

Nome: _____ Data: ____/____/____

O Natal ia chegar dali a pouco tempo, mas o senhor Prior torcia as mãos sem saber o que fazer. Naquele ano não havia presépio para armar **na** igreja e ele estava **preocupadíssimo** com **esse** problema.

Tinha havido, sim, mas agora não havia.

Era um presépio **muito pobre**, e muitas das **suas** figurinhas de barro, com o andar dos tempos, foram-se perdendo, escangalhando, partindo... Mas,

enfim, tinham ficado as principais: Nossa Senhora, S. José, o Menino, o **burrinho** e a vaca, o rei preto... (já só havia o rei preto).

Mas da última vez que se armara o presépio, estava o senhor Prior a arrumá-lo, cai-lhe o rei preto do cavalo e quebra a cabeça ! Ficou sem conserto. Depois, uma vez, apareceu um garotinho a pedir esmola. Pôs-se a olhar para o burrinho e para a vaca, ele que nunca tinha tido um brinquedo para brincar, e vai o senhor Prior deu-lhos. O garoto foi-se embora **mais satisfeito do que** antes !

Ficaram o Menino Jesus, Nossa Senhora e S. José; mas por pouco tempo. A Nossa Senhora e o S. José deu-os o senhor Prior de outra vez a uma menina que não tinha pai nem mãe.

E o Menino, esse, deu-o também para consolar uns pobres pais que já não tinham filho...

Era por tudo isto que naquele ano, pelo **Natal**, não ia haver **presépio** armado na igreja.



1. O narrador deste texto é participante, ou não participante?

2. Justifica a resposta que deste à pergunta anterior.

3. Que problema tinha o senhor Prior naquele ano?

4. Qual era o motivo daquela situação?

5. Faz o retrato psicológico do senhor Prior.

6. Escreve uma pequena continuação da história (mas que acabe bem...).

7. Classifica morfologicamente as palavras mais **carregadas** do texto:

o: _____

na: _____

preocupadíssimo: _____

esse: _____

muito pobre: _____

suas: _____

burrinho: _____

mais satisfeito do que: _____

Natal: _____

presépio: _____

8. Diz se cada uma das palavras seguintes é aguda, grave ou esdrúxula:

presépio: _____ preocupadíssimo: _____

Natal: _____ figurinhas: _____

preto: _____ Prior: _____

9. Coloca os acentos necessários nas palavras seguintes:

RAIZ LUIS NUVEM PERU SAIDA AMAVELMENTE HEROI

PASSARO CANSADO PERIGOSO PRINCESA ALGUEM SAUDE

10. Em que palavra/s usaste a regra: acentuam-se as palavras graves que têm na sílaba tónica um **i** ou um **u** que não faz ditongo com uma vogal imediatamente anterior?

11. Escreve o adjectivo BELO nos graus:

- Superlativo absoluto analítico: _____
- Comparativo de superioridade: _____
- Superlativo relativo de inferioridade: _____
- Normal: _____
- Superlativo absoluto sintético: _____