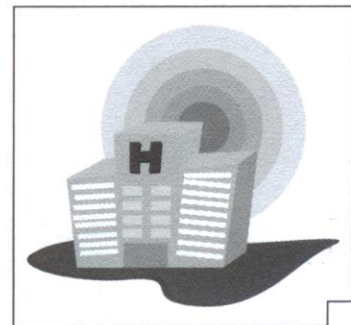
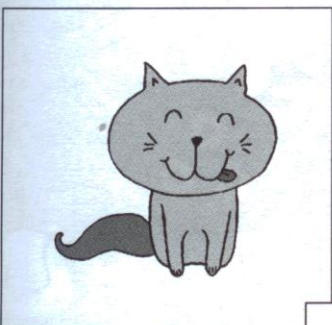
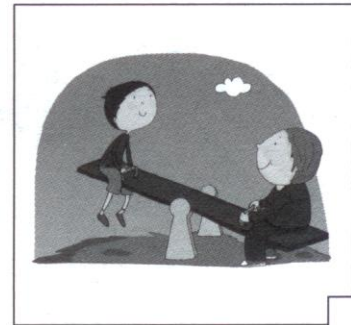
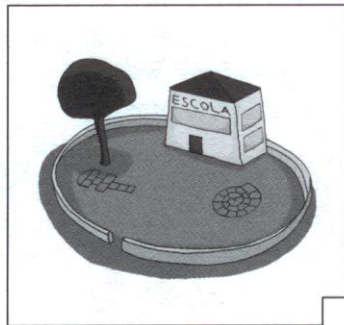
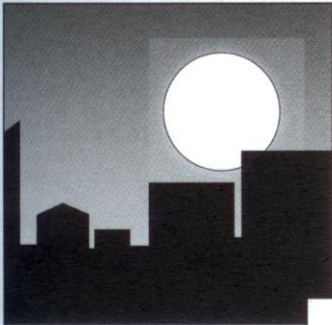


CADERNO 1

Grupo I

1.



2.

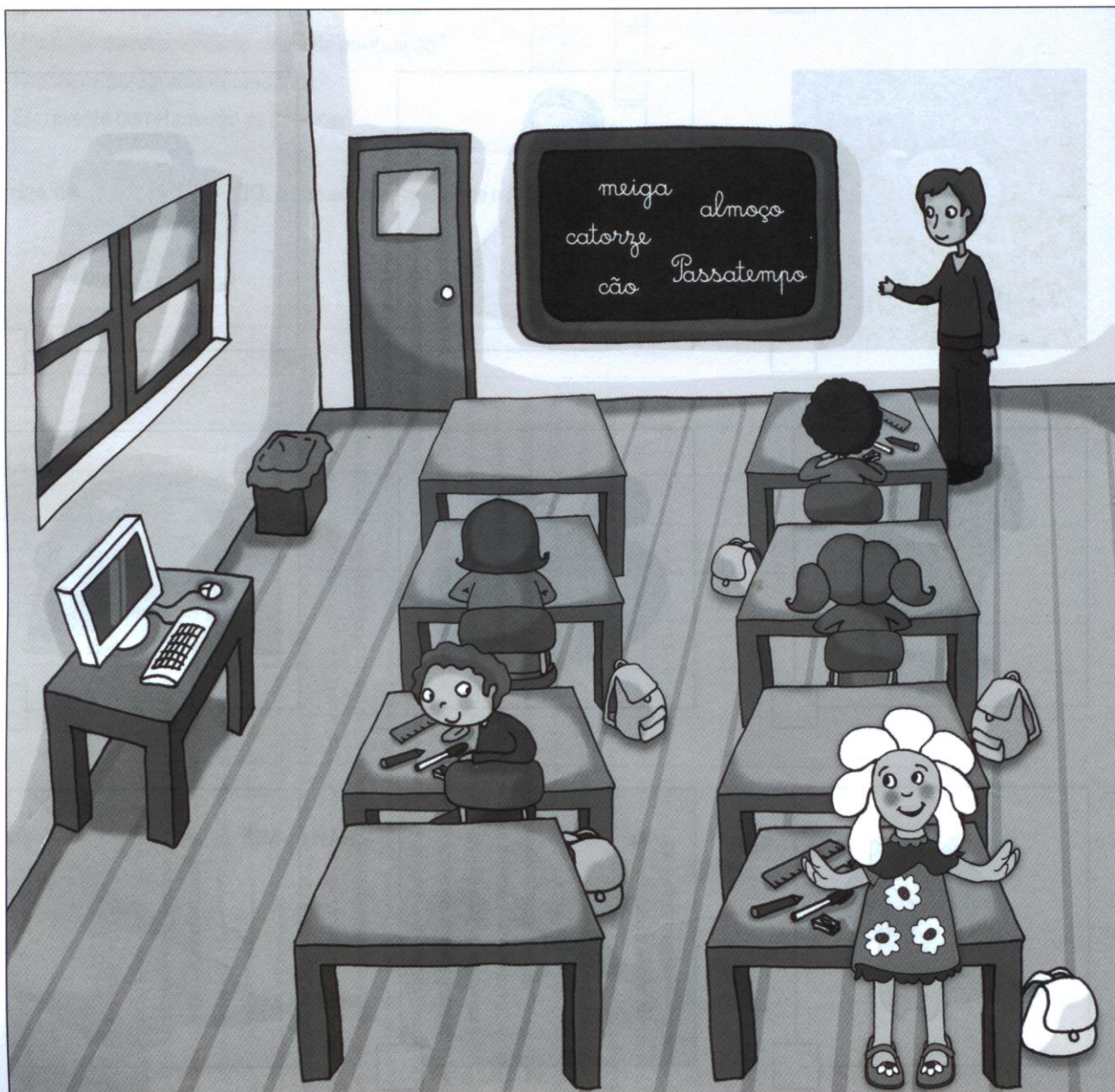
2.1

- ☐ As flores, suas amigas.
- ☐ As pessoas que os veem passar na rua.
- ☐ As estrelas que fogem do céu.

2.2

- ☐ Maria Flor era meiga.
- ☐ Maria Flor era traquina.
- ☐ Maria Flor era bela e esguia.

3.



Grupo II

Lê o texto com muita atenção.

– Queres viajar, Maria Flor? Viajar é correr mundo, voar mais alto que os pássaros ou pisar o chão da Terra ou as ondas do Mar Alto... É ver bichos de muitas cores e feitios, montanhas, rios e ribeiros e pessoas e lugares... Conhecer e descobrir, inventar e duvidar, sabendo cada vez mais, sem nunca pensar que basta o mundo que se conhece. E alargá-lo com amor dentro de nós e dos outros.

O Chim pega num saco e mete-lhe dentro um livro que foi buscar ao quarto. Maria Flor não percebe e pergunta:
– Que meteste nesse saco, ó Chim?
– Todas as coisas da vida e do mundo. Dentro dele vai tudo o que precisas. Procura, que encontrarás...

Alves Redol, *Uma flor chamada Maria*, Caminho, 2008

Responde às perguntas que se seguem.

1. Do que trata o texto que leste? Assinala com **X** a resposta.

- ☐ O planeta Terra e a vida nele existente.
☐ O maior livro de aventura à face da Terra.
☐ As viagens de Maria Flor.
☐ O objetivo da vida de Maria Flor.

2. Completa as frases com as palavras corretas de acordo com o texto. Cada espaço corresponde a uma palavra.

Viajar é _____ mundo, voar mais alto que os _____ ou pisar o chão da Terra ou as ondas do _____. É ver bichos de muitas cores e feitios, _____, rios e ribeiros e pessoas e _____.
Conhecer e _____, inventar e _____, sabendo cada vez mais, sem nunca pensar que basta o _____ que se conhece.

3. Assinala com **X** a resposta correta.

«Que meteste nesse saco, ó Chim?»

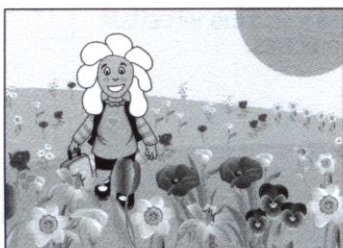
Esta é uma frase:

- ☐ interrogativa, de valor negativo. ☐ exclamativa, de valor afirmativo.
☐ interrogativa, de valor afirmativo. ☐ imperativa, de valor negativo.

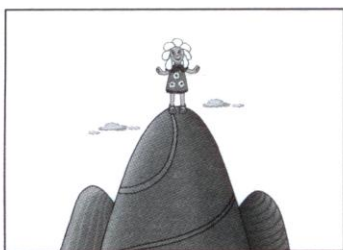
4. Escreve, para cada uma das imagens seguintes, uma frase que esteja de acordo com o sentido do texto. Utiliza as palavras que estão dentro dos retângulos.



navegar Maria Flor azul



menina campo florido



montanha voar pássaros

5. O que será que diz no livro que o Chim entregou à Maria Flor? Dá a tua opinião.

6. Assinala com **X** o parágrafo que pode continuar o texto que leste.

- ☐ Mora na casa do Chim, que é chino, chinês, lá da China, mas é o Cão que a desperta, mal o Sol nasce no céu, puxando o lençol da cama até a moça acordar.
- ☐ O Chim consola a Flor com carinhos e palavras. E como sabe do mundo e das pessoas, pergunta-lhe para a animar: – Queres viajar, Maria Flor?
- ☐ E enquanto o Chim lhe ensina a usar o seu Livro das Surpresas, Maria Flor já pensa, pensa e sorri, contente, na primeira coisa que irá tirar do saco.

Se acabares antes do tempo, relê as tuas respostas.

FIM DO CADERNO 1

CADERNO 2

Grupo III

Responde às perguntas que se seguem.

1. Risca a palavra que não faz parte em cada um dos conjuntos que se seguem.

florir / filmar / florido / floreado / florescer

marinheiro / maresia / amar / maré / marear

campina / acampamento / montar / acampado / campo

2. Assinala com **X** a frase que indica aquilo que já aconteceu.

☐

Senhora professora, aqui está o meu neto.

☐

Pelo caminho, pus-me a sonhar.

☐

Irei usar a minha varinha mágica para fazer aparecer dois cavalos.

3. Separa com um traço as palavras apresentadas abaixo. Reescreve a frase corretamente.

MariaFlorestavade Destinadaacoisasmaiores.

4. Numera as seguintes palavras de **1** a **5**, seguindo a ordem alfabética. A última palavra já está numerada.

☐

estrela

☐

cintilava

☐

contemplação

☒

5 flor

☐

brilhante

5. Coloca os acentos gráficos necessários para se poder fazer uma leitura correta das palavras.

satelite	inigualavel	a	ceus	imaginação	ha	paz
constelações	sois	missão	aquela	apoio	navegavel	

Grupo IV

Coloca-te no lugar da Maria Flor. Tens aqui a possibilidade de fazer a viagem da tua vida.

Escreve uma história onde contes as peripécias que viveste, que zona do planeta decidiste visitar, quem conheceste, o que fizeste por lá. Antes de começares a escrever, deves completar o plano da história que vais inventar.

1. Escreve nos espaços em branco, os elementos principais da história.

PLANO DA HISTÓRIA

Personagens • Maria Flor •	Quando •	Onde •
Início da história		
O que aconteceu		
Fim da história		

2. Escreve agora a história no espaço que se segue e dá-lhe um título. Utiliza, no máximo, dez linhas.

RASCUNHO

3. Rodeia, no texto que acabaste de escrever, **seis verbos** diferentes que estejam corretamente escritos.

3.1 Em que tempo se encontram os verbos que rodeaste? _____

4. Verifica se cumpriste cada um dos aspetos abaixo indicados no texto que escreveste.

Assinala com **X**, **SIM** ou **NÃO**.

	SIM	NÃO
Deste um título adequado à tua história?	☐	☐
Escreveste um texto de acordo com o plano?	☐	☐
Contaste o que aconteceu na história?	☐	☐
Deste um final à tua história?	☐	☐
Começaste as frases com letra maiúscula?	☐	☐
Evitaste repetições de palavras?	☐	☐
Utilizaste corretamente os sinais de pontuação?	☐	☐
Fizeste os parágrafos necessários?	☐	☐
Escreveste corretamente as palavras?	☐	☐

Corrige, no espaço **RASCUNHO**, o que achares que pode melhorar o teu texto. Passa o texto a limpo no espaço que se segue.

Assinala com **X** a tua opinião, **SIM** ou **NÃO**.

	SIM	NÃO
O plano ajudou-te a escrever a história?	☐	☐

Se acabares antes do tempo, relê as tuas respostas.

FIM DO TESTE