discursivos – sequências discursivas (revisão).

Funcionais – recontar; descrever; explicar; argumentar.

Morfossintáticos – Revisão de conteúdos morfossintáticos.

Parcours 3

Unité 8 Autour du livre *L'espoir en contrebande*

Plano de aula n.º 58



90 min.

Estratégias/Atividades	Recursos
Observação das capas de livros reproduzidas.	Manual (p. 180)
Realização das atividades de análise sugeridas.	Manual (p. 181)
Descoberta do autor em interação verbal.	Manual (p. 182)
Audição do documento áudio reproduzido e completamento da informação solicitada.	Manual (p. 182) CD áudio (faixa 28)
Correção da tarefa anterior após segunda audição.	
Observação das imagens sugeridas e realização do exercício respetivo.	Manual (p. 183)
Correção do exercício através do visionamento da entrevista do autor.	Manual (p. 183) Aula Digital: <i>1 livre 1 jour : Didier Daeninckx Il faut désobéir</i> (link) CD áudio (faixa 29)
Revisão de alguns conteúdos morfossintáticos (ex. 2.2) e respetiva correção.	Manual (p. 183)

Parcours 3

Unité 8 Autour du livre *L'espoir en contrebande*

Plano de aula n.º 59



90 min.

Estratégias/Atividades	Recursos
Leitura (silenciosa) do conto « <i>Jeunesse, banlieue de la vie</i> ».	Manual (pp. 184-185)
Realização das atividades propostas no guião de leitura do conto (trabalho individual – ex. 1).	Manual (pp. 186-187)

Plano de aula n.º 60

90 min.

Parcours 3**Unité 8 Autour du livre L'espoir en contrebande**

Estratégias/Atividades	Recursos
Em trabalho de grupo, conclusão do guião de leitura (ex. 2).	Manual (p. 187)
Leitura do mapa da região parisiense reproduzido e realização das tarefas propostas.	Manual (p. 188-189)
Correção da atividade anterior.	

Plano de aula n.º 61

90 min.

Parcours 3**Unité 8 Autour du livre L'espoir en contrebande**

Estratégias/Atividades	Recursos
Preparação da tarefa final (oral) em interação verbal: relato de histórias de vida surpreendentes conhecidas pelos alunos.	Manual (p. 190)
Organização das ideias/histórias, conforme indicações.	
Apresentações orais.	

Plano de aula n.º 62

90 min.

Parcours 3**Unité 8 Autour du livre L'espoir en contrebande**

Estratégias/Atividades	Recursos
Identificação do significado de <i>fait-divers</i> e analisar alguns exemplos.	Manual (p. 191)
Produção escrita de um <i>fait-divers</i> seguindo a estrutura proposta.	
Apresentação dos textos à turma.	

Plano de aula n.º 63

90 min.

Parcours 3**Unité 8 Autour du livre L'espoir en contrebande**

Estratégias/Atividades	Recursos
Aplicação do teste de avaliação final da sequência (atividade a gerir de acordo com a planificação pessoal do professor).	Manual (pp. 192-199)

4 Transcription des textes oraux du manuel

Mon parcours



écouter, page 10, exercice 1

Dialogue 1

– Salut ! Ça va ? Dis, je vais au concert des Daft Punk. Tu m'accompagnes ? On ira avec mon frère aîné qui passera nous prendre demain, vers 16 heures. Il faut bien arriver en avance pour trouver une bonne place.

– Ouais. Pourquoi pas ? J'aime bien leur dernier disque. Mais, il y a toujours un problème : Le billet. Il va encore falloir que je demande de l'argent à mes parents. J'espère qu'ils ne diront pas non.

Dialogue 2

– Je voudrais présenter un exposé sur les Daft Punk, est-ce possible ? J'ai déjà fait quelques recherches et j'ai trouvé pas mal de documents sur eux. Je pourrai donner quelques paroles de leurs chansons. Qu'en dites-vous ?

– Parfait ! Ça permettra à tes camarades d'acquérir du nouveau vocabulaire. C'est toujours très intéressant. Dis-moi : Ce groupe chante en français ou en anglais ?

Dialogue 3

– Salut ! Tu sais que Pauline, celle de ma classe d'anglais, veut présenter un exposé sur un des groupes-sensation : les Daft Punk. Tu les connais ? Moi, j'avoue que je ne suis pas très branché sur la musique techno.

– Bien sûr, tout le monde les connaît ! Enfin, du moins tous les jeunes, et du monde entier, pas seulement en France. Comme ils chantent en anglais, c'est pratiquement universel !

Dialogue 4

– En résumé, Daft Punk est un groupe de musique électronique, composé de Thomas Bangalter et de Guy-Manuel de Homem de Christo qui sont des artistes français actifs depuis 1993 – Guy-Manuel, comme on le voit à son nom, a des origines portugaises... Ce n'est qu'en 1997 qu'ils lancent leur premier album, qui a, d'ailleurs, été bien reçu par la critique. En janvier 2014, ils ont triomphé aux Grammy Awards avec 5 trophées. Voilà une victoire bien méritée ! Une des originalités des Daft Punk est leur notoriété d'artistes indépendants anonymes, à l'aide de casques et de costumes... Voilà, vous pouvez, maintenant, me poser des questions...

– Eh, Pauline, je crois que tu as oublié de mentionner les grands succès du groupe. Tu sais ceux qui ont fait partie du dernier concert. Et là, tu les sais par cœur. Tu les as vus en live avec moi le mois dernier.



écouter.fr, page 11, exercice 2

– Bonjour à toutes et à tous. Aujourd'hui nous allons connaître de près une initiative locale, plus précisément à Aubagne, une petite ville située à quelques kilomètres de Marseille. En effet, grâce à Madame Magali Giovannangeli, présidente de la Communauté d'agglomération du Pays d'Aubagne et de l'Étoile, les transports publics sont gratuits ! Une initiative dont les bénéfices sont nombreux. Mais écoutons notre invitée qui saura le mieux en parler. Bonjour madame.

– Bonjour. En effet, au début, quand nous avons proposé de rendre les bus gratuits dans l'agglomération d'Aubagne, personne n'y croyait. Aujourd'hui, chacun trouve normal de voyager sans payer. Notre objectif était d'abord d'inciter davantage de personnes à emprunter les transports en commun. Ici, à quelques kilomètres de Marseille, l'une des villes les plus embouteillées d'Europe, c'est un défi important pour l'environnement et la qualité de vie. Mais si on respire mieux dans la ville, c'est surtout, au sens large, parce qu'on y vit mieux ensemble. Contrairement aux préjugés, les dégradations et les incivilités n'ont pas augmenté dans les bus depuis qu'ils sont gratuits. Au contraire, l'ambiance est apaisée. Il n'y a plus de fraudeurs. Les conducteurs n'ont plus besoin de gérer la caisse – avec tous les risques d'agression que cela suppose.

Et surtout, la gratuité, c'est l'égalité réelle : dans le bus, riches et pauvres, jeunes et vieux, tout le monde est sur le même plan. Les relations entre les générations, notamment, sont plus paisibles. À notre grande surprise, les premiers à nous avoir remerciés sont les jeunes, en particulier ceux des quartiers pauvres d'Aubagne. Ils peuvent désormais explorer la région sans se poser la question de l'argent et découvrir ce beau coin de Provence qui nous entoure.

Phosphore, n° 381 (remanié)



3

écouter.fr, page 21, exercice 2.1

Elisabete, 16 ans – Internet, c'est toute ma vie ! J'ai un caractère qui convient à Internet, j'aime bien que ça aille vite. Mais sur Internet, il y a tout et n'importe quoi ! Du coup, je passe un temps fou à croiser les informations et j'ai l'impression de perdre du temps pour vérifier.

Adrien, 18 ans – Depuis que je vais sur Internet, j'ai l'impression d'être plus critique, même avec la presse papier. D'autant plus que sur un forum, un blog, on a plusieurs avis sur un sujet. Dans un journal, il n'y en a qu'un seul généralement.

Jacqueline, 16 ans – J'ai toujours acheté des magazines. Il y a des rituels, c'est un cadeau. On attend qu'il sorte. On se demande quand on va le sortir. Pour Internet, c'est trop immédiat.

Paul, 17 ans – Des journaux spécialisés. Ils sont plus ciblés. J'aime bien les journaux sur les thèmes précis. Si on aime un thème en particulier, on a tout condensé sur un thème. Pour rester informé. De la culture, information précise, argumentée, détaillée. Des bons plans. Je peux rechercher des articles davantage de fond. Si je n'avais pas le mien, je serais perdu dans mes études. Dans mon stage, je lis beaucoup de magazines spécialisés.

Béatrice, 17 ans – Il y a beaucoup de sites avec des opinions différentes qui me permettent de me faire ma propre opinion.

Arnault, 20 ans – Dans les journaux, les magazines, il y a plus de travail, il y a plus de crédibilité. Je fais plus confiance par rapport à Internet car il y a la source qui est digne de confiance. La source est fiable dans un magazine. Le blog est moins fiable. Sur Internet, il peut y avoir n'importe qui qui écrit. Dans un journal, c'est filtré. Les magazines sont une valeur sûre.

Jenny, 15 ans – Internet me permet d'être au courant de l'actualité, sans perdre trop de temps. En fait, je n'ai plus de temps pour lire les journaux papier. Dans les journaux, c'est fatigant. En plus, il faut les acheter, alors que sur Internet, c'est gratuit. Et puis sur Internet, c'est mis à jour, pas dans les journaux.



4

écouter.fr, page 21, exercice 3

- a) Je fais plus confiance par rapport à Internet.
- b) Ils sont plus ciblés.
- c) Il y a plus de crédibilité.
- d) D'autant plus que sur un forum, il y a plus d'opinions.
- e) En plus, il faut les acheter.
- f) Il y a plus de travail.
- g) J'ai l'impression d'être plus critique.
- h) Je n'ai plus le temps pour lire les journaux papier.



5

parler.fr, page 32, exercice 1

Jean – C'est une mode qui est nocive pour la santé et pour l'environnement. Si les enfants ont besoin d'appeler leurs parents, il y a encore des cabines téléphoniques.

Marine – Absolument pour l'interdiction. Tricherie aux examens ou devoirs, photos ou films réalisés à l'insu des victimes (non respect du droit à l'image), gêne, manque de respect pour l'enseignant et le reste de la classe. Je suis prof et je sais de quoi je parle ! On ne se concentre pas en classe pour écouter et s'occuper de ses mails et ses textos. On est en cours pour apprendre. Aucune utilité de s'appeler pour dire « té ou ? tu fé koi ? » surtout quand 10 m séparent les interlocuteurs.

Sylvie – Les élèves ne peuvent pas lire leurs messages et écouter le cours bien qu'ils aient l'impression du contraire. Ils entendent mais n'écoutent pas. C'est-à-dire qu'ils ne comprennent pas.

Paul – Le portable est utile pour contacter ses parents, les urgences, avoir accès à des applications (calculatrice, pour les maths, ou à Internet, pour faire des recherches)... Avec le calendrier je peux enregistrer les devoirs, les dates des examens. Il nous facilite la vie et on s'en sert pour prendre des nouvelles de nos proches ou amis qui sont loin de nous ou envoyer des textos dans les occasions... Évidemment, il y a toujours les arguments des cancers et des problèmes de cerveau.



écouter.fr, page 42, exercice 2.1

– Une journaliste de radio a été enlevée dimanche, dans le sud des Philippines, où la campagne pour les élections locales et nationales a été marquée par une vague de meurtres qui a fait des dizaines de victimes.

Deux hommes ont surgi, dimanche à l'aube, dans un restaurant de Candelaria, au sud de Manille, et ont contraint Melinda Glifonea à les suivre, sous la menace d'armes.

Le porte-parole de la police locale, l'inspecteur en chef Edcille Canals, a déclaré à AFP qu'il n'écartait pas la possibilité que ce soit lié à son travail. La journaliste est réputée pour ses commentaires politiques au vitriol sur la station 103.1 FM Edgeradio.

Les journalistes sont vulnérables aux Philippines, où la corruption est endémique et où sévit une myriade de groupes mafieux ou séparatistes au sud de l'archipel. Six journalistes ont été assassinés depuis 2010 et 155 depuis le retour de la démocratie.

En 2009, 32 journalistes ont perdu la vie dans une tuerie attribuée à des élus locaux alors qu'ils accompagnaient un candidat à l'élection au poste de gouverneur.

Plus de 60 personnes ont été tuées depuis le lancement de la campagne en février et cet enlèvement clôt un weekend très violent, marqué par la mort de cinq personnes dans la région où Glifonea a été kidnappée.

Sources: AFP et agences www.dc4mf.org (consulté en novembre 2013)



de l'oral à l'écrit, page 43, exercice 5

– Mais, c'est pas possible ! Ouf... j'ai eu peur. J'ai cru que vous ne vendiez qu'un seul journal...

– Ah non, certainement pas... Tu sais, dans ce pays, les citoyens ont le droit de regarder, de lire et d'écouter toute sorte d'information, même si ça ne plaît pas à tout le monde.

– *Toi aussi tu dois pouvoir trouver des magazines et des livres adaptés à ton âge ;*

– *des magazines sérieux et honnêtes qui t'apprennent plein de choses ;*

– *des magazines qui te divertissent ;*

– *des magazines et des livres sur tous les sujets et qui ont ta langue.*

– Plus tu as le choix entre différents journaux plus et mieux tu sais ce qui se passe dans le monde et donc tu peux agir en tant que citoyen. Tiens...

– En fait, est-ce que vous avez le magazine des *Petits citoyens* ?

– En 2005, 63 journalistes ont été tués et plus de 1300 agressés ou menacés... ça suffit !

www.youtube.com (consulté en novembre 2013)



parler.fr, page 54, exercice 2.1

– Je ne pense pas que ce soit une garantie pour la sécurité. Des caméras... dans toutes les rues ! Généraliser un tel dispositif a un prix très élevé. Il faut aussi du personnel qui surveille ce qui se passe 24h sur 24h. Si la mesure est acceptée par l'opinion publique, pourquoi ne pas imaginer de placer alors des caméras dans les foyers pour prévenir les cambriolages, les femmes battues, les sévices sur les enfants, contrôler si les parents éduquent bien leurs enfants ?

– Ce serait la porte ouverte à beaucoup de dérives. Si l'on place des caméras, le criminel potentiel sera au courant de l'emplacement comme tout citoyen, puisqu'on doit en être informé. Alors il ne commettra pas son forfait là où il y a une caméra, mais ailleurs. Cela fera-t-il diminuer les infractions ?

– Auparavant on disait qu'on ne pouvait pas mettre un flic derrière chaque personne, et donc on comptait sur l'éducation, le civisme et la moralité pour que les gens ne sombrent pas dans la délinquance. Mais... maintenant qu'on a les moyens techniques de filmer et écouter les gens où qu'ils soient, leur coller des puces électroniques pour les repérer, et les fichier génétiquement... le rêve, ou plutôt le cauchemar devient réalité !

– Plutôt que d'en arriver à une société *Big Brother*, je préférerais qu'une prévention efficace et une véritable lutte contre la pauvreté fassent baisser la délinquance.

– Ces caméras, disposées généralement dans les quartiers aisés, risquent de créer de nouvelles inégalités. Les quartiers riches seront calmes, voire morts, et les quartiers populaires deviendront de moins en moins sûrs.

<http://forum.aufeminin.com> (consulté en novembre 2013)

Unité 3



9

écouter.fr/visionner.fr, page 65, exercices 2 et 3

1^{ère} partie (jusqu'à 0'52)

Le rayonnement des marques

Les publicitaires d'aujourd'hui ont pour mandat de vendre une tonne d'objets inutiles. Par ailleurs, la technologie contrôle notre monde. Par ce travail acharné, l'individu perd toute sa valeur, sans un pouvoir d'achat. N'oublions pas le paraitre qui prend le dessus sur l'être. Voilà la grande idée. L'arme de choix : la pollution visuelle. Cette méthode s'acharne contre les consommateurs. On développe des créations qui servent l'agence avant l'annonceur. Gardons une chose en tête. Les grands coups publicitaires génèrent des problèmes complexes. Chez nous, tout le monde dit : il ne faut pas se fier à ce que la publicité avance jour après jour.

2^{ème} partie

Mais voyons les choses du bon côté

La publicité avance jour après jour, qu'il ne faut pas se fier à ce que tout le monde dit. Chez nous, les problèmes complexes génèrent des grands coups publicitaires. Gardons une chose en tête : l'annonceur avant l'agence. On développe des créations qui servent les consommateurs. Cette méthode s'acharne contre la pollution visuelle. L'arme de choix : la grande idée. Voilà : l'être qui prend le dessus sur le paraitre. N'oublions pas : un pouvoir d'achat perd toute valeur sans l'individu. Par ce travail acharné, notre monde contrôle la technologie. Par ailleurs, inutile de vendre une tonne d'objets. Les publicitaires d'aujourd'hui ont pour mandat le rayonnement des marques. Mais qui s'en préoccupe vraiment ?

www.culturepub.fr (consulté en novembre 2013)



10

écouter.fr/visionner.fr, page 65, exercice 4

slogan 1 – Clic, clic, clic et paf. Vous voilà déjà dans le train

slogan 2 – Le chausseur sachant chausser

slogan 3 – L'espace affaires : lit de 2 mètres, espace et calme pour se détendre, cuisine gastronomique pour faire du ciel le plus bel endroit de la terre



11

écouter.fr/visionner.fr, page 65, exercice 5

Le poids des mots, le choc des photos.

Dans Banga, il y a de l'eau, mais pas trop.

On a toujours besoin de petits pois chez soi.

Vous allez boire rouge.

Du pain, du vin, du Boursin.

La maison de vos rêves vient de naître en Vendée.

Mammoth écrase les prix.

Pas un pas sans Bata.

Sortez du troupeau, roulez en Polo.

Pour acheter un toit sans intermédiaire.

Une nouvelle vision de la vue.

Même mouillées, elles sont sèches.

De l'eau, de l'air, la vie.



12

13

14

Delf 1, transcription des documents sonores des exercices 1, 2 et 3 sur le manuel (pages 84-86)

Unité 4



15

écouter.fr, page 96, exercice 3

Extrait 1

Chercheurs, si vous désirez animer des conférences ou des ateliers scientifiques auprès d'enfants et d'adolescents hospitalisés, lancez-vous !

Dans le cadre de l'opération *Passion-Recherche*, le CNRS, en partenariat avec la fondation des hôpitaux de Paris/hôpitaux de France et l'hôpital Robert Debré, a créé l'opération *Les chercheurs font rêver les enfants malades*.

Le but de l'opération *Les chercheurs font rêver les enfants malades*, mis en place au CNRS dans le cadre des actions de communication et de médiation vers les adolescents, est d'attirer les jeunes vers les sciences, éveiller leur curiosité, leur montrer que la science oscille entre rêve et expériences, mais aussi de réconforter les jeunes hospitalisés qui sont souvent exclus des manifestations scientifiques.

Si vous souhaitez participer à ces animations scientifiques, il suffit de contacter Jean-Louis Buscaylet, directeur-adjoint de la communication du CNRS (Paris Michel-Ange) ou le chargé de communication de votre délégation régionale.

www.cnrs.fr (consulté en novembre 2013)



16

écouter.fr, page 97, exercice 4

Extrait 2

Du 22 au 25 mai, une vingtaine de jeunes patients vont partir à la rencontre des scientifiques.

Le voyage commence par la visite de la station Météo France de Toulouse, avec un atelier pratique pour réaliser une prédiction météo... Le lendemain, grande ascension à 2 870 mètres d'altitude en téléphérique et découverte de l'observatoire astronomique du Pic du Midi de Bigorre, avec son magnifique point de vue sur la vallée et son ciel d'une incroyable pureté. Au retour, visite du laboratoire du centre de recherches atmosphériques.

Puis, le voyage se poursuit par l'exploration d'une grotte destinée à l'élevage en conditions seminaturelles de la faune cavernicole, à la station d'écologie expérimentale du CNRS à Moulis. Tels de véritables explorateurs en mission, les enfants porteront des casques pour pénétrer dans la grotte... Finalement, un atelier *Lézards, papillons, poissons* viendra conclure ce séjour hautement scientifique !

Pendant ces quatre jours, les enfants auront donc eu de nombreuses découvertes et activités ludiques au programme, pour ce 11^{ème} rendez-vous unique.

www.cnrs.fr (consulté en novembre 2013)



17

de l'oral à l'écrit, page 97, exercice 5

- a) Le programme prévoit également une sortie en mer.
- b) Les jeunes vont à la rencontre des scientifiques.
- c) L'objectif est de découvrir le magnifique point de vue sur la vallée.
- d) La science oscille entre rêve et expériences.
- e) Ils vont animer des conférences auprès d'enfants hospitalisés.
- f) La Citadelle de Brouage est un port actif datant du XV^{ème} siècle.
- g) Les enfants ont apprécié la ballade scientifique.
- h) L'avis des jeunes est très important.
- i) L'ascension est faite en téléphérique.
- j) Les participants ont donc de nombreuses activités.
- k) Si vous souhaitez participer, contactez-nous.
- l) Ils deviennent de vrais chercheurs.

Unité 5



18

écouter.fr/visionner.fr, page 118, exercices 1.2 e 1.3

Extrait 1 (0' à 1.13' – transcription des espaces 1.2)

– 1932 : Aldous Huxley publie *Le Meilleur des Mondes*.

C'est par ce livre qu'est devenue célèbre la notion de clonage. Ce roman décrit un monde idéal où des êtres sélectionnés pour leur beauté et leur intelligence seront produits à l'identique et en très grand nombre jusqu'à l'obtention d'une société parfaite. Pendant un demi-siècle la science-fiction s'est emparée de ce thème et l'a décliné sur tous les tons en lui donnant des significations différentes. Double maléfique doté de pouvoirs télépathiques, guerriers produits en série comme des machines, hommes artificiels sans personnalité, réserves d'organes de rechange.

– 1996 : Naissance de la brebis Dolly. Le prestigieux magazine *Nature* fait sa une sur ce qu'il a appelé le 1^{er} mammifère cloné.



écouter.fr/visionner.fr, page 119, exercice 2

Extrait 2 (1.13')

En réalité, de quoi s'agit-il ?

Le clonage repose sur la technique dite de transfert de noyau. On prend un ovule de brebis, dont on enlève le noyau, là où se trouvent les molécules porteuses des gènes, on le remplace alors par le noyau d'une cellule adulte, par exemple une cellule de mamelle de brebis. Un embryon est alors obtenu, sans être passé par l'étape de la fécondation. Il est alors possible de l'implanter dans l'utérus d'une brebis porteuse. Après 277 tentatives et 30 embryons implantés, la naissance de Dolly apporta la preuve que la technique était possible. L'effet fut immédiat, les gouvernements s'en émurent, le Pape fit une déclaration, les comités des scientifiques furent saisis et quelques apprentis sorciers provocateurs surfèrent sur la vague du clonage en prétendant appliquer la technique à l'homme.

Pour l'homme, les problèmes éthiques sont surtout philosophiques et pratiques : peut-on fabriquer un embryon humain sans passer par le stade de la fécondation ? A-t-on le droit de faire naître un être humain en connaissant tous ses caractères génétiques ? Un individu cloné serait-il le frère ou le fils de celui dont on a prélevé le génome ? Comment se procurer la quantité d'ovules nécessaires à la fabrication des embryons ? Depuis la naissance de Dolly, d'autres embryons ont été clonés : souris, lapin, singe, cheval. Pendant un temps, les biologistes ont pensé à une application thérapeutique de la technique pour réparer des organes et tissus, mais aujourd'hui, la piste semble être abandonnée et la science-fiction elle n'a repris le thème du clonage à la science que pour raconter de nouvelles histoires.

<http://www.universcience.tv> (consulté en novembre 2013)



de l'oral à l'écrit, page 119, exercice 3

Le généticien français Axel Kahn condamne, dans un entretien publié dans *L'Humanité*, le clonage reproductif qu'il juge « profondément immoral » et dont il demande la prohibition universelle et définitive. Pour le chercheur, directeur de recherche à l'Inserm et ancien directeur de l'Institut Cochin de génétique moléculaire et président du Groupe des experts de haut niveau sur les sciences de la vie auprès de la Commission européenne, aucun progrès scientifique n'est à attendre du clonage reproductif. D'après ce chercheur, le clonage reproductif appliqué à l'être humain est, dans son fondement même, un crime contre l'humanité. Qu'une personne décide par avance du sexe, de la forme du visage, de l'enveloppe corporelle et même, c'est probable, de certains traits de caractère d'un autre être, relève ni plus ni moins d'une offense aux droits de l'homme.

<http://terresacree.org/raelien.htm> (remanié) (consulté en novembre 2013)



parler.fr, page 130, exercice 1

Extrait 1 (jusqu'à 1'09'')

Un sportif n'est-il pas forcément tenté par le dopage ?

– Ce nom Ye Shiwen peut être, et je dis bien « peut être », symbole d'une nouvelle tendance. Ce nom c'est celui d'une jeune chinoise qui a surpris un bon nombre de spécialistes à Londres en nageant plus vite que l'américain Ryan Lotche sur les 50 derniers mètres de sa course. Une femme plus performante qu'un homme, il n'en fallait pas plus pour qu'un *coach* américain suggère que, peut-être, ce nouveau type de dopage est arrivé. Ce nouveau type de dopage, c'est lequel ? C'est celui du dopage génétique. Une véritable menace aux yeux de l'agence mondiale antidopage, qui met le paquet en matière de recherche. Voilà pourquoi lors des prochains jeux, dans 4 ans à Rio, les athlètes pourraient bien se soumettre à des tests antidopage génétiques. Coralie Claude nous en dit plus.

– Imaginez que votre corps se mette à fabriquer naturellement de l'EPO. Avec le dopage génétique cela est possible. Martial Sogie, directeur du laboratoire suisse d'analyses du dopage :

– Par le transfert du gène pour stimuler la production de l'EPO endogène, on va vraiment transformer le corps en fabrique à globules rouges de façon à augmenter l'endurance d'un athlète. C'est essentiellement chez les disciplines d'endurance qu'on peut retrouver ce genre de dopage.



22

parler.fr, page 131, exercice 3**Extrait 2 (jusqu'à la fin)**

- Mais, ce genre de dopage a-t-il pu être utilisé par des athlètes en lisse aux jeux de Londres ?
- Très honnêtement, je ne pense pas. Certains athlètes sont prêts à faire un peu n'importe quoi. Mais, quand même, jouer avec des facteurs qui sont potentiellement irréversibles, hein, l'introduction d'un gène... hein... si vous manipulez votre patrimoine génétique, il y a un risque que ce soit irréversible et l'irréversibilité, dans ce cas-là, pourrait entraîner des problèmes de santé assez graves.
- Cela ne veut pas dire pour autant que le milieu sportif ne lorgne pas sur le dopage génétique. La preuve, c'est Olivier Rabat, directeur scientifique de l'Agence mondiale antidopage, qui nous la fournit :
- On sait très bien que sur des scientifiques qui ont développé des méthodologies liées à la thérapie génique... certains d'entre eux ont été approchés de façon tout à fait claire par des athlètes ou des entraîneurs, en demandant la possibilité d'avoir accès à leur thérapie génique. Donc, on sait que la menace est tout à fait réelle.
- D'où l'argent investi par l'Agence mondiale antidopage pour élaborer un test antidopage génétique. Quelques 8 millions de dollars depuis 2005. Alors, oui, faire passer un tel test aux athlètes aux prochains jeux d'été, à Rio, en 2016, c'est imaginable.
- Bien sûr, comme vous le savez, nous stockons les échantillons pendant un certain nombre d'années. Sous les règles du code mondial antidopage, nous sommes limités à 8 ans, quand même une période relativement longue. Quand on regarde les progrès très substantiels qui ont été menés aux cours des dernières années en termes de détection de thérapies géniques et également au travers des programmes de recherche que nous avons évoqués de détection du dopage génétique, oui je pense que dans quelques temps ce sera une réalité et on pourra retester des échantillons qui ont été stockés au cours de ces olympiades ou même d'autres compétitions.
- Autrement dit, on ne peut pas exclure qu'un athlète, médaillé d'or aujourd'hui à Londres, perde dans quelques années son titre olympique pour cause de dopage génétique.
- Dopage génétique voilà qui fait froid dans le dos. Merci, Coralie Claude.

www.rts.ch (consulté en novembre 2013)

Unité 6

23

écouter.fr/visionner.fr, page 140, exercice 3.2

(jusqu'à 2.57')

- Bonjour à tous et bienvenus pour ce nouveau numéro de *Bougez Vert*. Cette semaine je vous propose de découvrir un garçon étonnant qui vit dans un lieu atypique.
- 1^{er} indice pour savoir de qui il s'agit. Eh bien, ce personnage aime beaucoup les plantes... La preuve, des lianes poussent carrément dans son salon.
- 2^{ème} indice, regardez ! Un mur végétal... Et là forcément vous me dites « M. Patrick Blanc », bien sûr... Il a les cheveux verts, il est là-bas à son bureau. On est ici chez lui. Bonjour Patrick Blanc ! ...
- Bonjour.
- Merci de nous accueillir chez vous !
- Ça me fait plaisir.
- Non, mais... Oh ! Vous pouvez même pas vous rendre compte ! Nous sommes dans un endroit totalement étonnant : on marche sur des poissons... C'est un aquarium géant, là...
- Oui, oui, 20 000 litres, là les poissons, les plantes aquatiques sont là...
- Ce qui a fait votre renommée, les murs végétaux.
- Voilà, il y a les oiseaux qui volent à l'intérieur...
- Ce garçon est dingue. Et bien, justement on va continuer à découvrir Patrick Blanc, parce que vous revenez d'une expédition au Laos. Vous êtes allé vous poser sur la canopée.... le fameux radeau des cimes dont tout le monde a entendu parler.
- C'est une vieille histoire maintenant qui revient et qui se renouvelle.
- Alors, ne nous dites pas tout maintenant, mon cher Patrick, je vous propose de regarder tout de suite l'agenda

de *Bougez Vert*. Vous aimez les singes ?

– Oui.

– Ça tombe bien parce que c'est le premier rendez-vous que je vous donne, c'est parti !...

Connaissez-vous Oscar ? Non ! Eh bien figurez-vous qu'Oscar est un bébé chimpanzé dans le dernier Disney *Chimpanzé*. C'est l'histoire de ce jeune primate orphelin que l'on retrouve abandonné dans la forêt tropicale... et en suivant ce documentaire eh bien vous allez vous rendre compte que ce jeune singe se fait adopter par un grand chimpanzé, chef d'une grande tribu. C'est le comédien et artiste Ary Abittan qui prête sa voix à Oscar et sachez également que si vous allez voir ce film et bien 1€ sera prélevé sur le prix de votre place pour être reversé à la *Wild Chimpanzee Foundation* pour la protection des grands singes.

Allez... on reste dans le cinéma puisque se tient en ce moment à Paris le Festival international du film d'environnement. Vous avez jusqu'au 26 février prochain pour voir gratuitement des films qui vous transportent de l'Arctique au cœur de l'Afrique. Deux nouveautés, cette année, pour cette 30^{ème} édition.

Tout d'abord le prix du « world documentaire », et puis celui du documentaire « santé et environnement ».

Et puis si vous ne pouvez pas aller au cinéma, pas de problème. Le Fife a pensé à tout : puis que les séances de rattrapage, totalement gratuites, bien sûr, sur Internet.

Pour avoir plus de renseignements sur la programmation artistique de ce festival, pas de problème, comme d'habitude, vous allez sur ushuaiatv.fr.

www.ushuaiatv.fr (consulté en novembre 2013)



[écouter.fr/visionner.fr](http://ecouter.fr/visionner.fr), page 141, exercice 4

Botaniste, chercheur au CNRS, docteur ès sciences et lauréat de l'académie des sciences, Patrick Blanc parcourt les forêts tropicales depuis l'âge de 19 ans. Auteur de nombreuses publications scientifiques et d'ouvrages plus généraux, il participe également à de multiples émissions de radio et de télévision. Mais Patrick Blanc est surtout connu pour être l'inventeur des murs végétaux, qui permettent d'introduire la biodiversité sur les murs en béton des villes. Ce concept ingénieux casse l'opposition ville/nature et montre que les deux ne sont pas incompatibles.



Delf 2, transcription des documents sonores des exercices 1, 2 et 3 sur le manuel (pages 160-162)

Unité 8



[écouter.fr](http://ecouter.fr), page 182, exercice 1.1

Né en 1949, Didier Daeninckx a publié son premier livre en 1983, *Meurtres pour mémoire*. Depuis, il a signé une quarantaine de romans et de recueils de nouvelles. Il a aussi écrit des ouvrages en collaboration avec Willy Ronis, Tardi, Mako et Tignou.

Nous sommes tous curieux d'en savoir un peu plus sur lui et sur son œuvre. Alors, écoutons ce qu'il a révélé aux étudiants qui l'ont interrogé lors de son déplacement au lycée Mermoz.

Pour écrire ses livres, il dit s'inspirer de ses rencontres avec les personnes auprès desquelles il récupère des témoignages, ensuite il se documente en lisant des lettres de l'époque, en cherchant dans des archives et en regardant des photos.

Il désire susciter, en premier lieu, un sentiment de révolte en dénonçant les injustices. En ce qui concerne la part de réalité dans ses histoires, il explique que le cœur de l'histoire ne s'invente pas et que pour le reste il faut rester vraisemblable.

En étant jeune, il dit avoir fait des études de comptabilité et pourtant il était passionné par la lecture et se faisait déjà remarquer en français où il était très bon. Il était également passionné par l'histoire. Il a commencé par être ouvrier imprimeur, puis journaliste et finalement écrivain.

Il considère qu'il gagne bien sa vie. L'argent qu'il gagne sert à publier un autre livre. Quand un livre est vendu il gagne à peu près 10 % du prix.

Se rapportant à l'intervention de ses proches dans ses choix il avoue, en riant, que sa femme est sa première lectrice, elle lui donne son avis. Elle a souvent raison mais il ne lui dit pas. Sa fille est très critique sur les livres qu'il écrit, selon elle, ils ne sont jamais assez bien.



29

écouter.fr/visionner.fr page 183, exercice 2.1

– Didier Daeninckx, on vous connaît comme auteur de romans policiers, de nouvelles policières, et voici que vous publiez aux éditions Rue du Monde un album destiné au jeune public 10, 12, 13 ans...

– euh, 10-12 ans...

– ... 10-12 ans voilà... un livre qui est illustré par Pef, qu'on connaît bien comme illustrateur, *Le Prince du Motordu* c'est lui... et ce livre s'appelle *Il faut désobéir*. Alors, d'abord racontes-nous ce dont il s'agit.

– Il s'agit d'une histoire qui s'est passée pendant la seconde guerre mondiale et où ? à Nancy. Des policiers qui d'un seul coup ont désobéi aux ordres et qui ont sauvé à peu près 300 juifs de la région de Nancy, des femmes et des enfants. Et donc là on est dans une histoire totalement exemplaire de gens qui doivent faire respecter l'ordre et qui considèrent que l'ordre est le désordre et donc qui vont faire des choses contraires à ce qu'on leur demande.

– Vous insistez sur le fait que c'est une histoire qui s'est réellement déroulée... Il y a eu un inspecteur de police à Nancy, mais il y en a eu d'autres ailleurs, qui à un moment se sont dit, c'est dit, « c'est pas possible ! »...

– Oui, il y a ... il s'appelle M. Pierre, j'ai gardé le nom dans le livre. C'est quelqu'un comme ça qui avec un groupe de 5 ou 6 et quand je suis allé présenter le livre à Nancy, il y a des gens qui sont venus et c'était une émotion incroyable, les gens m'ont dit : j'ai lu votre livre et je suis une des personnes qui ont été sauvées par M. Pierre... j'en ai rencontré plusieurs, 5, 6, comme ça qui sont venus... Et là vous avez pas l'impression que c'est des humains, vous avez l'impression qu'il y a des fantômes de l'histoire qui viennent vous dire... et bien voilà... « c'est de moi dont vous parlez »... je les ai connus après l'avoir écrit.

– Le titre de votre ouvrage est explicite : *Il faut désobéir*. Dans quelles circonstances faut-il désobéir ?

– Déjà là c'est un livre qui s'adresse aux enfants et ce sont les adultes qui désobéissent... Donc il y a quelque chose comme ça qui est un paradoxe, c'est-à-dire c'est pas un message aux enfants, de dire aux enfants « il faut désobéir »... Ce sont des adultes qui ont tous les éléments dans leurs têtes... qui ont des principes moraux qui ont une éducation et qui, à un certain moment, pèsent les choses. La désobéissance c'est quand à un certain moment le fléau de la balance penche vers le mal... À ce moment-là, il faut se poser la question de la légitimité de la justice qu'on vous présente.

<http://www.dailymotion.com> (consulté en novembre 2013)



30

31

32

Delf 3, transcription des documents sonores des exercices 1, 2 et 3 sur le manuel (pages 192-194)

5 Corrigés des activités de médiation du manuel

Unité 1 p. 36

Suggestion de traduction

A minha aldeia num mundo global

Qual o futuro da França no contexto da globalização?

Em resposta a esta grande questão, Jean-Christophe Fromantin não se contenta em fazer uma constatação: ele abre uma nova via ao propor uma regeneração dos nossos territórios e das nossas vantagens competitivas. Preconiza uma «política de reterritorialização» para buscar no mais profundo do nosso património os elementos que criam as nossas riquezas económicas e sociais. Porque as tecnologias permitem tornar global o que, ontem, era apenas local; porque a globalização nos leva a imaginar novas escalas territoriais; porque devemos restaurar um sentimento de pertença para voltar a ganhar confiança e libertar os nossos talentos.

Ideias novas à altura dos grandes desafios que levantam uma verdadeira ambição nacional, defendida com convicção por Jean-Christophe Fromantin, um dos homens mais atípicos da cena política francesa. O testemunho de um homem livre et empenhado.

Unité 2 p. 58

Suggestion de compte-rendu

D'après l'association Article 19, l'évolution des technologies cause de nombreux défis à la liberté d'expression. La législation traditionnelle n'est plus capable de résoudre les problèmes de localisation, ni celui de la responsabilité des auteurs des contenus en ligne. Elle dénonce que le blocage sur Internet peut être fait par des gouvernements, sans passer par les tribunaux. (55 mots)

Unité 3 p. 80

Suggestion de traduction

Bem-vindos a um mundo sem publicidade

Os primeiros a serem afetados pelo desaparecimento da publicidade são os média. As rádios passam a emitir música ambiente dos elevadores, as TV deixam de vender «tempo de cérebro humano disponível» para a publicidade. Laurent Joffrin, diretor do *Libération*, anuncia que o jornal passa a ter um formato bi-semanal e alerta mesmo para a eventualidade de um «folheto único impresso em papel reciclado». Os média estrangeiros apressam-se a preencher este vazio e propõem, via Internet, conteúdos em francês. As celebridades são, agora, obrigadas a pagar os seus telemóveis, as montras das lojas esvaziam-se, assim como as prateleiras dos supermercados, o imobiliário entra em crise, os teatros e cinemas correm as cortinas (baixam o pano), as bicicletas urbanas à disposição da população avariam, os construtores de automóveis põem a língua de fora, os comboios não saem do cais, os centros de emprego veem desaparecer as ofertas, a formação profissional suprime os seus programas... De ricochete em ricochete, «as estatísticas do desemprego aumentam perigosamente».

Unité 4 p. 112

Suggestion de compte-rendu

Il s'agit d'un documentaire sur un chercheur français, Henri Poincaré, où on nous présente son époque (fin XIX^{ème}/début XX^{ème} siècle), caractérisée par le renouveau de la science, et à laquelle il a fortement contribué. La vidéo, considérée comme non conventionnelle, lui attribue la paternité de la théorie de la relativité, le considérant un génie scientifique. (56 mots)

Unité 5 p. 134

Suggestion de traduction

Fukushima. Morte do homem que «salvou o Japão»

11 de março de 2011, um *tsunami* arrasou a central nuclear de Fukushima, no nordeste do Japão. O seu diretor, Masao Yoshida, geriu tudo no local. Faleceu a 9 de julho de 2013 e os moradores locais agradecem-lhe por ter evitado o pior.

«Se isto explode, adeus à vida!» O diretor da central de Fukushima envidou todos os esforços para gerir a crise, chegando mesmo a desobedecer às ordens dos seus superiores para salvar o Japão, facto raro na cultura nipónica. Dois anos e meio mais tarde, Masao Yoshida morreu, aos 58 anos, de um cancro no esófago. A chegada deste homem a Fukushima Daiichi deu-se em junho de 2010. A empresa para a qual trabalhava (Tokyo Electric Power (Tepco)) afirma que a doença não estará relacionada com as fortes radiações a que esteve exposto entre o dia do acidente e a sua partida da empresa...

O drama que viria do mar

11 de março de 2011, 14h46: quando a terra começa a tremer violentamente, não passa pela mente de nenhum trabalhador da central de que o combate será tão duro. Masao Yoshida, ele, está preparado. «Em situações de urgência, devemos sempre imaginar o pior...» No entanto, nos primeiros minutos, tudo acontece conforme previsto em caso de um sismo, os reatores param imediatamente. O drama viria do mar: um enorme *tsunami* engoliu uma parte do local. Masao Yoshida está na linha da frente. «Quando as explosões ocorreram nos edifícios dos reatores um e três e não se conseguia injetar água no número dois, acreditei que era o fim.» «Escapámos por pouco a uma Tchernobyl, potência 10», dirá ele alguns meses depois, já muito debilitado, vítima de um cancro.

Unité 6
p. 156

Suggestion de résumé

Dans *Nos enfants nous accuseront*, Jean-Paul Jaud alerte contre les dangers des produits chimiques à court et à long terme en montrant le refus des agriculteurs de manger leurs produits et le rappel des scientifiques sur l’empoisonnement chimique des campagnes. Défendant la préservation de la terre, il illustre la viabilité économique dans l’introduction de l’alimentation bio dans une cantine scolaire. (60 mots)

Unité 1 (p. 28-31)

A – Décrire un objet (p. 28)

1. a) ; 2. c) ; 3. e) ; 4. b) ; 5. d)

2. a) 1 ; b) 5 ; c) 2 ; 3 ; d) 4

3. a) 1 ; b) 2 ; c) 5 ; d) 3 ; e) 4

4. a) 3 ; b) 2 ; c) 4 ; d) 5 ; e) 1

5. C'est un magazine qui se destine principalement aux femmes. Il est en support papier (il existe aussi en support numérique) et il y a beaucoup de conseils à l'intérieur. Ça permet d'être au courant de l'actualité. On y trouve aussi des publicités. Ce n'est pas le plus vendu, mais il est parmi les plus connus de France.

B – Comparer des objets (p. 29)

1. a) moins performants ; b) aussi menaçante ; c) plus cher ; d) aussi complet ; e) moins fiables ; f) plus vendus

2. a) le plus complet ; b) plus efficace ; c) aussi importants ; d) le meilleur

C – Situer dans l'espace (p. 29)

1. a) dans ; b) sur ; c) sur ; d) à ; e) dans ; f) à ; g) à ; h) sur ; i) sur ; j) à ; k) dans ; l) sur ; m) dans ; n) dans ; sur

D – Remplacer les noms : les pronoms personnels (p. 30)

1. Réponses possibles : a) leur = à nos parents ; b) l' = le journal/le magazine ; c) lui = à ma mère ; à mon père ; à mon ami(e) ; d) le = l'ordinateur ; l'appareil ; le portable ; e) les = les acteurs ; les artistes ; les films

2. a) Ils sont génération numérique. b) Ils les surveillent.

c) Ils leur donnent. d) Eux, ils ont besoin d'être surveillés. e) Vous souvenez-vous de ces enfants ? Pensez-vous à eux.

3. a) Oui, je les lis. b) Non, il ne les aime pas. c) Oui, je leur parle. d) Non, il ne les écrit pas sur ordinateur.

E – Employer les indéfinis (p. 30)

1. a) tous ; b) toute ; c) tout ; d) toute ; e) tout ; f) toutes ; g) tous

2. a) chaque ; b) quelques-uns ; c) chaque ; d) certains ; e) toute ; f) tous

F – Donner son avis (p. 31)

1. b) croire ; d) supposer ; f) estimer ; g) trouver ; i) penser ; j) être sûr/sure ; k) s'imaginer ; l) considérer

2. a) mélioratif ; b) mélioratif ; c) mélioratif ; d) mélioratif ; e) péjoratif ; f) mélioratif ; g) mélioratif ; h) mélioratif ; i) péjoratif

3. a) Présent de l'indicatif : Je pense que + l'indicatif
b) Présent du subjonctif : Je ne pense pas que + subjonctif

4. a) Je ne crois pas qu'il vienne bientôt. b) Il trouve qu'il viendra/sera là demain. Il ne trouve pas qu'il vienne/soit là demain. c) Ils considèrent que les jeunes sont bien informés. Ils ne considèrent pas que les jeunes soient bien informés.

G – Exprimer la cause (p. 31)

1. a) 2 ; b) 1 ; c) 4 ; d) 5 ; e) 3 ; f) 6

2. a) Les fleurs ont poussé/Mon puits est rempli/Les récoltes ont été abondantes...

b) Il a eu une belle carrière/Il a obtenu ce poste/Il a été embauché...

Unité 2 (p. 50-53)

A – Temps du passé : Le passé composé (p. 50)

1. **a)** avez ; **b)** sont ; ont ; **c)** suis ; **d)** sont ; **e)** êtes ; **f)** sont

2. **a)** reçu ; interrogé ; dénoncé ; **b)** battue ; **c)** tué ;
d) écrits ; lus ; reçus ; **e)** lu ; reçu ; **f)** reçu ; dénoncé ;
g) interrogée/dénoncée ; enfuie ; **h)** enfuies

B – L'imparfait ou le passé composé (p. 50)

1. **a)** écrivait ; il les a écrits sur ordinateur. **b)** nous participions ; nous n'y avons pas participé. **c)** Elle acceptait ; elle n'a plus accepté personne/elle n'a accepté que ses proches. **d)** Ils vivaient ; ils ont vécu au Mexique/en France (etc.)

C. Le plus-que-parfait (p. 50)

1. **a)** Il avait eu un accident/Il était tombé des escaliers...
b) Ils n'avaient pas étudié/Ils ne s'étaient pas suffisamment préparés... **c)** Celui-ci avait publié des photos de son enfant/celui-ci avait porté atteinte à sa vie privée.

D – Situer dans le temps (p. 51)

1. **Le 15 novembre 1982** : Dans les années 80 ;
Aujourd'hui : actuellement ; **En janvier 2002** : Au début de 2002 ; **Maintenant** : À présent ; **Lors** : pendant ; **En 2004** : À l'âge de 22 ans ; **Entre 2003 et 2011** : Dans l'intervalle 2003-2001/ /De 2003 à 2011 ; **Le 11 décembre 2007** : depuis X (compter l'intervalle de temps) ans.

E – Les possessifs (p. 51)

1. **a)** sa/son fan ; **b)** leurs ; les nôtres ; **c)** Tes ; ton ; Les miens

F – Employer la voix passive

1. **a)** VP ; **b)** VA ; **c)** VP ; **d)** VA ; **e)** VA ; **f)** VP

2. **VA** : Sujet – verbe – COD (complément d'objet direct.)

VP : Sujet – auxiliaire être + participe passé – complément d'agent (peut être implicite).

3. **a)** On tue des journalistes tous les ans. **b)** L'épisode a été signalé dans les journaux. **c)** Les *paparazzi* ont violé sa vie privée. **d)** Un compte sur Facebook sera ouvert par toi. **e)** Le verdict sera prononcé demain par le juge. **f)** On a installé des caméras, hier.

4. **a)** Deux conductrices **ont été** gravement **blessées** dans une collision. **b)** L'école primaire **a été évacuée** à la suite d'une fuite de gaz. **c)** 170 passagers **ont été bloqués** à l'aéroport Saint-Exupéry.

G – Interroger/Poser des questions (p. 52)

1. **a)** Aimez-vous les nouvelles technologies ? Est-ce que vous aimez ... ? Vous aimez les nouvelles technologies ?
b) Est-ce que tu donnes tes mots de passe ? Donnes-tu tes mots de passe ? Tu donnes tes mots de passe ?
c) Est-ce qu'ils ont suivi tes recommandations ? Ont-ils suivi tes recommandations ? Ils ont suivi tes recommandations ? **d)** Est-ce que tu n'as pas porté plainte ? N'as-tu pas porté plainte ? Tu n'as pas porté plainte ?

2. **a)** **Qui est-ce qui** rejoint sa famille tous les jours sur Skype ? **b)** **Qui est-ce que** Marie rejoint tous les jours sur Skype ? **c)** **Quand** est-ce que Marie rejoint sa famille sur Skype ? **d)** **Pourquoi** est-ce que Marie utilise Skype ?
e) **Comment** rejoint-elle sa famille ?

H – Faire des recommandations/Suggérer (p. 52)

1. **a)** ne fournis pas ; utilise ; **b)** ne partageons pas ;
c) installez ; **d)** invente ; triche

2. **a)** vous devez ; ils doivent ; **b)** vous devriez ; ils devraient ; **c)** tu peux ; ils peuvent ; **d)** nous pourrions nous conseiller ; elles pourraient se conseiller

3. **a)** vérifier ; **b)** limitiez ; **c)** définir ; **d)** choisissons ;
e) se renseigne

4. **a)** connaissez ; **b)** vous informiez ; **c)** prennent ; **d)** soit ; sache

5. **a)** vous aventurer sur les réseaux sociaux. **b)** ne pas parler avec des inconnus/ne pas accepter des inconnus. **c)** maintenir la discipline/de ne pas parler en classe. **d)** ne pas faire de la piraterie/de ne pas télécharger illégalement des films. **e)** ne pas porter atteinte à la vie privée des autres/ne pas violer.../ne pas dévoiler ma vie privée.

I – Rapporter le discours des autres (p. 53)

1. **a)** Julien a demandé : « Est-ce que je peux publier le texte sur Internet ? » ; **b)** Céline a déclaré : « J’ai refusé de partager mon compte avec des inconnus. » ;
c) Jacqueline a conseillé : « Ne votez pas pour des caméras de surveillance ! » ; **d)** Patrick : « Je suis devenu célèbre grâce à un programme de télé-réalité. » ;
e) Pauline et Amandine : « Ne publiez pas de photos sur Internet ! » ; **f)** Paul : « Votez contre la vidéosurveillance ! »

2. **a)** Elle **déclare** qu’elle a publié hier une de ses dernières photos ; Elle **a déclaré** qu’elle avait publié la veille une de ses dernières photos. **b)** Il **demande** si je crois que nous ferons cette interview(-là), ce soir(-là) ; Il **a demandé** si je croyais que nous ferions cette interview-là, ce soir-là. **c)** Il nous **recommande** de ne pas trop nous exposer ; Il nous **a recommandé** de ne pas trop nous exposer. **d)** Il **demande** ce qu’il a fait pour réclamer le droit à sa vie privée ; Il **a demandé** ce qu’il avait fait pour réclamer le droit à sa vie privée.

Unité 3 (p. 72-75)

A – Valoriser un objet, une action (p. 72)

1. a) bon ; b) bien ; c) bon ; d) bon ; e) bien ; f) bon ; g) bien

2. a) mieux ; b) mieux ; c) meilleur
d) mieux ; e) meilleure ; f) mieux ; g) mieux

3. a) ... un **bel** avenir... ; b) ... à la **belle** étoile... ; c) ... ces pâtes **molles**. d) ... une maison **blanche**. e) ... une **nouvelle** télé. f) ... une **folle** allure... ; g) ... mon **vieil** ami. h) ... avec une **grosse** tête. i) ... un **nouvel** homme/un homme nouveau. j) La **douce** violence d'un parfum.../La violence **douce**... ; k) La page **jaune**... ; l) Les **petites** annonces... ; m) Ses cheveux **frisés**...

4. a) grand/petits : antithèse ; b) Chou/chic/cher : allitération ; c) bonnes : antithèse (passion/raison)

B – Exprimer la concession (p. 73)

1. Les connecteurs peuvent offrir d'autres possibilités et se placer dans d'autres phrases :

a) La pub est utile, **pourtant** elle peut être mensongère.
b) Les enfants adorent la pub, **néanmoins** elle influe négativement sur leurs comportements. c) J'essaie d'être insensible à la pub, **mais** on la trouve partout.
d) L'objectif de la pub est de nous faire acheter, **en revanche** on paie les produits plus chers. e) Ils ont porté plainte pour publicité abusive, **toutefois** aucune réponse ne leur a été adressée.

2. a) **Même s'il** a des économies, il n'a pas acheté la voiture de ses rêves. b) **Malgré** son endettement, il continue à acheter tout ce qui lui tombe sous la main.
c) Tu éteins la télé, ton fils ne sera **néanmoins** pas épargné. d) **Bien que** la publicité puisse être néfaste, elle contribue à l'économie.

C – Modaliser son discours (p. 73)

1. a) O ; b) F ; c) O ; d) F ; e) O ; f) O

2. a) possiblement ; b) infirmer ; c) croire

3.

Pronom	Verbe	Adverbe	Adjectif	Connotation	Ponctuation
j' je	adore crois	vraiment très	Utile		
vous			envoutés	mots doux le paradis	exclamation
				se la couler douce	suspension
tu	semples		ensorcelé		
		bruyamment	draconniennes		

D – Employer les pronoms relatifs variables et invariables (p. 74)

1. a) où = âge ; b) que/qui = chemin ; c) dont = personne ; d) qui = banque ; e) à laquelle = voiture ; f) auxquels = voyages

2. a) qui ; b) que ; c) auquel ; d) dont ; e) duquel /dont ; f) qui

3. a) C'est un délicieux chocolat **qui** nous rend heureux ; b) J'achète ces cadeaux, **que** je distribuerai en famille, à moitié prix ; c) Ils passent cette pub à la radio locale **où** j'écoute aussi les infos. d) Tout le monde dit du mal de ce produit **que** je ne prendrai pas.

4. a) auxquels ; b) auquel ; c) duquel ; d) auquel ; e) de laquelle/à laquelle ; f) auxquelles ; g) laquelle ; h) duquel

E – Argumenter (p. 75)

1. a) C ; b) P ; c) C ; d) P ; e) P

2. a) d'abord ; ensuite/après/puis ; b) par exemple/notamment ; c) et aussi/et également/et encore ; d) par contre ; e) Personnellement

3. a) introduire une restriction ; b) exprimer le but ; c) exprimer le doute/la possibilité ; d) pour illustrer ; e) pour marquer des étapes ; f) pour exprimer la restriction ; g) pour illustrer

4. a) d'ailleurs ; b) ailleurs ; c) Par ailleurs ; d) ailleurs ; e) d'ailleurs

Unité 4 (p. 104-105)

A – Préciser une action, un phénomène (p. 104)

1. a) 1 ; b) 2 ; c) 4 ; d) 3 ; e) 5 ; f) 6

2.

1. minutieux ; minutieuse ; 2. certain ; certaine ;

3. parfait ; parfaite ; 4. patient ; 5. Insuffisant ;

6. attentif ; attentive

3. a) longuement ; b) consciemment ; c) gentiment ;

d) fréquemment ; e) arduement ; f) lentement

4. a) intolérables ; b) défavorables ; c) immortel ;

d) méconnaissable ; e) inefficaces ; f) illogiques ;

g) incorrecte

5. a) Il investit dans la recherche sur la longévité. b) Vous structurerez votre intervention. c) Tu devras garder un esprit critique. d) Choisis la meilleure/celle aura un bel avenir. e) Il attend que le corps soit préparé. f) Ils inviteront des spécialistes.

B – Demander/Donner des explications (p. 105)

1. a) 2 ; b) 3 ; c) 1 ; d) 5 ; e) 4

2. a) **Pourquoi** les épidémies **causent-elles** des millions de morts ? b) **Comment** cette substance **serait-elle** véhiculée dans l'organisme ? c) **Pourquoi** cette technique **offre-t-elle** plusieurs avantages aux scientifiques ? d) **Comment** le chercheur **pourra-t-il** introduire la toxine ? e) **Pourquoi** cette décision **a-t-elle été prise** par toute la famille ? f) **Pourquoi a-t-il** annulé l'intervention ?

3. a) 4 ; b) 3 ; c) 1 ; d) 2 ; e) 5

4. a) **en polluant** (l'atmosphère, les rivières, etc.) ; b) **en prenant** un taxi ; c) **en me faisant** la bise ; d) **en introduisant** un gène ; e) **en menant** une vie équilibrée

C – Exprimer la conséquence (p. 106)

1. a) ... **par conséquent** on ne connaît pas ses effets sur l'organisme. b) ... **alors** il l'a proposé. c) ... **c'est pourquoi** on peut prévoir l'éradication du sida. d) ... **donc il** n'attrapera pas la variole. e) Ils ont **tellement** investi

qu'ils refusent l'échec. e) Elle est **si** intéressée par la biotechnologie qu'on vient de l'inviter pour la recherche.

2. Plusieurs réponses sont possibles. Voici quelques suggestions :

a) Nous voulons vivre **si** longtemps **que** nous prenons soin de notre santé. b) Elle applique **tellement/tant** de crème **qu'elle** se protège des UV. c) La théorie de Julie est **si** intéressante **qu'elle** trouvera facilement un *sponsor*. d) Vous avez **tellement/tant** travaillé **que** vous méritez ce bonus. e) Ils disposent d'une technologie, **c'est pourquoi** ils ont d'excellents résultats.

D – Employer les démonstratifs (p. 106)

1. a) A ; b) A/P ; c) A/P ; d) P ; e) A/P ; f) P ; g) P

2. a) cette ; celle ; b) celui ; celui ; c) cette ; d) cet ; ces

3. a) ceci ; b) cela/ça ; c) ce ; d) cela/ça ; e) ce ; f) ça/cela

E – Exprimer la possibilité et le souhait (p. 107)

1. a) Souhait ; b) Possibilité ; c) Possibilité ; d) Possibilité ; e) Possibilité ; f) Souhait ; g) Possibilité

2. 2.1 a) nous aurions ; b) il serait ; c) ces jeunes feraient ; d) ils pourraient ; e) vous prendriez ; f) j'irais ; g) certains élèves aimeraient ; h) Les médecins soigneraient...

2.2 a) auraient appris ; b) auriez compris ; c) seraient tombés ; d) aurais été ; e) aurais eu ; f) serait venu ; g) aurait freiné

3. a) Il **aurait prouvé** sa théorie. b) Ce robot **ferait** des ravages auprès des ménagères. c) Tu **te dépêcherais** pour être à l'heure. d) Tu **ferais** ces exercices seul ! e) Maman ne **mangerait** jamais de produits qui ne **seraient** pas bio. f) Ses parents **auraient été** des militants anti-OGM. g) il **aurait remporté** l'argent de ce prix scientifique.

Unité 5 (p. 126-129)

A – Employer le présent (p. 126)

- 1.
- 1.1 a) paie/paye ; b) essayons ; c) s'effraient/effrayent ; d) se fraient/frayent
- 1.2 a) envoie ; b) employez ; c) essuient ; d) s'ennuient
- 1.3 a) craignons ; b) te plains ; c) atteignent ; d) éteignez
- 1.4 a) savez ; b) s'aperçoivent ; c) reçoit ; d) vaut
- 1.5 a) font ; b) comprend ; c) connaissons ; d) confond
- 1.6 a) viennent ; b) parvient ; c) deviennent ; d) meurent
2. b) (assister ; 3) ; c) (être et faire ; 5) d) (naître ; 6) ; e) (travailler ; 1) ; (aller ; 3) ; f) (publier ; 2)
3. a) naît ; b) reçoit ; c) provoque ; d) est oublié ; e) est ; f) annonce ; g) prend

B – Nier et exprimer la négation (p. 127)

1. a) 5 ; b) 1 ; c) 3 ; d) 2 ; e) 6 ; f) 4
2. a) Ce n'est pas vrai ! Jean-Claude Chermannen **n'a pas reçu/n'a jamais reçu** le prix Nobel... b) Ce n'est pas vrai ! Les chercheurs **n'ont pas encore créé** des clones humains. c) C'est faux ! Les OGM **ne sont pas du tout** inoffensifs pour la santé. d) C'est faux ! Les greffés **ne peuvent jamais** prendre connaissance de leurs donneurs.
3. a) Non, ils **n'ont pas fait de** recherches... b) Non, nous **ne** connaissons **pas d'**animaux clonés. c) Non, ces hommes **n'ont pas d'**intégrité. d) Non, il **n'aura pas de** caractère... e) Non, elles **n'ont pas de** vie humaine...
4. a) Non, **personne ne** nous a annoncé... b) Non, **ni** le clonage reproductif, **ni** le clonage thérapeutique **ne** me séduit. c) Non, **rien ne** m'attire... d) Non, **personne n'a** passé à m'admirer. e) **Aucune** n'est réellement indispensable.

C – Argumenter (les questions rhétoriques) (p. 128)

1. a) La science n'a pas le droit de mettre l'humanité en risque. b) Les chercheurs ne sont pas tous des gens sérieux. c) Le clonage reproductif ne doit pas être accepté. d) Les jeunes s'intéressent à la science. e) Vous ne pouvez pas ne pas être d'accord sur ce sujet.
2. a) **Personne ne** pourra stopper cette recherche. b) Nous **ne** pouvons **rien** faire. c) Vous **n'avez plus rien** à dire en faveur des OGM.

D – Formuler des hypothèses/Exprimer la condition (p. 129)

1. a) **Si cette loi est votée**, le clonage sera interdit. b) **Si elle découvre son donneur**, elle ne pourra pas le confirmer officiellement. c) Tu pourras lui faire une interview **si tu sais parler français**. d) **Si cette initiative vous intéresse**, venez me voir. e) Ils pourront venir, **s'ils font des efforts d'adaptation**. f) **Si vous aimez la science-fiction**, lisez ces livres.
2. a) 2 ; b) 5 ; c) 4 ; d) 1 ; e) 3
3. a) S'il **venait** aujourd'hui, il **donnerait** une conférence sur l'éthique. b) Si on **l'invitait**, elle **écrirait** un livre sur sa vie. c) S'il **avait** du courage, il **avouerait** publiquement sa séropositivité. d) Si les scientifiques le **voulaient**, ils **pourraient** mettre fin aux épidémies. e) Si le projet **avançait**, on **n'aurait** plus de contrôle scientifique. f) Si on **manipulait** les embryons, on ne **saurait** plus s'arrêter.
4. a) ferait ; b) réussit ; c) permet ; d) dirait ; e) prennent ; f) craindez

Unité 6 (p. 148-151)

A – Employer les temps composés (p. 148)

1. 1.1 **a)** sommes venus(es) ; **b)** se sont mis ; **c)** ont voulu ; **d)** n'as pas fait ; **e)** a apporté ; **f)** a reçu

1.2 **a)** n' ; avions pas pensé ; **b)** avaient préparé ; **c)** avais vécu ; **d)** s'était lancé ; **e)** nous avons vu ; **f)** avait préservé

1.3 **a)** aurions aimé ; **b)** auriez dû ; **c)** seraient ; allés ; **d)** serais arrivé(e) ; **e)** n'aurait pas fait ; **f)** aurais eu

2. 2.1 **a)** rentré(e) ; **b)** venus ; **c)** vues ; **d)** engagés ; **e)** déroulée ; **f)** sortis

2.2 **a)** Ils ont **manifesté** (sans accord avec l'auxiliaire avoir – **règle 1**) ; **b)** Ils ont **fait** une campagne de recyclage (sans accord avec l'auxiliaire avoir – **règle 2**) ; **c)** La lampe qu'il a **achetée** est « écologique » (le COD est placé avant le verbe, le participe passé s'accorde avec ce COD en genre et en nombre – **règle 3**).

2.3 **a)** Tous avaient **choisi**. (sans accord) ; **b)** Les pamphlets qu'elle a **distribués**. (le COD est placé avant le verbe) ; **c)** La solution, il l'a **trouvée** (le COD est placé avant le verbe) dans la rue. **d)** Elles ont aidé cette association. Elles l'ont **prise**. (le COD est placé avant le verbe) ; **e)** Votez cette loi que vous avez **préparée**. (le COD est placé avant le verbe) ; **f)** Ils ont **reçu** des compliments. (sans accord)

B – Employer les pronoms (p. 149)

1. **a)** **Oui**, nous l'avons choisie. **b)** **Non**, je ne vais pas le prendre. **c)** **Oui**, ils se sont amusés au concert solidaire. **d)** **Non**, il ne l'aurait pas interrogée. **e)** **Oui**, c'est **lui** qui serait venu. **f)** **Si**, il **les** a présentés.

2. **a)** 3 ; **b)** 4 ; **c)** 6 ; **d)** 1 ; **e)** 5 ; **f)** 2
Règles : (1) Y ; (2) En

3. **a)** Regardez-le. **b)** Ne le divulgez pas. **c)** Ils le voient souvent. **d)** Tu n'en as pas trouvé. **e)** Prenez-en.
f) L'Aimez-vous ?

4. **a)** Ils **y** apporteront des solutions. **b)** Les responsables du parc **lui** ont d'abord parlé. **c)** Vous **y** avez vu du potentiel. **d)** Les élus ne **leur** ont pas dit toute la vérité. **e)** Ils **lui** ont exprimé leur accord.

C – Exprimer un regret, un reproche ou une condition (p. 150)

1. Les verbes « pouvoir » et « devoir » peuvent être employés indifféremment dans les deux espaces.

a) Les élus **devraient** les forcer. Ils **pourraient** les convoquer à des réunions mensuelles. **b)** Vous **devriez** vous informer. Vous **pourriez** changer d'avis. **c)** Je **pourrais** vous suivre sur Skype. Je **devrais** installer le logiciel...

2. **a)** auraient dû/pu ; auraient pu/dû ; **b)** aurions dû/pu ; aurions pu/dû ; **c)** aurait dû ; aurait pu

3. **a)** serais allé(e) ; **b)** avais imaginé ; **c)** n'aurions pas eu ; **d)** avions été ; **e)** ne seraient pas nées ; **f)** n'auraient pas été

D – Exprimer un souhait (p. 150)

1.

Règle 1 : indicatif ; infinitif

Règle 2 : subjonctif ; infinitif

2. **a)** J'espère que **tu feras**... ; **b)** Il souhaite que son fils **soit** un bon avocat... ; **c)** Nous souhaitons que des programmes **soient** appliqués dans l'avenir proche. **d)** Tu espères que les élus **prendront** des mesures efficaces... ; **e)** Je souhaite que tu **aies** un bon résultat... ; **f)** Vous souhaitez que les Verts **puissent** voter la loi.

E – Nominaliser (p. 151)

1. **a)** sa confirmation ; **b)** mon intention ; **c)** refus ; **d)** absence ; **e)** paresse ; **f)** échec

2. **a)** Je n'ai pas apprécié **son offre/son cadeau**. **b)** Il exige **ton départ immédiat**. **c)** Depuis **son engagement**, les bénévoles cessent de s'inscrire. **d)** Pendant **sa direction de l'entreprise**, il vivait à Paris. **e)** Les manifestants ont montré **leur désaccord**. **f)** Nous devons refuser **la production de plastique en grande quantité**.

F – Exprimer le but (p. 151)

1. a) Ils vont manifester **pour/afin d'exiger** un monde moins pollué. b) **Charles Moore** a donné une conférence **pour/afin de sensibiliser** la population à la pollution de la mer. c) **Les professeurs** font des campagnes **pour que/afin que les élèves** apprennent à recycler. d) **Les artistes** participent au concert « écologique » **pour/afin de donner** leur contribution. e) **Nous** ne ferons pas de bruit **pour/afin de ne pas gêner** les voisins. f) **On** prépare des ateliers ludiques **pour que/afin que les enfants** puissent s'amuser.

7 Grilles pour l'évaluation de la production/interaction (tâches du manuel)

Évaluation de la tâche de l'interaction orale

Unité 1

Liste de vérification			
Débattre l'interdiction du portable à l'école			
Compétence pragmatique	Bien	Moyen	Insuffisant
Est capable de présenter et défendre un point de vue (interdiction du portable) : • Présente son avis • Explique les raisons (causes...) • Intervient pour : • Prendre la parole • Donner la parole • Pour se justifier • Pour présenter des solutions • Pour s'excuser • Pour terminer • (Autres) • Respecte les règles de la cohérence et de la cohésion textuelles			
Moyenne			
Compétence linguistique (lexicale et morphosyntaxique)	Bien	Moyen	Insuffisant
Emploie les structures lexicales nécessaires aux énoncés : • Précision du vocabulaire (domaine de l'utilisation des médias) • Richesse et variété lexicale Respecte les structures grammaticales nécessaires aux énoncés : • Formules ritualisées du dialogue/débat/discussion • Verbes d'opinion/de prise de position (être d'accord, refuser...) • Adjectifs porteurs d'opinion (mélioratifs/péjoratifs) • L'expression de la cause • Les pronoms personnels COD et COI • Les indéfinis • Accords sujet-verbe			
Moyenne			
Compétence phonologique et paralinguistique	Bien	Moyen	Insuffisant
• Prononce clairement les mots • Respecte l'intonation des phrases • S'exprime avec aisance			
Moyenne			
Compétence communicative spontanée	Bien	Moyen	Insuffisant
Est capable de prendre des risques et d'improviser			
Moyenne de la performance			

50 Suggestion : projeter la liste de vérification pendant la réalisation des interactions et productions orales. Demander aux élèves de la remplir ensemble oralement. Discuter les points discordants. À la fin, le professeur pourra noter sur son carnet la moyenne de chaque élève.

Évaluation de la tâche de l'interaction écrite

Unité 1

Liste de vérification

Réaliser un sondage, en classe, sur les pratiques numériques et médiatiques

Compétence pragmatique	Bien	Moyen	Insuffisant
Est capable d'élaborer un rapport descriptif à partir d'un sondage : • Structure un texte avec une introduction, développement et conclusion • Décrit les résultats du sondage avec clarté • Respecte les règles de la cohérence et de la cohésion textuelles			
Moyenne			
Compétence linguistique (lexicale et morphosyntaxique)	Bien	Moyen	Insuffisant
Respecte les structures lexicales nécessaires aux énoncés : • Précision du vocabulaire (domaine de l'information et des TIC) • Richesse et variété lexicale Respecte les structures grammaticales nécessaires aux énoncés : • Les quantificateurs • Accords sujet-verbe			
Moyenne			
Compétence orthographique	Bien	Moyen	Insuffisant
Respecte l'orthographe des mots			
Moyenne			
Compétence communicative spontanée	Bien	Moyen	Insuffisant
Est capable de prendre des risques et d'improviser			
Moyenne de la performance			

Évaluation de la tâche de la production orale

Unité 2

Liste de vérification			
Voter pour ou contre la vidéosurveillance au lycée			
Compétence pragmatique	Bien	Moyen	Insuffisant
Est capable de prendre position sur un sujet (la vidéosurveillance) : • Présente son point de vue • Emploie des questions pour orienter ses auditeurs • Explique les raisons sous-jacentes à la position prise • S'adresse à son auditoire • Fait des recommandations pour inciter au vote • Respecte les règles de la cohérence et de la cohésion textuelles			
Moyenne			
Compétence linguistique (lexicale et morphosyntaxique)	Bien	Moyen	Insuffisant
Emploie les structures lexicales nécessaires aux énoncés : • Précision du vocabulaire (domaine de la vie privée) • Richesse et variété lexicale • Emploie les mots/expressions donné(e)s comme consignes Respecte les structures grammaticales nécessaires aux énoncés : • L'expression de la cause • L'impératif • Les tournures impersonnelles • Le subjonctif • Les verbes « Falloir » et « Devoir » • Accords sujet-verbe			
Moyenne			
Compétence phonologique et paralinguistique	Bien	Moyen	Insuffisant
• Prononce clairement les mots • Respecte l'intonation des phrases • S'exprime avec aisance			
Moyenne			
Compétence communicative spontanée	Bien	Moyen	Insuffisant
Est capable de prendre des risques et d'improviser			
Moyenne de la performance			

Évaluation de la tâche de la production écrite

Unité 2

Liste de vérification

Élaborer une liste de conseils pour protéger son *e-réputation*

Compétence pragmatique	Bien	Moyen	Insuffisant
Est capable de produire une liste de recommandations (séquences descriptive et dialogale) : • Décrit des comportements à adopter • Fait des recommandations • S'adresse à son auditoire • Respecte les règles de la cohérence et de la cohésion textuelles			
Moyenne			
Compétence linguistique (lexicale et morphosyntaxique)	Bien	Moyen	Insuffisant
Respecte les structures lexicales nécessaires aux énoncés : • Précision du vocabulaire (domaine des médias ; de la vie privée...) • Richesse et variété lexicale Respecte les structures grammaticales nécessaires aux énoncés : • L'interrogation • Les tournures impersonnelles • Le subjonctif • L'impératif • Les verbes « Falloir » et « Devoir » • Accords sujet-verbe			
Moyenne			
Compétence orthographique	Bien	Moyen	Insuffisant
Respecte l'orthographe des mots			
Moyenne			
Compétence communicative spontanée	Bien	Moyen	Insuffisant
Est capable de prendre des risques et d'improviser			
Moyenne de la performance			

Évaluation de la tâche de l'interaction orale

Unité 3

Liste de vérification			
Participer à un groupe de discussion d'acheteurs compulsifs			
Compétence pragmatique	Bien	Moyen	Insuffisant
Est capable de prendre la parole pour expliquer les mécanismes de la publicité : • S'adresse à son interlocuteur en employant le vouvoiement • Décrit et explique les mécanismes et stratégies d'annonces publicitaires pour convaincre et persuader • Modalise son discours • Respecte les règles de la cohérence et de la cohésion textuelles			
Moyenne			
Compétence linguistique (lexicale et morphosyntaxique)	Bien	Moyen	Insuffisant
Emploie les structures lexicales nécessaires aux énoncés : • Précision du vocabulaire (domaine de la publicité, de la manipulation et de la psychologie) • Richesse et variété lexicale Respecte les structures grammaticales nécessaires aux énoncés : • Les adjectifs • Les marqueurs temporels • Les indicateurs spatiaux • Les organisateurs textuels et les connecteurs • Les modalisateurs • Les relatifs • Accords sujet-verbe • Accords nom-adjectif			
Moyenne			
Compétence phonologique et paralinguistique	Bien	Moyen	Insuffisant
• Prononce clairement les mots • Respecte l'intonation des phrases • S'exprime avec aisance			
Moyenne			
Compétence communicative spontanée	Bien	Moyen	Insuffisant
Est capable de prendre des risques et d'improviser			
Moyenne de la performance			

Liste de vérification

Faire une réclamation de publicité mensongère en remplissant un formulaire

Compétence pragmatique	Bien	Moyen	Insuffisant
Est capable d'écrire une lettre formelle (réclamation) : • Respecte la structure du formulaire (disposition graphique, formules, paragraphes...) • Explique le but de la réclamation • Présente une plainte ; dénonce une situation • Donne des exemples • Demande des conseils • Respecte les règles de la cohérence et de la cohésion textuelles			
Moyenne			
Compétence linguistique (lexicale et morphosyntaxique)	Bien	Moyen	Insuffisant
Respecte les structures lexicales nécessaires aux énoncés : • Précision du vocabulaire (domaine de la publicité et de la manipulation) • Richesse et variété lexicale Respecte les structures grammaticales nécessaires aux énoncés : • Les formules ritualisées • Les marqueurs temporels • Les indicateurs spatiaux • Les organisateurs textuels et les connecteurs • Les modalisateurs • Les relatifs • Accords sujet-verbe • Accords nom-adjectif			
Moyenne			
Compétence orthographique	Bien	Moyen	Insuffisant
Respecte l'orthographe des mots			
Moyenne			
Compétence communicative spontanée	Bien	Moyen	Insuffisant
Est capable de prendre des risques et d'improviser			
Moyenne de la performance			

Évaluation de la tâche de l'interaction orale

Unité 4

Liste de vérification			
Présenter un robot dans un concours <i>Jeunes talents</i>			
Compétence pragmatique	Bien	Moyen	Insuffisant
Est capable de présenter un projet (séquence descriptive/explicative) : • Décrit un objet dans toutes ses dimensions : • propriétés physiques et fonctionnelles • rapports avec le temps et l'espace • rapports avec les autres objets (robots) • Explique le fonctionnement, l'impact d'une invention • Précise des actions, des phénomènes • Peut s'adresser à son auditoire au cours de la description/présentation du projet : emploi du « Vous » (Voyez...) ; de questions didactiques : « Comment ça marche ?... » • Respecte les règles de la cohérence et de la cohésion textuelles			
Moyenne			
Compétence linguistique (lexicale et morphosyntaxique)	Bien	Moyen	Insuffisant
Emploie les structures lexicales nécessaires aux énoncés : • Précision du vocabulaire (domaine de la robotique) • Richesse et variété lexicale Respecte les structures grammaticales nécessaires aux énoncés : • Les adjectifs • Les démonstratifs • L'expression de la conséquence (rapport propriétés/fonctionnalités : « Il est si performant que... », etc.) • Les adverbes • Le conditionnel • Le gérondif • Accords sujet-verbe • Accords nom-adjectif			
Moyenne			
Compétence phonologique et paralinguistique	Bien	Moyen	Insuffisant
• Prononce clairement les mots • Respecte l'intonation des phrases • S'exprime avec aisance			
Moyenne			
Compétence communicative spontanée	Bien	Moyen	Insuffisant
Est capable de prendre des risques et d'improviser			
Moyenne de la performance			

Évaluation de la tâche de la production écrite

Unité 4

Liste de vérification

Élaborer des affiches pour une campagne de sensibilisation à la science

Compétence pragmatique	Bien	Moyen	Insuffisant
Est capable de créer des affiches pour sensibiliser à la science (séquences descriptive et explicative) : • Structure un texte explicatif • Écrit un titre accrochant • Apporte des réponses aux questions « pourquoi » et « comment » • Respecte les règles de la cohérence et de la cohésion textuelles			
Moyenne			
Compétence linguistique (lexicale et morphosyntaxique)	Bien	Moyen	Insuffisant
Respecte les structures lexicales nécessaires aux énoncés : • Précision du vocabulaire (domaine de la science, biologie, zoologie, géologie, physique, chimie, etc...) • Richesse lexicale Respecte les structures grammaticales nécessaires aux énoncés : • L'expression de la cause • L'expression de la conséquence • Les démonstratifs • Le conditionnel (faits supposés) • Les tournures impersonnelles • Le gérondif • Accords sujet-verbe			
Moyenne			
Compétence orthographique	Bien	Moyen	Insuffisant
Respecte l'orthographe des mots			
Moyenne			
Compétence communicative spontanée	Bien	Moyen	Insuffisant
Est capable de prendre des risques et d'improviser			
Moyenne de la performance			

Évaluation de la tâche de l'interaction orale

Unité 5

Liste de vérification			
Conseillez à un ami sportif de ne pas se laisser tenter par le dopage génétique			
Compétence pragmatique	Bien	Moyen	Insuffisant
Est capable d'interagir en respectant la situation de communication : • Respecte les phases de la séquence dialogale (ouverture, corps d'interaction, clôture) • Emploie le tutoiement • Enchaîne le dialogue • Formule des hypothèses • Fournit les arguments « pour » et/ou « contre » • Donne ou rejette des recommandations/conseils • Respecte les règles de la cohérence et de la cohésion textuelles			
Moyenne			
Compétence linguistique (lexicale et morphosyntaxique)	Bien	Moyen	Insuffisant
Emploie les structures lexicales nécessaires aux énoncés : • Précision du vocabulaire (domaines de la science, de la technologie et de l'éthique) • Richesse et variété lexicale Respecte les structures grammaticales nécessaires aux énoncés : • La condition • La forme négative • Les verbes au présent • Les verbes au futur • Accords sujet-verbe			
Moyenne			
Compétence phonologique et paralinguistique	Bien	Moyen	Insuffisant
• Prononce clairement les mots • Respecte l'intonation des phrases • S'exprime avec aisance			
Moyenne			
Compétence communicative spontanée	Bien	Moyen	Insuffisant
Est capable de prendre des risques et d'improviser			
Moyenne de la performance			

Évaluation de la tâche de l'interaction écrite

Unité 5

Liste de vérification			
Écrire le synopsis d'un film de science-fiction			
Compétence pragmatique	Bien	Moyen	Insuffisant
Est capable de produire une histoire imaginée (séquence narrative) : • Respecte les différentes étapes de la séquence narrative • Décrit des personnages • Emploie les verbes d'état et les verbes d'action • Respecte les règles de la cohérence et de la cohésion textuelles			
Moyenne			
Compétence linguistique (lexicale et morphosyntaxique)	Bien	Moyen	Insuffisant
Respecte les structures lexicales nécessaires aux énoncés : • Précision du vocabulaire (domaine du fantastique, de l'utopie, de la science, de la technologie et de l'éthique) • Richesse et variété lexicale Respecte les structures grammaticales nécessaires aux énoncés : • Les marqueurs temporels • Les indicateurs spatiaux • Le présent • Accords sujet-verbe			
Moyenne			
Compétence orthographique	Bien	Moyen	Insuffisant
Respecte l'orthographe des mots			
Moyenne			
Compétence communicative spontanée	Bien	Moyen	Insuffisant
Est capable de prendre des risques et d'improviser			
Moyenne de la performance			

Évaluation de la tâche d'interaction orale

Unité 6

Liste de vérification			
Faire une interview à un participant d'une initiative pour préserver la planète			
Compétence pragmatique	Bien	Moyen	Insuffisant
Est capable de participer à une interaction en tenant compte de la situation de communication et des codes sociologiques : L'intervieweur : • S'adresse à son interlocuteur en employant le vouvoiement • Demande des informations • Enchaîne l'interview • Respecte les phases de la séquence dialogale (ouverture, corps de l'interview et clôture) L'interviewé(e) : • Respecte les phases de la séquence dialogale (ouverture, corps de l'interview et clôture) • Répond aux questions posées			
Moyenne			
Compétence linguistique (lexicale et morphosyntaxique)	Bien	Moyen	Insuffisant
Emploie les structures lexicales nécessaires aux énoncés : • Précision du vocabulaire (domaine de l'écologie ; environnement et bénévolat) • Richesse et variété lexicale Respecte les structures grammaticales nécessaires aux énoncés : • Les pronoms personnels • Les pronoms « y » et « en » • Les temps composés • L'expression de but • Le présent du subjonctif • Accords sujet-verbe			
Moyenne			
Compétence phonologique et paralinguistique	Bien	Moyen	Insuffisant
• Prononce clairement les mots • Respecte l'intonation des phrases • S'exprime avec aisance			
Moyenne			
Compétence communicative spontanée	Bien	Moyen	Insuffisant
Est capable de prendre des risques et d'improviser			
Moyenne de la performance			

Évaluation de la tâche de la production écrite

Unité 6

Liste de vérification

Écrire un pamphlet avec 10 écogestes pour réduire son empreinte écologique

Compétence pragmatique	Bien	Moyen	Insuffisant
Est capable de donner des consignes (séquence descriptive/explicative) : • Respecte la structure d'un texte à dominante explicative • S'adresse à ses destinataires • Donne des conseils • Présente des causes et des conséquences • Respecte les règles de la cohérence et de la cohésion textuelles			
Moyenne			
Compétence linguistique (lexicale et morphosyntaxique)	Bien	Moyen	Insuffisant
Respecte les structures lexicales nécessaires aux énoncés : • Précision du vocabulaire (domaine de l'écologie ; environnement...) • Richesse lexicale Respecte les structures grammaticales nécessaires aux énoncés : • Les verbes « Falloir » et « Devoir » • L'expression la cause et de la conséquence • Les phrases impersonnelles • La négation • L'impératif • L'infinitif • Accords sujet-verbe			
Moyenne			
Compétence orthographique	Bien	Moyen	Insuffisant
Respecte l'orthographe des mots			
Moyenne			
Compétence communicative spontanée	Bien	Moyen	Insuffisant
Est capable de prendre des risques et d'improviser			
Moyenne de la performance			

8 Grilles pour l'évaluation des contrôles – modèle DELF B1 – du manuel

Grilles d'évaluation de la production écrite

Grille d'évaluation	0	0.5	1	1.5	2	2.5	3	3.5	4	4.5	5
Respect de la consigne Peut mettre en adéquation sa production avec le sujet proposé. Respecte la consigne de longueur minimale indiquée.											
Capacité à présenter des faits Peut décrire des faits, des événements ou des expériences.											
Capacité à exprimer sa pensée Peut présenter ses idées, ses sentiments et ou ses réactions et donner son opinion.											
Cohérence et cohésion Peut relier une série d'éléments courts, simples et distincts en un discours qui s'enchaîne.											

Compétence lexicale/orthographe lexicale

Étendue du vocabulaire Possède un vocabulaire pour s'exprimer sur des sujets courants, si nécessaire à l'aide de périphrases.											
Maitrise du vocabulaire Montre une bonne maitrise du vocabulaire élémentaire, mais des erreurs sérieuses se produisent encore quand il s'agit d'exprimer une pensée plus complexe.											
Maitrise de l'orthographe lexicale L'orthographe lexicale, la ponctuation et la mise en page sont assez justes pour être suivies facilement le plus souvent.											

Compétence grammaticale/orthographe grammaticale

Degré d'élaboration des phrases Maitrise bien la structure de la phrase simple et les phrases complexes les plus courantes.											
Choix des temps et des modes Fait preuve d'un bon contrôle malgré de nettes influences de la langue maternelle.											
Morphosyntaxe – orthographe grammaticale Accord en genre et en nombre, pronoms, marques verbales, etc.											

Grilles d'évaluation de la production et interaction orales

Grille d'évaluation	0	0.5	1	1.5	2	2.5	3	3.5	4	4.5	5
---------------------	---	-----	---	-----	---	-----	---	-----	---	-----	---

1^{ère} partie – Entretien dirigé

Peut parler de soi avec une certaine assurance en donnant informations, raisons et explications relatives à ses centres d'intérêt, projets et actions.											
Peut aborder sans préparation un échange sur un sujet familier avec une certaine assurance.											

2^{ème} partie – Exercice en interaction

Peut faire face sans préparation à des situations même un peu inhabituelles de la vie courante (respect de la situation et des codes sociolinguistiques).											
Peut adapter les actes de parole à la situation.											
Peut répondre aux sollicitations de l'interlocuteur (vérifier et confirmer des informations, commenter le point de vue d'autrui, etc.).											

3^{ème} partie – Expression d'un point de vue

Peut présenter d'une manière simple et directe le sujet à développer.											
Peut présenter et expliquer avec assez de précision les points principaux d'une réflexion personnelle.											
Peut relier une série d'éléments en un discours assez clair pour être suivi sans difficulté la plupart du temps.											

Pour l'ensemble des 3 parties de l'épreuve

Lexique (étendue et maîtrise) Possède un vocabulaire suffisant pour s'exprimer sur des sujets courants, si nécessaire à l'aide de périphrases ; des erreurs sérieuses se produisent encore quand il s'agit d'exprimer une pensée plus complexe.											
Morphosyntaxe Maîtrise bien la structure de la phrase simple et les phrases complexes les plus courantes. Fait preuve d'un bon contrôle malgré de nettes influences de la langue maternelle.											
Maitrise du système phonologique Peut s'exprimer sans aide malgré quelques problèmes de formulation et des pauses occasionnelles. La prononciation est claire et intelligible malgré des erreurs ponctuelles.											

Grilles disponibles sur www.ciep.fr (consulté en décembre 2013)

Compréhension de l'écrit

I

1. Lisez ce texte.

Nous avons ouvert une épicerie solidaire

À la tête de l'association Gaelis, Jullian Chazalette et Claire Simonin ont créé une épicerie solidaire pour les étudiants en situation précaire. Ils y vendent des produits cinq fois moins chers...

« Pour se nourrir correctement tous les jours, explique Jillian, il faut compter au moins 7 euros. C'est le prix de trois repas au restaurant universitaire. Une dépense qu'un certain nombre d'étudiants ne peuvent se permettre. En France, le nombre d'étudiants précaires est estimé à 300 000. Alors, en octobre 2011, avec les étudiants bénévoles de l'association Gaelis, nous avons décidé de
5 monter une épicerie solidaire. L'idée, c'est de vendre des produits du quotidien (lait, cahiers, dentifrice...) cinq fois moins cher que dans un supermarché. La marchandise vient des grandes surfaces, qui nous donnent des aliments proches de la date de péremption, ainsi que de la Banque alimentaire, une association qui récolte de la nourriture pour les plus démunis. En y ajoutant les dons financiers faits à Gaelis, nous achetons ce qu'il manque. Les étudiants sont sélectionnés sur
10 dossier par des assistantes sociales. Ils peuvent dépenser 18 euros par mois maximum à l'épicerie (l'équivalent de 90 euros de marchandises ailleurs). Cette année, nous avons accueilli une centaine de personnes, et ce n'est qu'un début. »

Phosphore, n.° 377

1.1 L'association Gaelis a été fondée ____

- a. par une centaine de personnes.
- b. par des assistantes sociales.
- c. par des grandes surfaces.
- d. par deux bénévoles.

1.2 Cette association vise aider ____

- a. tous les étudiants.
- b. les étudiants qui vivent difficilement.
- c. la Banque alimentaire.
- d. les épiceries du quartier des étudiants.

1.3 L'association compte sur l'aide ____

- a. d'un groupe d'étudiants et de professeurs universitaires.
- b. des services universitaires, notamment la cantine.
- c. de bénévoles à travers leurs dons de nourriture ou d'argent.
- d. des magasins qui vendent à moitié prix.

1.4 Comment l'association aide-t-elle ses bénéficiaires ? ____

- a. En leur permettant d'acheter des produits plus chers.
- b. En leur vendant des produits dont ils ont besoin.
- c. En achetant des produits qu'on ne trouve pas ailleurs.
- d. En leur donnant 18 euros par mois.

2. Vrai ou Faux ? Justifiez votre réponse avec des éléments textuels.

	Vrai	Faux
a. Dans l'épicerie de l'association, le prix des produits est bien moins élevé qu'ailleurs. Justification : _____ _____		
b. Tous les mois, les étudiants peuvent faire des achats de 18 à 90 euros. Justification : _____ _____		
c. Tous les étudiants français en situation précaire ont été pris en charge par l'association Gaelis. Justification : _____ _____		

3. Citez une phrase qui montre que les fondateurs de l'association sont optimistes, quant au succès de leur initiative.

II

4. Lisez ce texte.

« Nous voulons une vie normale »

« Pourquoi n'aurait-on pas le droit de jouer au foot ? Parce qu'on est Afghanes ? » Envers et contre tout, ces jeunes femmes ont choisi de vivre leur passion.

Alors que les joueuses de l'équipe féminine de foot s'entraînent à Kaboul, deux hélicoptères de l'Otan s'appêtent à atterrir sur le terrain. Balayées par leur souffle, les filles courent vers les tribunes : « Normalement, ils nous préviennent, précise Hadisa. Mais là, ils ont oublié ! » « Ils », ce sont les soldats de l'Isaf, les forces internationales de l'Otan venues en Afghanistan, en 2011, pour combattre les talibans (les fondamentalistes islamistes alors à la tête du pays).

« Les soldats nous prêtent ce terrain militaire, trois fois par semaine, pour nous entraîner en sécurité, précise Khalida. Parfois, on doit interrompre l'entraînement pour libérer la piste d'atterrissage, mais on n'a pas d'autre solution... » Pas moyen d'oublier un instant que le pays est en guerre. Khalida et ses copines se contentent de cette situation, car elles connaissent le prix de cette liberté : « Sous le régime taliban, il était interdit à une fille de faire du *sport*, et l'école était réservée aux garçons. » Une situation qui a changé avec la chute du régime en 2001, mais qui peine à évoluer. Dans les mentalités d'ici, se désole Khalida, le *sport* n'est pas convenable pour les filles, encore moins le foot. « Nous devons nous battre contre nos familles pour vivre notre passion. L'amie avec qui j'avais commencé il y a quatre ans a dû renoncer sous la pression de sa famille, qui recevait des menaces. »

Phosphore, n.° 376

5. Remplissez cette grille avec les informations demandées, retirées du texte.

a. Sujet de l'article :	
b. Pays/ville :	
c. Situation du pays :	
d. Noms des deux interviewées :	
e. Lieu de l'entraînement :	
f. Incident qui a interrompu le <i>match</i> :	
g. Position du pays face à l'éducation :	
h. Position face au sport :	

6. Donnez un exemple pour illustrer la lente évolution des mentalités.

7. Expliquez la phrase : « Envers et contre tout, ces jeunes femmes ont choisi de vivre leur passion. »

Interaction/Production écrite

I

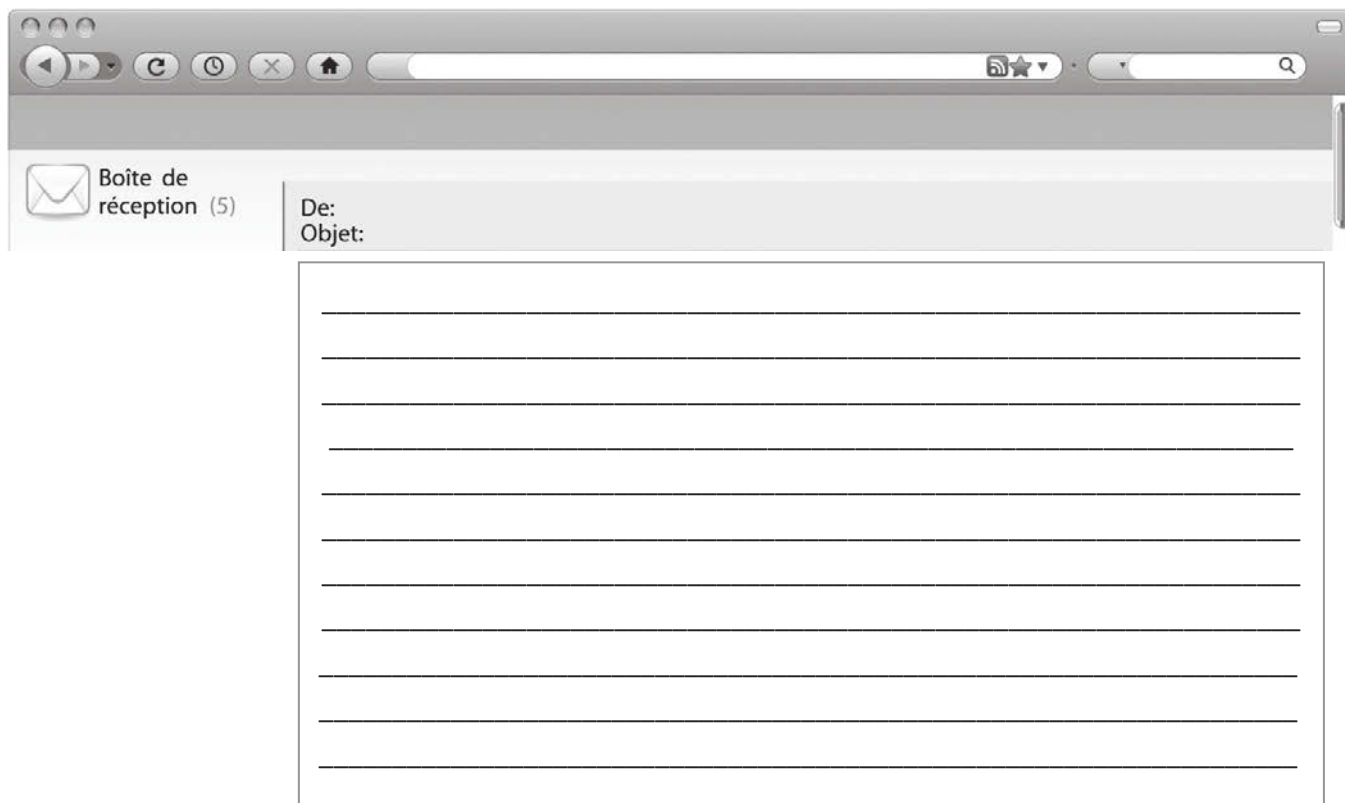
RockCorps

« Tu donnes, tu reçois »

Envie de rendre service... sans trop savoir comment ? Envie d'aider sans trop t'engager pour le moment ? RockCorps t'invite à goûter aux joies du bénévolat, l'espace de quelques heures. Le principe est simple : donne 4 heures de ton temps à l'une des associations partenaires, et reçois en échange une place de concert. De Paris à Marseille, plus de 25 000 volontaires ont déjà participé à l'opération. Pour les remercier, rien de moins que David Guetta, Sean Paul, 1995 ou Shy'm... Un bon plan pour joindre l'utile à l'agréable.

Phosphore, n° 377

1. Vous venez de participer à cette initiative de RockCorps et vous en revenez très enthousiasmé(e). Racontez votre expérience à votre ami Jacques. Écrivez-lui un e-mail dont le texte aura entre 40 e 60 mots.



The image shows a screenshot of an email client interface. At the top, there is a toolbar with various icons for navigation and actions. Below the toolbar, on the left, is a sidebar with a mail icon and the text 'Boîte de réception (5)'. The main area of the interface is divided into two sections: a header section with 'De:' and 'Objet:' labels, and a large text area for composing the email. The text area contains several horizontal lines for writing.

II

Mon problème : Mes parents refusent mon choix d'orientation

« L'art et le design m'intéressent vraiment beaucoup. J'adorerais devenir architecte d'intérieur. Depuis tout petit, j'invente et je fabrique des objets. Je peux passer plusieurs heures dans la forêt pour y trouver le rondin¹ qui servira à ma production. En général, je suis mon idée jusqu'au bout. Mon prof d'arts plastiques est souvent étonné ! Après le bac, je me verrais bien dans un bon BTS² d'Arts appliqués. Sauf que mes parents ne sont pas d'accord. Je crois qu'ils ne voient pas bien à quoi mènent ces études. J'essaie de leur expliquer, mais ils ne veulent rien entendre... »

Louis, 17 ans, *Phosphore*, n° 379

¹ rondin : morceau de bois circulaire ² BTS : Brevet Technicien Supérieur

2. Répondez à Louis en lui donnant des conseils pour essayer de convaincre ses parents. Écrivez un texte de 100-120 mots.



Grammaire et vocabulaire

1. Choisissez le mot ou l'expression convenable et complétez la phrase.

- a. Je ne _____ plus te revoir. **vois/veux/vas**
- b. Ils se/s' _____ connus pendant les vacances. **sont/ont/est**
- c. Il ne _____ pas abandonner ses rêves. **fait/faut/font**
- d. Je pense que vous nous _____ déçus. **a/avons/avez**
- e. Tu les _____ rencontrés quand ? **as/ont/on**
- f. Je ne trouve pas que tu _____ raison. **as/aies/a**
- g. Les élèves ont demandé la permission à _____ parents. **leur/leurs/ses**
- h. Le professeur a pris congé de _____ élèves. **leurs/ses/son**
- i. Tu es un bénévole. Tes voisins, tu _____ aides à faire leur devoir. **leur/les/te**
- j. Voilà mon appareil photo, mais je ne trouve pas _____. **le tien/la tienne/la leur**
- k. _____ pays est en crise : il s'en sortira. **notre/nôtre/nos**
- l. C'est le frère de Jeanne _____ est venu. **qui/que/qu'**
- m. Ce sont les journaux _____ nous devons lire. **qui/que/dont**
- n. Il est parti en Suisse en mai ; il _____ reviendra en août. **y/en/où**
- o. Je vais prendre un café. Vous _____ voulez ? **y/en/le**
- p. Nous avons acheté ces livres. Nous _____ avons achetés sur Internet. **l'/ le/les**
- q. Envoie-_____ des textos. C'est plus simple. **me/moi/les**
- r. Les jeunes sont préoccupés de leur avenir, _____ ils ne s'engagent pas trop pour changer les choses.
donc/pourtant/alors
- s. Le professeur est absent, _____ on n'aura pas cours aujourd'hui. **dont/donc/toutefois**
- t. Je ne les vois pas _____ dimanche. **ensuite/depuis/puis**
- u. _____ la pluie, nous ferons le pique-nique au bord de la mer. **Malgré/À cause de/Même si**
- v. Si on ne _____ pas, on ne peut être récompensés. **travaille/travail/travillons**
- w. Madame, quel est _____ avis sur ce sujet ? **vos/votre/son**
- x. Si nous parlions le chinois, nous _____ comprendre les chinois. **pourrons/pourrions/pouvons**
- y. _____ ton voisin à être prudent sur Internet. **Conseille/Conseilles/Conseil**
- z. Ces étudiants ne peuvent fréquenter ce cours _____ celui-là. **ni/n'y/non**

Corrigés du test diagnostique

Compréhension de l'écrit

Exercice 1

1.1 d)

1.2 b)

1.3 c)

1.4 b)

2.

a. Vrai : « (...) vendre des produits du quotidien (lait, cahiers, dentifrice...) cinq fois moins cher que dans un supermarché. »

b. Faux : « Ils peuvent dépenser 18 euros par mois maximum à l'épicerie. »

c. Faux : « Le nombre d'étudiants précaires est estimé à 300 000 ; nous avons accueilli une centaine de personnes. »

3. « Cette année, nous avons accueilli une centaine de personnes, et ce n'est qu'un début. »

Exercice 2

5.

a. Une équipe de football féminin en Afghanistan.

b. Afghanistan/Kaboul.

c. En guerre.

d. Adisa et Khalida.

e. Terrain militaire.

f. L'atterrissage de deux hélicoptères.

g. Sous le régime taliban, il était interdit à une fille de faire du sport, et l'école était réservée aux garçons ; une situation qui a changé avec la chute du régime en 2001, mais qui peine à évoluer.

h. Dans les mentalités d'ici, (...) le sport n'est pas convenable pour les filles, encore moins le foot.

6. « Nous devons nous battre contre nos familles pour vivre notre passion. » « L'amie avec qui j'avais commencé il y a quatre ans a du renoncer sous la pression de sa famille, qui recevait des menaces. »

7. « Les jeunes femmes n'hésitent pas à lutter contre tous les obstacles qui les empêchent de poursuivre leurs rêves. »

Grammaire et vocabulaire

a) veux ; b) sont ; c) faut ; d) avez ; e) as ; f) aies ; g) leurs ; h) ses ; i) les ; j) le tien ; k) Notre ; l) qui ; m) que ; n) en ; o) en ; p) les ; q) moi ; r) pourtant ; s) donc ; t) depuis ; u) Malgré ; v) travaille ; w) votre ; x) pourrions ; y) Conseille ; z) ni

Barème du test diagnostique

Compréhension de l'écrit		Interaction/Production écrite		Grammaire et vocabulaire
Ex. 1	Ex. 2	Ex. 1	Ex. 2	De A à Z
50	50	34	40	26

10 Contrôles de la compréhension de l'oral

Unité 1



Écoutez le document. Cochez la bonne réponse ou complétez avec les informations demandées.

1. Sur quel thème porte l'étude effectuée par TNS ?

4 points

- a) ☐ Les métiers d'avenir pour les jeunes. c) ☐ Leur engagement politique.
b) ☐ Les perspectives des jeunes en matière d'avenir. d) ☐ Leur engagement social.

2. Quelle est la conclusion de l'étude ?

4 points

- a) ☐ Les Européens sont plus ouverts sur la globalisation. c) ☐ Les jeunes des pays émergents sont moins ouverts à la globalisation.
b) ☐ Les Européens sont moins ouverts sur la globalisation. d) ☐ Les jeunes sont tous très optimistes face au monde globalisé.

8 points

3. Indiquez le nom de deux pays émergents. _____

4. Quels domaines ont été traités dans l'étude de TNS ? Cochez trois cases.

6 points

- a) ☐ L'avenir personnel. d) ☐ Le travail.
b) ☐ L'avenir du pays. e) ☐ Le mariage.
c) ☐ La santé. f) ☐ Les études.

5. Vrai, Faux, On ne sait pas ? Cochez la bonne réponse.

16 points

	Vrai	Faux	On ne sait pas
a) Les pays émergents sont optimistes face à l'avenir de leur pays.			
b) Les pays scandinaves sont les plus pessimistes.			
c) Les Grecs sont aussi pessimistes que les Français.			
d) Les Portugais partagent leur pessimisme avec les Espagnols.			

6. Quelle est l'opinion des jeunes en ce qui concerne la famille ?

7. Indiquez les pourcentages pour chaque conclusion de l'étude.

8 points

- a) En Europe occidentale, _____ des jeunes se sentent menacés par le chômage.
b) _____ espèrent trouver une bonne activité professionnelle.
c) En France, _____ des jeunes sont confiants face à leur avenir professionnel.
d) En Europe, l'ambiance de travail est plus importante que l'activité exercée pour _____ des jeunes.

8. Indiquez les nationalités de deux jeunes qui considèrent la rémunération comme un élément de satisfaction. _____

4 points

Écoutez une nouvelle fois pour vérifier vos réponses.



Transcription du texte

Globalisation, mondialisation ? Qu'en pensent les jeunes ? Une étude de TNS Opinion pour la Fondation pour l'innovation politique fait le portrait d'une jeunesse mondiale en quête de nouveaux repères. Mais la différence est patente entre les jeunes de la Vieille Europe, souvent frileux et pessimistes, et ceux des pays émergents, Chine et Inde en tête, plus ouverts sur la globalisation.

En ce qui concerne le pessimisme des jeunes Français, le sentiment des Français est paradoxal : alors qu'ils sont 53 % à juger leur avenir prometteur, ils ne sont plus que 17 % en revanche à juger l'avenir de leur pays prometteur. Là encore, ils partagent la palme du pessimisme avec... les Grecs ! Reste que les Espagnols, les Italiens, les Allemands et les Japonais ne sont pas plus optimistes. En revanche, tant les jeunes des puissances émergentes, Chine, Inde, Brésil, que les Scandinaves, champions des nouvelles technologies, envisagent avec confiance leur propre avenir comme celui de leur pays. Reste qu'à l'exception notable des Chinois, les jeunes sont plus confiants dans leur propre avenir que dans celui de leur pays. Ce qui explique un recentrage sur des valeurs personnelles, comme la famille, les amis, voire la satisfaction au travail. Car l'étude montre également que non seulement les jeunes accordent une grande importance à la famille, mais qu'en plus ils sont satisfaits de leur propre famille.

Face au travail, les jeunes sont plutôt insatisfaits mais optimistes, tout de même. Les jeunes Occidentaux n'ont jamais connu le plein-emploi, et 45 % d'entre eux identifient le chômage comme la principale menace pour la société, avant le terrorisme ou le changement climatique. Paradoxalement, les jeunes se déclarent à 70 % certains d'avoir un bon travail dans l'avenir, soit plus que leurs aînés. Même si, une fois de plus, les Européens sont les moins confiants, avec seulement 49 % des Français positifs sur leur futur professionnel. Le niveau de rémunération est l'élément déterminant, sauf pour la jeunesse marocaine, scandinave, chinoise ou japonaise. Par ailleurs, les Européens sont ceux qui accordent le plus d'importance à l'ambiance de travail (51 %). L'intérêt de l'activité professionnelle arrive en troisième position.

www.lefigaro.fr (consulté en novembre 2013)

Corrigés

1. b)
2. b)
3. Chine ; Inde ; Brésil (2 options)
4. a) ; b) ; d)
5. a) V ; b) F ; c) V ; d) On ne sait pas
6. Les jeunes accordent une grande importance à la famille ou sont satisfaits de leur propre famille.
7. a) 45 % ; b) 70 % ; c) 49 % ; d) 51 %
8. Marocaine ; Scandinave ; Chinoise ; Japonaise (2 options)



Écoutez le document 1. Cochez la bonne réponse ou complétez avec les informations demandées.

24 points (8x3)

1.1 L'extrait écouté est

- a) ☐ un fait-divers. c) ☐ une *interview*.
b) ☐ un concours. d) ☐ un témoignage.

1.2 L'évènement décrit a eu lieu dans le

- a) ☐ 2^{ème} arrondissement. c) ☐ 12^{ème} arrondissement.
b) ☐ 10^{ème} arrondissement. d) ☐ 21^{ème} arrondissement.

1.3 Il s'agit d'un/e

- a) ☐ cambriolage dans une pompe à essence. c) ☐ explosion sur un chantier.
b) ☐ attentat dans un immeuble. d) ☐ incendie dans un étage.

1.4 Le nombre de victimes est de

- a) ☐ moins de trois. c) ☐ quatre ou cinq.
b) ☐ trois. d) ☐ plus de cinq.

1.5 Quelle a été la cause de cet accident ?

1.6 Que faisaient les victimes au moment de l'accident ?

1.7 Que font les chiens sur le lieu de l'accident ?

1.8 Quelle personnalité publique s'est rendue immédiatement sur le lieu de l'accident ?

Écoutez une nouvelle fois pour vérifier vos réponses.



2. Écoutez le document 2. Cochez la bonne réponse ou associez les informations.

2.1 Le texte est centré autour d'une personnalité ? Laquelle ?

3 points

- a) ☐ Fiston. b) ☐ Kev Adams. c) ☐ Anne Roumanoff. d) ☐ Gomez.

2.2 Associez chaque référence à son sens. Écrivez la lettre dans les cases.

8 points

- a) W9 c) *Soda* 1. ☐ Une série. 3. ☐ Une chaîne de télévision.
b) *La fabuleuse histoire de Kev Adams* d) *Les profs* 2. ☐ Un film. 4. ☐ Un documentaire.

2.3 Qu'apprend-on au sujet de Kev Adams ? Cochez trois cases.

6 points

- a) ☐ Il est humoriste. c) ☐ Il est acteur. e) ☐ Il est marié à Anne Roumanoff.
b) ☐ Il est chanteur. d) ☐ Il est professeur. f) ☐ Il est très connu en France.

2.4 Vrai, Faux, On ne sait pas. Cochez la bonne réponse.

9 points

	Vrai	Faux	On ne sait pas
a) Le documentaire sur Kev Adams est déjà passé sur une chaîne étrangère.			
b) Le documentaire révèle la participation active de Kev Adams sur les réseaux sociaux.			
c) Le documentaire dévoile la vie de Kev Adams.			

Écoutez une nouvelle fois pour vérifier vos réponses.

Ressources



34

Transcription des textes

Document 1

Voix masculine – Il est douze heures. C'est l'heure de l'actualité.

Voix féminine – Une violente explosion sur un chantier, situé au 21 de la rue d'Enghien, dans le 10^{ème} arrondissement de Paris, a provoqué la mort d'au moins trois personnes, vendredi 27 septembre. Le bilan pourrait toutefois s'alourdir, puisqu'une autre personne est toujours portée disparue. Une cinquième personne a également été grièvement blessée dans l'explosion. La déflagration aurait été causée par la manipulation d'une cuve de fuel dans le sous-sol d'un immeuble de trois étages, dont une partie du rez-de-chaussée s'est effondrée. Selon le commandant Moulin de la brigade des sapeurs pompiers de Paris, l'immeuble a été entièrement évacué. Le maire de Paris, monsieur Bertrand Delanoë, a ajouté que les circonstances de ce drame n'étaient pas encore déterminées et l'enquête devrait faire toute la lumière sur ce terrible accident. Les victimes travaillaient sur le chantier. Les sauveteurs, à l'aide de chiens, recherchaient toujours les décombres à la recherche de la dernière personne portée disparue. Un important dispositif de sécurité a été mis en place aux abords du lieu, où s'est rapidement rendu le ministre de l'intérieur, Manuel Valls.

www.lemonde.fr (consulté en novembre 2013)



35

Document 2

Voix féminine (VF) – Et maintenant l'actu people :

Voix masculine (VM) – Du 4 au 10 mai, W9 propose une semaine spéciale autour du jeune humoriste Kev Adams. La chaîne dévoile les premières images d'un documentaire inédit qui lui est consacré, *La fabuleuse histoire de Kev Adams*.

VF – Kev Adams sur scène, Kev Adams en répétitions, Kev Adams torse nu, Kev Adams est la *star* du documentaire *La fabuleuse histoire de Kev Adams*, diffusé le mercredi 8 mai, à 23h. À 21 ans, Kev Adams est déjà une *star*, révélé par son spectacle *Young man show*, et par la série *SODA*. Le jeune homme met également un pied dans le cinéma, avec *Les profs* actuellement à l'affiche, et prochainement *Fiston*, où il partage l'affiche avec Franck Dubosc.

VM – Dans ce documentaire, il se confie également, face caméra, commentant l'incroyable expérience qu'il vit. On y verra ses débuts aux côtés d'Anne Roumanoff ou encore Gad Elmaleh qui ont accepté de témoigner.

VF – La semaine spéciale comportera également la diffusion d'une sélection par Kev Adams de ses épisodes préférés de *SODA*, ainsi que celle de son premier spectacle. L'acteur signe également la programmation ciné de la chaîne. Au programme, il y aura Gomez et Tavarès et *The Rock*.

<http://tele.premiere.fr> (consulté en novembre 2013)

Corrigés

1.1 a) ; 1.2 b) ; 1.3 c) ; 1.4 c)

1.5 Manipulation d'une cuve de fuel.

1.6 Elles travaillaient.

1.7 Ils aidaient à la recherche de la dernière personne disparue.

1.8 Le ministre de l'intérieur.

2.1 b)

2.2 a) 3 ; b) 4 ; c) 1 ; d) 2

2.3 a) ; c) ; f)

2.4 a) F ; b) On ne sait pas ; c) V



Écoutez/Visionnez le document 1. Cochez la bonne réponse.

1. Quel est le sujet central du texte écouté ?

4 points

- a) ☐ La publicité à la radio. c) ☐ La publicité sur Internet.
b) ☐ La publicité à la télé. d) ☐ La publicité dans les médias.

2. D'après le texte, la crise du marché publicitaire affecte plus la radio que les autres médias.

4 points

- a) ☐ Vrai. b) ☐ Faux. c) ☐ On ne sait pas.

3. Quelles sont les raisons qui justifient le choix de la radio ? Cochez 2 cases.

5 points

- a) ☐ C'est beaucoup moins cher que la télé. d) ☐ C'est le premier média que les consommateurs écoutent avant d'acheter.
b) ☐ C'est moins intéressant qu'Internet.
c) ☐ Les annonceurs n'aiment pas la télé. e) ☐ 83 % des Français écoutent la radio.

4. Vrai, Faux, On ne sait pas. Cochez la bonne réponse.

12 points

	Vrai	Faux	On ne sait pas
a) L'avantage de la radio, c'est qu'elle produit des effets rapidement.			
b) La publicité attaque quand les auditeurs sont préparés.			
c) La publicité à la radio est moins chère que sur Internet.			
d) La radio est privilégiée, car c'est un média de trafic.			

Visionnez/Écoutez une nouvelle fois pour vérifier vos réponses.



Écoutez le document 2. Cochez la bonne réponse ou complétez avec les informations demandées.

5. L'exposé que vous venez d'écouter

4 points

- a) ☐ a été présenté par Mary Pipher. c) ☐ présente un livre sur les origines de la publicité.
b) ☐ explique quelques effets de la publicité sur les enfants. d) ☐ fait la publicité aux chaînes de restauration rapide.

6. Indiquez deux problèmes chez les enfants qui sont associés à la publicité.

4 points

7. Vrai, Faux, On ne sait pas. Cochez la bonne réponse.

12 points

	Vrai	Faux	On ne sait pas
a) La consommation excessive cause des sentiments d'insatisfaction.			
b) Les restaurants <i>fast food</i> refusent leurs responsabilités.			
c) La plupart de la publicité des restaurants <i>fast food</i> est destinée aux enfants.			
d) Les annonces sur les aliments sains sont suffisantes.			

8. Citez le nom de deux gouvernements qui ont interdit la publicité destinée aux enfants.

5 points

Écoutez une nouvelle fois pour vérifier vos réponses.

Ressources



20 AULA DIGITAL

36

■ Link
Culture pub radio

Transcription des textes

Document 1 (durée 1'50'')

On reste dans l'univers du son avec notre enquête d'aujourd'hui sur la radio, un média qui résiste un peu mieux que les autres à la crise du marché publicitaire. Pourquoi ? Tout simplement parce qu'il est certainement le dernier média auquel on est confronté avant l'acte d'achat. Mais ce n'est pas la seule explication, comme le raconte David Friszman. En ces temps difficiles, où tous les médias font des pieds et des mains pour conserver leurs recettes publicitaires, la radio s'en sort plutôt pas mal avec ses 3 milliards d'euros en 2008. Et si les rapports entre les annonceurs et la radio sont si chaleureux, c'est surtout une question de prix. Une campagne nationale en radio coûte entre 400 et 500 mille euros, alors qu'il faut déboursier jusqu'à un million et demi d'euros en télé et quand on sait que 83 % des français écoutent la radio au moins une fois par jour ; on en déduit qu'un « beaucoup pas cher », ça ne se refuse pas, surtout en ce moment. Par les temps qui courent, il faut avoir des résultats assez rapides dans les campagnes publicitaires ; il faut que ça produise des effets rapidement et la radio a l'avantage d'être mesurable très vite et être efficace, très vite également. Si les publicitaires et les annonceurs applaudissent le vieux média radio à l'heure d'internet, du numérique et autres modernités, c'est pour des raisons bien précises : c'est un média qu'on consomme en mobilité, donc c'est aussi le dernier média en contact avant l'acte d'achat, c'est-à-dire qu'avant d'aller faire ses courses en week-end, par exemple, on écoute la radio, donc là, toute la création publicitaire a un rôle à jouer déterminant. La radio est ce qu'on appelle dans le jargon un média de trafic c'est-à-dire qu'on l'écoute en faisant autre chose, en conduisant vers le supermarché, ça tombe bien, en bossant ou même dans des situations plus intimes. Et ça c'est une arme redoutable pour la pub. Elle s'introduit chez vous sans que vous n'y preniez garde et, par fourberie, elle s'attaque à une part de votre cerveau disponible alors que vous, vous allez juste prendre votre douche et le pire c'est qu'elle fait exprès.

www.youtube.com (consulté en novembre 2013)



37

Document 2

L'exposé d'aujourd'hui : la publicité et les enfants. Qui n'a pas entendu parler de surconsommation, taux d'obésité très élevé chez les jeunes... ? Voilà des phénomènes pour se questionner sur la publicité à laquelle les enfants sont confrontés.

On estime que la publicité destinée aux enfants mène à une forme de surconsommation. Dans son livre *The Shelter of Each Other*, publié en 1997, Mary Pipher s'inquiète des effets de notre culture de consommation en estimant qu'elle peut engendrer des sentiments de narcissisme et d'insatisfaction chez les enfants.

D'autre part, on estime que les publicités de chaînes de restauration rapide auraient des effets néfastes sur la santé des enfants et qu'elles seraient responsables en partie des graves problèmes d'obésité chez les enfants. La Société canadienne de pédiatrie s'inquiète de ce phénomène et affirme que la majorité des annonces de nourriture diffusées pendant les émissions pour enfants vantent les repas-minute, les boissons gazeuses, les bonbons et les céréales sucrées alors que les annonces de nourriture saine ne représentent que 4 % de ces publicités. Plus de 3 milliards de dollars sont dépensés chaque année par les chaînes de restauration rapide pour leurs publicités, dont une large part s'adresse aux enfants.

Certains gouvernements ont interdit toute publicité destinée aux enfants. C'est notamment le cas de la Suède qui a interdit la publicité aux enfants de moins de 12 ans et qui fait pression sur les membres de l'Union européenne pour qu'ils adoptent des politiques similaires. Le Québec a également adopté une loi semblable en interdisant la publicité imprimée, radio et télédiffusée destinée aux enfants de moins de 13 ans. Le Québec est le seul endroit en Amérique du Nord où une telle loi existe.

www.mamanpourlavie.com (consulté en novembre 2013)

Corrigés

1. a)

2. b)

3. a) ; e)

4. a) V ; b) F ; c) On ne sait pas ; d) V

5. b)

6. La surconsommation et l'obésité.

7. a) V ; b) On ne sait pas ; c) V ; d) F

8. Le Québec et la Suède



Visionnez/Écoutez le document. Cochez la bonne réponse ou complétez avec les informations demandées.

1. Indiquez le continent où vivent les trois enfants mentionnés.

4 points

a) Emma : _____ b) Fanta : _____ c) Clara : _____

2. Pour quelle raison ont-ils été choisis ?

5 points

- a) ☐ Ce sont des exemples de malades atteints de maladies infectieuses.
b) ☐ Ce sont des exemples pour illustrer l'impact de la vaccination dans le monde.
c) ☐ Ce sont des exemples pour montrer l'échec de la médecine.

3. Vrai, Faux, On ne sait pas ? Cochez la bonne réponse.

16 points

	Vrai	Faux	On ne sait pas
a) Le vaccin contre la Dengue est déjà disponible.			
b) L'accès à l'eau potable sert aussi à combattre les maladies infectieuses.			
c) La vaccination permet d'éviter annuellement la mort de 26 millions de personnes.			
d) Dans l'avenir, les vaccins d'aujourd'hui ne seront plus utiles.			

4. Comment agit le vaccin dans l'organisme ?

5 points

- a) ☐ Il tue les bactéries ou les virus.
b) ☐ Il combat le système immunitaire.
c) ☐ Il stimule les défenses immunitaires.
d) ☐ Il menace les anticorps.

5. En quoi consiste la vaccination ?

5 points

- a) ☐ Lutter contre les ennemis de l'organisme.
b) ☐ Injecter de grandes doses du virus dans le corps.
c) ☐ Inactiver les virus et les bactéries dans l'organisme.
d) ☐ Introduire dans l'organisme des petites quantités de virus ou de la bactérie.

6. Identifiez les trois principales catégories de vaccins ? Cochez trois cases.

9 points

- a) ☐ Les vaccins atténués.
b) ☐ Les vaccins technologiques.
c) ☐ Les vaccins immunitaires.
d) ☐ Les vaccins recombinants.
e) ☐ Les vaccins inactivés.

7. Donnez trois exemples de maladies pour lesquelles il existe déjà un vaccin.

6 points

Visionnez/Écoutez une nouvelle fois pour vérifier vos réponses.

Ressources



20 AULA DIGITAL

38

■ Link

La fabrication de vaccins: l'excellence au service de la vie

Transcription des textes

(Durée 3'50'')

La fabrication de vaccins L'excellence au service de la vie...

– Emma a trois ans, elle vit en Europe, et va à l'école. Elle est déjà protégée contre plusieurs maladies infectieuses. Fanta a trois jours, elle vit en Afrique et passe sa première visite médicale. Grâce aux campagnes de vaccination organisées dans son pays, elle sera bientôt protégée. Clara a huit ans, elle vit en Amérique centrale. Elle est menacée par la Dengue, une maladie contre laquelle un vaccin sera bientôt disponible. Dans trente ans, quand Emma, Fanta et Clara seront adultes, leurs propres enfants seront protégés contre d'autres maladies, grâce aux vaccins, mais elles ne le savent pas encore.

– Mis à part l'accès à l'eau potable, aucun progrès, aucune innovation scientifique ou technique n'a eu autant d'impact pour lutter contre les maladies infectieuses.

– C'est vrai ! Chaque jour, les vaccins protègent la vie. Aujourd'hui, on dispose de vaccins qui protègent contre 26 maladies différentes. Grâce à eux, tous les ans, dans le monde, trois millions d'hommes, de femmes et d'enfants échappent à la mort.

– Mais comment fonctionnent les vaccins ?

– Quel que soit le virus ou la bactérie contre lequel il est conçu, un vaccin agit en stimulant les défenses naturelles de l'organisme. Le corps humain possède un système de défense ultrasophistiqué : le système immunitaire. Une armée intérieure de millions de cellules telles que les lymphocytes, les macrophages et de molécules spécialisées, telles que les anticorps. Son rôle ? Repérer, puis détruire, tout agent infectieux pénétrant l'organisme. Plus le système immunitaire connaît l'ennemi, plus il est apte à le combattre. C'est sur ce principe que repose la vaccination. Vacciner, c'est apprendre au système immunitaire à identifier l'agent infectieux qui le menace, puis le neutraliser. C'est également aiguïser sa mémoire, pour qu'à l'avenir, il soit capable de le reconnaître.

– Alors il s'agit d'introduire l'ennemi dans la place pour former l'organisme à se défendre ?...

– Exactement ! Mais en prenant la précaution de le désarmer... La vaccination consiste à injecter dans l'organisme une bactérie ou un virus, ou une substance qu'ils produisent, suffisamment affaibli pour ne pas déclencher la maladie, mais conservant son pouvoir antigénique : c'est-à-dire sa capacité à provoquer la réaction du système immunitaire. Il existe trois grandes catégories de vaccins : Les vaccins vivants atténués sont constitués de micro-organismes vivants, mais atténués. C'est le cas, par exemple, du vaccin contre la Polio par voie orale, de la Rougeole, de la Rubéole, des Oreillons ou de la Fièvre jaune. Les vaccins inactivés sont des vaccins élaborés à partir de micro-organismes qui sont inactivés, autrement dit tués, pendant la fabrication, comme dans le cas du vaccin contre la grippe ou la coqueluche, par exemple. Enfin, de nouvelles technologies issues du génie génétique permettent de concevoir des vaccins appelés « recombinants ». C'est le cas, par exemple, pour le vaccin contre l'Hépatite B.

– Un vaccin est donc fabriqué avec des micro-organismes ?

– Plus exactement des micro-organismes qui sont atténués ou inactivés, ou des fragments de micro-organismes et d'autres composants pour garantir ses qualités dans le temps.

www.youtube.com (consulté en novembre 2013)

Corrigés

1. a) Europe ; b) Afrique ; c) Amérique centrale

2. b)

3. a) F ; b) V ; c) F ; d) on ne sait pas

4. c)

5. d)

6. a) d) e)

7. Polio ; Rougeole ; Rubéole ; Oreillons ; Fièvre jaune ; Hépatite B ; Grippe ; Coqueluche (3 options. Note: d'autres maladies qui apparaissent transcrites sur la vidéo peuvent être acceptées.)



Visionnez/Écoutez le document. Cochez la bonne réponse ou complétez avec les informations demandées.

1. Le texte écouté/visionné vise à

5 points

- a) ☐ décrire une transplantation d'un rein. c) ☐ inciter les gens à donner leurs organes.
b) ☐ expliquer pourquoi il faut donner ses organes. d) ☐ comparer certains pays en matière de dons d'organes.

2. Indiquez les instructions pour aller sur le blog *Éthique et transplantation*.

6 points

3. Pour quelles raisons le nom du blog est-il en anglais ? Cochez 3 cases.

9 points

- a) ☐ Pour pouvoir communiquer avec les pays asiatiques. d) ☐ Parce que le nom n'existe pas en français.
b) ☐ Pour travailler avec les américains. e) ☐ Pour élargir ses horizons.
c) ☐ Pour donner des cours aux étrangers. f) ☐ Parce que le blog n'accepte pas de commentaires en français.

4. Vrai, Faux, On ne sait pas ? Cochez la bonne réponse.

12 points

	Vrai	Faux	On ne sait pas
a) En France, il existe la pénurie d'organes.			
b) Les reins représentent la moitié des organes greffés.			
c) La situation en France est la même qu'en Amérique.			
d) Les personnes en vie ne peuvent pas faire un don de leur rein.			

5. Indiquez le nom de deux pays qui privilégient les donneurs vivants.

6 points

6. Comment le système de santé de ces pays procède-t-il pour recruter des donneurs vivants ?

4 points

- a) ☐ Il publie une annonce dans les médias. c) ☐ Il écrit à tous les membres de la famille du malade.
b) ☐ Il téléphone à tous les donneurs compatibles. d) ☐ Il cherche des donneurs qui portent le même nom que le patient.

7. Quelle est la solution adoptée lorsqu'il n'y a pas de donneurs vivants compatibles ?

4 points

- a) ☐ Intégrer une liste d'attente. c) ☐ Attendre que le malade guérisse.
b) ☐ Faire une greffe d'un rein artificiel. d) ☐ Chercher un donneur qui soit un ami du malade.

8. Dans les pays scandinaves, quelle proportion malade/donneur explique qu'il n'y ait pas de pénurie de reins ?

4 points

Visionnez/Écoutez une nouvelle fois pour vérifier vos réponses.

Ressources



20 AULA DIGITAL

39

■ Link

A l'assaut du marché de la pénurie d'organes (reins) !

Transcription des textes

(Durée 3'28'')

Re-bonjour, à nouveau éthique et transplantation d'organes. Vous allez, toujours la même chose, vous allez sur Google, vous tapez «transplantation d'organes» et vous arrivez sur le blog « éthique et transplantation » qui recueille vos témoignages depuis mars 2005. Alors, le nom en anglais est *Ethics, Health and Death 2.0*. Pourquoi ? Tout simplement parce que je travaille aussi sur l'Asie, et puis avec les États-Unis et donc quelquefois, j'ai besoin de traduire quelques petites choses en anglais pour leur dire qu'on est en France, leur demander ce qu'ils font, eux, c'est toujours intéressant de voir ce qui se fait dans d'autres pays. Pas pour donner des leçons en français, bien évidemment. Mais pour essayer d'élargir un peu notre horizon. C'est ce que je fais moi aussi, en tant que française.

Voilà, alors le don de rein de son vivant est très peu développé en France, même quasiment. Vous savez qu'en France, en fait, on traite uniquement le greffé. Le patient greffé, c'est la star. Pourquoi, parce que le donneur il est mort, mort encéphalique, il donne ses organes vitaux, là il est archi-mort. Donc, on n'en parle plus. Et un patient mort, c'est ce qui coûte le moins cher au système de santé. Alors, on supposerait que ça fonctionne dans tous pays comme ça. Bien, non, d'autres pays ont d'autres *business plans* et sur le plan pécuniaire, financier, sur le plan des sous, ici, on trouve tout aussi bien que nous, voire mieux, parce que nous, on a une pénurie de reins à greffer et comme vous savez principalement des reins, l'organe le plus demandé au monde. Les deux tiers des organes greffés dans le monde sont des reins. Et bien, dans ces pays-là il n'y a pas de pénurie de reins. Et bien, vous vous rendez compte ? Alors quels sont ces pays ? Et bien ce sont les pays qui sont dans le nord, là où il fait froid. Moi j'ai chaud. C'est là où il fait froid. C'est la Suède, la Finlande, la Norvège, tous ces pays scandinaves qui ont un tout autre modèle que le nôtre. À savoir, bon, on vous détecte un problème de rein à l'hôpital. Tout simplement, le service hospitalier va écrire à votre famille, il va envoyer des courriers, en expliquant ce qui vous arrive et que vous auriez besoin d'un donneur compatible avec vous. Et là, en moyenne, dans ces pays, on va trouver 1,5 ou ... ça dépend de Norvège, Suède, Finlande, on a entre 1,2 et 1,5 donneurs, donneurs vivants par malade, ayant besoin d'un nouveau rein. Alors, c'est quand même pas mal, parce que nous, on a une pénurie. Ce n'est pas du tout pareil, et simplement, si, ça arrive, chez ce malade, les circonstances familiales font qu'il n'y a pas de donneurs, soit parce qu'il n'est pas compatible, soit parce que les donneurs compatibles, ils ont déjà des problèmes de santé importants, ou ils sont vulnérables. Donc, on ne va pas les priver, bien évidemment. Bien dans ces cas-là, on inscrit les gens sur une liste d'attente pour une transplantation à partir de donneurs en état de mort encéphalique. Mais, comme vous voyez, le donneur mort n'est pas ce qui est le plus fréquent. C'est le plan B. Alors que chez nous, c'est le Plan A A A. C'est le triple A. Ce n'est pas AA, c'est le triple A. Donc, pas du tout le même modèle.

www.vimeo.com (consulté en novembre 2013)

Corrigés

1. d)
2. Aller sur Google et taper « transplantation d'organes »
3. a) ; b) ; e)
4. a) V ; b) F ; c) On ne sait pas ; d) F
5. Norvège, Finlande et Suède (2 options)
6. c)
7. a)
8. 1,2 à 1,5 donneur par malade.



Écoutez le document. Cochez la bonne réponse ou complétez avec les informations demandées.

1. L'auteur du rapport mentionné est 4 points

- a) ☐ l'Union européenne. c) ☐ l'Agence européenne pour l'environnement.
b) ☐ l'Organisation mondiale de la santé (OMS). d) ☐ la Commission européenne.

2. D'après ce rapport, quel est le pourcentage total de citoyens affectés par la pollution de l'air ? 4 points

- a) ☐ 70 % c) ☐ 90 %
b) ☐ 80 % d) ☐ 96 %

3. Indiquez trois des secteurs qui contribuent à la pollution de l'air. 9 points

4. Le rapport constate que, ces dernières décennies, la pollution de l'air 5 points

- a) ☐ a augmenté à un rythme alarmant. c) ☐ a diminué et a atteint des niveaux satisfaisants.
b) ☐ a augmenté lentement. d) ☐ a diminué, mais ce n'est pas encore suffisant.

5. Indiquez deux conséquences pour la santé de la pollution de l'air. 6 points

6. Vrai, Faux, On ne sait pas ? Cochez la bonne réponse. 12 points

	Vrai	Faux	On ne sait pas
a) Tous les ans, la Commission élabore des rapports sur la pollution.			
b) Les normes actuelles sur l'environnement protègent la santé de l'homme et les écosystèmes.			
c) La plupart des Européens sont bien conscients des problèmes associés à la pollution de l'air.			
d) L'Union européenne est moins sévère que L'OMS en matière de pollution de l'air.			

7. Identifiez les deux polluants atmosphériques dont la réduction a contribué à une meilleure qualité de l'air. 6 points

- a) ☐ L'ozone. d) ☐ Les centrales nucléaires.
b) ☐ Le dioxyde de soufre. e) ☐ Les carburants.
c) ☐ Le plomb.

8. Selon le rapport, les zones rurales échappent à la pollution de l'air. 4 points

- a) ☐ Vrai. b) ☐ Faux. c) ☐ On ne sait pas.

Écoutez une nouvelle fois pour vérifier vos réponses.



Transcription des textes

Bonjour, le thème d'aujourd'hui est l'état des lieux de la pollution de l'air d'après un rapport qui vient d'être rendu public. Environ 90 % des citoyens de l'Union européenne sont exposés à l'un des polluants atmosphériques les plus nocifs et à des niveaux jugés dangereux pour la santé par l'Organisation mondiale de la santé (OMS). C'est ce qui ressort de la dernière étude de la qualité de l'air en Europe, publiée par l'Agence européenne pour l'environnement (AEE).

Le rapport «Air quality in Europe – 2013 » est une contribution de l'Agence européenne pour l'environnement à la révision par la Commission européenne de la politique européenne de la qualité de l'air et à l'Année de l'air de l'UE. Les véhicules, l'industrie, l'agriculture et les habitations contribuent à la pollution de l'air en Europe. Le rapport montre que, malgré la diminution des rejets et la baisse de la concentration de certains polluants atmosphériques au cours des dernières décennies, le problème de la pollution de l'air en Europe est loin d'être résolu. Deux polluants particuliers, les particules fines et l'ozone au niveau du sol, continuent d'entraîner des problèmes respiratoires, des maladies cardiovasculaires et des décès précoces. De nouveaux résultats scientifiques montrent que la pollution de l'air peut être dangereuse pour la santé humaine à des niveaux de concentration inférieurs à ceux admis jusqu'à présent.

Hans Bruyninckx, directeur exécutif de l'Agence européenne pour l'environnement considère que la pollution de l'air est nocive pour la santé de l'homme et pour les écosystèmes et que, selon les normes actuelles, une grande partie de la population ne vit pas dans un environnement sain. Pour s'engager sur la voie de la durabilité, l'Europe devra se montrer ambitieuse et aller plus loin que la législation en cours.

Pour Janez Potočnik, commissaire européen à l'Environnement, la qualité de l'air est l'une des principales préoccupations de nombreux citoyens. En effet, des enquêtes révèlent qu'une large majorité d'Européens a parfaitement conscience de l'impact de la qualité de l'air sur la santé, et réclame des autorités publiques qu'elles agissent aux niveaux européen, national et local, même en période d'austérité et de crise.

Entre 2009 et 2011, jusqu'à 96 % des citoyens ont été exposés à des niveaux de concentrations en particules fines supérieurs aux seuils définis par l'OMS, et jusqu'à 98 % ont été exposés à des niveaux d'ozone supérieurs aux niveaux indiqués par l'organisation. Des proportions moins importantes d'Européens ont été exposées à des niveaux de ces polluants qui dépassent les limites ou objectifs définis par la législation européenne. Dans certains cas, de tels limites ou objectifs imposés par l'Union Européenne sont moins stricts que les directives de l'OMS.

Le rapport révèle également que la pollution excessive n'est pas l'apanage des villes, certaines zones rurales présentant aussi des niveaux élevés.

Finalement, le rapport fait ressortir que des succès ont été enregistrés dans le domaine de la réduction des émissions de polluants atmosphériques. Par exemple, les émissions de dioxyde de soufre des centrales électriques, de l'industrie et des transports ont été réduites au cours des dix dernières années, limitant ainsi le risque d'exposition. La suppression de l'essence au plomb a également contribué à réduire la concentration atmosphérique de plomb, lequel affecte le développement neurologique.

<http://cdurable.info> (consulté en décembre 2013)

Corrigés

1. c)
2. c)
3. Véhicules (transports), industrie, agriculture ou habitations (3 secteurs)
4. d)
5. Problèmes respiratoires, maladies cardiovasculaires, décès précoces, problèmes neurologiques (2 options)
6. a) On ne sait pas ; b) F ; c) V ; d) V
7. b) ; c)
8. Faux.

11 Contrôles escritos (structure examens GAVE) et corrigés

A estrutura da prova sintetiza-se no quadro seguinte.

Partes	Competências	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação (em pontos)
A	Competência linguística - competência lexical - competência gramatical - competência semântica - competência ortográfica Competência pragmática - competência funcional Competência sociolinguística	ITENS DE SELEÇÃO - escolha múltipla - associação/correspondência - ordenação	3 a 5	40 a 60
B	Competência linguística - competência lexical - competência gramatical - competência semântica - competência ortográfica Competência pragmática - competência discursiva - competência funcional/estratégica Competência sociolinguística	ITENS DE CONSTRUÇÃO - resposta curta - resposta restrita	4 a 6	70 a 90
C	Competência linguística - competência lexical - competência gramatical - competência semântica - competência ortográfica Competência pragmática - competência discursiva - competência funcional/estratégica	ITENS DE CONSTRUÇÃO: um de resposta extensa, eventualmente precedido de um de resposta restrita.	1 ou 2	50 a 70

Nota:

Alguns dos itens de escolha múltipla, de associação/correspondência e de resposta curta podem apresentar-se sob a forma de tarefas de completamento.

Alguns dos itens de resposta curta e de resposta restrita podem apresentar-se sob a forma de tarefas de transformação.

www.gave-min-edu.pt (consulté en décembre 2013)

Contrôle 1

Un monde branché (Unité 1)

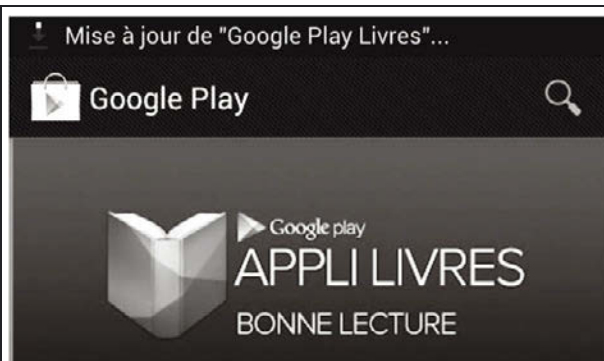
Comme tâche finale, vous devez écrire un e-mail pour suggérer des mesures qui favorisent les relations humaines non-virtuelles dans une entreprise « numérique ».

Toutes les activités pourront vous aider à mieux réaliser la tâche finale présentée dans la Partie C.

PARTIE A

1. Observez les documents 1 et 2.

Document 1



Le savoir à la portée d'un clic

Google lance sa librairie numérique en France.

Des centaines de milliers de livres en français sont disponibles à partir d'aujourd'hui sur Google Play, l'espace Web du géant américain dédié au divertissement numérique.

<http://niarunblog.unblog.fr> (consulté en décembre 2013)

Document 2

Lisez-vous numérique ? Une expérimentation de prêt de liseuses numériques bientôt à la Médiathèque !

En partenariat avec Le Motif et le Conseil Général de la Seine-Saint-Denis



Après des années de balbutiements et de tâtonnements, le livre électronique semble enfin réunir quelques arguments pour convaincre..

Afin d'évaluer l'intérêt des lecteurs pour le livre numérique, le MOTif (observatoire du livre et de l'écrit en Ile-de-France) va prêter à 4 bibliothèques volontaires de Seine-Saint-Denis un certain nombre de liseuses et 2 tablettes Ipad par équipement.

<http://mediatheque.ville-bagnolet.fr> (consulté en décembre 2013)

Pour répondre aux questions 1.1 et 1.2, écrivez, sur votre feuille d'épreuve, le numéro de chaque document suivi de l'alinéa qui lui correspond.

Attention ! Dans chaque question (1.1 et 1.2), il y a trois alinéas en trop.

1.1. Associez chaque document à son objectif en choisissant parmi les alinéas suivants.

(A) Divulguer un service numérique.

(D) Divulguer une initiative d'une région française.

(B) Divulguer un produit numérique.

(E) Divulguer un débat sur la lecture numérique.

(C) Divulguer une nouvelle bibliothèque régionale.

- 1.2. Associez chaque document à la phrase qui pourrait y figurer, en choisissant parmi les alinéas suivants.
- (A) Vous pouvez acheter nos liseuses de livres numériques à notre médiathèque.
 - (B) Pour les amateurs de livres numériques, lire en français sur Internet est devenu une réalité.
 - (C) Exclusivement pour les français, des livres numériques sont à leur disposition.
 - (D) Lire des livres numériques chez vous, sans recours à Internet : ce sera bientôt gratuit grâce à nos équipements.
 - (E) Venez découvrir les avantages et les inconvénients des livres électroniques.

2. Complétez chacune des phrases ci-dessous, en choisissant le mot (ou l'expression) adéquat(e) pour chaque espace.
Sur votre feuille d'épreuve, écrivez seulement les numéros et les alinéas.

2.1. L'évolution de la technologie et le phénomène de la mondialisation nous _____ à apprendre plusieurs langues.

(A) incitons
(B) inciter
(C) incitent
(D) incite

2.2. _____ augmenter les chances de trouver un travail, il est important de maîtriser au moins deux langues différentes.

(A) Afin d'
(B) À cause d'
(C) Malgré
(D) Donc

2.3. La connaissance _____ langues étrangères permet également de faciliter les échanges commerciaux, la collaboration, la communication et la négociation entre deux nations.

(A) de plus
(B) de beaucoup
(C) de très
(D) d'autres

2.4. Aujourd'hui, il existe plusieurs _____ pour l'apprentissage des langues étrangères comme les cours particuliers, les cours intensifs, vivre à l'étranger ou apprendre sur Internet.

(A) média
(B) moyens
(C) moins
(D) mois

3 Lisez les six phrases du texte, présentées dans les alinéas suivants, sur deux opinions au sujet des nouvelles technologies.
Organisez-les selon une séquence logique. La séquence commence par l'alinéa (C).

Sur votre feuille d'épreuve, écrivez seulement la séquence correcte des alinéas.

- (A) Il y écrit ces mots alarmants : « Pendant que nous tweetons, envoyons des textos et dépensons, le monde court à sa perte. »
- (B) En effet, affligé par notre triste condition de « technoconsommateurs », l'écrivain s'attaque également au technoconsommérisme, cette « nouvelle machine infernale, qui nous transforme en véritables esclaves ».
- (C) Jonathan Franzen et Dave Eggers sont deux écrivains qui ont critiqué les réseaux sociaux et les nouvelles technologies.
- (D) Un ouvrage comparé à *1984*, de George Orwell, ou à *La Jungle*, d'Upton Sinclair, qui pourra changer notre regard sur le monde actuel et sur notre addiction aux nouvelles technologies.
- (E) Tout a commencé avec l'essai du romancier Jonathan Franzen, publié dans un quotidien britannique.
- (F) Une quinzaine de jours plus tard, c'est au tour du *New York Times Magazine* de publier des extraits du nouveau roman de Dave Eggers.

PARTIE B

4. Lisez le texte suivant.

Comment devient-on accro¹ au numérique ?

Les nouvelles technologies sont partout au point qu'on ne peut pas y échapper, ou presque. Ainsi, entre usage² régulier et vraie addiction au numérique, la frontière est mince.

5 **Atlantico** – Portables, tablettes, ordinateurs, les nouvelles technologies nous entourent. Elles sont partout : au bureau, à la maison, dans les magasins... Nous en avons tous un usage régulier. À partir de quel moment pouvons-nous être considérés comme *addicts*³ aux nouvelles technologies ? Comment cette addiction se traduit-elle au quotidien ?

10 **Michael Stora** – Cela ne se traduit pas tant en terme d'heures passées sur les nouvelles technologies qu'en termes de rupture des liens sociaux réels. L'addiction se manifeste par un décrochage⁴ de la vie sociale : refus de participer à des repas de famille, moins de sorties en couple, abandon de ses responsabilités de parents... Pour les enfants, cela commence par l'absence de présence au repas du soir et cela peut aller jusqu'à la déscolarisation. Les nouvelles technologies mettent la vie sociale au second plan, petit à petit. Il faut faire la distinction entre les moments excessifs et l'addiction. On peut avoir des périodes, courtes, d'utilisation excessive du numérique, cela ne traduit pas nécessairement une addiction. Les vrais dépendants ont ce comportement sur une longue période qui peut se compter en 15 mois, voire en années.

Dan Vélé – L'e-dépendance et le concept de cyberdépendance sont apparus vers le milieu des années 1990. Les premiers écrits sont nord-américains, Ivan Goldberg, suivi en 1996 par mes écrits français. Le concept concernait l'usage abusif et addictif de l'outil Internet par des jeunes étudiants dans le cadre de leurs études, par des joueurs sur ordinateurs, mais aussi dans des groupes de paroles (IRC – 20 précurseurs des *chats* modernes). L'évolution des outils informatiques s'accompagne, par la suite, d'une véritable explosion de demande de consultation. L'e-dépendance apparaît comme une véritable addiction, répondant à tous les critères scientifiques des maladies addictives : focalisation sur un comportement, repli sur soi, désinvestissement d'autres centres d'intérêt.

Atlantico – Qu'est-ce que cette addiction révèle de notre profil psychologique ?

25 **Michael Stora** – L'addiction fait partie des pathologies⁵ narcissiques, ce sont des pathologies de la confiance ou de l'estime de soi. Internet est un révélateur, un amplificateur et un facilitateur d'une pathologie préexistante. La dépendance aux nouvelles technologies relève d'une dépendance aux autres, qui existe depuis bien longtemps; on la retrouve notamment dans la passion amoureuse. Cela se traduit par des individus qui vont vivre des histoires passionnelles avec quelqu'un sans jamais le rencontrer *via* 30 des forums... Sur Facebook ou les autres réseaux sociaux, on observe une dépendance au nombre de commentaires, de « likes », des *tweets*... ; au final c'est une nouvelle fois une dépendance à l'autre. L'addiction est une lutte antidépressive, c'est une manière paradoxale de se soigner. À la base, il y a une problématique dépressive. Internet va être utilisé comme un « Prosac interactif » qui viendrait colmater les blessures. Chacun d'entre nous a des périodes où sa confiance en lui ou en elle peut baisser, après 35 chez certains sujets c'est plus grave ; ces derniers vont chercher dans les réseaux sociaux, dans ces mondes virtuels une manière paradoxale de se soigner.

<http://www.atlantico.fr> (consulté en décembre 2013)

Lexique :

¹ **accro** : dépendant ; ² **usage** : emploi, utilisation ; ³ **addicts** (anglicisme) : dépendants ; ⁴ **décrochage** : rupture ; ⁵ **pathologie** : symptôme (d'une maladie)

4.1. Choisissez les options adéquates aux informations transmises par le texte.

Sur votre feuille d'épreuve, écrivez le numéro suivi de l'alinéa qui lui correspond.

4.1.1. Le sujet du texte porte sur

- (A) L'inexpérience des jeunes face aux nouvelles technologies.
- (B) la dépendance aux nouvelles technologies.
- (C) l'importance d'Internet pour la communication entre les personnes.
- (D) les heures passées devant son ordinateur.

4.1.2. D'après le texte, les frontières entre usage régulier et addiction

- (A) n'existent pas.
- (B) sont définitives.
- (C) sont bien définies.
- (D) ne sont pas très claires.

4.1.3. On considère qu'il y a addiction lorsqu'

- (A) on est entouré de nouvelles technologies.
- (B) on passe trop d'heures sur Internet.
- (C) on se prive de la vie sociale.
- (D) on achète des tablettes et portables sans en avoir besoin.

4.1.4. Les vrais dépendants des nouvelles technologies

- (A) n'ont pas d'amis.
- (B) sont les enfants.
- (C) ont des moments courts, mais excessifs d'utilisation du numérique.
- (D) peuvent avoir des problèmes à l'école.

4.2. « Nous **en** avons tous un usage régulier (...) » (ligne 4) et « (...) on **la** retrouve notamment dans la passion amoureuse. » (ligne 28)

Indiquez les mots qui, dans le texte, ont été remplacés par les pronoms soulignés dans les phrases ci-dessus. Récrivez les phrases.

Sur votre feuille d'épreuve, écrivez chaque alinéa suivi de votre réponse.

- (A) « en » ;
- (B) « la ».

4.3. Expliquez, avec vos propres mots, le sens de la phrase « L'évolution des outils informatiques s'accompagne, par la suite, d'une véritable explosion de demande de consultation. » (lignes 20-21)

4.4. Complétez les phrases suivantes avec des mots ou expressions du texte (lignes 25-36).

Sur votre feuille d'épreuve, écrivez chaque alinéa suivi du mot (ou de l'expression) adéquat(e).

D'après Michel Stora, l'_____ **a)** _____ aux nouvelles technologies est associée à des perturbations de la confiance et de l'_____ **b)** _____. Il s'agit d'une dépendance aux _____ **c)** _____.

Dans les moments plus dépressifs, certaines personnes ont tendance à se réfugier dans les _____ **d)** _____. Internet devient, pour elles, une forme de _____ **e)** _____ ; une forme bien _____ **f)** _____, peut-on dire.

4.5. Indiquez deux mots synonymes de l'expression « addiction aux nouvelles technologies ».

4.6. Complétez le tableau suivant en relevant du texte cinq comportements qui illustrent les symptômes de l'addiction aux nouvelles technologies.

Sur votre feuille d'épreuve, écrivez chaque alinéa suivi de l'expression adéquate.

Addiction aux nouvelles technologies	– focalisation sur un comportement.	a) _____
	– repli sur soi.	b) _____
	– désinvestissement d'autres centres d'intérêt.	c) _____
		d) _____
		e) _____

PARTIE C

5.

5.1. Vous avez une petite sœur, appelée Aline, qui passe son temps sur le Net, au point d'en devenir dépendante. Vous l'aidez à élaborer une liste d'autres activités sans avoir recours aux nouvelles technologies. Dressez une liste de trois activités, ainsi que les raisons associées.

Exemple : Lire au moins une heure par jour, parce qu'il faut prendre le temps pour s'aventurer dans d'autres univers.

5.2.

La solitude du travailleur moderne

Mondialisation, ordinateurs et téléphones portables, réunions à distance... plus l'entreprise devient virtuelle, plus le contact humain se fait rare. Pour lutter contre le sentiment d'isolement, certaines entreprises réagissent.

www.lexpress.fr (consulté en décembre 2013)

Vous travaillez dans l'une de ces entreprises où le contact humain a disparu. Vous prenez la décision d'écrire à votre employeur pour lui expliquer l'importance de prendre des mesures pour favoriser les contacts humains et la convivialité non virtuelle entre les membres du personnel. Dans votre mail de 120-180 mots, vous lui suggérez deux mesures à prendre, ainsi que vous lui expliquez quelles peuvent être les conséquences sur l'ambiance de travail et sur la productivité.

Barème :

Partie A				Partie B (60)						Partie C (50)	
1.1.	1.2.	2.	3.	4.1.	4.2.	4.3.	4.4.	4.5.	4.6.	5.1.	5.2.
10	10	15	10	15	10	20	20	10	10	20	50

Corrigés et descripteurs pour les niveaux de performance (U1)

Partie A		Barème/Descripteurs de niveaux	
1.1. Doc. 1 (A) Doc. 2 (D)	Deux associations correctes.		10
	Une association correcte.		5
1.2. Doc. 1 (B) Doc. 2 (D)	Deux associations correctes.		10
	Une association correcte.		5
2.1. incitent 2.2. Afin d' 2.3. d'autres 2.4. moyens	Quatre mots/expressions correct(e)s.		15
	Deux ou trois mots/expressions correct(e)s.		10
	Un mot/expression correct(e).		5
3. (E) ; (A) ; (B) ; (F) ; (D)	Séquence correcte.		10
Partie B			
4.1. 4.1.1. (B) 4.1.2. (D) 4.1.3. (C) 4.1.4. (D)	Quatre options correctes.		15
	Deux ou trois options correctes.		10
	Une option correcte.		5
4.2. a) Nous avons tous un usage régulier des nouvelles technologies. b) on retrouve la dépendance, notamment dans la passion amoureuse.	Identifie les compléments et réécrit les deux phrases avec les compléments, placés à la bonne place.		10
	Identifie uniquement un complément et réécrit correctement la phrase avec le complément, placé à la bonne place.		5
4.3. Réponse possible : Avec le développement des nouvelles technologies, le nombre de personnes qui ont demandé/demandent de l'aide pour se soigner a augmenté.	Explique clairement et de forme cohérente le sens de la phrase ; correction grammaticale ; lexique adéquat ; orthographe précise et ponctuation correcte.		20
	Explique clairement et de forme cohérente le sens de la phrase ; des incorrections grammaticales ; lexique, orthographe et ponctuation peuvent présenter des incorrections.		15
	Explique le sens de la phrase, mais d'une façon peu claire ou cohérente. Fait des transcriptions du texte qui sont adéquates au contexte. Incorrections grammaticales qui n'affectent pas la compréhension ; lexique, orthographe et ponctuation peuvent présenter des incorrections.		10
	Explication confuse ou vague ; incorrections grammaticales empêchent la compréhension ; lexique peu adéquat ; fautes orthographe et de ponctuation graves.		5
4.4. a) addiction ; b) estime de soi ; c) autres ; d) réseaux sociaux ; e) se soigner ; f) paradoxale	Six informations correctes, sans éléments non-pertinents. Peut présenter des fautes d'orthographe.		20
	Quatre ou cinq informations correctes, sans éléments non-pertinents ; dans l'autre ou autres réponse(s), donne des informations fausses ou non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.		15
	Trois informations correctes, sans éléments non-pertinents ; dans les autres réponses, donne des informations fausses ou non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.		10
	Deux informations correctes, sans éléments non-pertinents ; dans l'autre ou autres réponse(s), donne des informations fausses ou non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.		5
4.5. e-dépendance et cyberdépendance	Identifie les 2 mots, sans informations non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.		10
	Identifie 1 seul mot, sans informations non-pertinente. Peut présenter des fautes d'orthographe.		5
4.6. cinq des comportements suivants : abandon de ses responsabilités de parent ; refus de participer à des repas de famille ; moins de sorties en couple ; une dépendance au nombre de commentaires, de « likes », des tweets... ; l'absence de présence au repas du soir ; déscolarisation ; vivre des histoires passionnelles avec quelqu'un sans jamais le rencontrer via des forums.	Quatre ou cinq des comportements, sans informations non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.		10
	Deux ou trois des comportements, sans informations non-pertinentes ; Peut présenter des fautes d'orthographe.		5
Partie C			
5.1. Réponse libre.	Voir grilles de correction du GAVE.		20
5.2. Réponse libre.	Voir grilles de correction du GAVE.		50

Comme tâche finale, vous devez écrire une interview faite à une star qui a fait condamner un photographe amateur pour atteinte à sa vie privée.

Toutes les activités pourront vous aider à mieux réaliser la tâche finale présentée dans la Partie C.

PARTIE A

1. Observez les documents 1 et 2.

Document 1

Erythrée: Amnesty International publie un rapport alarmant

Par RFI

Opposition interdite, médias muselés, minorités religieuses persécutées... L'Erythrée compterait « au moins 10 000 » prisonniers politiques, vivant pour beaucoup dans « des conditions atroces, inimaginables ». C'est ce que dénonce l'ONG de défense des droits de l'homme Amnesty International dans un rapport publié ce jeudi 9 mai, à quelques jours du 20^e anniversaire de l'indépendance de ce pays.



Selon Amnesty International, plus de 10 000 prisonniers politiques sont enfermés dans les geôles érythréennes.
REUTERS

www.rfi.fr (consulté en décembre 2013)

Document 2



Smet et Biolay : Voici condamné

L'hebdomadaire *Voici* a été condamné aujourd'hui par le tribunal de grande instance de Paris (TGI) à verser 10 500 euros de dommages et intérêts à l'actrice Laura Smet et au chanteur Benjamin Biolay pour avoir publié un article et des photos faisant état d'une liaison supposée.

Sous le titre « Benjamin Biolay et Laura Smet ensemble, la nuit leur appartient », l'hebdomadaire avait publié, dans son numéro du 10 avril, plusieurs clichés montrant l'actrice et le chanteur sous un porche, de nuit à Paris. Sur l'une d'elles, on voit le couple échanger un baiser.

www.news-people.fr (consulté en décembre 2013)

Pour répondre aux questions **1.1** et **1.2**, écrivez, sur votre feuille d'épreuve, la numéro de chaque document suivi du seul l'alinéa qui lui correspond.

Attention ! Dans chaque question (**1.1** et **1.2**), il y a trois alinéas en trop.

1.1. Associez chaque document à son contenu principal, en choisissant parmi les alinéas suivants.

- | | |
|------------------------------|--|
| (A) Le droit de condamner | (D) Le droit à la liberté d'expression |
| (B) Le droit à la vie privée | (E) Le droit de faire ce qu'on veut |
| (C) Le droit d'être amoureux | |

1.2. Associez chaque document à la série de mots les plus adéquats pour en parler, en choisissant parmi les alinéas suivants.

- | | |
|--|---|
| (A) association – opposition – persécution – commémoration | (D) plainte – abus – mensonge – Afrique |
| (B) chanteur – spectacle – relation – amitié | (E) média – violation – justice – publication |
| (C) égalité – liberté – France – berceau | |

2. Complétez chacune des phrases ci-dessous, en choisissant le mot (ou l'expression) adéquat(e) pour chaque espace.
Sur votre feuille d'épreuve, écrivez seulement les numéros et les alinéas.

2.1. Peut-on préserver sa vie privée _____ Internet ? Pour certains spécialistes, il est urgent d'alerter tous les utilisateurs sur l'importance et la valeur de leurs données.

- | |
|---|
| (A) dans
(B) sous
(C) sur
(D) devant |
|---|

2.2. Si vous publiez votre numéro de téléphone sur un profil de forum, ou une photographie sur votre blog personnel, ils sont aisément accessibles à _____ les internautes.

- | |
|--|
| (A) aucun
(B) quelques-uns
(C) quelque
(D) tous |
|--|

2.3. _____, la plupart des données publiées sur le web ont une très longue durée de vie.

- | |
|--|
| (A) De plus
(B) Plus
(C) Moins
(D) De moins |
|--|

2.4. Par ailleurs, _____ vous vous inscrivez à un service ou à un site, vous pouvez limiter le nombre d'information que vous fournissez.

- | |
|--|
| (A) parce que
(B) même
(C) lorsque
(D) lors |
|--|

3. Lisez les six phrases du texte, présentées dans les alinéas suivants, sur une initiative des *Tribunes de la presse*, publiée dans le *Courrier international*, sous le titre « La liberté de la presse, un principe lumineux ».

Organisez-les selon une séquence logique. La séquence commence par l'alinéa (D).

Sur votre feuille d'épreuve, écrivez seulement la séquence correcte des alinéas.

- (A) Chaque semaine, il s'engage au service de la liberté de la presse, en offrant une voix aux journalistes de la planète.
- (B) *Courrier international*, coorganisateur de la manifestation, s'efforce depuis sa création il y a un peu plus de 20 ans de faire connaître auprès du public français et francophone les meilleurs articles de la presse étrangère.
- (C) C'est pourquoi les *Tribunes de la presse* ont choisi de consacrer cette troisième édition au thème de la manipulation de l'information et de la censure.
- (D) En Syrie, aux États-Unis, en Chine, en Iran ou en Turquie : en 2013, la liberté de la presse est une fois de plus écornée, abimée, piétinée.
- (E) Un sujet qu'elles aborderont sous des angles variés, en décryptant les nouvelles techniques destinées à bâillonner les journaux ou les sites web.
- (F) Elles offrent, en plus, le témoignage de quelques-uns de ceux qui luttent pour transmettre, raconter, informer.

PARTIE B

4. Lisez le texte suivant.

Manifestation à Washington contre l'espionnage de la NSA

WASHINGTON (Reuters) – Des manifestants se sont rassemblés samedi en nombre au pied du Capitole à Washington pour protester contre les programmes de surveillance des télécommunications mis en œuvre par la National Security Agency (NSA), une des agences de renseignement américaines.

La foule a brandi des pancartes sur lesquelles on pouvait lire, par exemple, « Arrêtez l'espionnage de masse », « Merci Edward Snowden », allusion à l'homme qui est à l'origine de la révélation de ces pratiques, ou encore « Débranchez Big Brother ». Selon les organisateurs, plus de 2 000 personnes ont participé à la manifestation. La police n'a pas donné de chiffres. « Je me considère comme un conservateur et aucun conservateur ne veut que son gouvernement collecte des informations à son sujet, les conserve et les utilise », expliquait Michael Greene, un participant. Une autre manifestante, Jennifer Wynne, a déclaré : « Ces derniers mois, on a appris tellement de choses au sujet des atteintes (à la vie privée), de l'absence totale de contrôle et de la surveillance massive du moindre détail de nos vies. Et nous devons dire aux élus du Congrès qu'ils doivent faire quelque chose. »

L'évènement était organisé par une alliance d'une centaine d'associations et de sociétés, baptisée *Stop Watching Us* (« Arrêtez de nous surveiller »). Parmi ces organisations figurent l'*American Civil Liberties Union* (ACLU), l'*Electronic Frontier Foundation*, *Occupy Wall Street New York* ou encore le parti libertarien. Cette alliance réclame une réforme du *Patriot Act*, qui définit le cadre juridique permettant à la NSA de surveiller les télécommunications. L'ampleur de cette surveillance à travers le monde a été révélée par Edward Snowden, ancien consultant des services secrets américains, aujourd'hui réfugié en Russie. Il est recherché pour espionnage par les États-Unis. Les détracteurs de la NSA craignent que cette surveillance ne s'exerce pas seulement dans les pays étrangers, mais qu'elle concerne aussi les communications téléphoniques et *via* Internet aux États-Unis.

www.lepoint.fr (consulté en décembre 2013)

4.1. Choisissez les options adéquates aux informations transmises par le texte.

Sur votre feuille d'épreuve, écrivez le numéro suivi de l'alinéa qui lui correspond.

4.1.1. Le texte dénonce

- (A) des manifestations aux États-Unis.
- (B) l'atteinte à la vie privée des citoyens.
- (C) l'arrestation des manifestants contre le gouvernement américain.
- (D) l'intervention de la police.

4.1.2. D'après le texte, quelle personnalité est à l'origine de ces manifestations ?

- (A) Big Brother.
- (B) Michael Greene.
- (C) Jennifer Wynne.
- (D) Edward Snowden.

4.1.3. Que sait-on au sujet d'Edward Snowden ?

- (A) Il a quitté les États-Unis.
- (B) Il est en prison.
- (C) Il a participé à ces manifestations de rue.
- (D) Il a brandi une pancarte avec son nom.

4.1.4. Qui a préparé cette manifestation ?

- (A) Plus de 2 000 personnes.
- (B) Le Congrès américain.
- (C) Près de cent associations et sociétés.
- (D) La NSA.

4.2. Transformez les phrases, en respectant ce qui est demandé.

- a) « Arrêtez de nous surveiller » (ligne 14). Commencez la phrase par : L'alliance des associations exige à la NSA de/d'...
- b) « La foule a brandi des pancartes. » (ligne 4). Mettez cette phrase à la voix passive, en la commençant par : Des pancartes...

4.3. Expliquez, avec vos propres mots, le sens de la phrase « Et nous devons dire aux élus du Congrès qu'ils doivent faire quelque chose. » (ligne 12).

4.4. Complétez les phrases suivantes avec des mots ou expressions du texte (lignes 4-12).

Sur votre feuille d'épreuve, écrivez chaque alinéa suivi du mot (ou de l'expression) adéquat(e).

Plus deux mille personnes se sont manifestées aux États-Unis pour exiger la fin de a) .
Un des manifestants refuse que des b) personnelles soient collectées et utilisées par le gouvernement de son pays. Une autre manifestante défend le même point de vue, surtout depuis les nouvelles des c) . Selon elle, on ne peut pas tolérer les d) ni que l'on surveille en détails e) . Elle réclame une intervention des f) .

4.5. Identifiez la mesure politique exigée par les manifestants.

4.6. Complétez le tableau suivant en relevant du texte le nom de cinq opposants de l'espionnage pratiqué par la NSA.

Sur votre feuille d'épreuve, écrivez chaque alinéa suivi du mot (ou de l'expression) adéquat(e).

L'espionnage	
L'entité qui le pratique	Les entités ou personnalités qui s'y opposent
La NSA (National Security Agency)	a) _____
	b) _____
	c) _____
	d) _____
	e) _____

PARTIE C

5.

5.1. Vous êtes un des lycéens de Terminale qui assiste au témoignage d'Agil Khalil.

Agil Khalil est un journaliste azerbaïdjanais, réfugié politique en France depuis le 15 janvier 2009. Il a été invité par la cité scolaire Paul Arène à Sisteron, le lundi 14 mai, pour apporter un témoignage sur son métier et la liberté de la presse devant des élèves de terminale.

« L'Azerbaïdjan est un pays au sud du Caucase, anciennement république soviétique jusqu'en 1991. Nous avons connu deux ans de liberté entre 1991 et 1993. Depuis, nous vivons sous la dictature. Il est laborieux de travailler sous le régime actuel. Je travaillais pour un journal nommé *Liberté*. C'est un journal d'opposition, mais les gens ont peur et il y en a peu qui l'achètent. Il survit à l'aide de subventions d'organismes comme *Reporters sans frontières*. Il n'y a que 3 à 4 journaux qui disent la vérité, mais évitent les critiques, car c'est trop dangereux. Il y a 5 chaînes de télévision, mais elles ne sont pas libres. Il n'y a qu'une radio, 'Radio Liberté' et pas de FM. L'État contrôle tout » a-t-il confié aux lycéens.

<http://www.hauteprovenceinfo.com> (consulté en décembre 2013)

Au cours du témoignage, les lycéens ont pu lui poser des questions. Écrivez cinq des questions que vous auriez pu lui poser. Commencez-les par :

- Quel/quelle/quels ou quelles
- Comment
- Pourquoi
- Où
- Combien

5.2.



Marion Cotillard fait condamner un site Internet amateur

Attention aux photos de Marion Cotillard que vous publiez sur le web : un site d'info amateur a été condamné à des dommages et intérêts pour trois images représentant la comédienne à l'aéroport.

Quand il a décidé de publier trois photos de Marion Cotillard, shootée à l'aéroport Charles de Gaulle, sur son site d'info amateur *infosjeunes.com*, en janvier 2011, Stéphane Larue ne se doutait pas des ennuis qui l'attendaient. Car les images n'avaient rien de scandaleux : on y voit l'actrice, de loin, s'apprêtant à prendre l'avion. À peine aperçoit-on son petit ventre de femme enceinte de quelques semaines.

www.voici.fr (consulté en décembre 2013)

À la suite de cette publication, un journal (JO) décide d'interviewer Marion Cotillard (MC) sur les raisons de sa décision de faire condamner le photographe amateur. Écrivez cette interview en 120-180 mots.

Barème :

Partie A				Partie B						Partie C	
1.1.	1.2.	2.	3.	4.1.	4.2.	4.3.	4.4.	4.5.	4.6.	5.1.	5.2.
10	10	15	10	15	10	20	20	10	10	20	50

Corrigés et descripteurs pour les niveaux de performance (U2)

Partie A	Barème/Descripteurs de niveaux	
1.1.	Deux associations correctes.	10
Doc.1. (D)	Une association correcte.	5
Doc. 2 (B)		
1.2.	Deux associations correctes.	10
Doc.1. (A)	Une association correcte.	5
Doc. 2 (E)		
2.1. sur	Quatre mots/expressions correct(e)s.	15
2.2. tous	Deux ou trois mots/expressions correct(e)s.	10
2.3. De plus		
2.4. lorsque	Un mot/expression correct(e).	5
3. (C) ; (E) ; (F) ; (B) ; (A)	Séquence correcte.	10
Partie B		
4.1.	Quatre options correctes.	15
4.1.1. (B)	Deux ou trois options correctes.	10
4.1.2. (D)		
4.1.3. (A)	Une option correcte.	5
4.1.4. (C)		
4.2.	Complète correctement les deux phrases en respectant les contraintes imposées.	10
a) L'alliance des associations exige à la NSA d'arrêter de les surveiller.	Complète correctement une des phrases en respectant les contraintes imposées.	5
b) Des pancartes ont été brandies par la foule.		
4.3.	Explique clairement et de forme cohérente le sens de la phrase ; correction grammaticale ; lexique adéquat ; orthographe précise et ponctuation correcte.	20
Réponse possible : Les manifestants doivent se faire entendre auprès des membres du Congrès pour qu'ils prennent des mesures efficaces, notamment celle de revoir la loi qui autorise le gouvernement à « espionner » les citoyens.	Explique clairement et de forme cohérente le sens de la phrase ; des incorrections grammaticales ; lexique, orthographe et ponctuation peuvent présenter des incorrections.	15
	Explique le sens de la phrase, mais d'une façon peu claire ou cohérente. Fait des transcriptions du texte qui sont adéquates au contexte. Incorrections grammaticales qui n'affectent pas la compréhension ; lexique, orthographe et ponctuation peuvent présenter des incorrections.	10
	Explication confuse ou vague ; incorrections grammaticales empêchent la compréhension ; lexique peu adéquat ; fautes orthographe et de ponctuation graves.	5
4.4.	Six informations correctes, sans éléments non-pertinents. Peut présenter des fautes d'orthographe.	20
a) l'espionnage ; b) informations ; c) derniers mois ; d) atteintes (à la vie privée) ; e) nos vies ; f) élus du Congrès	Quatre ou cinq informations correctes, sans éléments non-pertinents ; dans l'autre ou autres réponse(s), donne des informations fausses ou non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.	15
	Trois informations correctes, sans éléments non-pertinents ; dans les autres réponses, donne des informations fausses ou non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.	10
	Deux informations correctes, sans éléments non-pertinents ; dans l'autre ou autres réponse(s), donne des informations fausses ou non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.	5
4.5.	Identifie la mesure, sans informations non-pertinentes.	10
La réforme de la loi Patriot Act qui permet à la NSA de surveiller les télécommunications.	Identifie la mesure, mais rajoute des informations non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.	5
4.6. Cinq opposants de l'espionnage	Quatre ou cinq des opposants sans informations non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.	10
a) Edward Snowden ; b) l'American Civil Liberties Union (ACLU) ; c) L'Electronic Frontier Foundation ; d) Occupy Wall Street New York ; e) Le parti libertarien.	Deux ou trois des opposants sans informations non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.	5
Partie C		
5.1. Réponse libre.	Voir grilles de correction du GAVE.	20
5.2. Réponse libre.	Voir grilles de correction du GAVE.	50

Contrôle 3

De la séduction à la manipulation (Unité 3)

Comme tâche finale, vous devez écrire une lettre de réclamation pour porter plainte à une association de défense de consommateurs.

Toutes les activités pourront vous aider à mieux réaliser la tâche finale présentée dans la Partie C.

PARTIE A

1. Observez les documents 1 et 2.

Document 1



Un jeune créatif, à la recherche d'un emploi de Concepteur-Rédacteur en agence de pub sur Paris, lance une série de 10 affiches graphiques à destination des agences de pub. Ce sont des affiches qui jouent sur le nom des agences de pub, ou qui font référence à leur plus gros compte, en utilisant leurs logos et leurs typos. Chaque jour une affiche est publiée dans un Tumblr.

<http://talent.paperblog.fr> (consulté en décembre 2013)

Document 2



Pour tous ceux qui en ont assez de faire partie de cette société de surconsommation, un rendez-vous incontournable : la journée sans achats, fêtée chaque année, fin novembre.

La journée sans achat, c'est 24 heures de réflexion sur l'impact social, économique et écologique de la consommation des pays riches sur l'ensemble de la planète. N'oublions pas que 20 % de la population mondiale consomme 80 % des ressources planétaires !

www.journee-mondiale.com (consulté en décembre 2013)

Pour répondre aux questions 1.1. et 1.2., écrivez, sur votre feuille d'épreuve, le numéro de chaque document suivi du seul alinéa qui lui correspond.

Attention ! Dans chaque question (1.1 et 1.2), il y a trois alinéas en trop.

1.1. Associez chaque document à ses destinataires potentiels, en choisissant parmi les alinéas suivants.

- (A) Tous ceux qui veulent réfléchir sur la société de consommation.
- (B) Tous ceux qui pensent que l'agriculture est indispensable.
- (C) Tous ceux qui souhaitent embaucher un professionnel de la publicité.
- (D) Tous ceux qui veulent acheter du miel biologique.
- (E) Tous ceux qui adorent les fêtes et les rendez-vous.

1.2. Associez chaque document à la série de mots les plus adéquats pour en parler, en choisissant parmi les alinéas suivants.

- (A) comportement – courses – magasins – contrôle
- (B) cris – manifestation – slogans – revendication
- (C) animaux – écologie – préservation – produits
- (D) création – imagination – travail – initiative
- (E) rencontre – solidarité – sans-abris – aide

2. Complétez chacune des phrases ci-dessous, en choisissant le mot (ou l'expression) adéquat(e) pour chaque espace. Sur votre feuille d'épreuve, écrivez seulement les numéros et les alinéas.

2.1. La publicité est l'art de séduire. En analysant les schémas mentaux des acheteurs, les experts publicitaires affinent _____ tactiques.

- (A) tes
- (B) leurs
- (C) nos
- (D) ses

2.2. Pour les professionnels de la publicité, la règle d'or est de savoir se mettre à la place du consommateur pour prévoir ses réactions, lesquelles sont _____ mystérieuses.

- (A) jamais
- (B) aucune
- (C) personne
- (D) parfois

2.3. La publicité a un impact bien réel sur nos achats, mais quels sont les procédés employés _____ les agences de publicité pour nous convaincre que leur produit est le meilleur ?

- (A) par
- (B) pour
- (C) à
- (D) de

2.4. En représentant l'esprit de l'acheteur au moyen de connexions sur un réseau informatique, les experts _____ déduisent de nouvelles stratégies.

- (A) les
- (B) on
- (C) y
- (D) en

www.pourlascience.fr (consulté en décembre 2013)

3. Lisez les six phrases du texte, présentées dans les alinéas suivants, sur un épisode survenu lors des soldes du « Black Friday », aux EUA. Organisez-les selon une séquence logique. La séquence commence par l'alinéa (B).

Sur votre feuille d'épreuve, écrivez seulement la séquence correcte des alinéas.

- (A) L'homme, âgé de 34 ans, est mort de ses blessures et au moins quatre personnes ont été hospitalisées après cet incident.
- (B) Aux Etats-Unis, le « Black Friday » marque traditionnellement le début des achats de Noël avec, notamment, des soldes très importantes dans les magasins qui ouvrent leur porte dès le petit matin.
- (C) Vendredi 28 novembre, cette tradition a pris une tournure tragique dans un magasin Wal-Mart de Long Island, dans l'État de New York.
- (D) Kimberly Cribbs, qui faisait partie des quelques 2 000 personnes amassées devant le magasin Wal Mart, a affirmé que les clients s'étaient comportés « comme des sauvages ».
- (E) Un employé qui venait d'ouvrir les portes pour laisser entrer une foule impatiente a été écrasé par les acheteurs qui se ruaient sur les produits.
- (F) En effet, d'autres employés du magasin ont également été blessés alors qu'ils tentaient de venir en aide à leur collègue.

PARTIE B

4. Lisez le texte suivant.

Au Royaume-Uni, la télé vous regarde

Les campagnes publicitaires pourraient bientôt cibler les téléspectateurs britanniques en fonction de leur zone géographique, de leur niveau de vie et même des programmes qu'ils regardent.

- Très répandues au cinéma dans les années 70, les publicités locales – pour un restaurant indien du quartier, par exemple – font leur retour, mais cette fois sur le petit écran. Dans les prochains mois, l'opérateur de télévision par satellite BSkyB lancera la première contre-offensive de la télévision face à Internet avec son service de publicité personnalisée. Pour la première fois, les publicités sur les chaînes britanniques pourront s'adresser spécifiquement à certains foyers en fonction de leur composition, de leur localisation ou de leurs programmes préférés. On pourrait ainsi limiter la diffusion des publicités pour monospaces¹ aux ménages avec enfants et celles des lessives de luxe aux foyers à hauts revenus. Cette technique permettrait également aux annonceurs de sélectionner des zones géographiques spécifiques, des rues et même certaines maisons. Pour les annonceurs, cette nouveauté pourrait ouvrir le monde de la publicité télévisée à de nouvelles entreprises. Pensez aux restaurants de plats à emporter : ils n'auraient jamais eu les moyens de s'offrir un *spot* télévisé auparavant. Ou à l'inverse, des marques de très haute gamme, comme Porsche, qui ont toujours méprisé la télévision, trop grand public.
- « C'est la réponse de Sky au défi numérique », explique Anthony Ireson, responsable *marketing* de Ford au Royaume-Uni. Avec les campagnes de diffusion classiques et « linéaires », « la moitié de votre travail est gâché², poursuit-il. La publicité personnalisée est un moyen de cibler les gens à qui vous avez besoin de parler ».

- Cela fait des années que les milieux de la télévision parlent de publicité ciblée, l'idée étant d'adapter les outils de personnalisation d'Internet aux postes de télévision. En 2008, plusieurs chaînes câblées américaines comme Comcast et Time Warner Cable, ont lancé le *Project Canoe*, une coentreprise spécialisée dans ce type de réclame.

www.lepoint.fr (consulté en décembre 2013)

Lexique :

¹ **monospace** : voiture particulière spacieuse ; ² **gâcher** : abîmer ; détruire ; saboter

4.1. Choisissez les options adéquates aux informations transmises par le texte.

Sur votre feuille d'épreuve, écrivez le numéro suivi de l'alinéa qui lui correspond.

4.1.1. Dans ce texte, il est question

- (A) de l'histoire de la publicité au cinéma.
- (B) d'un nouveau service de diffusion personnalisé.
- (C) d'un service de personnalisation d'Internet.
- (D) d'une campagne publicitaire pour des restaurants locaux.

4.1.2. Qui en sont les spectateurs ciblés ?

- (A) Les Américains.
- (B) Les Britanniques.
- (C) Les Français.
- (D) Les Indiens.

4.1.3. Quel est le principal avantage pour les annonceurs ?

- (A) S'adresser uniquement aux consommateurs potentiels.
- (B) Vendre moins cher.
- (C) Cibler le plus grand nombre de personnes.
- (D) Pouvoir diffuser plus de spots publicitaires.

4.1.4. Quel critère les annonceurs pourront tenir compte pour déterminer la diffusion de produits de luxe ?

- (A) La localisation géographique.
- (B) Le niveau de vie.
- (C) Le type de programme regardé à la télé.
- (D) L'âge des téléspectateurs.

4.2. Ce produit est innovateur en Europe, **toutefois** les américains le connaissent déjà. Transformez cette phrase en employant chacun des mots/expressions suivants. Faites une phrase pour chacun.

- a) Malgré
- b) Bien que

4.3. Expliquez, avec vos propres mots, le sens de la phrase « (...) ils n'auraient jamais eu les moyens de s'offrir un spot télévisé auparavant. » (ligne 13).

4.4. Complétez les phrases suivantes avec des mots ou expressions du texte (lignes 3-18).

Sur votre feuille d'épreuve, écrivez chaque alinéa suivi du mot (ou de l'expression) adéquat(e).

Des téléspectateurs à la carte, c'est ce que propose la télévision britannique a) . Ce service, déjà fort répandu sur b) , permettra d'adresser les spots de publicité à des destinataires privilégiés. Cette c) a été lancée, car dans les campagnes d) , seule la moitié des téléspectateurs était visée. Par ailleurs, les petits e) locaux vont s'en réjouir, ainsi que les marques de f) .

4.5. Identifiez les destinataires privilégiés des deux produits suivants :

- a) Les monospaces.
- b) Les produits de lessive de luxe.

4.6. Vous voulez convaincre que la technique annoncée présente plusieurs avantages. Complétez le tableau suivant en relevant du texte quatre objectifs/avantages de la publicité personnalisée. Attention : ne donnez pas d'exemples. Sur votre feuille d'épreuve, écrivez chaque alinéa suivi du mot (ou de l'expression) adéquat(e).

Publicité personnalisée à la télévision	Objectifs/Avantages
	a) _____
	b) _____
	c) _____
	d) _____

PARTIE C

5.

5.1. Vous venez de lire ce texte au sujet de l'influence de la publicité sur les enfants et de la réaction des parents. Vous devez formuler des conseils/recommandations à ces parents.

LES PARENTS RÉSISTENT PEU A LEURS ENFANTS

Les parents reconnaissent l'existence de la pression publicitaire qui s'exerce sur eux à travers les réclamations que leur adressent leurs enfants.

Plus préoccupant : une proportion importante de parents a du mal à résister à ces demandes.

71 % des parents pensent que leur enfant est influencé par les publicités dans ses préférences alimentaires.

32 % indiquent que leur enfant réclame souvent ou très souvent des produits vus à la télévision.

40 % des parents trouvent qu'il est difficile de résister à ces demandes.

www.obesipub.org (consulté en décembre 2013)

Écrivez cinq phrases (environ 40 mots au total) adressées aux parents, en employant :

- le verbe devoir ;
- le verbe pouvoir ;
- le verbe falloir ;
- les tournures impersonnelles : il est important ; il est indispensable ;
- un verbe à l'impératif.

5.2. Vous avez acheté un nouvel ordinateur, mais au bout de 15 jours, celui-ci est tombé en panne. Vous vous êtes adressé(e) au magasin qui vous a promis de le réparer et de vous le remettre dans un mois. Le mois s'est écoulé et vous n'avez toujours pas votre ordinateur. Écrivez une lettre de réclamation (120-180 mots) à l'association de défense de consommateurs, en y mentionnant :

- le but de la lettre ;
- les dates précises et le lieu de l'achat ;
- les détails fournis par le vendeur ;
- le besoin urgent de votre ordinateur pour votre vie personnelle/professionnelle ;
- une demande de conseils sur les démarches à suivre.

Attention : signez la lettre « Dominique ».

Barème :

Partie A				Partie B						Partie C	
1.1.	1.2.	2.	3.	4.1.	4.2.	4.3.	4.4.	4.5.	4.6.	5.1.	5.2.
10	10	15	10	15	10	20	20	10	10	20	50

Corrigés et descripteurs pour les niveaux de performance (U3)

Partie A	Barème/Descripteurs de niveaux	
1.1. Doc.1. (C) Doc. 2 (A)	Deux associations correctes.	10
	Une association correcte.	5
1.2. Doc.1. (D) Doc. 2 (A)	Deux associations correctes.	10
	Une association correcte.	5
2.1. leurs 2.2. parfois 2.3. par 2.4. en	Quatre mots/expressions correct(e)s.	15
	Deux ou trois mots/expressions correct(e)s.	10
	Un mot/expression correct(e).	5
3. (C) ; (E) ; (A) ; (F) ; (D)	Séquence correcte.	10
Partie B		
4.1. 4.1.1. (B) 4.1.2. (B) 4.1.3. (A) 4.1.4. (B)	Quatre options correctes.	15
	Deux ou trois options correctes.	10
	Une option correcte.	5
4.2. a) Malgré l'innovation de ce produit en Europe, les américains le connaissent déjà. b) Bien que ce produit soit innovateur en Europe, les américains le connaissent déjà.	Réécrit deux fois la phrase en respectant les contraintes imposées. Peut présenter des fautes d'orthographe.	10
	Réécrit seulement une phrase, en respectant les contraintes imposées. Peut présenter des fautes d'orthographe.	5
4.3. Réponse possible : Les petits restaurants ne peuvent pas payer des spots de publicité, en raison des prix élevés. Maintenant, grâce à cette nouvelle technique, ils pourront sûrement le faire.	Explique clairement et de forme cohérente le sens de la phrase ; correction grammaticale ; lexique adéquat ; orthographe précise et ponctuation correcte.	20
	Explique clairement et de forme cohérente le sens de la phrase ; des incorrections grammaticales ; lexique, orthographe et ponctuation peuvent présenter des incorrections.	15
	Explique le sens de la phrase, mais d'une façon peu claire ou cohérente. Fait des transcriptions du texte qui sont adéquates au contexte. Incorrections grammaticales qui n'affectent pas la compréhension ; lexique, orthographe et ponctuation peuvent présenter des incorrections.	10
	Explication confuse ou vague ; incorrections grammaticales empêchent la compréhension ; lexique peu adéquat ; fautes orthographe et de ponctuation graves.	5
4.4. a) BSKYB ; b) Internet ; c) technique ; d) classiques ; e) restaurants ; f) haute gamme	Six informations correctes, sans éléments non-pertinents. Peut présenter des fautes d'orthographe.	20
	Quatre ou cinq informations correctes, sans éléments non-pertinents ; dans l'autre ou autres réponse(s), donne des informations fausses ou non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.	15
	Trois informations correctes, sans éléments non-pertinents ; dans les autres réponses, donne des informations fausses ou non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.	10
	Deux informations correctes, sans éléments non-pertinents ; dans l'autre ou autres réponse(s), donne des informations fausses ou non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.	5
4.5. a) Ménages (familles) avec enfants. b) Foyers (familles) à hauts revenus.	Identifie les 2 destinataires, sans informations non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.	10
	Identifie 1 seul destinataire, sans informations non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.	5
4.6. Quatre objectifs/avantages (l'ordre est indifférent) : a) s'adresser spécifiquement à certains foyers en fonction de leur composition, de leur localisation ou de leurs programmes préférés ; b) sélectionner des zones géographiques spécifiques, des rues et même certaines maisons ; c) ouvrir le monde de la publicité télévisée à de nouvelles entreprises ; d) cibler les gens à qui vous avez besoin de parler.	Trois ou quatre des objectifs/avantages, sans informations non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.	10
	Un ou deux des objectifs/avantages, sans informations non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.	5
Partie C		
5.1. Réponse libre.	Voir grilles de correction du GAVE.	20
5.2. Réponse libre.	Voir grilles de correction du GAVE.	50

Comme tâche finale, vous devez participer aux commémorations de *Science & Vie*, en écrivant un texte sur l'invention ou la recherche qui, selon vous, a le plus marqué les dernières décennies.

Toutes les activités pourront vous aider à mieux réaliser la tâche finale présentée dans la Partie C.

PARTIE A

1. Observez les documents 1 et 2.

Document 1



La télémédecine, une chance pour l'Afrique

Les pratiques médicales à distance par Internet se développent depuis quelques années sur tout le continent africain. Elles permettent de combler certaines lacunes de systèmes de santé défaillants et inéquitables.

www.la-croix.com (consulté en décembre 2013)

Document 2



La renaissance des espèces éteintes, une utopie

Ramener à la vie des espèces disparues pourrait être possible d'ici à dix ou vingt ans. Mais dans quel but et à quel prix ?

www.la-croix.com (consulté en décembre 2013)

Pour répondre aux questions 1.1. et 1.2., écrivez, sur votre feuille d'épreuve, le numéro de chaque document suivi du seul alinéa qui lui correspond.

Attention ! Dans chaque question (1.1. et 1.2.), il y a trois alinéas en trop.

1.1. Associez chaque document à un autre titre qu'on pourrait lui attribuer, en choisissant parmi les alinéas suivants.

- (A) La nature au service de la science
- (B) La science au service de la nature
- (C) La science au service d'Internet
- (D) Internet au service de la science
- (E) Internet et la science au service de la nature

1.2. Associez chaque document au commentaire qu'il a suscité, en choisissant parmi les alinéas suivants.

- (A) Les espoirs renaissent pour toute une population qui vit dans des conditions extrêmes.
- (B) Les nouvelles technologies sont là pour favoriser la communication culturelle entre les peuples.
- (C) Je voudrais bien aider ceux qui ont besoin. Mais je ne suis pas médecin. Je suis ingénieur chimique.
- (D) Retour au passé : mais c'est impossible !
- (E) Je protège les animaux et je défends toute violence à leur égard.

2. Complétez chacune des phrases ci-dessous, en choisissant le mot (ou l'expression) adéquat(e) pour chaque espace.

Sur votre feuille d'épreuve, écrivez seulement les numéros et les alinéas.

2.1. « L'aventure scientifique, c'est fascinant ! Que de progrès techniques, _____ amélioration de notre niveau de vie ! »

- (A) qu'elle
- (B) quel
- (C) quelle
- (D) laquelle

2.2. La science, en augmentant les connaissances _____ l'homme dispose, accroît sans cesse sa maîtrise sur son environnement.

- (A) que
- (B) dont
- (C) où
- (D) qui

2.3. La science, immédiatement ou à long terme, ouvre la porte vers de _____ applications intéressantes.

- (A) nombreuses
- (B) beaucoup
- (C) plus
- (D) très

2.4. _____ l'ensemble des populations humaines n'en profitent pas nécessairement, car s'y mêlent considérations et décisions économiques et politiques.

- (A) Ainsi
- (B) Pourtant
- (C) Donc
- (D) Par conséquent

3. Lisez les six phrases du texte, présentées dans les alinéas suivants, sur les progrès de la science.

Organisez-les selon une séquence logique. La séquence commence par l'alinéa (E).

Sur votre feuille d'épreuve, écrivez seulement la séquence correcte des alinéas.

- (A) Puis, ils ont réussi à les modifier génétiquement pour qu'elles donnent un groupe sanguin en particulier.
- (B) A plus long terme, ce succès devrait permettre de produire, à la demande, des globules rouges humains du groupe sanguin nécessaire.
- (C) C'est à Marseille qu'une équipe de chercheurs a réussi à modifier génétiquement un groupe sanguin.
- (D) Les chercheurs de l'Établissement Français du Sang ont mis « en culture des cellules-souches, prélevées sur du sang de cordon ombilical.
- (E) La science ne cesse de nous étonner.
- (F) Une réussite qui pourrait révolutionner les transfusions sanguines et la fabrication d'échantillons de sang rare.

PARTIE B

4. Lisez le texte suivant.

On n'arrête pas le progrès

Cette rentrée a été marquée par plusieurs avancées majeures de la science pour faire reculer le handicap. Surdité, paralysie, perte de sensation... La technologie permet aujourd'hui de pallier¹ toutes sortes de maux, mais le handicap disparaîtra-t-il un jour compl tement ?

Certains en doutent, mais la science progresse. Toujours et encore. Et dans de nombreux domaines. La
5 preuve, des scientifiques ont permis à des gerbilles² sourdes de retrouver l'usage de l'ouïe, grâce à des
cellules humaines embryonnaires. Cette avancée pourrait être appliquée à des humains souffrant de
dommages nerveux et atteints de surdité « définitive » – ou, du moins, jugée définitive jusqu'ici.

La procédure n'est pas tout à fait au point et doit être perfectionnée pour devenir plus sûre et
effective à long terme, mais les chercheurs ont déclaré, en septembre dernier, que l'expérience était une
10 preuve importante de la possibilité de réaliser un tel exploit, marquant un pas décisif en matière de
médecine régénératrice. Selon Marcelo Rivolta, de l'Université de Sheffield au Royaume-Uni, ce n'est
plus qu'une question d'années avant que les premiers patients, souffrant de perte d'audition, puissent
recevoir une thérapie cellulaire.

Son équipe a guéri 18 gerbilles en un an. Selon leur publication, parue dans le journal *Nature*, les
15 cellules souches ont permis d'obtenir un résultat moyen de 46 % de récupération de la fonction auditive,
mesurée grâce à des signaux électriques dans le cerveau de l'animal.

« S'il s'agissait d'un patient humain, cela correspond au départ à un état de surdité profond, rendant
incapable d'entendre un camion passer dans la rue. Au final, il serait capable d'entendre suffisamment
pour avoir une conversation avec une autre personne », a précisé Marcelo Rivolta.

20 Mais les progrès de la science sont parfois plus impressionnants encore. Une anglaise paralysée au
niveau du bas du corps en a fait l'expérience. Elle a eu la chance de devenir la première femme au monde
  pouvoir bénéficier au quotidien d'un exosquelette³ lui permettant de marcher. Elle ne pouvait plus
marcher depuis un accident d'équitation qui l'a paralysée à partir de la poitrine. En septembre dernier,
Claire Lomas a pu rentrer de l'hôpital en rapportant chez elle un exosquelette robotique.

25 Jusqu'alors, les exosquelettes bioniques étaient utilisés dans les hôpitaux et les centres de
rééducation. Mais Claire a pu rentrer chez elle avec l'équipement ReWalk. L'exosquelette est activé à la
demande par son porteur, qui bascule son poids pour indiquer son désir d'avancer d'un pas. Il supporte
le poids du corps et permet aussi d'effectuer les mouvements très techniques, nécessaires pour
descendre ou monter des escaliers, s'asseoir ou se relever sans aide.

30 Seul problème : l'équipement coute 56 000 euros. Mais ce prix pourrait diminuer avec le temps, et des
essais cliniques actuellement en cours pourraient persuader les autorités sanitaires de financer l'achat de
plusieurs lots de ReWalk. Les développeurs de l'exosquelette font également valoir un autre argument de
taille. Leur outil permettra de faire des économies sur le cout des traitements des troubles liés à
l'inactivité entraînée par la paralysie. Les personnes paralysées sont en effet sujettes à des pertes de
35 densité osseuse, et autres escarres⁴.

En juin dernier, un bras prothétique permettait aux patients de récupérer non seulement leur
motricité, mais aussi la sensation des objets.

www.atlantico.fr (consulté en décembre 2013)

Lexique :

¹ **pallier** : remédier ; ² **gerbille** : petit écureuil (petit mammifère) ; ³ **exosquelette** : squelette externe ; ⁴ **escarre** : lésion cutanée

4.1. Choisissez les options adéquates aux informations transmises par le texte.

Sur votre feuille d'épreuve, écrivez le numéro suivi de l'alinéa qui lui correspond.

4.1.1. Par rapport aux progrès de la science, quel ton se dégage de ce texte ?

- (A) Optimisme.
- (B) Scepticisme.
- (C) Pessimisme.
- (D) Alarmisme.

4.1.2. Combien d'expériences réussies sont mentionnées dans le texte ?

- (A) Une.
- (B) Deux.
- (C) Trois.
- (D) Quatre.

4.1.3. Les expériences sur la surdité ont été réalisées

- (A) seulement avec des animaux.
- (B) avec des animaux et des humains.
- (C) avec des humains.
- (D) avec des robots.

4.1.4. Que sait-on au sujet de Claire Lomas ?

- (A) Elle a été opérée en France.
- (B) Elle est riche.
- (C) Elle n'a jamais appris à se déplacer.
- (D) Elle a commencé à marcher grâce à une nouvelle technique.

4.2. « **Son** équipe a guéri dix-huit gerbilles en un an. » (ligne 14) et « **Leur** outil permettra de faire des économies sur le cout des traitements (...) » (ligne 33). Dites quel est le référent de « son » et « leur » de chacune des phrases.

4.3. Expliquez, avec vos propres mots, le sens de la phrase « (...) ce n'est plus qu'une question d'années avant que les premiers patients souffrant de perte d'audition puissent recevoir une thérapie cellulaire. » (lignes 11-13).

4.4. Complétez les phrases suivantes avec des mots ou expressions du texte (lignes 4-19).

Sur votre feuille d'épreuve, écrivez chaque alinéa suivi du mot (ou de l'expression) adéquat(e).

Les exploits de la a) ne cessent de nous impressionner. Les patients souffrant de b) profonde pourront récupérer de leur handicap, grâce à une technique développée au c) , par le docteur Marcelo Rivolta, qui a réalisé une d) avec des gerbilles. Toutefois la technique n'est pas encore e) , et il faudra attendre quelques f) pour l'appliquer chez les humains.

4.5. Indiquez deux avantages de l'exosquelette.

4.6. Complétez le tableau suivant, en relevant du texte cinq informations concernant l'équipement Rewalk.

Sur votre feuille d'épreuve, écrivez chaque alinéa suivi du mot (ou de l'expression) adéquat(e).

Équipement Rewalk	
Son origine	Angleterre
Type d'équipement	a) _____
Handicap visé	b) _____
Ce qu'il permet de faire	Marcher c) _____ d) _____
Prix	e) _____

PARTIE C

5.

- 5.1. Vous venez de lire ce texte et vous voulez partager son contenu à un de vos camarades, pour illustrer les progrès de la science et de la recherche médicale.

Des découvertes médicales et des progrès scientifiques récents spectaculaires ouvrant de nouvelles perspectives pour l'humanité

La première greffe totale du visage est française

Le 26 et 27 juin, la première greffe totale de visage jamais réalisée s'est déroulée avec succès en France. C'est le professeur Lantieri, du CHU Henri-Mondor, à Créteil, qui en est l'auteur. Jérôme, le patient, se porte bien. (...) Cela faisait deux ans que ce dernier attendait ce nouveau visage. Atteint de neurofibromatose, une maladie génétique dégénérative qui déforme le visage de manière spectaculaire, cet ancien régisseur était dans l'incapacité de mener une vie normale.

www.infoselec.net (consulté en décembre 2013)

Écrivez-lui un e-mail de 40 mots environ pour lui faire part de cette nouvelle, en y mentionnant :

- l'expérience dont il est question ;
- l'impact de cette expérience dans le monde médical.

5.2.

2013 : 100 ans de *Science & Vie*

Science & Vie, magazine scientifique de référence, fête aujourd'hui son premier siècle d'existence ! Le magazine témoin de son temps est toujours aujourd'hui, et plus que jamais, le magazine grand public de référence en matière de science. Depuis ses débuts il y a 100 ans, c'est peu de dire que *Science & Vie* a vu le monde changer ! Et tout indique que les 100 prochaines années ne seront pas moins riches en découvertes scientifiques, en innovations technologiques, en bouleversements de tous ordres.

www.science-et-vie.com (consulté en décembre 2013)

Science et Vie vous demande de participer à ces commémorations en envoyant un texte sur l'invention ou la recherche qui, selon vous, a le plus marqué les dernières décennies. Écrivez un texte d'opinion de 120-180 mots en indiquant :

- la description de l'invention/recherche ;
- l'impact dans la vie humaine ;
- les raisons de votre choix.

Barème :

Partie A				Partie B						Partie C	
1.1.	1.2.	2.	3.	4.1.	4.2.	4.3.	4.4.	4.5.	4.6.	5.1.	5.2.
10	10	15	10	15	10	20	20	10	10	20	50

Corrigés et descripteurs pour les niveaux de performance (U4)

Partie A		Barème/Descripteurs de niveaux
1.1. Doc.1. (D) Doc. 2 (B)	Deux associations correctes.	10
	Une association correcte.	5
1.2. Doc.1. (A) Doc. 2 (D)	Deux associations correctes.	10
	Une association correcte.	5
2.1. quelle	Quatre mots/expressions correct(e)s.	15
2.2. dont	Deux ou trois mots/expressions correct(e)s.	10
2.3. nombreuses	Un mot/expression correct(e).	5
2.4. Pourtant		
3. (C); (D) ; (A) ; (F) ; (B)	Séquence correcte.	10
Partie B		
4.1. 4.1.1. (A) 4.1.2. (C) 4.1.3. (A) 4.1.4. (D)	Quatre options correctes.	15
	Deux ou trois options correctes.	10
	Une option correcte.	5
4.2. a) L'équipe du docteur Marcelo Rivolta b) L'outil (exosquelette) des développeurs	Identifie correctement les deux référents.	10
	Identifie uniquement un référent.	5
4.3. Réponse possible : les malades qui souffrent de perte d'audition ne vont pas attendre longtemps (seulement quelques années) pour pouvoir être guéris.	Explique clairement et de forme cohérente le sens de la phrase ; correction grammaticale ; lexique adéquat ; orthographe précise et ponctuation correcte.	20
	Explique clairement et de forme cohérente le sens de la phrase ; des incorrections grammaticales ; lexique, orthographe et ponctuation peuvent présenter des incorrections.	15
	Explique le sens de la phrase, mais d'une façon peu claire ou cohérente. Fait des transcriptions du texte qui sont adéquates au contexte. Incorrections grammaticales qui n'affectent pas la compréhension ; lexique, orthographe et ponctuation peuvent présenter des incorrections.	10
	Explication confuse ou vague; incorrections grammaticales empêchent la compréhension ; lexique peu adéquat ; fautes orthographe et de ponctuation graves.	5
4.4. a) science ; b) surdité ; c) Royaume Uni ; d) expérience; e) sure/effective/perfectionnée ; f) années	Six informations correctes, sans éléments non-pertinents. Peut présenter des fautes d'orthographe.	20
	Quatre ou cinq informations correctes, sans éléments non-pertinents ; dans l'autre ou autres réponse(s), donne des informations fausses ou non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.	15
	Trois informations correctes, sans éléments non-pertinents ; dans les autres réponses, donne des informations fausses ou non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.	10
	Deux informations correctes, sans éléments non-pertinents ; dans l'autre ou autres réponse(s), donne des informations fausses ou non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.	5
4.5. Marcher et diminuer les couts des traitements des troubles liés à l'inactivité physique des patients.	Identifie les 2 avantages, sans informations non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.	10
	Identifie 1 seul avantage, sans informations non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.	5
4.6. cinq informations : a) exosquelette bionique/robotique ; b) paralysie ; c) et d) (2 réponses au choix) s'asseoir ; se relever sans aide ; descendre ou monter des escaliers ; e) 56 000 euros	Quatre ou cinq des informations, sans informations non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.	10
	Deux ou trois des informations, sans informations non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.	5
Partie C		
5.1. Réponse libre.	Voir grilles de correction du GAVE.	20
5.2. Réponse libre.	Voir grilles de correction du GAVE.	50

Comme tâche finale, vous devez écrire un texte à dominante argumentative sur la nécessité ou non d'imposer des limites à la recherche scientifique.

Toutes les activités pourront vous aider à mieux réaliser la tâche finale présentée dans la Partie C.

PARTIE A

1. Observez les documents 1 et 2.

Document 1



Au Danemark, des bébés sur catalogue

Sur un site internet multilingue, les clientes peuvent combiner les caractéristiques afin de dénicher le géniteur idéal et commander en ligne.

Ce choix préoccupe Thomas Ploug, membre du conseil d'éthique et professeur de philosophie à l'université d'Aalborg. « Une tendance inquiétante se dessine, révèle-t-il. Nous passons d'une conception de l'enfant comme un don à une conception de l'enfant comme une donnée que l'on contrôle. Plus vous profilez, plus vous en faites un objet... ».

www.dqg-assurances.com (consulté en décembre 2013)

Document 2



Jacques Testart pousse ici un cri de colère : quand les plantes génétiquement modifiées ne tiennent pas leurs promesses, quand leurs risques ne sont pas sérieusement évalués, quand les critiques sont systématiquement discréditées, que reste-t-il de la science ? Il n'empêche, les innovations s'accélèrent, au nom de la modernité (« on n'arrête pas le progrès »), de la science (« tout est sous contrôle »), et de l'urgence (« on risque d'être en retard »). Et, le plus souvent, contre l'avis des populations.

www.decitre.fr (remanié) (consulté en décembre 2013)

Pour répondre aux questions 1.1. et 1.2., écrivez, sur votre feuille d'épreuve, le numéro de chaque document suivi du seul alinéa qui lui correspond.

Attention! Dans chaque question (1.1. et 1.2.), il y a trois alinéas en trop.

1.1. Associez chaque document à ses destinataires potentiels, en choisissant parmi les alinéas suivants.

- (A) Des femmes voulant faire des courses en ligne.
- (B) Des lecteurs qui aiment faire des sports en plein air.
- (C) Des opposants à certaines techniques de procréation assistée.
- (D) Des citoyens préoccupés par leur santé.
- (E) Des jeunes qui s'intéressent aux campagnes de solidarité.

1.2. Associez chaque document à la série de mots les plus adéquats pour en parler, en choisissant parmi les alinéas suivants.

- (A) manipulation – sélection – banalisation – procréation
- (B) légumes – agriculture – sports – campagne
- (C) enfants – vêtements – mode – achats
- (D) OGM – dangers – évaluation – information
- (E) robots – intelligence – études – université

2. Complétez chacune des phrases ci-dessous, en choisissant le mot (ou l'expression) adéquat(e) pour chaque espace.
Sur votre feuille d'épreuve, écrivez seulement les numéros et les alinéas.

2.1. La plupart des associations de producteurs utilisateurs de semences OGM font état d'études _____ un gain économique net au niveau de la production.

- (A) montrer
- (B) indiquant
- (C) démontrait
- (D) mentionnent

2.2. Les citoyens devraient pouvoir influencer sur le choix des grandes orientations, _____ scientifiques.

- (A) violemment
- (B) présentement
- (C) notamment
- (D) véhément

2.3. Certaines organisations scientifiques internationales ne croient pas que les OGM commercialisés _____ dangereux pour la santé humaine.

- (A) aient
- (B) sont
- (C) ont
- (D) soient

2.4. D'autres organisations estiment que les études _____ les organismes d'accréditation font référence ne sont pas suffisantes.

- (A) desquelles
- (B) lesquelles
- (C) quelles
- (D) auxquelles

3. Lisez les six phrases du texte, présentées dans les alinéas suivants, sur la position de la Cour européenne de justice en ce qui concerne la recherche sur les embryons humains.

Organisez-les selon une séquence logique. La séquence commence par l'alinéa (D).

Sur votre feuille d'épreuve, écrivez seulement la séquence correcte des alinéas.

- (A) Selon les juges, on ne peut accepter ces techniques pouvant entraîner la destruction de l'embryon.
- (B) Elle a interdit les procédés utilisant un embryon humain à des fins de recherche scientifique.
- (C) Il s'agit notamment des techniques permettant de corriger une malformation.
- (D) La Cour européenne de justice s'est prononcée mardi à propos des techniques de recherche sur l'embryon humain.
- (E) Au nom du « respect de la personne humaine » a-t-elle déclarée.
- (F) En revanche, les juges ont estimé que l'utilisation d'embryons humains « à des fins thérapeutiques ou de diagnostic » pouvait être autorisée.

PARTIE B

4. Lisez le texte suivant.

La contrefaçon de médicaments: l'ampleur du trafic

Selon l'Agence de santé américaine, un médicament sur dix vendu dans le monde serait un faux. Et selon l'Organisation mondiale de la santé, ce commerce ferait 100 000 morts par an en Afrique. Sur la toile, 96 % des pharmacies virtuelles sont illégales... Pour mieux comprendre l'ampleur du trafic de médicaments contrefaits à l'échelle internationale, et surtout pour analyser les stratégies mises en place par les réseaux criminels, l'Institut international de recherche anticontrefaçon de médicaments (IRACM) vient de rendre un rapport circonstancié. Edifiant !

La première surprise de cette étude, c'est qu'il y a de plus en plus d'individus isolés, cyniques et sans scrupule, qui se lancent sur ce marché lucratif... Ces « opportunistes en col blanc » se mettent tout simplement à importer des médicaments contrefaits en provenance d'Inde ou de Chine pour les revendre à bas coût sur Internet. C'est un moyen de gagner très vite beaucoup d'argent, sans prendre trop de risques. La marchandise transite par voie postale et les peines encourues sont ridicules, par rapport à celles attribuées aux trafiquants de drogue, par exemple.

Dans un style un peu plus structuré, il y a, par ailleurs, en Europe environ 3 600 groupes criminels, de taille moyenne, qui emploient à chaque fois une dizaine de personnes. Ceux-là ont soit des liens avec du personnel infiltré dans des entreprises de santé, soit des liens avec des importateurs ou des grossistes travaillant dans ce secteur. Ils jouent sur un double tableau licite-illicite.

Enfin, il y a des cybercriminels très actifs, notamment en Russie, et qui, eux, sont passés maîtres dans l'art d'exploiter les crises sanitaires, par exemple les épidémies. Au moment de la grippe H1N1, ils ont multiplié les faux sites de distribution de médicaments, grâce à des campagnes de *mailing* très agressives. C'est le cas de *Glavmed-Spam It*, un réseau qui a attiré 800 000 acheteurs en trois ans. Pour des revenus mensuels avoisinant, tout de même, le million d'euros...

(...) Malheureusement, tous les médicaments risquent un jour ou l'autre d'être contrefaits et de mettre en péril la santé, voire la vie des patients. Parfois, la mauvaise copie arrive sur le marché avant même l'original, ce qui est un comble ! Les contrefaçons peuvent contenir des principes actifs en surdosage ou en sous-dosage, des substances toxiques, des conditionnements fallacieux. On peut même vendre de l'eau de rivière à la place d'un vaccin. C'est déjà arrivé, avec toutes les conséquences sanitaires que cela implique... Dans les pays en développement, les trafiquants vont plutôt viser les traitements contre le sida, le paludisme ou la tuberculose, quitte à induire des risques réels d'échec thérapeutique ou à créer des souches résistantes. En Europe, ils misent plutôt sur les anti-inflammatoires, les antidouleurs, les antiseptiques et le matériel médical. Enfin, grâce à Internet, ce sont les médicaments dits « de confort » qui sont les plus touchés, qu'il s'agisse des pilules amincissantes, des produits dopants ou anabolisants ou bien encore du Viagra...

www.rfi.fr (consulté en décembre 2013)

4.1. Choisissez les options adéquates aux informations transmises par le texte.

Sur votre feuille d'épreuve, écrivez le numéro suivi de l'alinéa qui lui correspond.

4.1.1. La contrefaçon des médicaments a fait l'objet d'un rapport. Qui en est l'auteur ?

- (A) L'Agence de santé américaine.
- (B) L'Institut international de recherche anticontrefaçon.
- (C) L'Organisation mondiale de la santé.
- (D) Les cybercriminels.

4.1.2. Il s'agit d'un commerce qui opère au niveau

- (A) local.
- (B) national.
- (C) régional.
- (D) mondial.

4.1.3. Quelle a été une des conclusions de l'étude effectuée ?

- (A) Il s'agit d'un trafic qui a son origine en Asie.
- (B) C'est un commerce très lucratif.
- (C) Les trafiquants sont sévèrement punis.
- (D) Les transactions commerciales s'effectuent uniquement sur Internet.

4.1.4. Quelle affirmation permet de caractériser la contrefaçon des médicaments.

- (A) Le commerce de la contrefaçon des médicaments cause des millions de morts dans le monde.
- (B) La contrefaçon des médicaments est exclusivement entre les mains de groupes organisés.
- (C) Les peines des trafiquants de médicaments sont équivalentes à celles des trafiquants de drogue.
- (D) La contrefaçon représente 10 % des médicaments commercialisés.

4.2. « **Ceux-là** ont soit des liens avec du personnel infiltré dans des entreprises de santé, soit des liens avec des importateurs (...) » (lignes 14-15) et « (...) par rapport à **celles** attribuées aux trafiquants de drogue, par exemple. » (lignes 11-12). Dites quels mots remplacent les pronoms signalés.

4.3. Expliquez, avec vos propres mots, le sens de la phrase «Parfois, la mauvaise copie arrive sur le marché avant même l'original» (lignes 23-24).

4.4. Complétez les phrases suivantes avec des mots ou expressions du texte (lignes 7-26)

Sur votre feuille d'épreuve, écrivez chaque alinéa suivi du mot (ou de l'expression) adéquat(e).

Le commerce de médicaments _____ **a)** _____ est préoccupant, car il permet de s'enrichir, sans _____ **b)** _____. Agissant à plusieurs niveaux, les trafiquants peuvent même « négocier » avec le _____ **c)** _____ des entreprises liées au secteur de la santé. D'autres criminels profitent des _____ **d)** _____ pour recruter des acheteurs. Tous devraient savoir que la _____ **e)** _____ des médicaments met la santé et la vie des malades _____ **f)** _____.

4.5. Identifiez les trois profils de trafiquants de médicaments.

4.6. Complétez le tableau suivant en relevant du texte cinq informations concernant le type de médicaments contrefaits et le type de contrefaçon.

Sur votre feuille d'épreuve, écrivez chaque alinéa suivi du mot (ou de l'expression) adéquat(e).

Médicaments contrefaits	Type de contrefaçon
Anti-inflammatoires	a) _____
b) _____	sous-dosage
c) _____	d) _____
Pilules amincissantes	e) _____

PARTIE C

5.

5.1.

Pensée du jour – Il importe de comprendre ce que faire de la science veut dire

15 octobre 2013 Par Mélodie Faury

Vous partagez l'idée de Mélodie à propos de la science. Vous décidez de préparer des séances de discussion dans votre lycée. Vous invitez vos camarades à travers le forum de votre école. Écrivez le texte (40 mots environ) qui devra mentionner, entre autres :

- le thème de discussion ;
- la date et le lieu de la séance ;
- les raisons de cette initiative.

5.2.

Lors d'une semaine consacrée à l'éthique, on vous propose d'écrire un texte (de 120 à 180 mots) à dominante argumentative sur la nécessité ou non d'imposer des limites à la recherche scientifique et technologique. Vous devez illustrer votre texte avec des exemples concrets.

Barème :

Partie A				Partie B						Partie C	
1.1.	1.2.	2.	3.	4.1.	4.2.	4.3.	4.4.	4.5.	4.6.	5.1.	5.2.
10	10	15	10	15	10	20	20	10	10	20	50

Corrigés et descripteurs pour les niveaux de performance (U5)

Partie A	Barème/Descripteurs de niveaux	
1.1. Doc.1. (C) Doc. 2 (D)	Deux associations correctes.	10
	Une association correcte.	5
1.2. Doc.1. (A) Doc. 2 (D)	Deux associations correctes.	10
	Une association correcte.	5
2.1. Indiquant	Quatre mots/expressions correct(e)s.	15
2.2. notamment	Deux ou trois mots/expressions correct(e)s.	10
2.3. soient	Un mot/expression correct(e).	5
2.4. auxquelles	Séquence correcte.	10
Partie B		
4.1. 4.1.1. (B) 4.1.2. (D) 4.1.3. (B) 4.1.4. (D)	Quatre options correctes.	15
	Deux ou trois options correctes.	10
	Une option correcte.	5
4.2. a) groupes criminels b) peines	Identifie les deux référents.	10
	Identifie uniquement un référent.	5
4.3. Réponse possible : quelquefois, on commence à vendre le médicament contrefait avant que le médicament original entre dans le marché.	Explique clairement et de forme cohérente le sens de la phrase ; correction grammaticale ; lexique adéquat ; orthographe précise et ponctuation correcte.	20
	Explique clairement et de forme cohérente le sens de la phrase ; des incorrections grammaticales ; lexique, orthographe et ponctuation peuvent présenter des incorrections.	15
	Explique le sens de la phrase, mais d'une façon peu claire ou cohérente. Fait des transcriptions du texte qui sont adéquates au contexte. Incorrections grammaticales qui n'affectent pas la compréhension ; lexique, orthographe et ponctuation peuvent présenter des incorrections.	10
	Explication confuse ou vague; incorrections grammaticales empêchent la compréhension ; lexique peu adéquat ; fautes orthographe et de ponctuation graves.	5
4.4. a) confrefaits ; b) (prendre) trop de risques ; c) personnel ; d) crises sanitaires/épidémies ; e) contrefaçon ; f) en péril	Six informations correctes, sans éléments non-pertinents. Peut présenter des fautes d'orthographe.	20
	Quatre ou cinq informations correctes, sans éléments non-pertinents ; dans l'autre ou autres réponse(s), donne des informations fausses ou non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.	15
	Trois informations correctes, sans éléments non-pertinents ; dans les autres réponses, donne des informations fausses ou non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.	10
	Deux informations correctes, sans éléments non-pertinents ; dans l'autre ou autres réponse(s), donne des informations fausses ou non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.	5
4.5. - Des individus opportunistes de col blanc ; - Des groupes criminels organisés /structurés ; - Des cybercriminels	Identifie 2 ou 3 profils, sans informations non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.	10
	Identifie 1 profil, sans informations non-pertinente ou 2 profils avec rajout d'informations non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.	5
4.6. cinq informations : a) surdosage ; b) antidouleurs ; c) antiseptiques ; d) substances toxiques ; e) de l'eau à la place d'un vaccin	Quatre ou cinq des comportements, sans informations non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.	10
	Deux ou trois des comportements, sans informations non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.	5
Partie C		
5.1. réponse libre.	Voir grilles de correction du GAVE.	20
5.2. réponse libre.	Voir grilles de correction du GAVE.	50

Comme tâche finale, vous devez écrire un texte, à publier sur le site en ligne de votre lycée, afin d'inciter les lycéens à participer dans des campagnes pour la préservation de l'environnement.

Toutes les activités pourront vous aider à mieux réaliser la tâche finale présentée dans la Partie C.

PARTIE A

1. Observez les documents 1 et 2.

Document 1

Les eurodéputés votent pour le recyclage des déchets électroniques

Par RFI

Le Parlement européen a adopté jeudi 19 janvier 2012 un nouveau texte qui vise à réduire la masse de déchets électroniques produits chaque année en Union européenne. Aspirateurs, ordinateurs, lampes fluorescentes devront désormais être récupérés et traités par les Etats membres. Cette réglementation se mettra en place progressivement dans un délai de 7 ans et viendra renforcer une directive de 2003 qui prescrivait un taux de collecte de 4 kg par habitants.



Le recyclage permet de réduire le volume des déchets et de mieux préserver les ressources naturelles.
DR

<http://www.rfi.fr> (consulté en décembre 2013)

Document 2



Être observ'acteur en bord de mer

L'association Planète mer, qui a pour objet la préservation de la vie maritime, s'est rapprochée du muséum national d'Histoire naturelle pour créer BioLit, un programme de science participative sur la biodiversité du littoral. Rappelons que la science participative est un dispositif impliquant des amateurs aux travaux de chercheurs en les associant à la collecte d'informations, l'observation de phénomènes...

L'ami des jardins et de la maison, juin 2013

Pour répondre aux questions 1.1. et 1.2., écrivez, sur votre feuille d'épreuve, le numéro de chaque document suivi du seul alinéa qui lui correspond.

Attention! Dans chaque question (1.1. et 1.2.), il y a trois alinéas en trop.

1.1. Associez chaque document à une rubrique du journal ou magazine dans lequel il a été publié, en choisissant parmi les alinéas suivants.

- (A) Culture française
- (B) Cahier pratique
- (C) Faits-divers
- (D) Politique européenne
- (E) Économie mondiale

1.2. Associez chaque document à la série de mots les plus adéquats pour en parler, en choisissant parmi les alinéas suivants.

- (A) décider – appliquer – progresser – récupérer
- (B) polluer – plonger – contaminer – produire
- (C) observer – agir – partager – se mobiliser
- (D) publier – poster – voyager – s'envoler
- (E) s'amuser – discuter – créer – inventer

2. Complétez chacune des phrases ci-dessous, en choisissant le mot (ou l'expression) adéquat(e) pour chaque espace.

Sur votre feuille d'épreuve, écrivez seulement les numéros et les alinéas.

2.1. Les programmes au service de l'environnement ne manquent pas : Vigie-Nature est animée par des associations et est, également, mise en œuvre _____ à des réseaux d'observateurs volontaires.

- (A) à cause
- (B) puisqu'
- (C) grâce
- (D) pour

2.2. Une autre solution est celle du covoiturage. En quelques mots, le covoiturage c'est moins de stress et de couts pour _____ convivialité et de respect de l'environnement. C'est aussi, par-dessus tout, une initiative citoyenne et un défi à nos petites habitudes frileuses !

- (A) plus de
- (B) moins de
- (C) autant de
- (D) plutôt

2.3. Dans un autre domaine, le Co-recyclage.com offre à _____ la possibilité de se débarrasser gratuitement en quelques clics des objets qu'il ne souhaite plus garder, sans se déplacer de chez soi.

- (A) personne
- (B) tout
- (C) aucun
- (D) chacun

2.4. L'idée fondatrice du site est de mettre en relation deux internautes _____ l'action du recyclage soit partagée sur le même principe que le covoiturage ou la colocation.

- (A) parce que
- (B) pour que
- (C) bien que
- (D) malgré

3. Lisez les six phrases du texte, présentées dans les alinéas suivants, sur la disparition des papillons.

Organisez-les selon une séquence logique. La séquence commence par l'alinéa (A).

Sur votre feuille d'épreuve, écrivez seulement la séquence correcte des alinéas.

- (A) Les papillons sont en train de disparaître de nos prairies.
- (B) Cependant, dans les champs, les papillons sont surtout victimes des produits chimiques répandus sur les cultures.
- (C) Les espèces ont donc moins d'espace pour se reproduire, se nourrir et grandir.
- (D) La cause première de cette disparition est liée aux modifications de notre environnement.
- (E) Le même problème causé par les champs immenses qui remplacent les petites parcelles d'autrefois où toute une vie pouvait éclore.
- (F) Dans les campagnes, on constate que de plus en plus de maisons et de routes se construisent.

PARTIE B

4. Lisez le texte suivant.

Bangalore, poubelle électronique de l'Inde ?

La ville indienne de Bangalore, qui abrite les plus grandes firmes de l'informatique, est en train de crouler¹ sous le poids de ses déchets électroniques. Ces déchets traités pour l'essentiel par le secteur informel posent des problèmes environnementaux et de santé publique. Les auteurs d'un rapport publié en début du mois par le syndicat des entreprises indiennes de l'électronique tirent la sonnette d'alarme et appellent le gouvernement à mettre en place une filière de recyclage moderne, moins nocive et plus efficace.

Les Indiens sont très fiers de la créativité de Bangalore qui abrite quelques-unes des grandes firmes indiennes de l'informatique. Intel, Infosys, les Tata Consultancy Services, pour ne citer que celles-là. Selon la mythologie officielle, Bangalore est l'équivalent indien de la *Silicon Valley*. Or, selon un rapport publié par le puissant syndicat des entreprises de l'informatique (Assocham) de l'Inde, les déchets électroniques qui s'accumulent dans ses poubelles à ciel ouvert, mais aussi dans ses rues et sur ses trottoirs, sont en train de transformer la capitale de l'informatique indienne en capitale de l'« *e-waste* » ou dépotoir² de l'électronique.

Le rapport des professionnels n'y va pas de main morte³ et parle de *garbage city*, une mégapole poubelle qui est en train de devenir le symbole de la pollution *high-tech* ! Les chiffres cités dans le rapport sont impressionnants : le tonnage de déchets produits par cette ville de 8 millions d'habitants s'élèverait à quelque 20 000 tonnes par an, avec une croissance annuelle de 20 %. Certes, on est encore loin des 300 000 tonnes de déchets recyclés annuellement en Chine, notamment dans la ville de Guiyu, mais cela représente quand-même un tiers des déchets produits en Inde liés aux seuls ordinateurs. En l'espace de quelques années, Bangalore est devenue la première ville productrice de déchets électroniques, devant Bombay, Delhi ou Chennai. C'est un énorme défi pour cette belle et grande ville qui demeure, pourtant, un vrai vivier⁴ de nouvelles technologies et de créativité.

Pour combien de temps encore ? C'est en effet la question que se posent les auteurs du rapport sur le grand défi de recyclage des déchets électroniques auquel Bangalore est aujourd'hui confrontée. Le défi est d'autant plus grand que cette croissance pose des problèmes environnementaux et de santé publique graves. 90 % de ces déchets sont recyclés par le secteur informel. Les circuits électroniques sont brûlés à l'air libre. Les substances dangereuses utilisées pour nettoyer les métaux récupérés sont à l'origine de nombreux problèmes respiratoires et de maladies graves qui frappent, avant tout, les travailleurs des échoppes⁵ de recyclage informel.

www.rfi.fr (consulté en décembre 2013)

Lexique :

¹ **crouler** : s'effondrer ; ² **dépotoir** : poubelle ; ³ **ne pas y aller de main morte** (exp.) : agir avec dynamisme et violence ; ⁴ **vivier** : concentration ; ⁵ **échoppe** : bâtiment précaire

4.1. Choisissez les options adéquates aux informations transmises par le texte.

Sur votre feuille d'épreuve, écrivez le numéro suivi de l'alinéa qui lui correspond.

4.1.1. La ville de Bangalore a fait l'objet d'un rapport. Quelle est l'intention de ce rapport ?

- (A) Dénoncer une situation pour lancer une alerte.
- (B) Montrer que les mesures environnementales ont été prises.
- (C) Divulguer la capitale indienne de l'informatique.
- (D) Faire éloge de la croissance économique de Bangalore.

4.1.2. Que sait-on sur Bangalore ?

- (A) C'est le modèle d'une ville « verte » et moderne.
- (B) C'est une ville mondialement connue pour son recyclage d'ordinateurs.
- (C) C'est un grand centre industriel au niveau de l'informatique.
- (D) C'est une ville aux graves problèmes économiques et sociaux.

4.1.3. D'après le texte, quelle affirmation est vraie ?

- (A) À Bangalore, le recyclage des déchets électroniques n'existe pas.
- (B) À Bangalore, le système de recyclage est largement insuffisant.
- (C) Bangalore est l'équivalent en Inde de la ville chinoise Guiyu.
- (D) Bangalore est devenue la poubelle des déchets électroniques de Silicon Valley.

4.1.4. Dans le texte, comment est décrite la ville de Bangalore ?

- (A) Tous les aspects sont négatifs.
- (B) Tous les aspects sont positifs.
- (C) On alterne les aspects négatifs et les aspects positifs, en commençant par les négatifs.
- (D) On alterne les aspects négatifs et les aspects positifs, en commençant par les positifs.

4.2. Transformez les phrases en respectant ce qui est demandé.

- a) Les auteurs du rapport appellent le gouvernement à **mettre en place une filière de recyclage moderne**. Complétez la phrase, en respectant le sens des éléments signalés : Les auteurs du rapport appellent le gouvernement pour que celui-ci....
- b) Les Indiens sont fiers de leur ville, mais ils doivent prendre des mesures urgentes pour recycler leur matériel informatique. Commencez la phrase par « **Malgré** ».

4.3. Expliquez, avec vos propres mots, le sens de la phrase « C'est un énorme défi pour cette belle et grande ville qui demeure, pourtant, un vrai vivier de nouvelles technologies et de créativité » (lignes 21-22).

4.4. Complétez les phrases suivantes avec des mots ou expressions du texte (lignes 14-22).

Sur votre feuille d'épreuve, écrivez chaque alinéa suivi du mot (ou de l'expression) adéquat(e).

Les auteurs du rapport sur Bangalore dénoncent a) liée aux équipements électroniques. Selon eux, la ville, habitée par b) de personnes, produit annuellement c) de déchets, un chiffre qui ne cesse d'augmenter. Certes, on ne peut pas encore comparer la situation du pays avec celle de d) , le principal pays producteur de déchets informatiques, mais d'autres villes indiennes, comme par exemple e) sont également visées. Bangalore devra savoir affronter cet f) .

4.5. Relevez deux exemples concrets qui découlent d'actions qui ne révèlent aucun souci pour l'environnement. Relevez des éléments dans deux paragraphes différents.

4.6. Complétez le tableau suivant en relevant du texte quatre conséquences du problème auquel est confrontée Bangalore si des mesures urgentes ne sont pas prises immédiatement.

Sur votre feuille d'épreuve, écrivez chaque alinéa suivi du mot (ou de l'expression) adéquat(e).

	Conséquences
	a) _____
	b) _____
	c) _____
	d) _____
Pollution provenant de déchets électroniques si Bangalore se transforme en « mégapole poubelle » :	

PARTIE C

5.

5.1.

Équateur – l'or noir l'emporte sur la forêt

Le président équatorien Rafael Correa vient d'autoriser l'extraction de pétrole dans le parc national Yasuní. En 2007, il s'était engagé à ne pas y toucher, en échange d'une aide financière internationale pour lutter contre le réchauffement climatique. Mais l'aide attendue n'est pas arrivée.

www.courrierinternational.com (consulté en décembre 2013)

Vous réagissez à cette information sur un blog. Écrivez votre opinion dans un texte de 40 mots environ, à propos de :

- l'autorisation présidentielle ;
- l'aide financière internationale.

5.2.

Les campagnes pour la protection de l'environnement nous incitent à agir. Vous devez écrire un texte (de 120-180 mots), à publier sur le site en ligne de votre lycée, afin d'inciter les lycéens à participer dans une ou plusieurs campagnes que vous jugez indispensables.

Barème :

Partie A				Partie B						Partie C	
1.1.	1.2.	2.	3.	4.1.	4.2.	4.3.	4.4.	4.5.	4.6.	5.1.	5.2.
10	10	15	10	15	10	20	20	10	10	20	50

Corrigés et descripteurs pour les niveaux de performance (U6)

Partie A	Barème/Descripteurs de niveaux	
1.1. Doc.1. (D) Doc. 2 (B)	Deux associations correctes.	10
	Une association correcte.	5
1.2. Doc.1. (A) Doc. 2 (C)	Deux associations correctes.	10
	Une association correcte.	5
2.1. grâce 2.2. plus de 2.3. chacun 2.4. pour que	Quatre mots/expressions correct(e)s.	15
	Deux ou trois mots/expressions correct(e)s.	10
	Un mot/expression correct(e).	5
3. (D) ; (F) ; (C) ; (E) ; (B)	Séquence correcte.	10
Partie B		
4.1. 4.1.1. (A) 4.1.2. (C) 4.1.3. (B) 4.1.4. (D)	Quatre options correctes.	15
	Deux ou trois options correctes.	10
	Une option correcte.	5
4.2. a) (...) pour que celui-ci mette en place une filière de recyclage moderne ; b) Malgré la fierté des Indiens pour leur ville, ils doivent prendre des mesures...	Réécrit les deux phrases en respectant les contraintes imposées.	10
	Réécrit une seule phrase en respectant les contraintes imposées.	5
4.3. Réponse possible : La ville de Bangalore est un centre industriel important pour le secteur des nouvelles technologies, toutefois, elle se confronte à un grave problème : celui du recyclage inapproprié des déchets électroniques.	Explique clairement et de forme cohérente le sens de la phrase ; correction grammaticale ; lexique adéquat ; orthographe précise et ponctuation correcte.	20
	Explique clairement et de forme cohérente le sens de la phrase ; des incorrections grammaticales ; lexique, orthographe et ponctuation peuvent présenter des incorrections.	15
	Explique le sens de la phrase, mais d'une façon peu claire ou cohérente. Fait des transcriptions du texte qui sont adéquates au contexte. Incorrections grammaticales qui n'affectent pas la compréhension ; lexique, orthographe et ponctuation peuvent présenter des incorrections.	10
	Explication confuse ou vague ; incorrections grammaticales empêchent la compréhension ; lexique peu adéquat ; fautes orthographe et de ponctuation graves.	5
4.4. a) la pollution ; b) 8 millions ; c) 20 000 tonnes ; d) la Chine ; e) Bombay, Delhi ou Chennai ; f) énorme défi	Six informations correctes, sans éléments non-pertinents. Peut présenter des fautes d'orthographe.	20
	Quatre ou cinq informations correctes, sans éléments non-pertinents ; dans l'autre ou autres réponse(s), donne des informations fausses ou non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.	15
	Trois informations correctes, sans éléments non-pertinents ; dans les autres réponses, donne des informations fausses ou non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.	10
	Deux informations correctes, sans éléments non-pertinents ; dans l'autre ou autres réponse(s), donne des informations fausses ou non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.	5
4.5. Deux des actions suivantes : - les déchets électroniques qui s'accumulent dans ses poubelles à ciel ouvert, mais aussi dans ses rues et sur ses trottoirs ; Les circuits électroniques sont brûlés à l'air libre ; Les substances dangereuses utilisées pour nettoyer les métaux récupérés.	Identifie les 2 actions, sans informations non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.	10
	Identifie une seule action, sans informations non-pertinente. Peut présenter des fautes d'orthographe.	5
4.6. quatre conséquences (l'ordre est indifférent) : a) problèmes environnementaux b) problèmes de santé publique ; c) problèmes respiratoires ; d) maladies graves	Quatre conséquences correctes, sans informations non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.	10
	Une ou deux conséquences correctes, sans informations non-pertinentes. Peut présenter des fautes d'orthographe.	5
Partie C		
5.1. Réponse libre.	Voir grilles de correction du GAVE.	20
5.2. Réponse libre.	Voir grilles de correction du GAVE.	50