



# Bem Explicado

## Centro de Explicações Lda.

Língua Portuguesa 5º Ano – Teste Diagnóstico

Nome: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Um pobre velho perdido  
À minha porta parou;  
Foi no meu lar acolhido  
Até que a morte o levou.

Em noite chuvosa e fria,  
5  
Sem haver estrelas nem lua,  
Encontrei na minha rua  
Alguém que esperava o dia.  
E eu, que não o conhecia,  
Passei muito distraído,  
10  
Sem ver que aquele indivíduo  
Tinha aspecto de mendigo;  
E que era, assim sem abrigo,  
Um pobre velho perdido.

Estava a uma porta arrumado,  
15  
Com as mãos nas algibeiras;  
Mas a água das goteiras  
Molhava o pobre, coitado.  
Entrei em casa magoado,  
E o infeliz lá ficou...  
20  
Mas logo um trovão soou,  
E o pobre, a tremer de susto,  
Vem correndo muito a custo  
E à minha porta parou...

Eu ordenei-lhe que entrasse.  
25  
E o filho da pouca sorte  
Tinha a figura da morte  
Na sua pálida face.  
Disse à mulher que arranjasse  
Ceia para o desconhecido.  
30  
E ele então, de agradecido,  
Entre soluços dizia  
Que quando tanto chovia  
Foi no meu lar acolhido.

Depois o pobre, a tremer, 35  
De um dos bolsos do seu fato  
Tirou para fora um retrato  
Que era o de minha mulher.  
Chamei-a, veio a correr,  
Logo ao pobre se abraçou; 40  
Pois era o pai que a criou,  
Que chegou àquele estado  
E ali foi agasalhado  
Até que a morte o levou.

(António Aleixo)

1. Depois de leres o texto com atenção, faz dele um curto resumo. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. E escreve um título para ele. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Diz quantas estrofes têm este poema. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. E quantos versos fazem parte dele? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. Indica:

- a) dois versos que tenham rima interpolada \_\_\_\_\_
- b) dois versos que tenham rima emparelhada \_\_\_\_\_
- c) dois versos que tenham rima cruzada \_\_\_\_\_

6. Relativamente ao verso nº 18, faz a separação:

- a) das sílabas gramaticais \_\_\_\_\_
- b) das sílabas métricas \_\_\_\_\_

7. «Encontrei na minha rua alguém que esperava o dia». (v 7,8)

a) Que poderá significar a expressão sublinhada? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

b) Classifica morfológicamente as palavras:

- na \_\_\_\_\_
- minha \_\_\_\_\_
- rua \_\_\_\_\_
- alguém \_\_\_\_\_

c) Indica a função sintáctica de:

- alguém que esperava o dia -

- na minha rua -

8. Identifica as formas verbais que estão sublinhadas nas frases seguintes:

- a) Tinha estudado bastante. \_\_\_\_\_  
b) Agora chegavam as férias. \_\_\_\_\_  
c) Iria para a terra dos avós... \_\_\_\_\_  
d) Se os pais quisessem. \_\_\_\_\_  
e) Se o deixassem ir. \_\_\_\_\_

9. O texto seguinte não está pontuado. Volta a escrevê-lo, colocando correctamente os sinais de pontuação e as maiúsculas necessárias. Lembra-te dos parágrafos.

Certo dia apareceu às portas da cidade um homem muito magro de barba branca e olhos verdes vestia roupa de muitas cores e não trazia outra bagagem além de uma flauta enfiada no cinturão o homem tocava como nunca se tinha visto naquela terra quem é este homem perguntavam as pessoas que magia o faz tocar assim o homem sorria e continuava a tocar por fim disse vim para vos libertar dos ratos posso levá-los com a minha flauta para onde eu quiser o responsável da cidade disse-lhe se fores capaz de fazer o que dizes dar-te-ei uma bolsa cheia de moedas de ouro aceito respondeu o homem

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Bom trabalho !