

D

FICHAS DE AVALIAÇÃO TRIMESTRAL

Língua Portuguesa
Matemática
Estudo do Meio

Nome _____

Data _____

Ler...

– Vá, filho, vai tudo correr bem! Vais adorar o teu tio e tenho a certeza que é o último Natal em que te queixas – disse a mãe.

O João não queria, mas lá teve de entrar no avião. Ainda lhe caíram umas quantas lágrimas, mas de repente começou a ficar excitado: se calhar ia ser muito divertido.

O avião não estava a voar há muito tempo quando, de repente, o João começou a sentir-se leve, como se estivesse a flutuar. Os braços e as pernas pareciam estar a ficar transparentes e já conseguia ver o banco em que estava sentado através da barriga, que também parecia de vidro.

De repente, com um zzzzzzip, o João desapareceu. Estava tão assustado, e chorava tanto, que não conseguia perceber patavina do que se passava à sua volta e a única coisa em que reparou foi no vento que lhe soprava na cara. E foi aí que ouviu uma voz suave:

– Então, meu querido sobrinho!!! Vieste passar o Natal comigo e não te vais arrepender.

A voz não lhe era estranha, mas o João não conseguia lembrar-se de onde a conhecia. Olhasse para onde olhasse e só via azul. “Teria morrido e agora a sua alma estava a ir para o céu?” Como se tivesse conseguido ler os pensamentos do João, o tio exclamou:

– Estamos a voar! Não é maravilhoso?! Pelos vistos, a tua mãe não te explicou exatamente quem sou! Todos os meninos me conhecem, mas quase nenhum me vê! Quem eu sou?

O João já começava a perceber tudo:

– O tio é... o tio é...

– Pois sou! – respondeu o tio.

Mas o João ainda não tinha dito nada! O tio lia pensamentos, de certezinha absoluta! Mas, na verdade, já nada lhe parecia impossível.

As lágrimas foram desaparecendo e o João percebeu que estava num trenó, que era puxado por várias renas que só podiam ser mágicas porque voavam a quilómetros do chão.

– Bem, já está quase a chegar a hora e não nos podemos atrasar! Há muitos presentes para distribuir, vamos VOAR!!!!

Vocabulário novo...

flutuar – manter-se no ar
patavina – coisa nenhuma

Isabel Stilwell e outros, *Histórias para contar em minuto e meio 2*,
Verso da Kapa, 2009

Compreensão da leitura

Depois de ler...

© AREAL EDITORES

1 Ordena, de 1 a 7, as ideias principais do texto.

- ☐ Num instante desapareceu e não percebeu onde estava.
- ☐ Sentia o vento na cara, quando ouviu alguém chamá-lo.
- ☐ Apesar dos receios, ao entrar no avião, pensou que até podia ser divertido.
- ☐ O João sentiu-se leve e transparente logo no início da viagem.
- ☐ O tio era, afinal, alguém que voa, e que todos os meninos conhecem mas não veem...
- ☐ Está na hora de distribuir muitos presentes!!!
- ☐ Sem perceber onde estava ouviu o tio tranquilizá-lo, explicando-lhe que estavam a voar.

2 “... Quem eu sou?”

Na tua opinião, quem é esta personagem?

Lab CEL

1 Sublinha nestas palavras do texto as vogais nasais.

nenhum	lembrar	ainda	branco
presentes	também	com	respondeu

2 Copia do texto palavras contendo...

Ditongos orais	Ditongos nasais

- 3 Divide as palavras em sílabas e classifica.

	Divisão silábica	Classificação quanto ao número de sílabas
patavina		
vai		
presentes		
braços		

- 4 Faz a translineação.

*correr**calhar**entrar**sentiu-se*

_____ ou _____

*enchia-se**olhasse**barriga*

_____ ou _____

_____ ou _____

- 5 Rodeia a sílaba tónica e classifica quanto à acentuação.

último

voar

caíram

trenó

filho

quilómetros

voz

mágicas

- 6 Rodeia o radical nestas palavras.

desapareceu

impossível

- 7 Completa estas famílias de palavras.



8 Escreve palavras do campo lexical de...

Natal

9 Associa... os sinónimos!

divertido • prendas
presentes • arrastado
puxado • animado

... os antónimos!

certeza • pesado
atrasar • dúvida
leve • adiantar

10 Retira do texto os sinais de pontuação e legenda-os.

☐	_____	☐	_____	☐	_____
☐	_____	☐	_____	☐	_____
☐	_____	☐	_____	☐	_____

11 Classifica estas frases quanto ao tipo e à polaridade.

– *Vá, filho, vai correr tudo bem!*

– *O avião não estava a voar há muito tempo.*

Escrita

Escreve um texto sobre o Natal.

Nome _____

Data _____

Ler...

As cores

Se as cores não existissem, a nossa vida seria a preto e branco como os filmes antigos. Talvez tivesse som, mas não teria cor. Por isso, seria uma vida triste, cinzenta por misturar o preto com o branco e por não ter alegria bastante para se pôr a rir.

As cores gostam que gostem delas. Umas são mais fortes e intensas, outras mais suaves e discretas. Na origem estão as cores primárias, quer dizer, aquelas que não nascem da mistura de umas cores com as outras. Elas são mesmo assim, puras e sem imitação.

Falemos delas.

Há o Verde da relva em que nos sentamos para receber a carícia do Sol quando os dias começam a ficar mais quentes, anunciando a chegada do verão.

Há o Vermelho do sangue que nos corre nas veias e que é a própria vida a correr dentro de nós, por veias e artérias, como se quisesse imitar o trânsito nas horas de entrada e de saída nas cidades cheias de fumo e de gente apressada.

Há o Azul, que tanto pode ser do mar como do céu e que é a cor que os peixes e as aves gostam de usar nas colchas com que se cobrem quando são horas de dormir.

Há o Amarelo das pétalas do girassol, ou mesmo da cara do Sol quando se deixa retratar nos cadernos das crianças, sempre que elas se lembram do último verão e escrevem no fundo da página: “Volta depressa porque já sinto saudades tuas e dos banhos de mar, dos gelados de morango e manga e da música ao fim da tarde”.

Depois, há cores que se casam e fazem nascer outras cores. Por exemplo: quando o Vermelho e o Amarelo se juntam, nasce o Laranja.

Quando as cores se juntam, nos dias em que a chuva e o Sol disputam o seu lugar no coração do céu, nasce o Arco-Íris, que é uma espécie de gigantesca paleta de pintor onde todas as cores se juntam para nos mostrarem como seria belo o mundo se não houvesse tantas guerras, tanta miséria, tanta doença e tanto sofrimento a quererem torná-lo cinzento, carrancudo e tristonho.

José Jorge Letria

Vocabulário novo...

retratar – desenhar
disputam – competem

Compreensão da leitura

Depois de ler...

© AREAL EDITORES

1 Como eram os filmes antigos?

2 De que cores virá o cinzento?

3 Como são as cores contrárias às fortes e intensas?

4 Que nome se dá às cores puras, sem imitação?

5 ... Então, as cores secundárias serão...

6 A que se pode associar cada cor?

verde	•	•	sangue e vida
vermelho	•	•	relva
amarelo	•	•	mar e céu
azul	•	•	pétalas de girassol ou a cara do Sol

7 O pintor usa a paleta para misturar as diferentes cores. Como nasce o Arco-Íris?

8 O que mostra a beleza do Arco-Íris ao mundo?



- 1 Retira do texto nomes, completa e assinala.

Comum	Género		Número	
	M	F	S	P

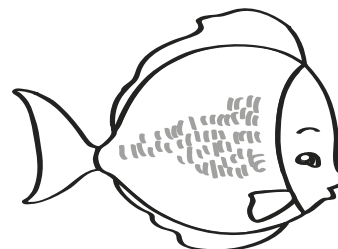
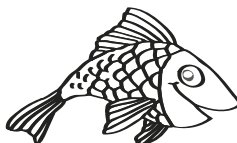
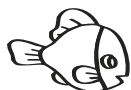
Próprio	Género		Número	
	M	F	S	P

- 2 Como se chama um conjunto de...

peixes – _____ *aves* – _____

- a) Como chamas às palavras que escreveste?

- 3 Escreve os diferentes graus de peixe.



- 4 Lê e completa.

“*Elas* são assim, puras e sem imitação.”

No texto, a palavra rodeada refere-se às – _____. Então, elas está em vez dos – _____ e, por isso, é um _____.

- 5 Retira do texto adjetivos qualificativos.

6 A que se pode associar cada cor?

Nome	Adjetivo
mundo •	• antigos
gente •	• gigantesca
paleta •	• belo
filmes •	• apressada

7 Lê a frase e classifica a palavra sublinhada.

O Sol e o Arco-íris disputam o primeiro lugar no céu.

8 Preenche a tabela com o que aprendeste sobre os verbos.

Forma verbal	Nome do verbo	Conjugação	Tempo	Pessoa
<i>Sinto</i>				
<i>Corre</i>				
<i>Começam</i>				

9 Sublinha o verbo na frase. “*Na relva nos sentamos ao Sol!*”

Está no tempo: _____ .

Escreve a frase no tempo futuro.

Escrita

A primavera é a estação das cores.

Descreve-a usando os seus elementos (flores, frutos, árvores, aves... véu, mar, terra... roupas...) como exemplos das várias cores.

Nome _____

Data _____

Ler...

Uma casa abrigo

A casa era baixa, poderia até dizer-se atarracada. Feita metade em pedra e metade em madeira, tornava-se ainda mais especial porque a fachada lembrava uma cara com janelas no lugar dos olhos e a porta no lugar da boca. Do lado direito da porta havia um badalo de ovelha a fazer as vezes de campainha. Helena foi a primeira a subir os três degrauzinhos que davam acesso ao alpendre e tratou de puxar a corda esfiapada do badalo, na brincadeira. Para seu grande espanto, a porta abriu-se e apareceu um velhote de cabelos brancos e bigode branco que estendeu a mão ao tio Vítor.

– Ora sejam bem-vindos! Sejam bem-vindos!

Mostrava-se realmente contente por os ver ali e, para mostrar esse contentamento, sacudia o braço do tio Vítor para cima e para baixo com tanta força como se lho quisesse arrancar.

– Calma, senhor Abílio! Assim, aleija-me!

O velho largou a mão e desatou a dar-lhe pancadas amigáveis nas costas.

– Eu estava com medo que desistissem de tomar conta da quinta, sabe? Terras ao abandono é o diabo.

Os três primos não conseguiam desfrutar o velho porque ele tinha uma verruga redonda em cima da aba esquerda do nariz. Quanto mais falava mais vermelha se tornava, dando a sensação de que acabaria por se iluminar, como se tivesse uma pequena lâmpada lá dentro.

– No verão passado houve tantos incêndios aqui à volta! Foi horrível. Eu já lhe conto. Mas entrem, entrem!

– O senhor Abílio parou ao pé da lareira, ficou um instante calado e muito sério.

Depois confessou:

– Se eu apanhasse um malandro a atear fogo às matas, dava-lhe uma coça que ele ia parar ao hospital. Mas não apanhei.

– Então o que o leva a pensar em fogo posto?

– Andaram por aí uns homens de fora, gente que ninguém na aldeia conhecia e que ninguém percebeu o que vieram cá fazer.

– Podem ter vindo de passeio, não?

– Podem – respondeu o senhor Abílio, retomando o tom vago.

– Acha que fizeram algum churrasco na floresta, ou que atiraram um cigarro ainda aceso pela janela do carro?

– Hum... isso às vezes também acontece. Vem aí malta de fraca cabeça, não pensam no que fazem e, só porque não se dão ao trabalho de apagar um cigarro, provocam desastres que todos temos de pagar. O dinheiro que podia servir para coisas novas e boas gasta-se a fazer outra vez o que já se tinha feito.

– Tem toda a razão.

– Mas o pior nem é o dinheiro mal gasto – continuou o senhor Abílio, retomando a marcha na sala, agora à volta da mesa. – O pior é que morrem bichos às centenas, ardem casas, e até morrem pessoas.

Ana M.^a Magalhães e Isabel Alçada

Há fogo na floresta,
Caminho, 2010

Vocabulário novo...

badalo – peça metálica suspensa no interior da sineta ou campainha
desfitar – desviar o olhar

Compreensão da leitura

Depois de ler...

1 Como descreves esta casa abrigo?

2 Por que é que a porta se abriu e quem apareceu?

3 Como mostrou o Sr. Abílio a sua alegria por ver o tio Vítor?

- 4 Junto à lareira, o Sr. Abílio tornou-se sério para falar de quê?

- 5 O que pode originar um incêndio na floresta?

- 6 Quais podem ser as consequências destas tragédias?

Lab CEL

- 1 Completa.

	Divisão silábica	Classificação
verruca		
incêndios		
pé		
quinta		

- a) Rodeia a sílaba tónica em cada palavra da primeira coluna e copia:

uma palavra esdrúxula – _____ ;

uma palavra grave – _____ ;

uma palavra aguda – _____ .

- 2 Faz a translineação.

dar-lhe

marcha

terras

nariz

passado

ovelha

apanhei

3 Completa a família de palavras de...

pedra

4 Escreve palavras do campo lexical de...

Incêndio

5 Descobre o antónimo e o sinónimo de cada palavra.

Sinónimo	Palavra	Antónimo
_____ _____ _____	subir metade calado	_____ _____ _____

6 Agrupa estas palavras do texto pelas várias classes.

eu atarracada alpendre puxar ele esfiapada
madeira leva primeira janelas lhe estendeu

Nomes	Verbos	Adjetivos	Pronomes
_____ _____ _____	_____ _____ _____	_____ _____ _____	_____ _____ _____

7 Retira do texto...

Determinante			
artigo definido	artigo indefinido	possessivo	demonstrativo

8 Indica o tipo de cada frase.

A casa era baixa. _____

– *Sejam bem-vindos!* _____

– *Então, o que o leva a pensar em fogo posto?* _____

– *Calma, Sr. Abílio!* _____

a) Muda a polaridade da primeira frase.

9 Assinala na frase o GN e o GV.

A casa era baixa.

a) Faz a expansão da frase.

10 Completa.

Engraçado =

_____ + radical ou uma palavra simples + _____

_____ + _____ + _____

©AREAL EDITORES

Que perigos podem surgir e como os evitar?

[illegible]

Nome _____ Data _____

- 1 Assinala com **X** a decomposição correta do número 30 908.

☐ $(3 \times 10\,000) + (9 \times 10) + 8$

☐ $(3 \times 10\,000) + (9 \times 100) + 8$

☐ $(3 \times 1000) + (9 \times 10) + 8$

- 2 Completa de diferentes maneiras as igualdades.

$240 = \underline{\hspace{2cm}} \times \underline{\hspace{2cm}}$

$240 = \underline{\hspace{2cm}} \times \underline{\hspace{2cm}}$

- 3 Indica o valor do algarismo “5” em cada número apresentado.

• 358 o 5 vale _____

• 905 o 5 vale _____

• 2538 o 5 vale _____

• 51 408 o 5 vale _____

- 4 Utilizando apenas uma vez cada um destes algarismos, 2, 5, 7, 9 escreve:

• o maior número par: _____

• o menor número impar: _____

• o maior número possível: _____

- 5 Multiplica por 8 todos os números do quadrado 1.

Escreve os resultados obtidos, pela mesma ordem, no quadrado 2.

Quadrado 1				Quadrado 2		
9	14	6	$\times 8$ →			
3	5	7				
12	8	11				

- 6 Pensa e escreve o número que satisfaça todas as condições:

Seja maior que 5630 e menor que 5640.

Seja ímpar;

Tenha como algarismo das unidades um número maior do que 7.

R: _____

- 7 Numa floresta há 15 308 árvores diferentes. Escreve a leitura desse número:

a) Por classes: _____

b) Por ordens: _____

- 8 Explica com identificações os números ímpares:

- 9 Completa o quadro.

+	8	10	33	50	100	300	500	1000	1250
1000									
2500									

- 10 Coloca os sinais +, – ou × nos lugares adequados.

$$300 \square 50 = 350$$

$$150 \square 50 = 100$$

$$10 \square 2 = 20$$

$$780 \square 80 = 700$$

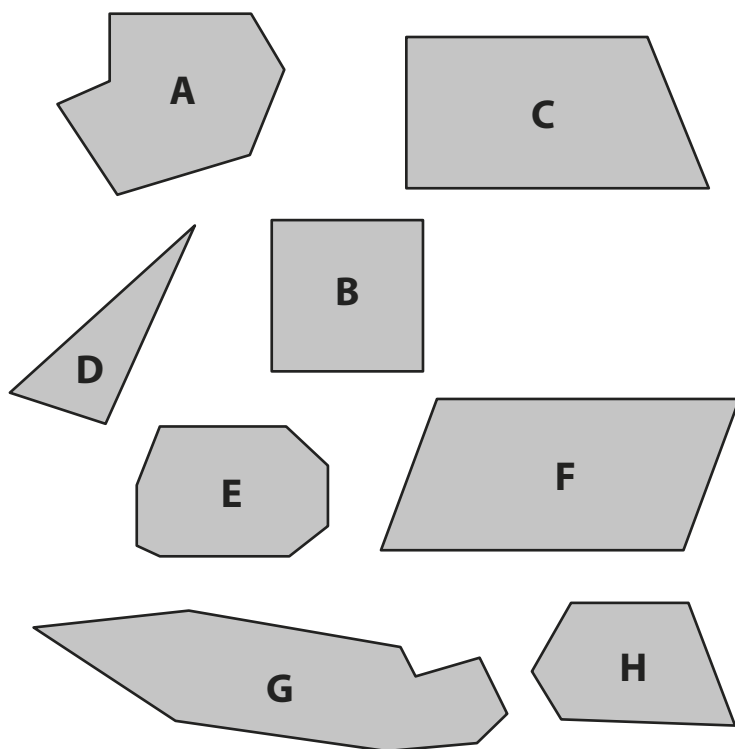
$$20 \square 3 = 60$$

$$570 \square 20 = 590$$

- 11 Descobre a regularidade e completa.

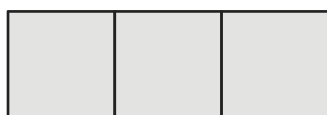
_____, 7, 9, 12, 16, 21, _____, _____, _____

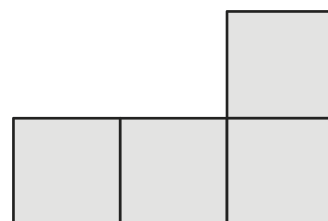
- 12 Observa este conjunto de polígonos e completa o quadro.

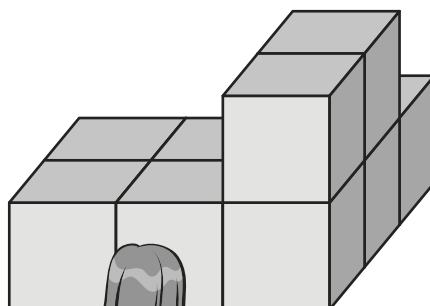


	Número de lados	Número de vértices
A		
B		
C		
D		
E		
F		
G		
H		

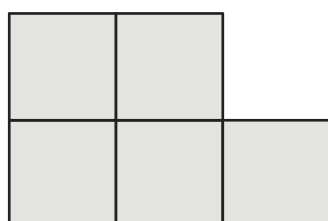
- 13 Cada uma das crianças observa esta construção de caixas de um lugar diferente. Escreve o nome do João e da Rita onde está desenhado o que cada um vê.





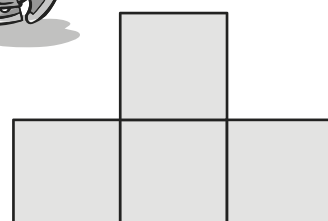


João

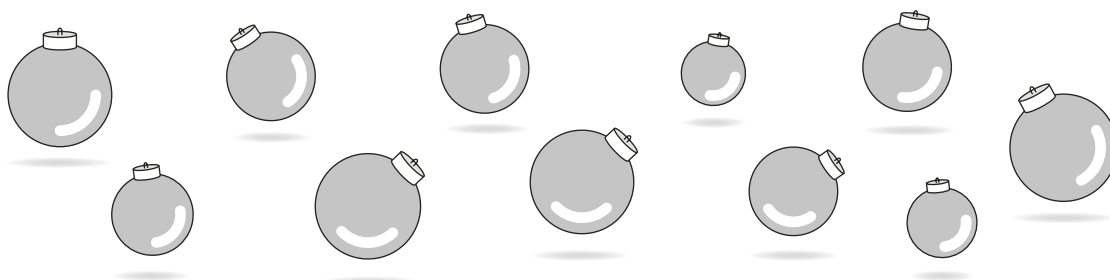




Rita



- 14** A Júlia comprou bolas para enfeitar o seu pinheiro de Natal. Ela colocou na árvore duas dezenas e meia de bolas e ainda lhe sobraram estas. Descobre quantas bolas comprou a Júlia.



R: _____

- 15** Nas férias de Natal, a Júlia foi ao circo e ficou sentada na sétima fila. Havia 8 filas à sua frente. Cada fila tinha 9 lugares. Ao todo, quantos lugares havia naquele circo?

R: _____

- 16** Na escola da Júlia houve uma festa de Natal que começou às 15 horas. Após a festa ter começado chegaram 10 crianças.
Às 17 horas, 20 crianças foram para casa.
Às 17 horas e 30 minutos, 7 crianças despediram-se porque os pais as vieram buscar.
No fim da festa estavam 25 crianças.
Quantas crianças estavam na festa quando esta começou?

R: _____

Nome _____ Data _____

1 A imagem mostra um relógio.

a) Assinala corretamente o tipo de numeração que observas no mostrador.

☐ Hindu-árabe☐ Romana

b) Que horas estão marcadas no relógio?

São ____ h ____ min

c) Completa o quadro com a numeração hindu-árabe ou romana.

1	
2	
3	
	IV
5	
6	
7	
8	
	IX
10	

11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
	XVIII
19	
20	

30	
	XL
50	
60	
70	
80	
	XC
100	
500	
1000	

2 Escreve os números na grelha.

4 centésimas

Quinze centésimas

Cento e trinta e sete décimas

Mil, seiscentas e dezanove centésimas

C	D	U	,	d	c

3 Efetua.

$$168, + 15 + 0,47 = \underline{\hspace{2cm}}$$

4 A Sara foi ao cinema e para comprar os bilhetes colocou-se na fila. Ela ficou no vigésimo segundo lugar.

a) Quantas pessoas estavam à sua frente? _____

b) A pessoa que estava 3 lugares atrás dela, que lugar ocupava? _____

c) Que lugar ocupa a pessoa que se encontra 10 lugares à sua frente?

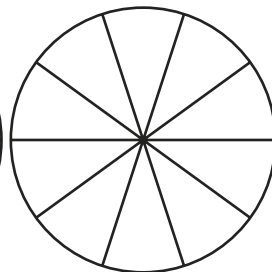
5 Observa os números decimais e escreve-os por ordem crescente.

0,2 0,8 0,5 0,9 0,1 1,2 10,0

R: _____ < _____ < _____ < _____ < _____ < _____ < _____

6 Pinta e completa.

C



A 3 décimas a verde; 4 décimas a castanho; Ficaram por pintar: _____

B 2 décimas a azul; 5 décimas a amarelo; Ficaram por pintar: _____

C 13 décimas a roxo; 2 décimas a verde; Ficaram por pintar: _____

- 7 Calcula, aplicando as regras que aprendeste.

$25 \times 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

$0,1 \times 23 = \underline{\hspace{2cm}}$

$73,2 \times 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

$70 \times 100 = \underline{\hspace{2cm}}$

$\frac{1}{10} \times 80 = \underline{\hspace{2cm}}$

$\frac{1}{10} \times 125 = \underline{\hspace{2cm}}$

$38 \times \underline{\hspace{2cm}} = 380$

$\underline{\hspace{2cm}} \times 12 = 1,5$

$120 \times \underline{\hspace{2cm}} = 12$

$14,5 \times \underline{\hspace{2cm}} = 1450$

$\underline{\hspace{2cm}} \times 950 = 9,5$

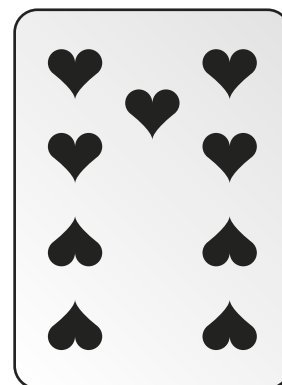
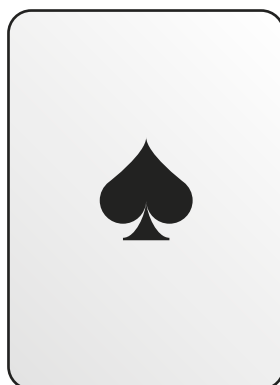
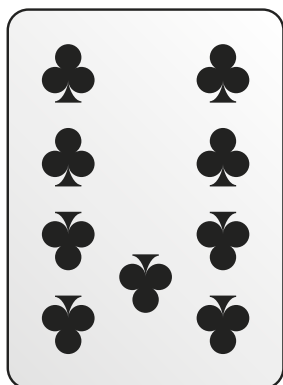
$0,75 \times \underline{\hspace{2cm}} = 75$

$0,15 \times \underline{\hspace{2cm}} = 1,5$

$\underline{\hspace{2cm}} \times 5 = 0,5$

$\underline{\hspace{2cm}} \times 537 = 5,37$

- 8 Cada uma destas cartas tem um ou mais eixos de simetria. Desenha todos os eixos de simetria que podem ser traçados nestas cartas.



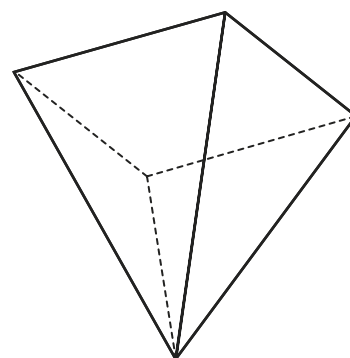
- 9 Observa o sólido que te é apresentado e indica:

– o número de faces: _____

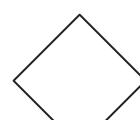
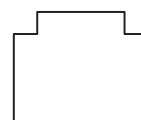
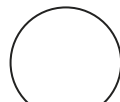
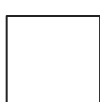
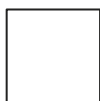
– o número de arestas: _____

– o número de vértices: _____

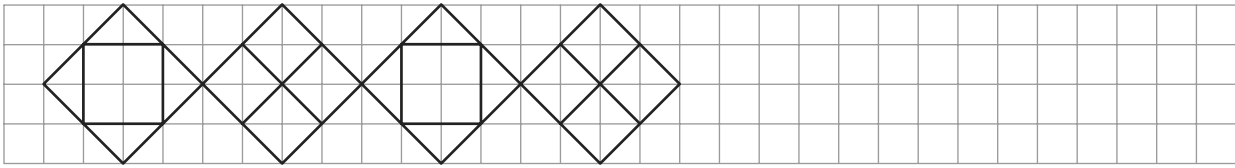
– como se chama: _____



- 10 Pinta as figuras geométricas necessárias para construir o sólido do exercício anterior.



- 11** Completa o friso, utilizando a régua e respeitando o padrão.

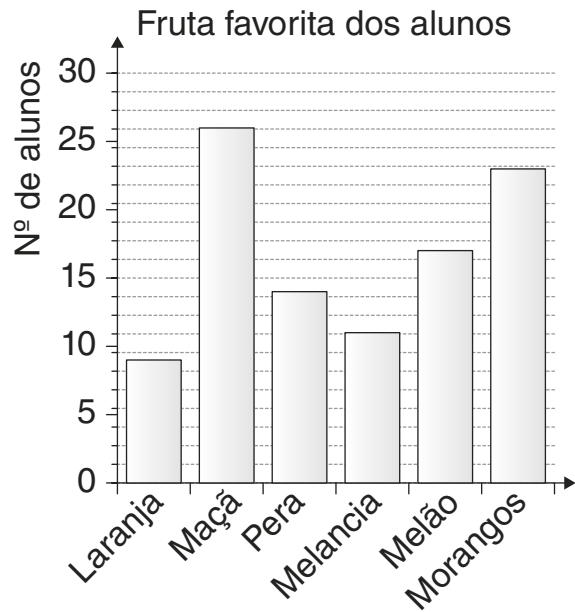


- 12** Observa o gráfico e responde.

a) Qual é a moda?

b) Quantos alunos escolheram os morangos?

c) Quantos alunos responderam ao inquérito?



- 13** O Pedro levou para a escola os seus cromos repetidos. Logo que chegou à escola deu metade ao João, seu companheiro de mesa. No intervalo deu 7 cromos à Luísa e ela deu-lhe cinco, que ele não tinha. Quando chegou a casa trazia 28 cromos.

Quantos cromos tinha o Pedro levado para a escola?

R: _____

- 14** O professor do Pedro deu 5 berlindes a cada um dos seus alunos e ficou com 3. Ele queria dar mais um berlinde a cada um deles, mas faltava-lhe 1. Quantos berlindes tinha o professor?

R: _____

Nome _____ Data _____

1 Observa o número **518,326**.a) Assinala com **X** o algarismo da ordem das dezenas deste número.
☐ 5 ☐ 1 ☐ 8 ☐ 3 ☐ 2 ☐ 6
b) Assinala com **X** a leitura correta do mesmo número.

- ☐ Quinhentas e dezoito mil, trezentas e vinte e seis centésimas.
☐ Quinhentas e dezoito mil, trezentas e vinte e seis unidades.
☐ Quinhentas e dezoito mil, trezentas e vinte e seis milésimas.

2 Completa a sequência.

76 – 71 – _____ – 61 – _____ – 51 – _____

3 Observa o calendário.

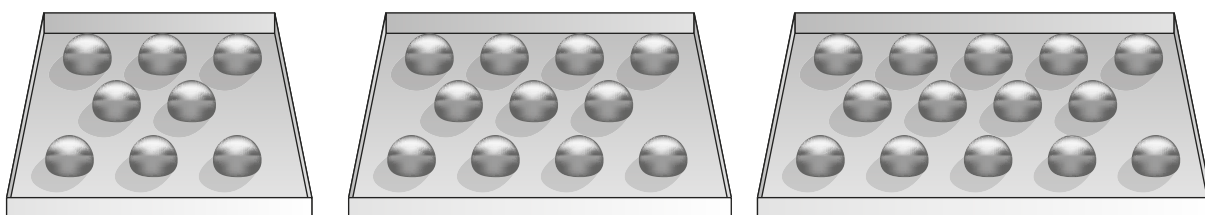
a) Que relação consegues encontrar entre os números sombreados?

Dom.	Seg.	Ter.	Qua.	Qui.	Sex.	Sáb.
			F	2	3	4
5	6	7	F	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	F
26	27	28	29	30	31	

b) Assinala no calendário outra regularidade semelhante.

4 Na confeitaria do sr. Natário os bombons são embalados respeitando sempre o mesmo padrão.

Observa como os bombons são colocados nas caixas.



Quantos bombons terá a caixa com o tamanho seguinte? Explica a tua resposta.

5 Pinta os múltiplos de 9 a amarelo.

18	10	4	63	64	9	108	25	21	42
99	14	27	32	0	45	54	66	117	90

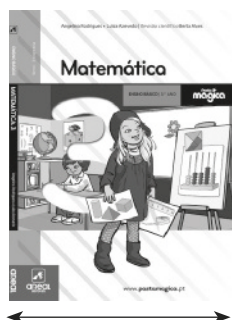
© GAREAL EDITORES

6 Escreve V (verdadeiro) ou F (falso).

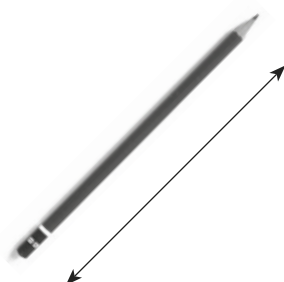
- A medida-padrão é igual para todas as pessoas.
- O decímetro obtém-se, dividindo o metro em 10 partes iguais.
- O centímetro é 100 vezes menor do que o metro.
- A décima parte do metro é o centímetro.
- Cem centímetros formam um metro.

V	F
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐

7 Assinala a estimativa mais adequada para cada situação.



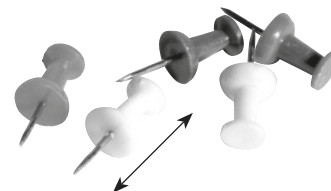
- ☐ 2,15 dm
☐ 2,15 m



- ☐ 17,5 dm
☐ 17,5 cm



- ☐ 2,10 cm
☐ 2,10 m



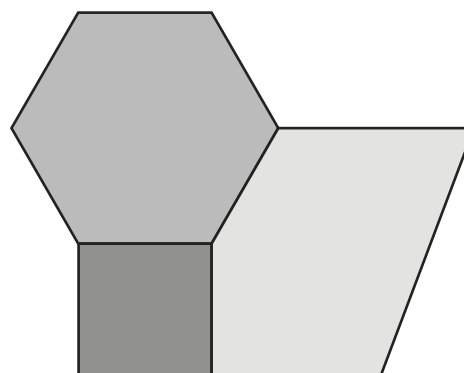
- ☐ 1,5 dm
☐ 1,5 m

8 Mede e calcula o perímetro:

a) do quadrado.

b) do pentágono.

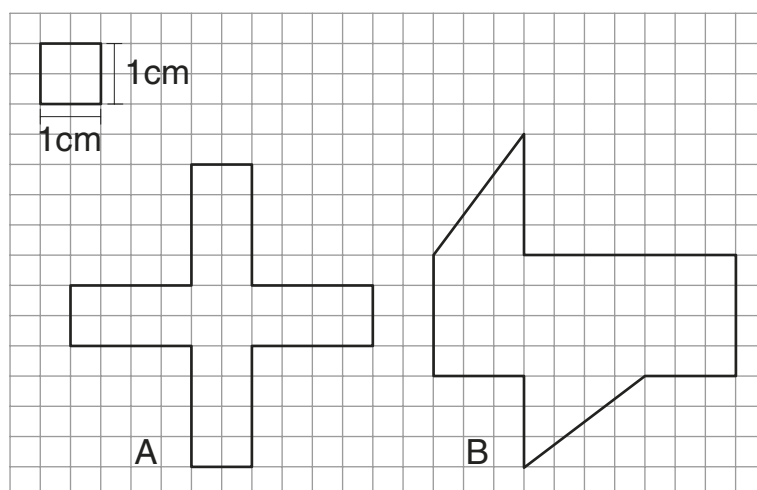
c) do hexágono.



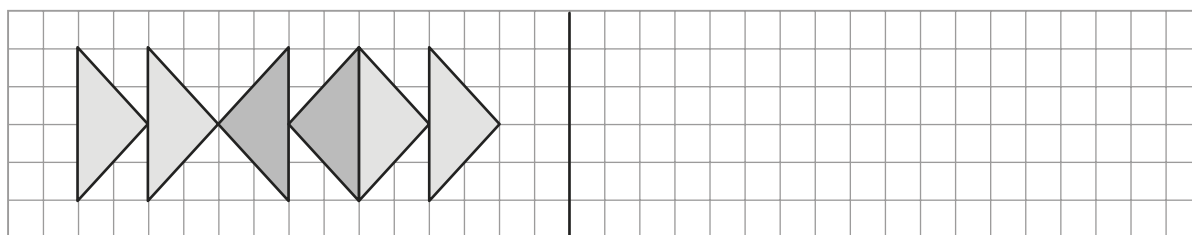
- 9 Observa a imagem e, considerando o cm^2 como unidade de área, descobre a área destas figuras.

$A_A =$ _____

$A_B =$ _____



- 10 Sabendo que a parte direita deste friso é simétrica à parte esquerda da reta, desenha o que falta.



- 11 Numa escola foram distribuídos 38 bombons. Cada criança recebeu 5 bombons e sobraram 3. Quantos alunos receberam bombons?

R: _____

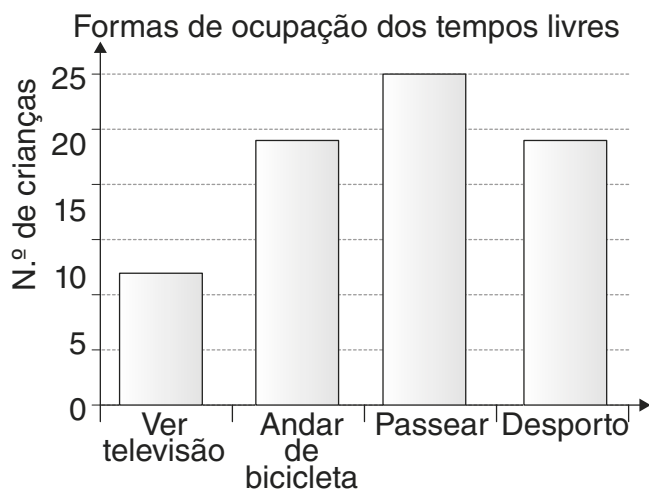
- 12 Numa prova de atletismo o Renato está 30 metros à frente do Pedro. Entretanto enquanto o Renato percorre 4 metros, o Pedro percorre 6 metros. Quantos metros ainda deverá percorrer o Pedro para alcançar o Renato?

R: _____

- 13** Observa o gráfico que representa as diferentes maneiras como os alunos de uma escola preferem passar os tempos livres.



© AREAL EDITORES



Atividades favoritas	Frequência

- a) Completa a tabela de frequência com os dados do gráfico.

- b) Qual é a moda deste conjunto de dados?

R: _____

- c) Quais as atividades que são igualmente preferidas?

R: _____

- d) Quantas crianças responderam ao inquérito?

R: _____

- e) Inventa uma pergunta que possa ser respondida com os dados do gráfico e apresenta a resposta.

P: _____

R: _____

- f) Este inquérito foi feito numa escola que tinha 110 alunos. Quantos alunos não responderam ao inquérito?

R: _____

Nome _____

Data _____

1 Observa o mapa. O que representa?

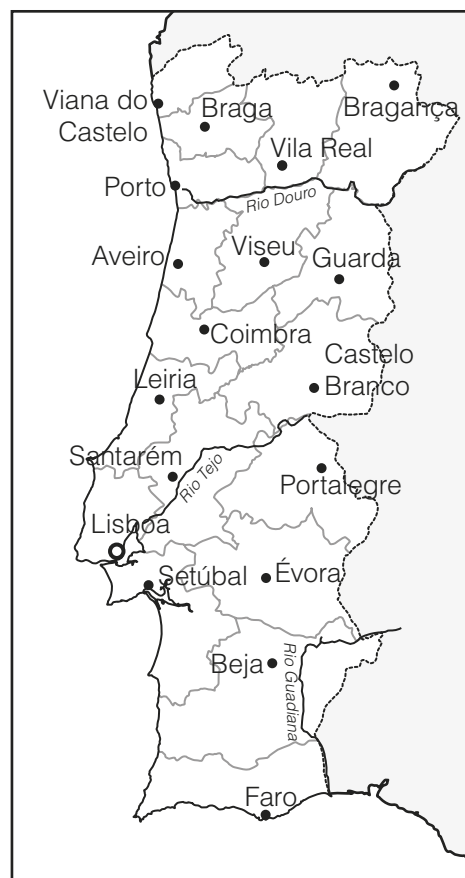
2 Pinta:

- de amarelo, o distrito onde vives;
- de azul, o oceano Atlântico;
- de castanho, o território espanhol.

3 Escreve o nome dos distritos que se localizam a norte do rio Douro e a sul do rio Tejo.

A norte do Douro: _____

A sul do rio Tejo: _____



4 Escreve o nome das duas maiores cidades portuguesas.

5 O nosso país é formado por Portugal Continental e mais dois arquipélagos, quais?

6 Completa os quadros com o nome das ilhas do Arquipélago dos Açores.

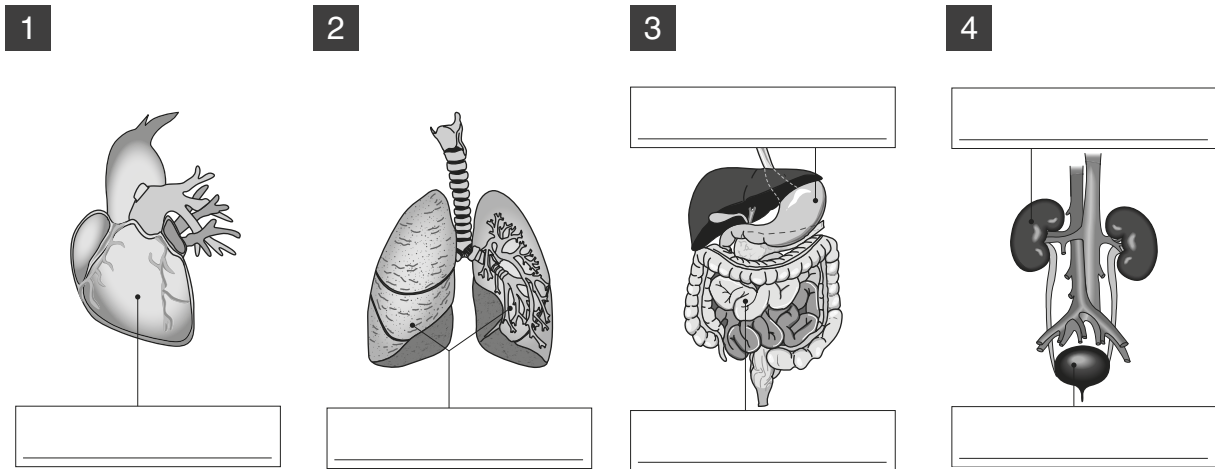
Grupo Ocidental

Grupo Central

Grupo Oriental

7 Estudaste o nome de órgãos e das diferentes funções do teu corpo.

7.1. Faz as legendas das figuras.

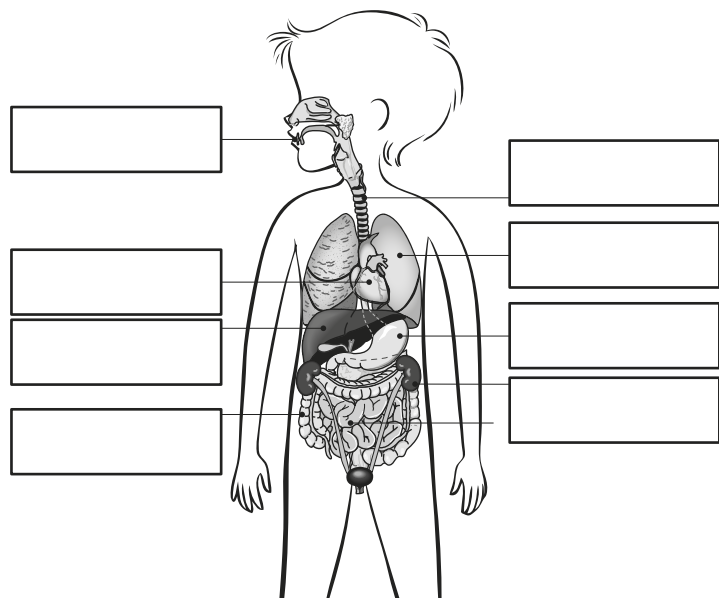


8 Escreve verdadeiro (V) ou falso (F).

- Os ureteres conduzem a urina dos rins até à bexiga. ☐
- A urina deposita-se nos rins. ☐
- Nos pulmões, o oxigénio passa para o sangue. ☐
- O coração funciona como uma bomba, mantendo o sangue em movimento. ☐
- O quimo forma-se no intestino delgado. ☐

9 Descobre o nome de cada órgão na sopa de letras e escreve-o na respetiva etiqueta.

I	N	E	S	T	Ô	M	A	G	O	X
F	Í	G	A	D	O	T	X	R	I	M
A	Z	I	N	T	E	S	T	I	N	O
P	U	L	F	A	B	O	C	A	A	N
C	O	R	P	U	L	M	Õ	E	S	E
E	S	Ó	F	A	G	O	T	E	S	T
S	F	A	C	O	R	A	Ç	Ã	O	O



- 10** Para fazeres uma alimentação saudável debes seguir as indicações da Roda dos Alimentos.

- a)** Entre os alimentos que consumiste ontem e hoje, refere os que são mais saudáveis.

Ontem	Hoje
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____



- b)** Refere a que grupo da Roda dos Alimentos pertencem os alimentos das listas.

- 11** Indica três gases que compõem a camada de ar que envolve a Terra.

- 12** Como explicas que a água da chuva possa contaminar os solos?



- 13** Refere o que as indústrias devem fazer para evitar a poluição do ar.

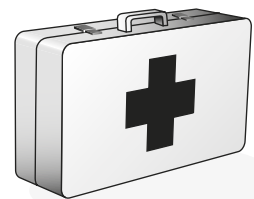
14 Existem pessoas que consomem álcool em excesso.

a) Refere as alterações de comportamento que podem ocorrer.

b) Indica que tipo de doenças podem aparecer em indivíduos que consomem álcool em excesso.

15 Comenta a frase: " *Todas as drogas são perigosas* "

16 Refere o que deve conter uma mala de primeiros socorros.



17 Relaciona corretamente ligando a cada uma das situações os procedimentos a seguir.

mordedura •

• Arrefecer a zona e recorrer ao médico caso seja grave.

hemorragia •

• Lavar, desinfetar com antisséptico e saber se o animal está vacinado.

picada de insetos •

• Pressionar com os dedos ou com garrote, acima do ferimento e recorrer ao médico caso não pare.

queimaduras •

• Retirar o ferrão, aplicar gelo e ir ao médico em caso de reação alérgica.

18 Assinala com X.

Uma geração corresponde, aproximadamente, a:

☐ 15 anos ☐ 25 anos ☐ 50 anos

Nome _____ Data _____

1 Liga as relações de parentesco que observas.

tios	•	•	pai do nosso pai
sobrinhos	•	•	filhos dos tios
avó materna	•	•	irmãos dos nossos pais
avô paterno	•	•	mãe da nossa mãe
primos	•	•	pais do marido ou da mulher
sogros	•	•	filhos dos irmãos

2 Indica três regras que devemos cumprir quando visitamos locais importantes para o conhecimento da nossa história.

3 Assinala os vestígios do passado que podem ser observados na localidade onde se localiza a tua escola.

- | | | |
|------------------------------------|---|-----------------------------------|
| ☐ ruínas | ☐ habitações antigas | ☐ estátuas |
| ☐ mosteiros | ☐ fontes | ☐ igrejas |
| ☐ castelos | ☐ pelourinhos | ☐ outros |

4 Refere outros vestígios que conheças e não tenham sido assinalados.

5 Identifica os símbolos nacionais. Assinala com X.

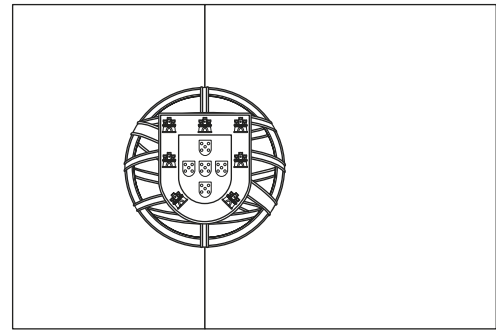
- | | | |
|-----------------------------------|---------------------------------|--|
| ☐ Bandeira | ☐ Brasão | ☐ Hino Nacional |
|-----------------------------------|---------------------------------|--|

6 Pinta a Bandeira Nacional.

7 Na bandeira, o que indica:

– a cor vermelha?

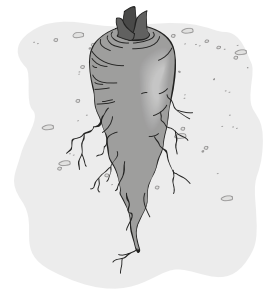
– a esfera armilar?



©AREAL EDITORES

8 Assinala com X o tipo de raiz que vês representada na imagem.

☐ raiz aprumada ☐ raiz fasciculada ☐ raiz tuberculosa



9 Refere as utlidades das plantas.

10 Comenta a frase: "*As árvores são os pulmões da natureza*".

11 Observa a imagem.

a) É uma árvore de folha persistente ou caduca?
Justifica a tua resposta.

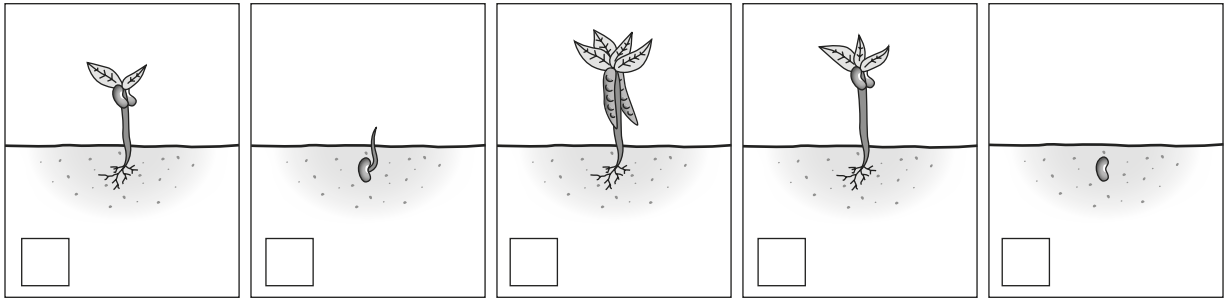


b) Assinala com X o que nos fornece esta árvore.

☐ cortiça ☐ madeira ☐ resina ☐ pinhões
☐ castanhas ☐ pinhas ☐ azeitona ☐ oxigénio

12 Relembra a germinação do feijão.

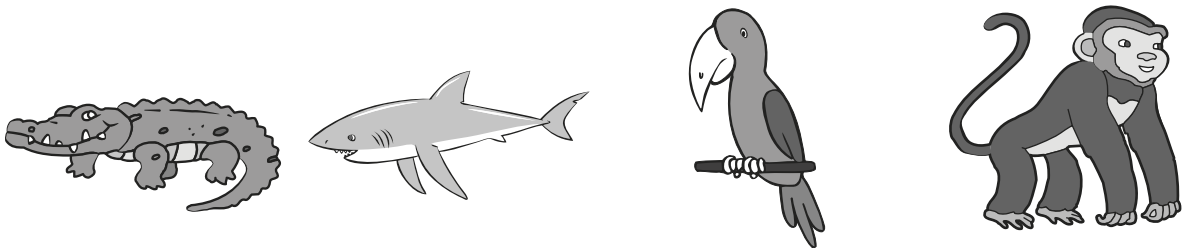
a) Ordena de 1 a 5.



b) Para além da reprodução por semente, de que outra forma as plantas se podem reproduzir. Dá um exemplo.

13 Observa as imagens.

a) Indica o tipo de revestimento do corpo de cada animal.



b) Refere a característica comum a todos os animais representados.

13 Completa.

- A rã, a rela e a salamandra pertencem ao grupo dos _____.
- Alimentam-se de _____, nascem de _____.
- Ventilam por _____.

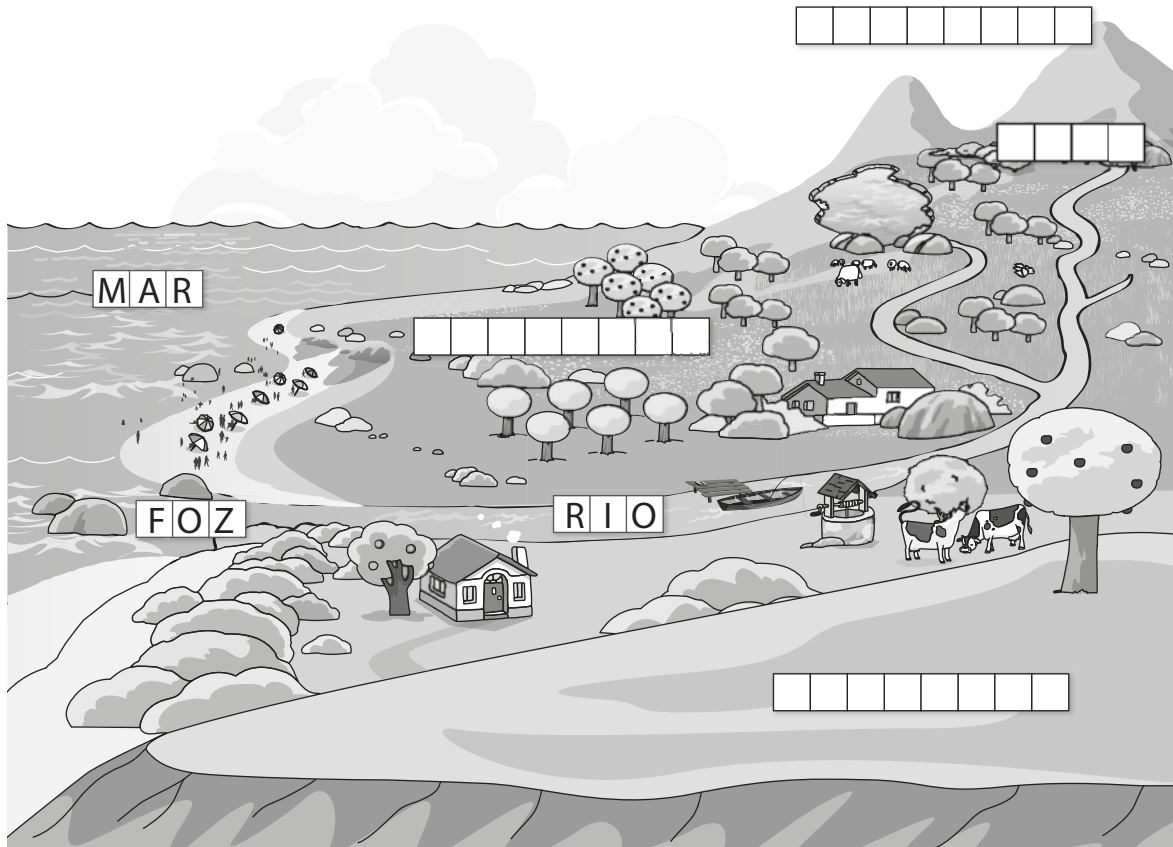
14 Alguns insetos passam por metamorfoses até chegarem ao estado adulto. Explica.

15 Desenha uma cadeia alimentar e explica o seu significado.

16 Refere as rochas que se utilizam para:

- O fabrico de telhas, tijolos, loucas e porcelanas. _____
- A construção e a escultura. _____
- a construção e a pavimentação. _____

17 Descobre o nome das formas de relevo e completa.



18 Escreve E (estrela) ou P (planeta):

☐ Terra ☐ Sol ☐ Lua ☐ Júpiter

Nome _____ Data _____

- 1 Completa a frase:

O nosso planeta está dividido em 5 continentes: _____ ,
_____, _____, _____ e _____

- 2 Dá exemplos de povos que ainda nos nossos dias mantêm costumes muito primitivos.

- 3 Tal como as pessoas, também as aves se deslocam (migram) em determinadas alturas do ano.

- a) Que nome se dá a essas viagens?

- b) Dá três exemplos de aves que o façam.



- 4 Nos locais de comércio, as pessoas encontram tudo o que precisam.

- a) Identifica os seguintes locais de comércio.



- b) Liga corretamente.

O produtor •

O consumidor •

O comerciante •

• é aquele que vende.

• é aquele que produz.

• é aquele que compra.



5 Na tampa deste iogurte estava escrito:

26/05/12

O que significa?

6 Conheces diferentes meios de transporte terrestre.

a) Que nomes dás aos meios de transporte que se deslocam sobre carris? Dá 2 exemplos.

b) Os transportes utilizam diferentes vias de comunicação.

- Os carros e os camiões utilizam a via _____ .
- Nos mares, os navios e os petroleiros utilizam a via _____ .
- Nos rios, os barcos utilizam a via _____ .
- Os aviões e os helicópteros utilizam a via _____ .

7 Também estudaste os meios de comunicação social e pessoal.
Assinala com **X** os que representam meios de comunicação social.

- | | | | |
|-----------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------|
| ☐ carta | ☐ telemóvel | ☐ jornal | ☐ computador |
| ☐ rádio | ☐ revista | ☐ telefone | ☐ televisão |
| ☐ satélite | ☐ telegrama | ☐ postal | ☐ livro |

8 Distingue meio de comunicação pessoal de meio de comunicação social.

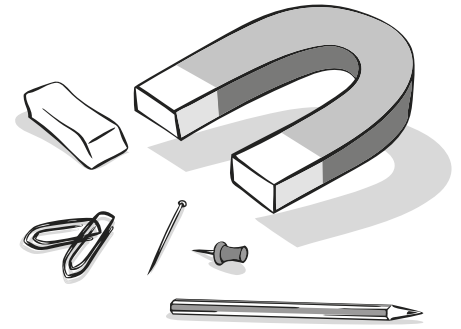
9 Na sala de aula realizaste experiências com a luz. Recorda e completa.

- A luz, quando incide num corpo _____, (transparente/opaco/translúcido), dá origem a uma _____.
- Quanto mais aproximamos a figura da lanterna, _____ (maior/menor) é a sombra projetada.
- À medida que afastamos a figura da lanterna, a sombra vai _____ (diminuindo/aumentando).
- A lanterna é uma fonte de luz _____ (artificial/natural).

10 Experiências com ímanes.

- a) Os ímanes têm dois polos.
O que acontece quando aproximamos:

– polos do mesmo tipo? _____
– polos de diferentes tipos? _____



- b) Dos objetos representados, indica:

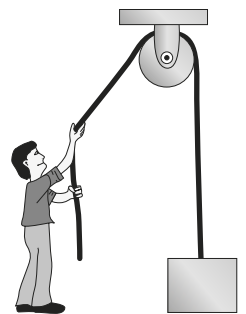
– os que não são atraídos pelos ímanes: _____
– os que são atraídos: _____

- c) Refere duas curiosidades dos ímanes.

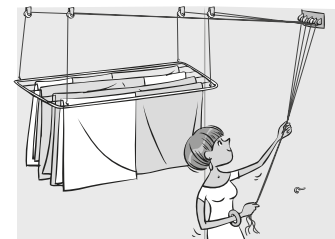
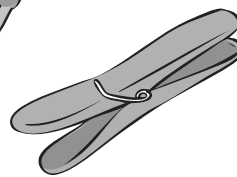
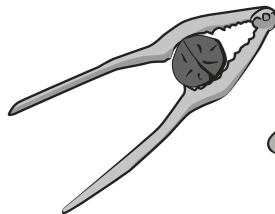
1 – _____
2 – _____

11 Estudaste máquinas que diminuem o esforço do Homem.

- a) Identifica a máquina simples que vês representada na imagem.



- b) Que nome dás às máquinas simples, como as das imagens seguintes.



- c) Qual a utilidade de umas e de outras?

14 Numera de 1 a 5, do mais antigo para o mais recente, os meios de transporte (1ª linha) e de comunicação (2ª linha).
☐ comboio

☐ carroça

☐ avião

☐ montado em animais

☐ a pé

☐ internet

☐ telefone

☐ televisão

☐ mensageiro a cavalo

☐ rádio

15 Recorda o que aprendeste sobre a agricultura.

a) O que entendes por agricultura biológica?

b) Escreve o nome de 5 produtos agrícolas que se cultivem na tua localidade.

c) Ordena de 1 a 5 as fases do trabalho agrícola.

☐ semear ☐ mondar ☐ regar ☐ lavrar ☐ ceifar

d) A qual das fases corresponde a imagem?



e) Identifica o tipo de agricultura que observas em cada uma das imagens.



16 Recorda esta experiência realizada na sala de aula.

a) O que observaste?

b) Que nome se dá ao fenómeno observado? ☐ Reflexão
☐ Refração



17 Assinala com X a opção certa.

a) Os corpos luminosos são os que... ☐ emitem luz.
☐ não emitem luz.

b) Os corpos iluminados... ☐ recebem a luz dos corpos luminosos.
☐ não recebem a luz dos corpos luminosos.