

Ofício da História 7.º ANO
História

LIVRO DE FICHAS

ANA RODRIGUES OLIVEIRA • FRANCISCO CANTANHEDE
ISABEL CATARINO • MARÍLIA GAGO • PAULA TORRÃO

MATERIAL EXCLUSIVO
Professor

✓ 20 fichas de trabalho
para alunos NEE

NOVA EDIÇÃO:
De acordo com as Metas Curriculares.

Índice

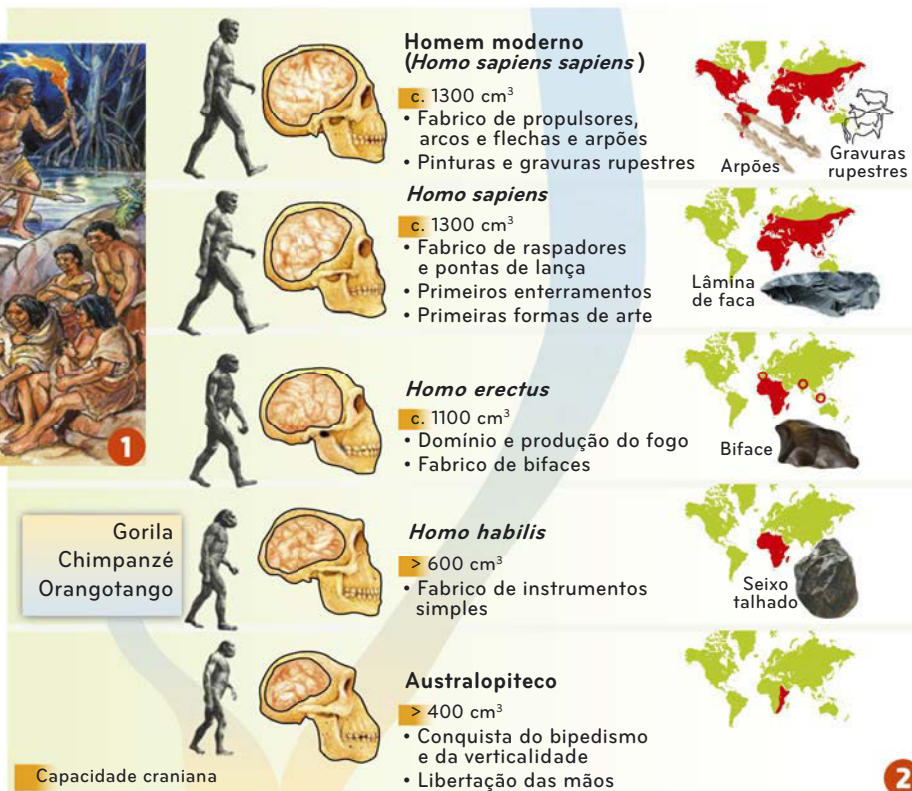
FICHA 1	O Paleolítico	2
FICHA 2	O Neolítico	4
FICHA 3	As civilizações dos grandes rios O Egito: condições naturais e atividades económicas	6
FICHA 4	A sociedade, a religião e o saber egípcios	8
FICHA 5	A arte egípcia. Os Hebreus e os Fenícios	10
FICHA 6	Atenas e o espaço mediterrâneo Recursos económicos de Atenas. A sociedade ateniense	12
FICHA 7	O funcionamento da democracia. A vida quotidiana e a educação. A religião	14
FICHA 8	A cultura e a arte	16
FICHA 9	A formação do Império Romano e o processo de romanização	18
FICHA 10	A organização económica e social da Roma imperial	20
FICHA 11	A arte romana. As crenças religiosas	22
FICHA 12	A origem e a difusão do cristianismo A romanização da península Ibérica	24
FICHA 13	A Europa cristã do século VI ao século XII	26
FICHA 14	A Igreja Católica no Ocidente Europeu. O românico	28
FICHA 15	Religião, expansão e civilização islâmica A ocupação muçulmana e a resistência cristã	30
FICHA 16	A formação do condado Portucalense A herança muçulmana	32
FICHA 17	A economia europeia do século XII ao século XIV	34
FICHA 18	A organização do poder entre os séculos XII e XIV	36
FICHA 19	A religião e a cultura. A arte gótica	38
FICHA 20	As crises do século XIV	40



1. Observa os documentos 1 e 2, e lê o texto.



A utilização do fogo.



A evolução do Homem.

Há cerca de quatro milhões de anos, surgiu em África o primeiro antepassado do Homem: o Australopiteco. Foi o primeiro a conseguir o bipedismo, ou seja, andar sobre os dois pés e não sobre os quatro membros. Ao deslocar-se na vertical, passou a ter as mãos livres, passando a utilizá-las, em vez da boca, em diversas atividades, como a defesa dos animais ferozes. Assim, as mandíbulas foram diminuindo de tamanho, passando a haver espaço para o crescimento da caixa craniana, logo, o cérebro também cresceu.

1.1 Completa o texto seguinte.

O mais antigo antepassado do Homem surgiu em _____. O Australopiteco conseguiu o _____, ou seja, deslocar-se sobre os dois pés. As mandíbulas foram diminuindo de tamanho, o que permitiu que a caixa craniana crescesse: assim, o _____ também cresceu.

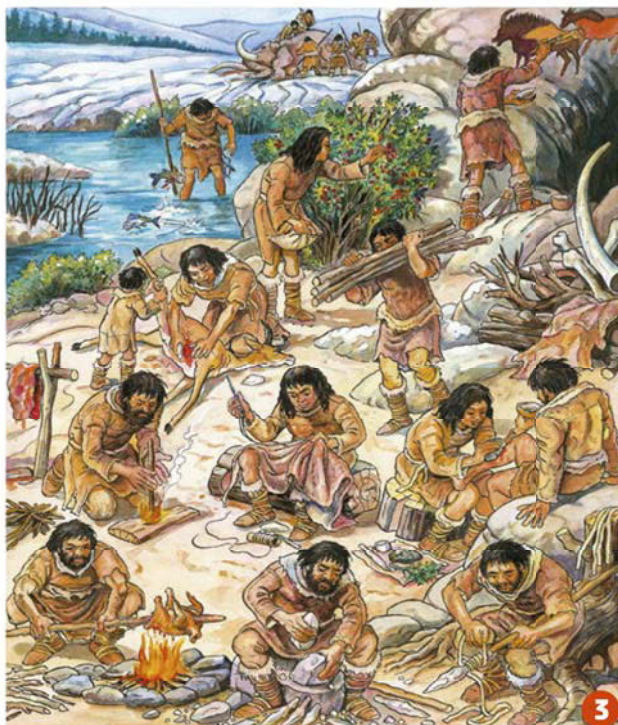
O *Homo* _____ foi o primeiro a utilizar as mãos para fazer instrumentos como _____. O *Homo erectus* fabricou _____ e dominou o fogo, utilizando-o para se _____, se _____, cozinhar

O *Homo habilis* foi o primeiro a fabricar instrumentos (de pedra lascada), sendo esta uma das características que distingue o Homem dos outros animais. Com o passar do tempo, o Homem foi fabricando instrumentos cada vez mais eficazes, a população foi crescendo, o que, aliado à mistura de homens e mulheres de grupos diferentes, permitiu que grupos humanos fossem habitar outros continentes. Surgiu também a arte rupestre: pinturas e gravuras feitas nas rochas.

os alimentos, afugentar animais ferozes e para conviver à volta da fogueira.

O *Homo sapiens* fabricou instrumentos, mais aperfeiçoados, como _____. Foi o primeiro a _____ os mortos. Foi com ele que surgiram as primeiras formas de _____, como objetos de adorno e cabos de instrumentos decorados. O *Homo sapiens sapiens*, o Homem atual, fabricou instrumentos mais eficazes, como arcos e flechas e _____. Foi ele que fez as pinturas e as gravuras rupestres mais conhecidas.

2. Observa o documento 3 e lê o texto.



Comunidade de caçadores-recoletores do Paleolítico.

Os primeiros Homens alimentavam-se da caça, da pesca, da recolha de frutos silvestres e plantas. Como recolhiam os seus alimentos da Natureza, diz-se que as primeiras comunidades (grupos de pessoas) praticavam uma economia recoleitora.

Quando havia falta de alimentos, as comunidades deslocavam-se para outras regiões. Por isso se diz que essas comunidades eram nômadas.

Abrigavam-se em tendas ou cavernas e vestiam-se com peles de animais. Como construíram os seus primeiros instrumentos de pedra lascada, chama-se Paleolítico ao período de muitos milhares de anos que vai desde o fabrico dos primeiros instrumentos até o Homem começar a fabricar instrumentos de pedra polida.

No Paleolítico, os homens e as mulheres desempenhavam atividades diferentes.

2.1 Risca, no quadro seguinte, a informação que não observas no documento 3.

- agricultura • preparação de alimentos • produção de fogo • fabrico de instrumentos
- confeção de vestuário • recolha de frutos silvestres • caça • pintura rupestre • pesca • criação de animais

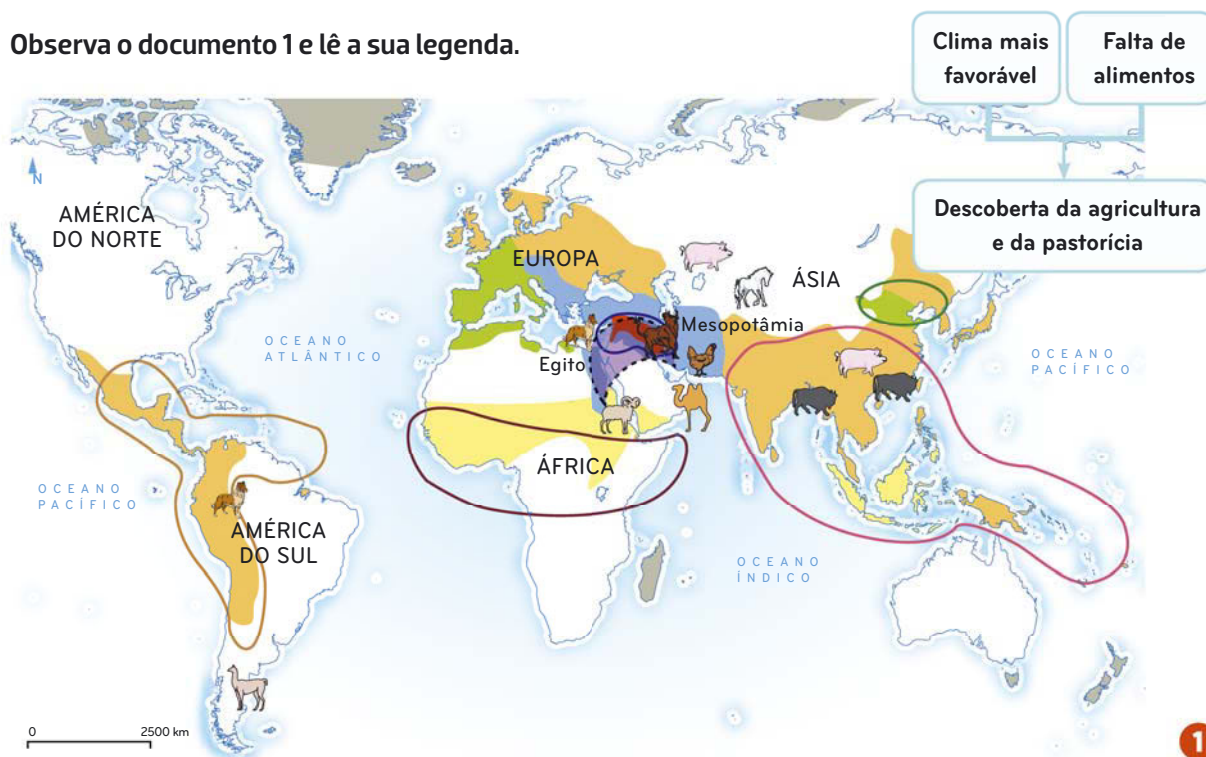
Resume o que aprendeste

3. Completa o quadro seguinte.

O Homem do Paleolítico	
Atividades	Homens:
	Mulheres:
Alimentação	
Modo de vida (quando havia falta de alimentos)	
Vestuário	
Abrigos	
Três instrumentos	
Arte	



1. Observa o documento 1 e lê a sua legenda.



Primeiras culturas e animais domesticados.

Com o passar do tempo, o clima foi-se tornando mais quente. Por outro lado, graças à construção de novos instrumentos e à descoberta e domínio do fogo, as comunidades de caçadores-recoletores foram melhorando as suas condições de vida, o que levou a que a população aumentasse. A comida, obtida através da recolha, deixou de ser suficiente para alimentar cada vez mais pessoas.

O clima favorável e a falta de alimentos contribuíram para que o Homem descobrisse a agricultura e a pastorícia.

Área desabitada

Aparecimento da agricultura:

- c. 9500 a.C. – 8000 a.C.
- 8000 a.C. – 6000 a.C.
- 6000 a.C. – 5000 a.C.
- 5000 a.C. – 3000 a.C.
- 3000 a.C. – 1000 a.C.

- Arroz
- Milho
- Trigo, cevada
- Soja, milho
- Milho, batata
- Crescente Fértil

Quando se dá a domesticação de algumas espécies animais:

- | | | |
|---|---------------------|----------------------|
| Cão
12 000 a.C. | Boi
8800 a.C. | Cavalo
3500 a.C. |
| Carneiro e cabra
9500 a.C. a 8500 a.C. | Búfalo
4000 a.C. | Galinha
3000 a.C. |
| Porco
9000 a.C. | Lama
4000 a.C. | Camelo
3000 a.C. |

1.1 Risca as palavras que estão erradas na frase seguinte:

No mapa, está representada a descoberta da **olaria/agricultura** e da **pastorícia/comércio**.

1.2 Indica:

- a) quando surgiu a agricultura no Crescente Fértil – _____
- b) qual foi o primeiro animal domesticado – _____

1.3 Identifica o continente em que foi domesticado:

- a) o lama – _____ b) o carneiro – _____ c) o porco – _____

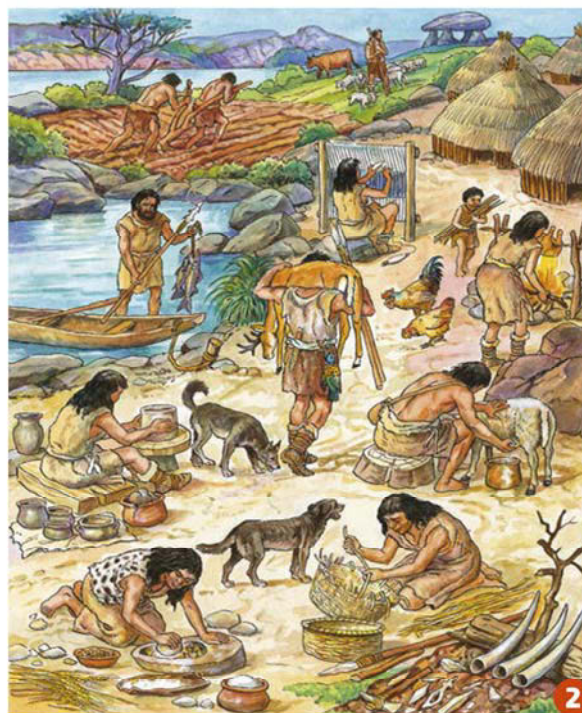
1.4 Na tua opinião, ainda hoje beneficiamos das descobertas representadas no mapa? Justifica.

2. Observa o documento 2 e lê o texto.

Com o aparecimento da agricultura e da pastorícia, o Homem tornou-se produtor (produzia os seus alimentos), passando a viver no mesmo local. Assim, construiu as suas casas, deixando de ser nómada e passando a ser sedentário. Surgiram então os primeiros aldeamentos.

Com a prática da agricultura e da pastorícia, foram necessários novos instrumentos e novos utensílios. O Homem desenvolveu a olaria e a cestaria, atividades já praticadas no Paleolítico, e inventou o arado, a enxada e a foicinha, feitos de pedra polida, e também a tecelagem, para poder confeccionar vestuário de lã ou de linho. Todas estas mudanças deram início a um novo período chamado Neolítico, em que os instrumentos eram feitos de pedra que depois de lascada era polida (friccionada em areia ou noutra pedra mais resistente para ficar mais lisa, logo, mais cortante).

Foi também no Neolítico que surgiram as primeiras grandes construções de pedra, como as antas para enterrar os mortos.



Comunidade agropastoril do Neolítico.

2.1 Risca, no quadro seguinte, a informação que não observas no documento 2.

- agricultura • pastorícia • tecelagem • cestaria • olaria • aldeamento • preparação de alimentos
- anta • fabrico de instrumentos • recolha de frutos silvestres • moagem de cereais

2.2 Identifica quatro atividades praticadas no Neolítico:

- a) pelos homens – _____
- b) pelas mulheres – _____

Resume o que aprendeste

3. Completa o texto, preenchendo os espaços em branco com as seguintes palavras.

- agricultura • sedentário • enxadas • olaria • foicinhas • antas • Neolítico

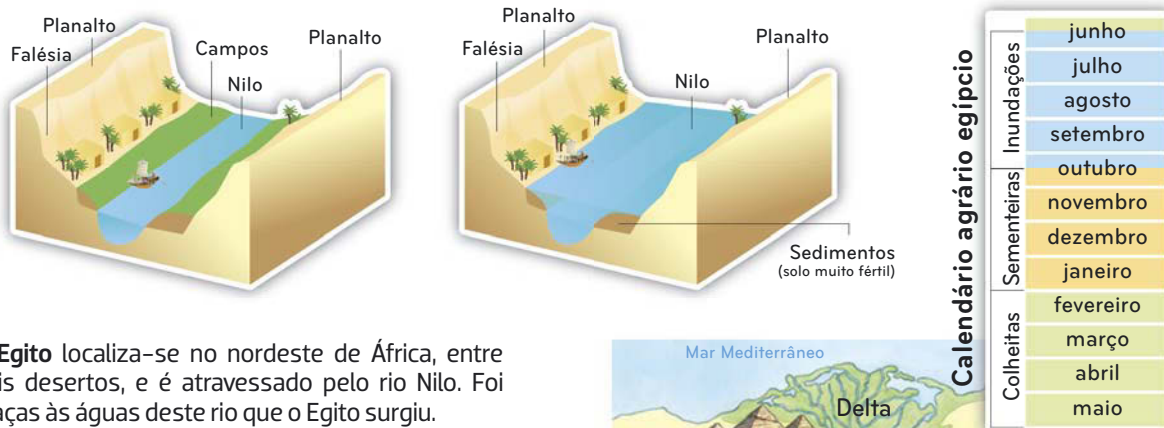
O aumento da população das comunidades de caçadores-recoletores e as condições climáticas favoráveis contribuíram para que o Homem descobrisse a _____ e a pastorícia. O Homem passou a viver no mesmo local, deixando de ser nómada e passando a ser _____.

Ao praticar a agricultura, o Homem precisou de novos utensílios e novos instrumentos. Fabricou instrumentos agrícolas como

_____, arados e _____ e desenvolveu a _____ e a cestaria, obtendo, por exemplo, vasos de barro e cestos para transportar e guardar os produtos. Todas estas mudanças conduziram a um novo período histórico, chamado _____.

Foi também no Neolítico que o Homem construiu os primeiros grandes monumentos de pedra, como as _____ para enterrar os mortos.

1. Observa o documento 1 e lê o texto.



O Egito localiza-se no nordeste de África, entre dois desertos, e é atravessado pelo rio Nilo. Foi graças às águas deste rio que o Egito surgiu.

Todos os anos, as águas do rio inundavam as suas margens, fertilizando as terras. Assim, os Egípcios praticavam, principalmente, a agricultura. Também se dedicavam à pecuária, ou seja, à criação de animais, à olaria, à cestaria, à construção de barcos e trabalhavam os metais. O uso dos metais no fabrico de instrumentos tornava-os mais resistentes.

Era também no rio Nilo que navegavam os barcos que faziam o comércio entre as várias regiões do Egito (comércio interno) e que transportavam pessoas. Como o rio Nilo desagua no mar Mediterrâneo, os barcos egípcios também navegavam neste mar para fazerem comércio com outros povos (comércio externo). Nas margens do rio, os Egípcios também caçavam, especialmente patos. Aí existia uma planta, o papiro, de que os Egípcios faziam uma espécie de papel.



O Antigo Egito e as cheias do Nilo.

1.1 Identifica:

- a) o rio que atravessa o Egito – _____
- b) o mar onde desagua esse rio – _____

1.2 Com base na observação do calendário, assinala a frase que está correta.

- a) As inundações do rio Nilo ocorriam de junho a setembro. ☐
- b) As inundações do rio Nilo ocorriam de outubro a janeiro. ☐
- c) As inundações do rio Nilo ocorriam de setembro a dezembro. ☐

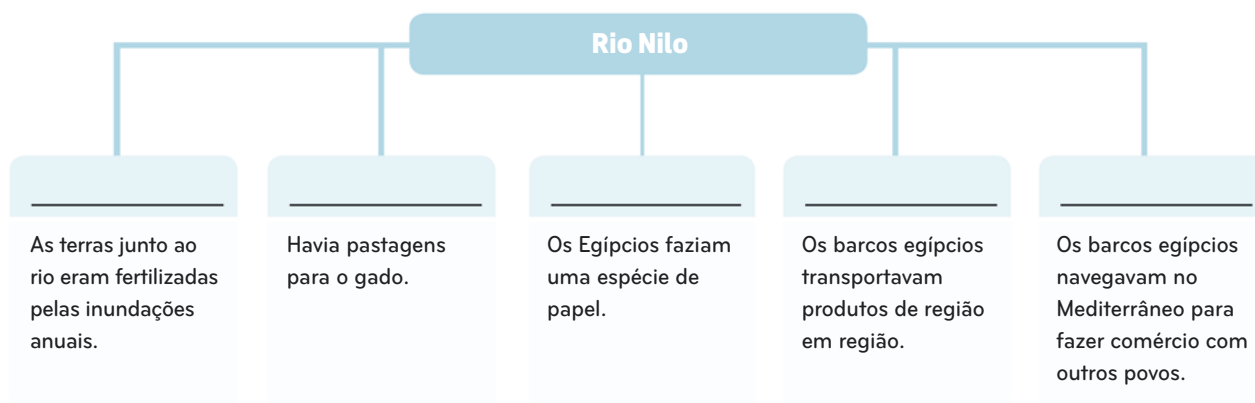
2. Risca as palavras que estão erradas na frase seguinte.

O barco que observas no rio Nilo podia servir para fazer comércio **interno/olaria** e transportar pessoas entre as diversas **regiões/montanhas** egípcias.

3. Ainda com base na observação do documento 1, indica se os animais, como os bois, serviam apenas para fornecer carne e peles, ou se seriam utilizados para outras funções. Justifica.

4. Refere as vantagens do uso de instrumentos de metal na agricultura.

5. Completa o esquema com a seguinte informação: criação de gado, agricultura, comércio interno, comércio externo, papiro.



Resume o que aprendeste



6. Completa o texto, preenchendo os espaços em branco com as palavras seguintes.

Nilo • Egito • margens • existe • agricultura • resistentes • interno • externo

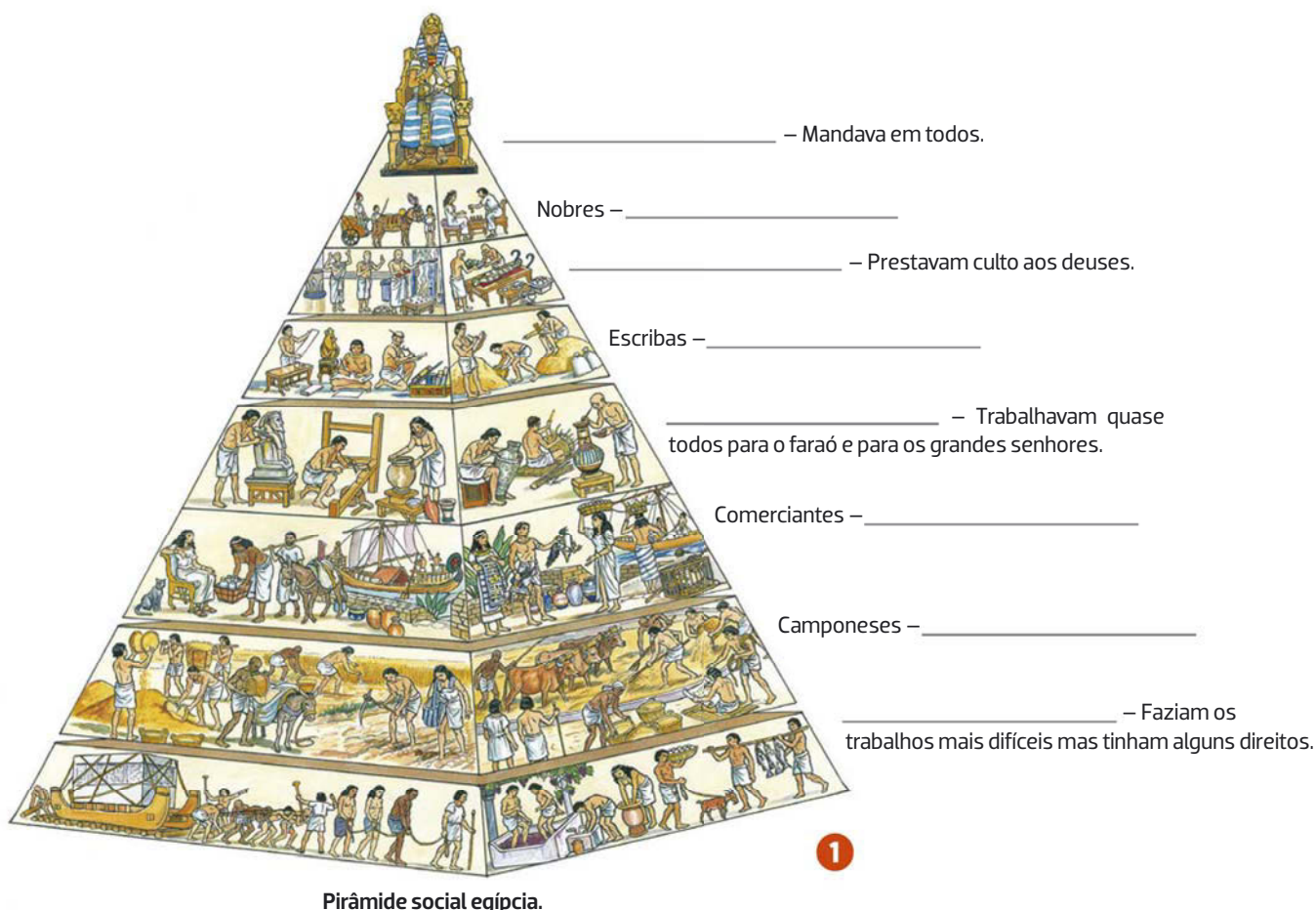
O _____ localiza-se no nordeste do continente africano e é atravessado pelo rio _____. É graças a este rio que o Egito _____. Todos os anos, as águas do rio inundavam as _____, fertilizando-as.

Assim, a _____ foi a principal atividade praticada pelos Egípcios. Estes

também se dedicaram quer ao comércio _____, quer ao comércio _____, à olaria, à criação de animais, à construção de barcos e ao fabrico de instrumentos de metal.

Os instrumentos feitos de metal são mais _____.

1. Observa o documento 1 e lê o texto.



Pirâmide social egípcia.

A **sociedade egípcia** era formada pelo faraó, nobres, sacerdotes, escribas, comerciantes, artesãos, camponeses e escravos. O faraó mandava em todos. Era considerado um deus vivo, logo, ninguém lhe podia desobedecer. Comandava o exército e era dono de todas as terras, distribuindo algumas pelos sacerdotes e nobres.

Os sacerdotes eram responsáveis pelo culto prestado aos deuses, em nome do faraó, e os nobres ajudavam o faraó na governação do país e no comando do exército. Os escribas dominavam a escrita e tinham conhecimentos de matemática. Estes três grupos eram os que tinham mais direitos.

Os artesãos trabalhavam para o faraó e para os grandes senhores. Poucos tinham as suas oficinas. Os comerciantes eram controlados pelos governantes.

Os camponeses trabalhavam, essencialmente, nas terras do faraó e dos grandes senhores. Pagavam muitos impostos.

Os escravos eram pouco numerosos e, embora fizessem os trabalhos mais difíceis, tinham alguma liberdade. Estes quatro grupos eram os que tinham menos direitos.

Como a sociedade egípcia era formada por grupos com funções e direitos diferentes, diz-se que era estratificada.

1.1 Completa as legendas da pirâmide social egípcia.

2. Observa o documento 2 e lê o texto.



O julgamento dos mortos.

Os Egípcios adoravam vários deuses, logo, eram politeístas. Acreditavam que havia um mundo dos mortos, semelhante ao mundo dos vivos. Para lá poderem entrar, os mortos eram julgados no tribunal do deus Osíris. Se a pessoa tivesse sido boa durante a vida, entrava no mundo dos mortos. Se tivesse sido má, era condenada a sofrer. Para que a alma continuasse a viver, precisava do corpo. Assim, os Egípcios embalsamavam os mortos.

Graças ao embalsamamento dos mortos, os Egípcios passaram a conhecer muito bem o corpo humano, desenvolvendo os seus conhecimentos de medicina.

Os Egípcios inventaram um sistema de escrita que consideravam sagrada, pois teria sido uma oferta do deus Tot, deus da sabedoria. Era a escrita hieroglífica.

2.1 Os Egípcios eram monoteístas (adoravam um deus) ou politeístas (adoravam vários deuses)?

2.2 Identifica o tribunal em que eram julgados os mortos egípcios.

2.3 Refere o que era necessário para que o morto entrasse no mundo dos mortos.

2.4 Explica:

a) por que razão os Egípcios embalsamavam os mortos;

b) como desenvolveram os Egípcios os seus conhecimentos de medicina.

2.5 Identifica a escrita egípcia.

Resume o que aprendeste

3. Completa o texto, preenchendo os espaços em branco com as palavras seguintes.

• nobres • faraó • comerciantes • politeístas • camponeses • medicina • escrita hieroglífica

A sociedade egípcia era formada pelo _____, _____ sacerdotes, escribas, artesãos, _____, _____ e escravos. Os Egípcios eram _____, pois acreditavam na

existência de vários deuses. Os Egípcios inventaram uma forma de escrita, chamada, _____.

A _____ desenvolveu-se graças ao embalsamamento dos corpos dos mortos.



1. Observa os documentos 1, 2, 3 e 4 e lê os textos.



Os Egípcios construíram grandiosos monumentos. Na arquitetura egípcia destacam-se os palácios, morada do faraó, os templos, lugar de culto aos deuses, e as pirâmides, destinadas a servir de



túmulo, essencialmente, aos faraós. Tinham enormes dimensões – monumentalidade. Os Egípcios inventaram as colunas para suportar as coberturas dos edifícios.



As esculturas egípcias destinavam-se, essencialmente, a decorar os túmulos e os templos. O tronco das esculturas aparece de frente, os braços caídos ao longo do corpo e as mãos fechadas, obedecendo à lei da frontalidade. Ao olharmos para as esculturas parece-nos que estão em movimento (a andar), pois uma das pernas está mais à frente do que a outra.



A maior parte das pinturas egípcias destinava-se a decorar os templos e os túmulos. Observam-se cenas religiosas e da vida quotidiana. O tronco e o olho que se vê das pessoas pintadas aparecem de frente para nós, enquanto a cabeça, as pernas e os pés, aparecem de perfil (de lado) – lei da frontalidade.

1.1 Identifica o documento que diz respeito à:

- a) arquitetura (são dois documentos) – _____
b) escultura – _____ c) pintura – _____

1.2 Os monumentos dos documentos 1 e 2 são pequenos ou grandiosos? _____

1.3 As figuras do documento 3 estão de frente ou de lado? _____

1.4 E os braços e as mãos, como estão? _____

1.5 Como estão as pernas da figura do meio? _____

1.6 O tronco e o olho do homem (doc. 4) estão de frente para nós ou de lado? _____

1.7 E a cabeça, as pernas e os pés estão de frente ou de lado? _____

2. Observa o documento 5 e lê o texto.



Os Hebreus, também chamados Judeus, viviam na Mesopotâmia. Cerca de 1800 a.C., foram para a Palestina. Mais tarde, partiram para o Egito, onde viveram quase como escravos. Voltaram à Palestina e, no regresso, passaram pelo monte Sinai, onde Deus terá ditado os Dez Mandamentos a Moisés. Os Dez Mandamentos passaram a ser uma lei divina para os Hebreus. Na Palestina criaram o reino de Israel. Os Hebreus criaram uma religião monoteísta (acreditar num só Deus).

2.1 Identifica quem comandou os Hebreus do Egito para a Palestina. _____

2.2 Indica se os Hebreus são politeístas ou monoteístas.

• Cidades

→ Percurso dos Hebreus, dirigidos por Abraão (c. 1800 a.C.) – procura de melhores condições de vida

→ Fuga do Egito, dirigida por Moisés (c. 1300 a.C.)

Reino de Israel

Reino de Judá

3. Observa a tabela e lê o texto.

A **Fenícia** localiza-se na costa oriental do mar Mediterrâneo. Tiro e Biblos eram cidades fenícias (doc. 5). Os Fenícios dedicavam-se, principalmente, ao comércio marítimo. Para fazerem comércio precisavam de uma escrita simples. Inventaram a escrita alfabética, semelhante à que ainda hoje usamos.

Fenício	𐤀	𐤁	𐤂	𐤃
Grego Clássico	A	B	Γ	E
Latim	A	B	G	E

Evolução de algumas letras do alfabeto.

3.1 Identifica a principal atividade a que se dedicavam os Fenícios. _____

3.2 Refere o que inventaram os Fenícios para facilitar o comércio. _____

Resume o que aprendeste

4. Completa o texto, preenchendo os espaços em branco com as palavras seguintes.

• templos • grandiosas • colunas • pinturas • pirâmides • monoteísta
• frontalidade • alfabética • comércio

Os Egípcios construíram _____, palácios e _____. Todos com dimensões _____. As _____ serviam para sustentar as coberturas dos edifícios. Grande parte das _____ e das esculturas egípcias destinavam-se a decorar os templos e os túmulos.

Quer na pintura, quer na escultura os Egípcios seguiram a lei da _____. Os Hebreus criaram uma religião _____. Os Fenícios dedicaram-se, principalmente ao _____ marítimo. Criaram a escrita _____, que foi a base da escrita que hoje utilizamos.



1. Observa o documento 1 e lê o texto.



Principais produtos e rotas comerciais Atenienses.

Os Gregos não constituíam um país único. O relevo montanhoso da Grécia dificultava as comunicações entre as várias regiões, o que contribuiu para que os Gregos se organizassem em cidades-estado ou pólis. Cada cidade-estado era um território independente, tendo leis, alguns deuses e moeda próprios. Apesar de estarem divididos em cidades-estado, os Gregos sentiam que pertenciam ao mesmo povo, pois falavam a mesma língua e tinham a mesma religião, sendo alguns deuses adorados por toda a Grécia.

A cidade-estado de Atenas era uma das mais importantes. Grande parte dos Atenienses trabalhava na agricultura mas, como as terras produziam pouco, desenvolveram o artesanato e o comércio. Os Atenienses faziam comércio, especialmente, nas costas do mar Mediterrâneo. O aumento do comércio levou a que os Atenienses fossem dos primeiros povos a usar a moeda.

1.1 Refere:

- a) os continentes em que se localizava a Grécia no século V a.C. – _____
- b) o mar que a banha – _____

1.2 Indica o que dificultava as comunicações entre as diversas regiões gregas.

1.3 Risca as palavras que estão erradas na frase seguinte:

Uma cidade-estado era um território dependente/independente, tendo leis/festas e moeda próprias.

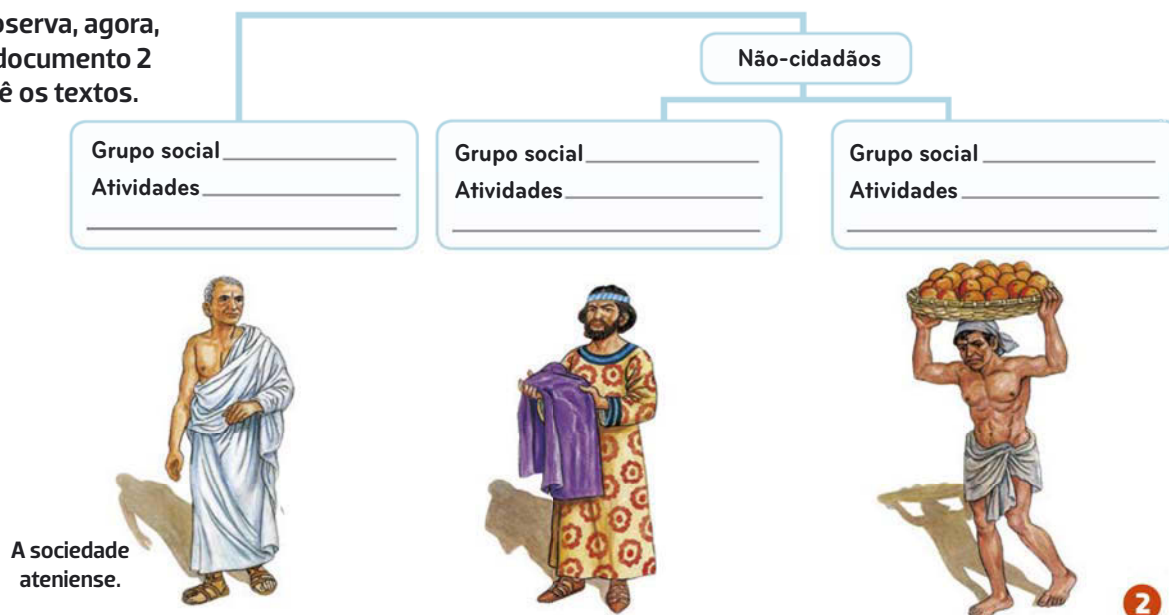
1.4 Indica o que tinham em comum todos os Gregos.

1.5 Identifica dois produtos que Atenas:

- a) importava, ou seja, comprava aos outros países;

- b) exportava, ou seja, vendia aos outros países.

2. Observa, agora, o documento 2 e lê os textos.



Os **cidadãos** eram os únicos que participavam na vida política de Atenas. Para se ser cidadão era necessário ter nascido em Atenas, ser filho de pai e mãe atenienses e ser do sexo masculino. A maior parte dos cidadãos vivia dos rendimentos das terras que possuía.

Os **metecos** eram estrangeiros ou gregos de outras cidades-Estado que residiam em Atenas. Viviam, principalmente, do artesanato e do comércio. Apesar de serem livres, não podiam ocupar cargos políticos. Pagavam impostos e prestavam serviço militar.

Os **escravos** não tinham liberdade e dependiam da vontade dos seus proprietários. Eram considerados instrumentos de trabalho, sem quaisquer direitos ou garantias. Faziam todo o tipo de trabalhos agrícolas, domésticos ou de exploração de minas.

2.1 Completa o esquema, identificando os respectivos grupos sociais e as atividades a que se dedicavam.

Resume o que aprendeste

3. Completa o texto, preenchendo os espaços em branco com as palavras seguintes.

• pólis • comércio • religião • trigo • cidadãos • moeda • escravos • língua • azeite • metecos

Como o relevo montanhoso dificultava as comunicações entre os Gregos, estes organizavam-se em _____. Estas eram territórios independentes, tendo leis, deuses e moeda próprios. Contudo, os Gregos sentiam que pertenciam ao mesmo povo, já que, por exemplo, falavam a mesma _____ e tinham a mesma _____, pois alguns deuses eram adorados em toda a Grécia.

Para além da agricultura, muitos atenienses dedicavam-se ao _____ e ao artesanato. Importavam produtos como tecidos, _____ e madeira e exportavam,

entre outros produtos, vinho, _____ e vasos de cerâmica. O aumento do comércio levou à introdução da _____.

A sociedade ateniense era composta por _____, filhos de pai e mãe atenienses e os únicos que participavam na vida política, _____, estrangeiros residentes no território de Atenas e que viviam, principalmente, do comércio e do artesanato, e _____, pessoas sem liberdade, sem direitos e que eram propriedade de particulares ou pertenciam ao Estado.



1. Observa o documento 1 e lê o texto.

1.1 Refere quem foi Péricles.

1.2 Risca o que está errado na frase: «No governo de Atenas não participam todos os cidadãos. Era, por isso, uma democracia.»

Péricles foi um dos responsáveis pela introdução de uma nova forma de governo em Atenas – a democracia, ou seja, a participação de todos os cidadãos no governo de Atenas.



Péricles (estátua do séc. V a.C.).

2. Observa o documento 2 e lê o texto.



Eclésia (reconstituição).

A Eclésia era uma assembleia onde todos os cidadãos podiam participar, apresentando propostas e dando a sua opinião sobre os assuntos em debate.

A assembleia discutia e aprovava as leis e decidia da paz e da guerra.

Como todos os cidadãos participavam diretamente no governo de Atenas, este tipo de governo é considerado uma democracia direta.

Havia, no entanto, pessoas que estavam impedidas de participar nesta assembleia por não serem considerados cidadãos. Eram os metecos, os escravos e as mulheres, mesmo as casadas com cidadãos.

2.1 Completa os espaços em branco com as seguintes palavras expressões.

• cidadãos • Eclésia • democracia • mulheres, metecos e escravos

a) _____ – Forma de governo em que todos os cidadãos podem participar.

b) _____ – Únicos que participavam na vida política de Atenas.

c) _____ – Assembleia onde se discutiam e aprovavam as leis.

d) _____ – Não participavam na vida política de Atenas.

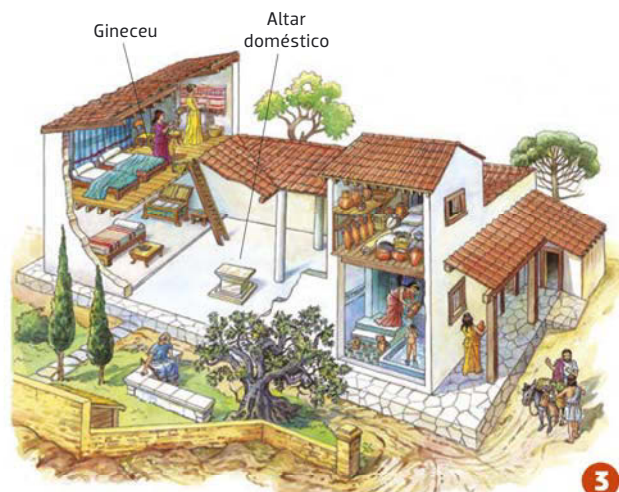
3. Observa o documento 3 e lê o texto.

As mulheres atenienses tinham a seu cargo o governo da casa e a educação dos filhos, entregando os trabalhos domésticos aos escravos.

Tanto os rapazes como as raparigas eram educados pela mãe, até aos sete anos, no gineceu. A partir desta idade, os rapazes passavam a ir à escola, onde aprendiam a ler, a escrever, a tocar instrumentos musicais e a praticar exercício físico.

A partir dos 18 anos, o jovem cumpria o serviço militar, que era obrigatório e durava, normalmente, dois anos.

As raparigas eram educadas pela mãe até ao casamento, aprendendo a governar uma casa, coser, bordar e a ser boas esposas e mães.



Casa grega (reconstituição).

3.1 Coloca as letras **R** ou **M**, conforme a frase se refira, respetivamente, aos rapazes ou às meninas.

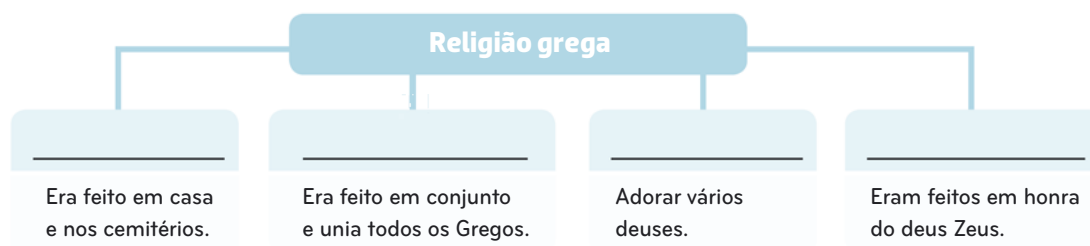
- a) Iam à escola a partir dos sete anos.
- b) A mãe tinha a seu cargo a educação até ao casamento.
- c) Aprendiam a ler, escrever e a tocar instrumentos e faziam exercício físico.
- d) Aprendiam a governar uma casa, a coser e a bordar.

☐
☐
☐
☐

4. Lê o texto seguinte e completa o esquema.

Os Gregos eram politeístas, ou seja, adoravam muitos deuses. Estes eram imaginados como sendo iguais aos humanos, apenas se distinguindo deles por não morrerem e por terem poderes que os humanos não tinham. Os Gregos tinham dois tipos de culto: o público e o privado. O público era praticado em

conjunto nos templos e, muitas vezes, unia todos os Gregos. Era o caso dos Jogos Olímpicos, feitos em honra do deus Zeus. O culto privado era dirigido pelo chefe de família, sendo praticado em casa, junto ao altar doméstico. Era também prestado aos mortos, nos cemitérios.



Resume o que aprendeste

5. Completa o texto, preenchendo os espaços em branco com as palavras seguintes.

• politeístas • governo • privado • público • democracia • mulheres • diferente

Em Atenas, no século V a.C., a forma de governo era uma _____, pois todos os cidadãos podiam participar no _____ da cidade. As _____, os metecos e os escravos não podiam participar.

Nesta cidade, a educação dada ao rapaz era _____ da educação dada à rapariga. Como acreditavam em muitos deuses, os Gregos eram _____. Praticavam dois tipos de culto: o culto _____ e o culto _____.



1. Observa o documento 1 e lê o texto.



Máscaras do teatro grego.

O **teatro** era uma forma de prestar culto aos deuses, sendo um dos espetáculos preferidos dos Gregos. As peças eram representadas no teatro, ao ar livre. Havia dois géneros de representações teatrais: a **tragédia**, que falava do sofrimento do Homem, terminando sempre de uma forma triste; e a **comédia**, que tratava os assuntos da vida quotidiana, fazendo as pessoas rir.

Todos os papéis eram representados por homens, que usavam máscaras e calçavam sapatos muito altos (os coturnos), que lhes aumentavam o tamanho.

1.1 Identifica a máscara que seria usada, respetivamente, na comédia e na tragédia. Justifica.

A – _____

B – _____

2. Lê o texto e observa o documento 2.

Sócrates foi um filósofo grego. Os filósofos eram pessoas que pretendiam saber tudo. Eram considerados «amigos da sabedoria» (*filos* = amigo e *sofia* = sabedoria) pois tentavam encontrar explicações para a origem do mundo e para o comportamento humano.

Os Gregos contribuíram, também, para o desenvolvimento da Ciência. Assim, **Pitágoras** deixou-nos alguns teoremas de **geometria**, ainda hoje estudados, enquanto **Hipócrates** se notabilizou na **medicina**. **Heródoto**, considerado «o pai da História», deixou-nos obras em que contava os acontecimentos ocorridos no passado.

Busto de Sócrates
(séc. V a.C.).

2.1 Completa o quadro seguinte.

Nome	Conhecimento em que se distinguiu
	Filosofia
Hipócrates	
	Geometria
Heródoto	

3. Observa o documento 3 e lê o texto.



Os Gregos construíram diversos edifícios como teatros, estádios e **templos** (a casa dos deuses).

Como a maioria das cerimónias religiosas se realizava ao ar livre, os Gregos preocupavam-se muito com o exterior do templo.

As colunas suportavam a cobertura dos edifícios.

Templo do Parténon,
em Atenas.

3.1 Indica os tipos de edifícios que os Gregos construíram. _____

3.2 Identifica o que sustentava a cobertura do edifício. _____

4. Observa os documentos 4 e 5 e lê o texto.

Os **escultores** representavam deuses, atletas, chefes militares e mulheres tal como eram na realidade (realismo). Representavam, no entanto, o rosto, normalmente, com uma expressão calma, mesmo em situações de grande esforço físico, como é o caso dos atletas (idealismo).

A **pintura** grega chegou até nós, sobretudo, através da cerâmica. Representava, principalmente, cenas religiosas e da vida quotidiana.



Vaso em cerâmica.



Estátua de um lançador de disco, em mármore.

4.1 Parece-te que o rosto do atleta do documento 5 mostra o esforço que ele está a fazer? Justifica.

4.2 Indica os temas mais utilizados, respetivamente, na escultura e na pintura.

Resume o que aprendeste

5. Completa o texto, preenchendo os espaços em branco com as palavras seguintes.

• beleza • comédias • arquitetura • cerâmica • colunas • filósofos

Para os Gregos, o teatro era uma forma de prestar culto aos deuses, fazendo-se a representação de tragédias e _____.

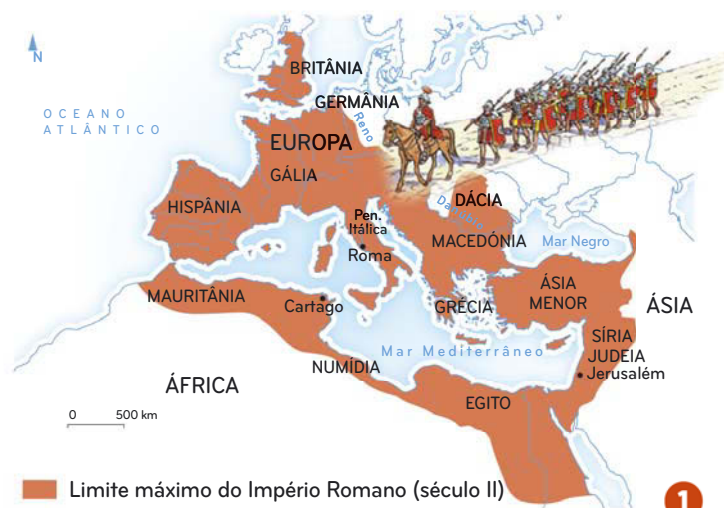
Entre os pensadores Gregos, destacaram-se os _____, homens que mantinham uma atitude de grande curiosidade.

No que respeita à _____, os Gregos construíram diversos edifícios, como os

teatros, os ginásios e os templos. Estes eram construídos em pedra. As _____ suportavam a cobertura dos edifícios. Na escultura, os Gregos também representaram o seu ideal de _____. Quanto à pintura, esta era feita, essencialmente, em vasos de _____.



1. Observa o documento 1 e lê o texto.



A cidade de Roma nasceu no século VI, junto ao rio Tibre. Os seus habitantes, os Romanos, foram conquistando os povos vizinhos e, no final do século III, já dominavam toda a península Itálica.

O grande objetivo dos Romanos era dominar o comércio no mar Mediterrâneo. Por isso, foram conquistando todos os territórios à volta desse mar. Assim, o mar Mediterrâneo tornou-se num «lago romano», ou, como os próprios Romanos lhe chamavam, o *Mare Nostrum*, isto é, «o nosso mar». Roma era a capital do Império Romano.

1 O Império Romano (séc. II).

1.1 Indica:

- qual o território que os Romanos já dominavam no século III;
- o grande objetivo dos Romanos;
- por que razão os Romanos chamavam *Mare Nostrum* ao mar Mediterrâneo.
- os continentes abrangidos pelo Império Romano.

2. Observa o documento 2.

Os poderes do imperador

- Poder legislativo (fazer leis)
- Poder executivo (governar)
- Nomeação de magistrados e funcionários
- Supremo sacerdote (o sacerdote mais importante)
- Poder judicial (aplicar a justiça)
- Cunhagem de moeda
- Chefe supremo do exército

2.1 Assinala com X as frases corretas sobre os poderes do imperador.

- O imperador era o chefe máximo do Império Romano.
- O imperador era o supremo sacerdote romano.
- O imperador trabalhava na agricultura e no comércio.
- O imperador era o chefe máximo do exército.

☐
☐
☐
☐

2
Octaviano
César Augusto
(63 a.C.-14), primeiro
imperador romano.

3. Lê o texto seguinte.

À medida que a conquista de territórios ia avançando, os Romanos foram integrando no seu Império os povos dominados.

Esta integração deveu-se:

- ao poderoso **exército** romano, que ficava nos territórios conquistados para garantir a paz, evitando tentativas de revolta;
- à língua dos romanos, o **latim**, que se tornou, a pouco e pouco, na língua mais falada em todo o Império;
- à existência de uma grande rede de **estradas**, que unia a cidade de Roma às diferentes regiões do Império;
- ao **Direito** romano, ou seja, às leis a que todos tinham de obedecer; ao forte poder do **imperador**, imposto em todo o Império;
- à possibilidade de se ser considerado cidadão romano (o **direito de cidadania romana** acabou por ser concedido a todos os homens livres do Império em 212, pelo imperador Caracala).

3.1 Completa as frases escrevendo no local adequado as palavras destacadas no texto.

- a) _____ – tornou-se a língua mais falada no Império Romano.
- b) _____ – uniam Roma às várias regiões do Império.
- c) _____ – garantia a paz nos territórios conquistados.
- d) _____ – leis a que todos tinham que obedecer.
- e) _____ – impunha o seu poder em todo o Império.
- f) _____ – todos os homens livres do Império foram considerados cidadãos, a partir do início do século III.

Resume o que aprendeste



4. Completa o texto preenchendo os espaços em branco com a informação seguinte.

• Mediterrâneo • *Mare Nostrum* • imperador • latim • exército • cidadania • estradas • imperador

Os Romanos dominaram todos os territórios à volta do mar _____.

Este mar passou, assim, a ser chamado de _____ pelos Romanos.

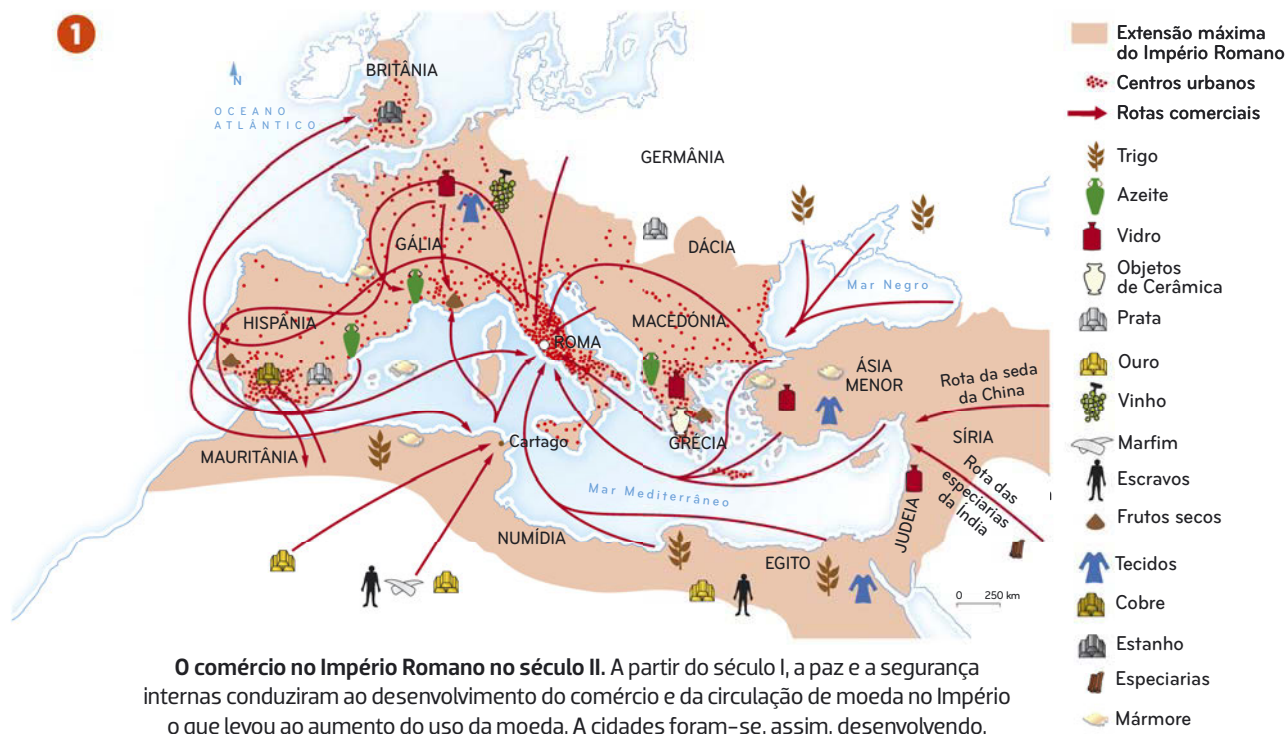
A integração dos povos dominados no Império ficou a dever-se ao poderoso _____ romano, que garantia a paz nos territórios conquistados, ao _____, falado pela maioria da população do Império, à

vasta rede de _____, que unia as várias regiões do Império, ao forte poder do _____ e ao direito de _____ romana, concedido em 212 a todos os homens livres do Império Romano.

O _____ era o chefe máximo do Império Romano, concentrando em si todos os poderes.



1. Observa os documentos 1, 2 e 3.



Moedas romanas de ouro, prata e cobre.



Barco de comércio romano.

1.1 Identifica, com base nos documentos 1, 2 e 3:

a) dois produtos levados para Roma, respetivamente, da península Ibérica e da Grécia;

b) o principal meio de transporte utilizado pelos Romanos – _____

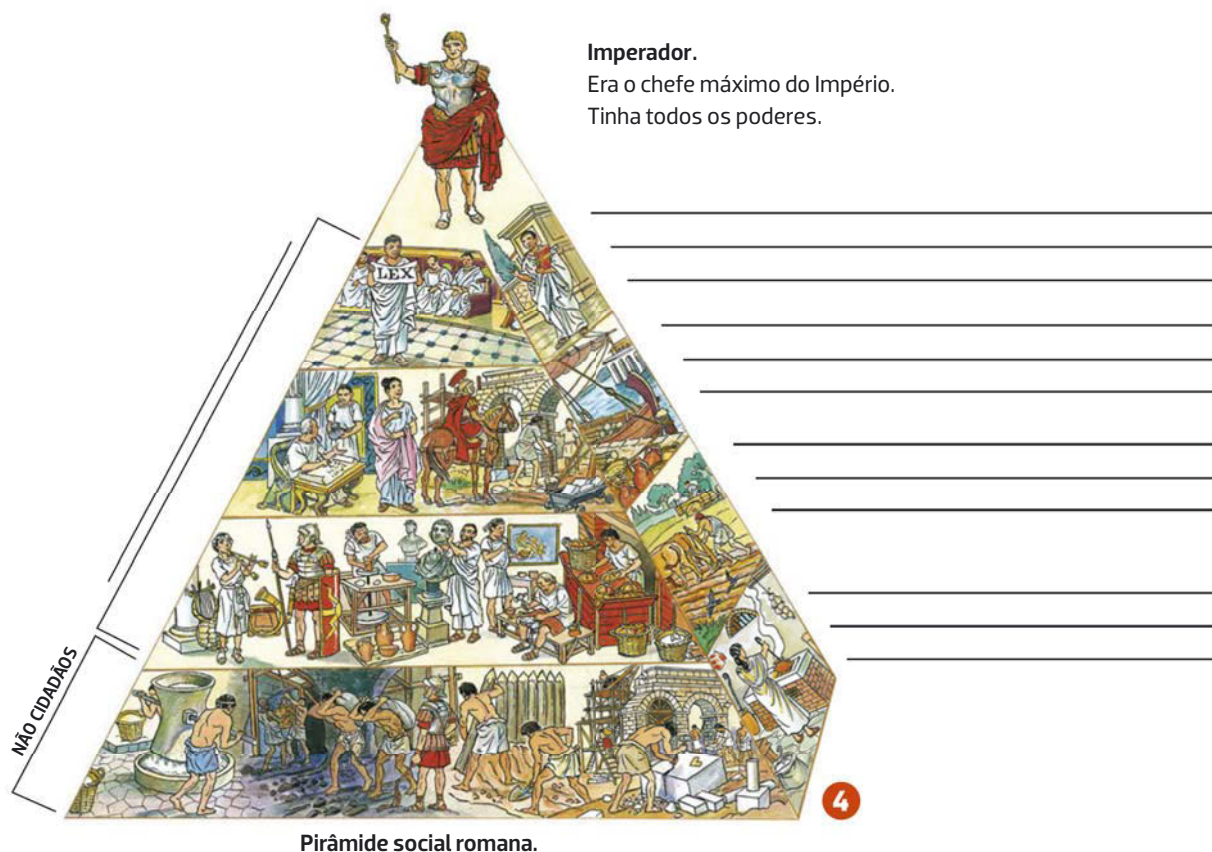
c) a via através da qual os produtos chegavam a Roma – _____

d) a atividade económica que mais se desenvolveu no Império – _____

e) o que se passou a usar mais com o desenvolvimento do comércio – _____

2. Observa, com atenção, o documento 4 e lê o texto.

2.1 Completa a legenda. Segue o exemplo.



A população do Império Romano dividia-se em dois grupos – os cidadãos e os não cidadãos. Dos cidadãos faziam parte a ordem senatorial, a ordem equestre e a plebe. Os não cidadãos eram, principalmente, os escravos. Os membros da ordem senatorial exerciam cargos

políticos e religiosos. Os elementos da ordem equestre, ou cavaleiros, dedicavam-se ao comércio e desempenhavam cargos no exército. A plebe trabalhava, essencialmente, na agricultura, no comércio e no artesanato. Os escravos faziam todo o tipo de tarefas.

Resume o que aprendeste

3. Preenche os espaços em branco no texto seguinte.

• comercial • equestre • cidadãos • plebe • escravos • ricos • pobre

A economia romana era urbana, _____ e monetária.

A sociedade romana era constituída pelos não cidadãos e pelos _____. Dos cidadãos faziam parte a ordem senatorial, a ordem _____ e a _____.

Os _____ eram considerados não cidadãos.

Os membros das ordens senatorial e equestre eram os mais _____ da sociedade romana e os que tinham mais privilégios. Já a plebe era mais _____.

**1. Lê o texto e observa, atentamente os documentos 1, 2, 3 e 4.**

A **arquitetura romana** foi muito influenciada pela grega. Contudo, os Romanos utilizaram elementos arquitetônicos inovadores na construção dos seus edifícios como, por exemplo, arcos de volta perfeita, abóbadas de berço e cúpulas. Nestas construções grandiosas as colunas tinham uma função decorativa.

Na **escultura**, os Romanos fizeram estátuas com grande realismo, isto é, representando a figura humana tal como

ela é na realidade. As estátuas representam, principalmente, imperadores, chefes militares e deuses.

A **pintura romana** era feita sobre o estuque das paredes ainda fresco. Por isso, estas pinturas são conhecidas como frescos. Os temas mais frequentemente pintados pelos Romanos foram: cenas religiosas, paisagens e a figura humana, com destaque para o retrato. As pinturas também eram realistas.



Panteão, Roma.



Coliseu, Roma.



Retrato de mulher.



Imperador Augusto

1.1 Completa as legendas dos documentos 1, 2, 3 e 4 com as seguintes palavras: pintura, arquitetura, escultura.

1.2 Indica dois elementos inovadores utilizados pelos Romanos nas suas construções.

1.3 Identifica duas características da pintura romana.

1.4 Refere a característica da escultura romana que é comum à pintura.

2. Lê o texto e observa os documentos 5 e 6.

Os Romanos eram politeístas, pois acreditavam em muitos deuses. A sua **religião** foi muito influenciada pela religião grega.

Os Romanos praticavam dois tipos de culto:

- o culto público, que todos os cidadãos deviam prestar aos deuses nos diversos templos espalhados pela cidade. Era constituído por orações, procissões, sacrifício de animais e era dirigido pelos sacerdotes;
- o culto privado, que consistia no culto às divindades domésticas, umas relacionadas com a vida familiar (os *Lares*, que protegiam a casa, e os *Penates*, que protegiam os alimentos), outras relacionadas com o espírito dos antepassados (*Manes*). O culto a estas divindades consistia em orações, oferendas e sacrifício de animais. Era feito em casa e dirigido pelo chefe da família.

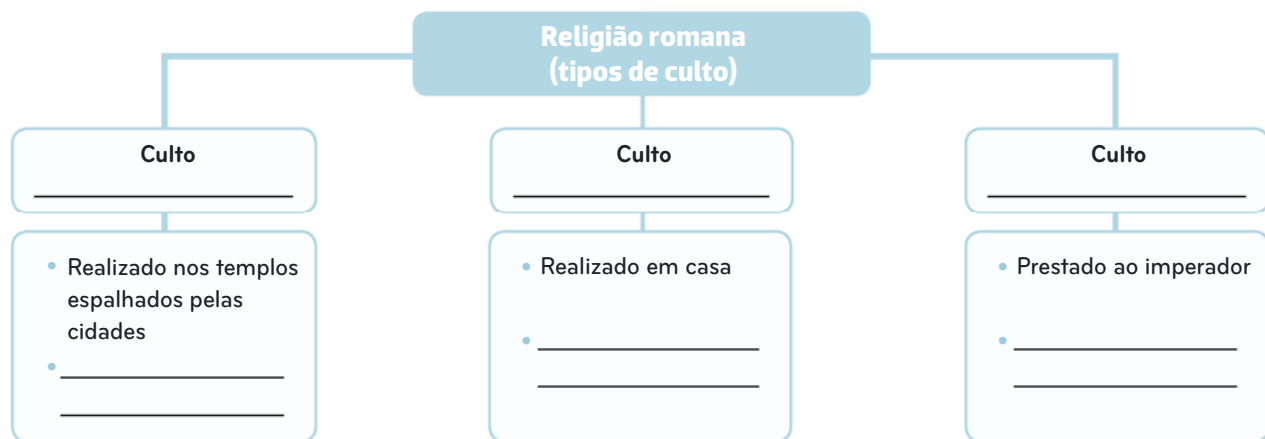
Os Romanos também prestavam culto ao imperador em templos espalhados pelo Império. O imperador, depois de morrer, era considerado um deus.



Altar doméstico.

Deuses gregos	Deuses romanos	Atribuições
Zeus	Júpiter	Céu e Tempestade
Hades	Plutão	Infernos
Atena	Minerva	Sabedoria
Afrodite	Vénus	Beleza e Amor
Artemisa	Diana	Lua e Caça
Apolo	Apolo	Sol e Artes
Ares	Marte	Guerra

6



2.1 Indica com que tipo de culto relacionas o documento 5. Justifica.

2.2 Refere, com base no documento 6, o povo que mais influenciou a religião romana.

2.3 Refere, com base nos documentos 5 e 6, se os Romanos eram monoteístas ou politeístas.

Resume o que aprendeste



3. Completa o quadro com a informação seguinte.

- culto privado • culto imperial • estátuas • realismo • arco de volta perfeita
- cúpula • retrato • politeísmo • frescos • paisagens

Arquitetura	Escultura	Pintura	Religião
Abóbada de berço	Retrato	Cenas religiosas Realismo	Culto público

**1. Lê o texto e observa o documento 1.**

No século I a.C, a Judeia foi conquistada pelos Romanos. Foi aí, na cidade de Belém, que terá nascido Jesus Cristo que criou uma nova religião – o cristianismo que, tal como o judaísmo, é monoteísta.

Jesus defendia, por exemplo, que o primeiro dever do Homem é amar a Deus e que todos os Homens são iguais e filhos de Deus. Porque estas ideias não foram bem aceites por alguns do Império Romano, especialmente pelos mais ricos e poderosos, Jesus foi condenado à morte.

A religião cristã espalhou-se por todo o Império devido à pregação dos apóstolos, discípulos mais próximos de Jesus. A Bíblia é o livro sagrado dos Cristãos.

Depois de muitas perseguições, o imperador romano Constantino tornou o cristianismo a religião oficial do Império Romano, em 313.



O batismo de Jesus (mosaico romano).

1.1 Risca a palavra incorreta nas frases seguintes.

- a) Jesus defendeu que o primeiro dever do Homem é **amar a Deus** / **amar o dinheiro**.
- b) Jesus afirmou que todos os Homens são **iguais** / **diferentes**.
- c) A religião cristã espalhou-se por ação dos **comerciantes** / **apóstolos**.
- d) O livro sagrado dos cristãos é **a Bíblia** / **o Corão**.
- e) O cristianismo tornou-se na religião oficial do Império Romano no início do **século I** / **século IV**.

2. Lê o texto e observa os documentos 2 e 3.

Um dos territórios que também fez parte do Império Romano foi a península Ibérica. Depois de muitos anos de guerra com os povos que habitavam nesta região, de que se destacam os Lusitanos, os Romanos conseguiram conquistá-la em 19 a.C. A península Ibérica era rica em trigo e minérios.

A presença romana nesse território durou muito tempo e deixou marcas profundas. Por exemplo, o latim, a língua dos Romanos, passou a ser falado pelos povos peninsulares, dando origem a línguas como o Português e o Castelhana, entre outras; as cidades desenvolveram-se com a construção de estradas, teatros e termas; na agricultura desenvolveu-se o cultivo da vinha, do trigo e de árvores de fruto; na indústria destaca-se a exploração mineira e a salga de peixe.

Assim, na península Ibérica, tal como em outros territórios conquistados, os Romanos exerceram uma influência forte e duradoura nos povos dominados – romanização.



Ponte romana de Chaves (sécs. I-II).



Teatro romano de Mérida, Espanha (séc. I).

2.1 Identifica, com base no texto:

a) um dos povos que mais lutou contra os Romanos na península Ibérica.

b) o século em que a península Ibérica foi totalmente conquistada pelos Romanos.

2.2 Relaciona, através de setas, a informação das colunas A e B.

A	B
1. Latim	a) Língua que passou a ser falada pelos povos da península Ibérica
2. Construções	b) Estradas, termas e teatros
3. Agricultura	c) Desenvolvimento do cultivo da vinha e do trigo
4. Indústria	d) Salga de peixe e exploração mineira

2.3 Assinala com X a afirmação correta: Romanização significa...

a) ... a influência reduzida e rápida nos povos conquistados.

b) ... a influência forte e duradoura dos Romanos nos povos conquistados.

c) ... que os povos dominados não foram influenciados pelos Romanos.

☐☐☐

Resume o que aprendeste



3. Completa o texto, preenchendo os espaços em branco com as palavras seguintes.

• Lusitanos • agricultura • latim • cidades • amor • apóstolos • Cristãos • cristianismo

Foi Jesus Cristo que criou o _____.
Jesus defendeu o _____ a Deus e que todos os Homens são iguais.

Jesus foi julgado e condenado à morte.
Foram os _____ que divulgaram o cristianismo, após a morte de Jesus.

A Bíblia é o livro sagrado dos _____.
O cristianismo tornou-se na religião oficial do Império Romano, em 313, por decisão do imperador Constantino.

Um dos povos da península Ibérica que mais lutou contra os Romanos foram os _____.
Contudo, em 19 a.C., os Romanos conquistaram totalmente esse território. A presença romana na península, como em outros territórios dominados, foi forte e duradoura. O _____ passou a ser falado pelas populações da península, as _____ desenvolveram-se muito com a construção de estradas, templos e teatros, o mesmo acontecendo com a _____ e a indústria.

**1. Lê o texto seguinte e observa o documento 1.**

As frequentes guerras civis e a dificuldade em governar um império tão grande contribuíram para o progressivo enfraquecimento do Império Romano.

A partir do século V, vários povos bárbaros invadiram a parte ocidental do Império Romano. As invasões deram origem a vários reinos.

Inicialmente, a convivência entre Romanos e Bárbaros não foi fácil, devido às diferenças existentes entre os dois povos (língua, costumes, religião) mas, a pouco e pouco, essas diferenças foram diminuindo, pois muitos reis bárbaros converteram-se ao cristianismo, que era a religião dos Romanos. Os dois povos aceitaram ter leis iguais e os casamentos entre as populações bárbara e romana acabaram por ser permitidos.



As invasões bárbaras que deram origem a novos reinos.

1.1 Indica duas das razões que provocaram a crise do Império Romano.

1.2 Completa as frases seguintes.

- a) Os _____ invadiram parte do Império Romano.
- b) Dois desses _____ eram os Francos e os Lombardos.
- c) Os povos bárbaros fundaram _____ na Europa Ocidental.
- d) Dois aspetos que contribuíram para diminuir as _____ entre Bárbaros e Romanos foram a aceitação de leis iguais e casamentos entre as populações dos dois povos.
- e) Os Suevos e os Visigodos foram os povos que ocuparam a península _____.

2. Lê o texto seguinte. Depois, completa o esquema.

Entre o século VIII e meados do século X, os Muçulmanos, os Víquingues e os Húngaros invadiram a Europa. Todos procuravam, principalmente, terras e riquezas.

O medo e a insegurança levaram muitas pessoas a abandonar as cidades, indo viver para o campo. Alguns camponeses procuraram proteção nas propriedades dos grandes senhores, entregando-lhes, em troca, as suas pequenas terras.

O comércio diminuiu, devido à falta de produtos agrícolas e artesanais. Assim, a economia ruralizou-se, ou seja, a população passou a viver quase exclusivamente da agricultura. Como quase todos os camponeses produziam apenas produtos necessários para eles e para os senhores, donos das terras, a economia passou a ser de subsistência.



3. Observa o documento 2 e lê o texto.



A sociedade europeia, nos séculos IX-XII, era formada pelo rei, pelo clero, pela nobreza e pelo povo.

O rei tinha como principais funções governar o reino, comandar o exército na guerra e aplicar a justiça suprema, ou seja, decidir da pena de morte e do corte de membros.

A nobreza tinha como principal função ir à guerra. Em tempo de paz, preparava-se para a guerra, participando em caçadas e torneios. O clero rezava pela salvação de todos. Também era responsável pelo ensino e pela proteção dos velhos, pobres e doentes.

O povo trabalhava para sustentar toda a população. O clero e a nobreza eram grupos privilegiados, pois tinham direitos que o povo não tinha: não pagavam impostos, aplicavam a justiça nas suas terras aos camponeses que lá viviam. Um membro do clero que cometesse um crime só podia ser julgado por outros membros do clero.

O povo (camponeses, artesãos e comerciantes) era um grupo não privilegiado, pois tinha de trabalhar e pagar muitos impostos.

3.1 Completa as legendas do documento 1, com a informação do texto. Segue o exemplo.

Resume o que aprendeste



4. Completa o texto, preenchendo os espaços em branco com as seguintes palavras.

- reinos • comuns • cidades • Muçulmanos • diminuiu • povo • nobreza • clero

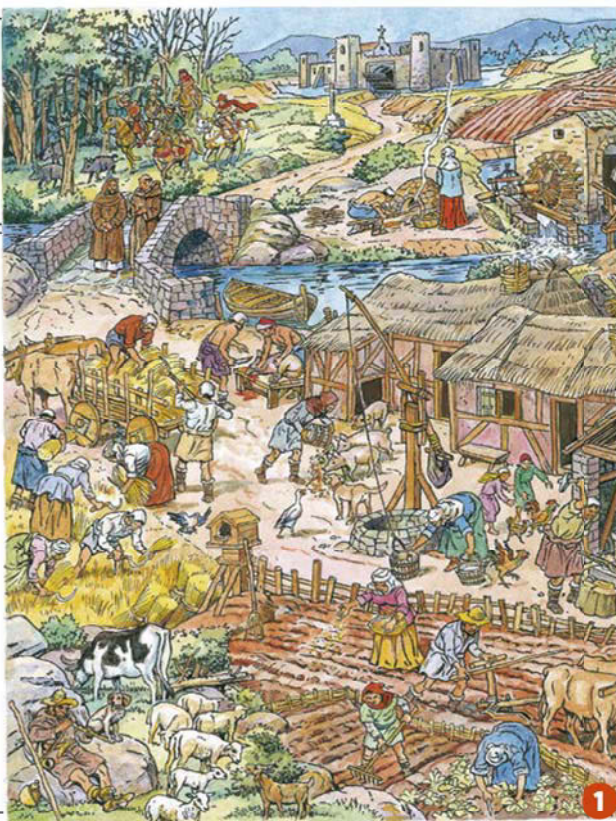
A partir do século III, o Império Romano entrou num período de crise, devido, especialmente, às guerras civis. No início do século V, os povos bárbaros invadiram a parte ocidental do Império Romano, formando vários _____ independentes. A convivência entre os Romanos e os Bárbaros foi facilitada pela aceitação de leis _____ pela conversão ao cristianismo de muitos reis bárbaros e pela permissão de casamentos entre as populações romana e bárbara.

Nos séculos VIII a X, a Europa foi invadida pelos _____, Víquingues e Húngaros. Como consequência destas novas invasões, as _____ perderam população e importância. O comércio _____ e a economia ruralizou-se.

A sociedade europeia, nos séculos IX a XII, era formada por dois grupos sociais privilegiados _____ e a _____ e por um grupo não privilegiado, o _____.



1. Observa o documento 2 e lê o texto.



As terras dos grandes senhores chamavam-se senhorios. Estes estavam divididos em duas partes: a reserva e os mansos.

Na reserva localizava-se a residência do senhor, o moinho, o forno, o lagar, boas terras para a agricultura, pastagens e florestas.

Na reserva trabalhavam camponeses livres e outros sem liberdade chamados servos.

Os mansos eram terras arrendadas pelo senhor aos camponeses livres, tendo estes de pagar muitos impostos ao seu senhor.

1.1 Faz a legenda do documento 2, identificando os mansos (M) e a reserva (R).

1.2 Refere o que observaste na imagem que te levou a identificar:

a) a reserva; _____

b) os mansos. _____

2. Lê o texto seguinte.

Foi a Igreja Católica que converteu os povos bárbaros ao cristianismo, fazendo aumentar o número de Cristãos.

A cristianização dos reinos bárbaros ficou a dever-se, especialmente, à ação dos monges que viviam nos mosteiros. Nesses locais, funcionavam escolas destinadas ao ensino dos futuros

religiosos. Os monges que aí viviam rezavam, escreviam livros e copiavam os textos sagrados, ou seja, a Bíblia.

Os monges dedicavam-se, também, à agricultura e ao artesanato. Ainda prestavam assistência às populações, apoiando os pobres, velhos e doentes.

2.1 Risca a palavra incorreta nas frases seguintes.

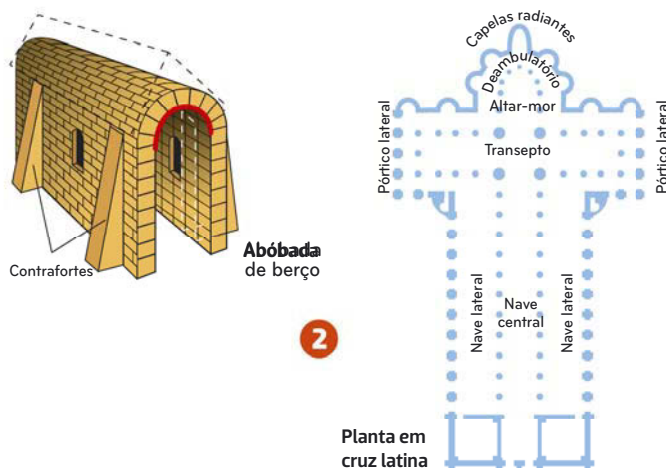
a) Foi a Igreja / nobreza que converteu os povos bárbaros ao cristianismo.

b) Os mosteiros / comerciantes foram os principais responsáveis pela conversão dos povos bárbaros ao cristianismo.

c) Os monges, nos mosteiros, para além da vida religiosa, dedicavam-se à agricultura / pesca e ao comércio / artesanato.

3. Lê o texto e observa os documentos.

Passado o tempo das grandes invasões, foram construídos muitos monumentos, especialmente religiosos: igrejas e mosteiros. Estes monumentos foram construídos no estilo românico. Este estilo chama-se românico porque tem algumas características semelhantes à arte dos Romanos.



Algumas características das igrejas construídas no estilo românico. Algumas igrejas pareciam fortalezas. Era lá que as pessoas se refugiavam em caso de guerra.



Igreja de S. Martinho de Tours
(Fromista, Espanha, séc. XI).



Portal da igreja de Saint-Trophime (Arles, França, séc. XII). As esculturas representam figuras ou acontecimentos bíblicos, dando-os a conhecer à população.

3.1 Agora, completa o texto seguinte.

As igrejas românicas têm planta em _____ latina e abóbada de _____ com contrafortes. Os arcos são de volta _____. Algumas igrejas parecem fortalezas. Era lá que as pessoas se podiam refugiar em caso de guerra.

Resume o que aprendeste

4. Completa o texto, preenchendo os espaços em branco com as seguintes palavras.

• monges • livros • senhorios • mansos • camponeses • reserva • volta • românico • latina

O rei e os grandes senhores do clero e da nobreza tinham grandes propriedades, chamadas _____. Estavam divididas em duas partes: a _____ e os _____. Na reserva localizava-se a casa do senhor, o moinho, o lagar, o forno, boas terras agrícolas e floresta. Os mansos eram arrendados a famílias de _____ livres, exigindo o senhor, em troca, muitos impostos.

Os _____ dos mosteiros foram os principais responsáveis pela conversão dos povos bárbaros ao cristianismo. Os monges rezavam, escreviam _____ e apoiavam os pobres e os doentes.

Após o período das grandes invasões, construíram-se igrejas e mosteiros no estilo _____. Este estilo apresenta planta em cruz _____, abóbada de berço e arcos de _____ perfeita.



1. Observa os documentos 1, 2 e 3 e lê as suas legendas.



Mesquita de Ali (Cairo). Maomé nasceu em Meca, na península Arábica. Foi aí que começou a pregar uma nova religião monoteísta – o islamismo. Os seus seguidores chamam-se Muçulmanos e acreditam num só Deus – Alá. A mesquita é o seu local de culto.



O Corão é o livro sagrado dos Muçulmanos. Estes têm como principais obrigações adorar Alá como deus único, rezar cinco vezes por dia, virados para Meca, a sua cidade santa, jejuar no mês do Ramadão, dar esmolas aos pobres e fazer pelo menos uma peregrinação a Meca.



2. Completa o texto, preenchendo os espaços em branco com as palavras/expressões indicadas.

• Atlântico • monoteístas • Muçulmanos • Alá • Corão • rezar • religião
• islamismo • Meca • império • esmola

Foi na Arábia que Maomé começou a pregar uma nova religião, o _____. Os seus seguidores, os _____, adoram um único Deus: _____. São, por isso, _____. O seu livro sagrado é o _____. Os Muçulmanos têm várias obrigações como, por exemplo, _____ cinco vezes por dia, dar _____ aos pobres

e fazer uma peregrinação a _____. A partir da Arábia, os Muçulmanos foram conquistando novas terras acabando por formar um grande _____ que ia do oceano Índico ao oceano _____. Para além de espalhar a sua _____, pretendiam, também, apoderar-se de novas terras e riquezas.

3. Observa os documentos 4 a 7 e lê as suas legendas.



Na **agricultura**, os Muçulmanos aprenderam e divulgaram técnicas de rega como, por exemplo, a nora.



Na **astronomia**, os Muçulmanos desenvolveram e transmitiram conhecimentos muito importantes como, por exemplo, o uso do astrolábio e da bússola.



Na **medicina**, os Muçulmanos identificaram várias doenças e aperfeiçoaram as cirurgias.



Na **arquitetura**, usaram a cúpula e a coluna, de influência romana, e o arco em ferradura. Na decoração, utilizaram motivos geométricos.



3.1 Dá um título ao conjunto dos quatro documentos.

4. Observa o documento 8 e lê a sua legenda.

4.1 Indica quem derrotaram os Muçulmanos, quando invadiram a península Ibérica.

Reino cristão das Astúrias. No ano de 711, os Muçulmanos invadiram a península Ibérica, tendo derrotado os Visigodos, que se tinham convertido ao cristianismo. Estes refugiaram-se nas zonas montanhosas das Astúrias e dos Pirenéus.



Resume o que aprendeste

5. Completa o texto, preenchendo os espaços em branco com as seguintes palavras/expressões.

• Pirenéus • Alá • Cristãos • medicina • península Ibérica • arco em ferradura • rega • Astúrias • Atlântico

Foi Maomé quem criou o islamismo. O seu único Deus é _____. A partir da Arábia, os Muçulmanos formaram um império que se estendia desde o oceano Índico ao oceano _____. Os comerciantes muçulmanos transmitiram muitos conhecimentos dos povos com que contactaram.

Na agricultura, os Muçulmanos aprenderam novas técnicas de _____.

Desenvolveram a astronomia e a _____. Na arquitetura muçulmana destacam-se a cúpula e a coluna de influência romana e o _____.

Em 711, os Muçulmanos invadiram a _____. Rapidamente a conquistaram, com exceção das _____ e dos _____. Foi nessas zonas que se refugiaram os _____.



1. Observa o documento 1 e lê o texto.



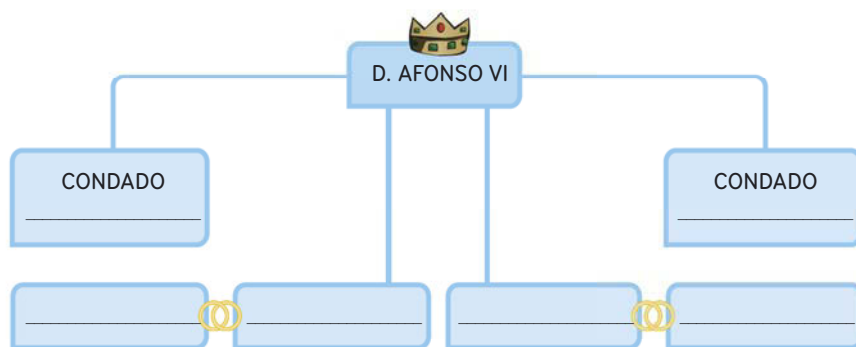
A partir das Astúrias, os Cristãos iniciaram a Reconquista Cristã, ou seja a recuperação das terras que tinham perdido para os Muçulmanos. À medida que iam recuperando as suas terras, os Cristãos formaram vários reinos.

A divisão dos Muçulmanos (formaram reinos que, por vezes, se guerreavam) e a ajuda dos cruzados, cavaleiros de fé cristã, contribuíram para o avanço da Reconquista. Quer os Cristãos quer os Muçulmanos respeitaram a religião dos seus adversários, ou seja, foram tolerantes.

1.1 Indica onde se iniciou a Reconquista Cristã.

1.2 Identifica os reinos cristãos que se formaram.

2. Lê o texto seguinte e completa o esquema.



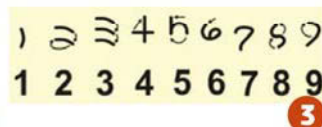
Os condes D. Henrique e D. Raimundo foram dois cruzados que vieram ajudar o rei de Leão na luta contra os Muçulmanos. Como recompensa, o rei de Leão deu a D. Henrique e a D. Raimundo, respetivamente, o condado Portucalense e o condado da Galiza, e as filhas D. Teresa e D. Urraca em casamento.

3. Lê a cronologia e, depois, preenche os espaços em branco.

- 1112** – Morreu o conde D. Henrique. D. Teresa passou a governar o condado Portucalense porque o filho, D. Afonso Henriques, ainda era pequeno.
- 1128** – Batalha de S. Mamede. D. Afonso Henriques derrotou o exército de D. Teresa e passou a governar o condado Portucalense.
- 1143** – D. Afonso Henriques é reconhecido como rei de Portugal por D. Afonso VII rei de Leão e Castela, na conferência de Zamora. Deixou assim de estar dependente do rei de Leão e Castela.
- 1179** – O Papa reconhece D. Afonso Henriques como rei.

Quando o conde D. Henrique morreu, ficou _____ a governar o _____, visto que o seu filho, _____, ainda era pequeno. Quando este atingiu a idade para governar, lutou contra o exército de D. Teresa na batalha de _____. Passou, então, a governar o _____. Para tornar o condado independente, lutou contra o rei de Leão e Castela, _____. Em _____, D. Afonso Henriques foi reconhecido como rei de _____ na Conferência de _____. Em _____, o Papa confirmou D. Afonso Henriques como _____ de Portugal.

4. Completa os espaços em branco do texto com o que vês representado nas imagens seguintes.



A longa permanência dos Muçulmanos na península Ibérica influenciou a vida dos povos peninsulares. Na cultura, destacam-se as bibliotecas. Na construção, as _____ e os palácios. Na agricultura, deixaram novos processos de rega como a _____, árvores de fruto como a amendoeira e a _____;

na matemática, deixaram os _____ que ainda hoje utilizamos; no artesanato, destacam-se os _____, utilizados nos palácios e nas mesquitas.

A língua portuguesa ganhou novas palavras, muitas começadas por *al*, como _____ e _____.

Resume o que aprendeste

5. Completa o texto, preenchendo os espaços em branco com as palavras/expressões seguintes.

- Reconquista Cristã • Castela • reinos • Aragão • D. Raimundo • Muçulmanos • Leão
- Astúrias • Portucalense • Navarra • Papa • independente

Foi a partir das _____ que os Cristãos iniciaram a _____, ou seja, a recuperação das terras que tinham perdido para os _____. A pouco e pouco, os Cristãos foram formando novos _____ - o de _____, o de _____, o de _____ e o de _____.

Dos cavaleiros que vieram ajudar o rei de Leão, Afonso VI, a combater os Muçulmanos, destacaram-se D. Henrique e _____.

D. Henrique recebeu o condado _____ e casou com a filha do rei,

D. Teresa; D. Raimundo recebeu o condado da Galiza e casou com D. Urraca.

D. Afonso Henriques, filho de D. Henrique e D. Teresa, conseguiu tornar o condado _____ do rei de Leão e alargar os seus territórios, conquistando várias terras aos Mouros, como Lisboa e Santarém. Em 1179, o _____ reconheceu-o como rei.

Durante os séculos que estiveram na península Ibérica, os Muçulmanos influenciaram os povos peninsulares, deixando novos conhecimentos.

**1. Lê o texto seguinte e observa o documento 1.**

Entre os séculos XI e XIII, com o fim das últimas invasões (Muçulmanos, Víquingues e Húngaros), a Europa voltou a viver um período de alguma paz e de desenvolvimento económico, tendo-se, então, verificado um crescimento demográfico, ou seja, um aumento da população.

Com uma população mais numerosa, em toda a Europa foi necessário encontrar mais terras para cultivo, para aumentar a produção agrícola. Assim, por iniciativa dos reis e dos grandes senhores (do clero e da nobreza), procedeu-se ao movimento das arroteias, isto é, ao abate de árvores, à secagem de pântanos, etc., para transformar esses terrenos em terras cultiváveis.



Abate de árvores para aumentar a área de cultivo.

1.1 Completa, agora, as frases seguintes.

- Com o fim das _____, a Europa voltou a viver, entre os séculos XI e XIII, um período de desenvolvimento económico.
- Entre os séculos XI e XIII, verificou-se um aumento _____.
- Com o aumento da população, foi necessário aumentar as terras para _____.
- Para aumentar a produção agrícola, muitos reis e senhores procederam ao movimento das _____.

2. Lê o texto seguinte e observa os documentos 2 e 3.

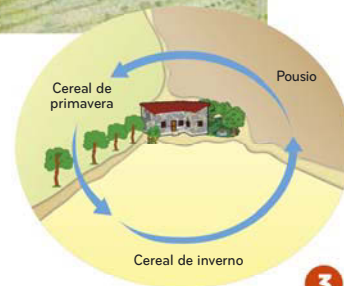
Para o aumento da produção agrícola, além do movimento das arroteias, contribuíram:

- a utilização, cada vez mais frequente, do ferro nos instrumentos agrícolas (charruas e enxadadas), que permitiu revolver mais profundamente a terra e trazer a mais fértil para a superfície;
- o afolhamento trienal, ou seja, a divisão da terra em três parcelas, em que, em cada ano, e alternadamente, duas eram cultivadas e a terceira ficava em pousio (isto é, em descanso), para a recuperação do solo;
- o uso de noras e moinhos de água e de vento que possibilitaram melhorar a irrigação das terras e ajudaram na moagem dos cereais.

Também nos transportes se verificaram várias inovações. Nos transportes terrestres destaca-se a atrelagem em fila (carroça puxada por vários cavalos dispostos em fila). Nos transportes marítimos, destaca-se a utilização de novos instrumentos de orientação, como a bússola e mapas.

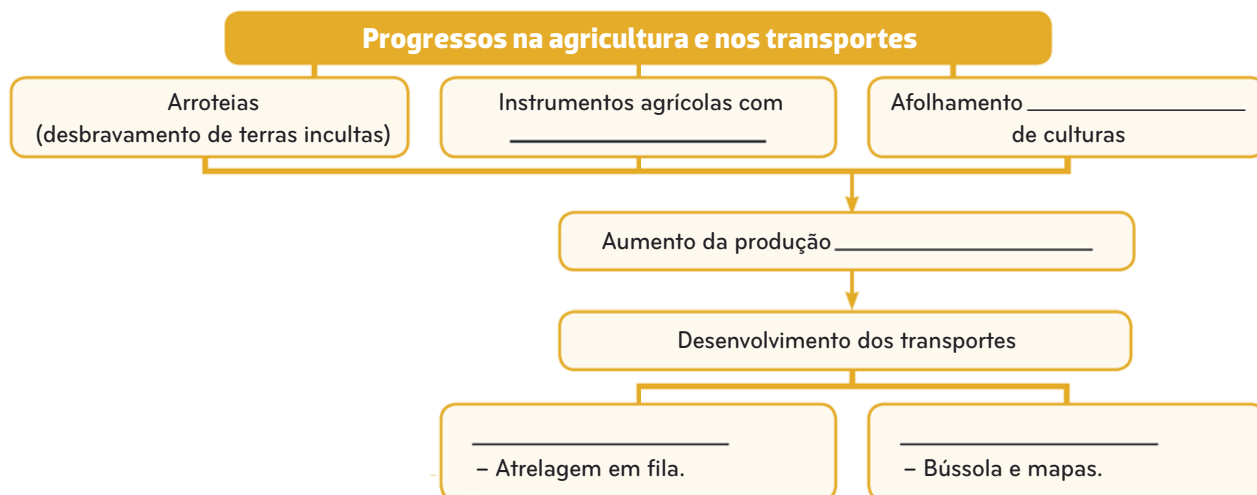


Charrua com aiveca em ferro.



Afolhamento trienal de culturas.

2.1 Completa o esquema seguinte:



3. Lê o texto seguinte e observa os documentos 4 e 5.

Entre os séculos XI a XIII, verificou-se um aumento da população e da produção agrícola, o que levou ao desenvolvimento do comércio, principalmente nos mercados e nas feiras.

Nos mercados, que se realizavam com grande frequência, a população que morava nas suas proximidades, podia comprar produtos como vegetais, pão, etc.

Nas feiras, que ocorriam menos vezes por ano, compareciam também vendedores de regiões distantes, podendo as pessoas adquirir produtos mais raros, como especiarias, tecidos, móveis, etc.

As feiras eram, geralmente, criadas por reis e senhores, através da carta de feira e contribuíram para o desenvolvimento do comércio.



3.1 Sublinha, com cores diferentes, a informação do texto que corresponde, respetivamente, aos documentos 4 e 5.

Resume o que aprendeste

4. Completa o texto, preenchendo os espaços em branco com as palavras seguintes.

• população • desenvolvimento • arroteias • trienal • ferro • moinhos
• fila • feiras • comércio • carta de feira

Entre os séculos XI a XIII, a Europa voltou a viver um período de _____ económico. Verificou-se, então, um aumento da _____ e da produção agrícola. Para este desenvolvimento da agricultura contribuíram, por exemplo, o movimento das _____, a utilização de novos instrumentos agrícolas com _____, o afolhamento _____ e a utilização de noras e _____. Também nos transportes se

verificaram inovações, como é o caso da atrelagem em _____ que permitiu transportar mais rapidamente as mercadorias para as cidades.

O aumento da produção agrícola possibilitou a existência de excedentes, que permitiram o desenvolvimento do _____. Os produtos eram vendidos nos mercados e nas _____. Estas eram criadas por reis e grandes senhores através da _____.



1. Lê o texto seguinte.

Durante a Reconquista Cristã os reis portugueses doaram terras ao clero e à nobreza, como recompensa pelos serviços prestados e para promover o seu povoamento e defesa.

Os senhores da nobreza e do clero não pagavam impostos ao rei, aplicavam a justiça, nas suas terras, sobre os camponeses (com exceção do corte de membros e da pena de morte, que só o rei podia aplicar) e cobravam-lhes impostos.

Durante o período da Reconquista Cristã foram fundados novos concelhos, também com o objetivo

de desenvolver o povoamento desses territórios. Um concelho era um território criado através de uma carta de foral onde eram estabelecidos os direitos e os deveres dos seus moradores – os vizinhos.

Em cada concelho o poder era exercido por uma assembleia de homens-bons, os mais ricos. Os vizinhos com riqueza suficiente para combater a cavalo chamavam-se cavaleiros vilãos, os vizinhos que combatiam a pé eram os peões.

O poder real era representado nos concelhos, principalmente, pelo alcaide.

1.1 Risca a palavra incorreta nas frases seguintes.

- Durante a Reconquista, os reis portugueses doaram terras aos senhores da nobreza e do **clero** / povo.
- Um concelho era criado através de uma carta de **feira** / foral.
- Os habitantes do concelho chamavam-se **cavaleiros vilãos** / vizinhos.
- Um dos representantes do rei nos concelhos era o **alcaide** / burguês.
- O exercício do poder nos concelhos era feito pela assembleia de **peões** / homens-bons.



1



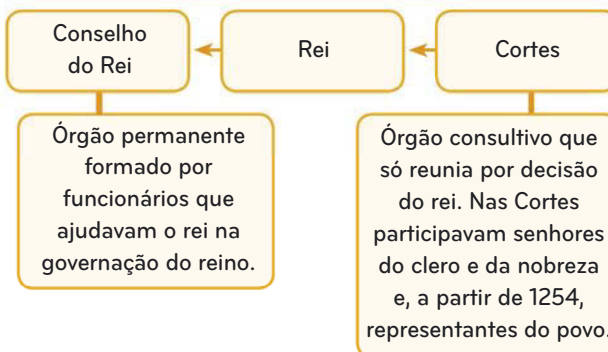
2

1.2 Legenda os documentos 1 e 2 com a informação que corresponde a cada um deles.

2. Lê o texto seguinte e observa o esquema.

Nos primeiros tempos da monarquia, existia a Cúria Régia, uma assembleia que aconselhava o rei. A partir de meados do século XIII, a Cúria Régia deu origem ao Conselho do Rei e às Cortes.

Os órgãos de poder régio (depois de meados do séc. XIII)



2.1 Completa as frases seguintes.

- a) O _____ era nomeado pelo rei e ajudava-o a governar o reino.
- b) Nas _____ participavam o clero, a nobreza e representantes do povo. Aconselhavam o rei.

3. Lê o texto seguinte e observa os quadros.

Nos séculos XIII e XIV, verificou-se um grande desenvolvimento do comércio internacional. O Mediterrâneo continuava a servir de ligação entre o Oriente e o Ocidente. Produtos de luxo, como especiarias, perfumes, sedas, etc. eram trocados por ouro, prata, armas e tecidos.

A rota do Atlântico dava continuidade à do Mediterrâneo, permitindo fazer comércio entre o norte e o sul da Europa. No século XIII, o porto de Lisboa tinha grande movimento e a esta cidade chegavam gentes de várias partes da Europa.

Para desenvolver o comércio externo português, D. Dinis confirmou, em 1293, a criação da Bolsa dos Mercadores e D. Fernando criou, em 1380, a Companhia das Naus. Estas eram semelhantes a companhias de seguro, cobrindo os prejuízos marítimos, resultantes de ataques ou naufrágios.

Comércio externo português no século XIII

Produtos exportados (vendidos ao estrangeiro)

- Sal
- Azeite
- Vinho
- Frutos
- Secos
- Cortiça
- Pele

Produtos importados (comprados ao estrangeiro)

- Cereais
- Especiarias
- Madeiras
- Ferro
- Armas
- Artigos de luxo

3.1 Completa as frases seguintes.

- a) O _____ servia de ligação entre o Oriente e o Ocidente.
- b) A rota do _____ dava continuidade à do Mediterrâneo.
- c) Três dos produtos que Portugal _____ eram sal, azeite e vinho.
- d) Portugal _____ produtos como cereais e especiarias.

Resume o que aprendeste

4. Completa o texto, preenchendo os espaços em branco com as palavras seguintes.

• defesa • clero • concelhos • Cortes • vizinhos • Atlântico

Durante a Reconquista Cristã, os reis portugueses doaram terras à nobreza e ao _____ como recompensa pelos serviços prestados e para promover o povoamento e a _____ dos territórios conquistados. Foram fundados _____ através da carta de foral. Os seus habitantes eram os _____. Nos primeiros tempos da monarquia, o rei governava o reino com o

auxílio da Cúria Régia. Esta dividiu-se, depois, em dois órgãos: o Conselho do Rei e as _____.

Nos séculos XIII e XIV, o comércio internacional desenvolveu-se muito. Duas das mais importantes rotas comerciais eram a do Mediterrâneo e a do _____. O porto de Lisboa era um dos mais importantes.



1. Observa os documentos 1 e 2.



S. Francisco de Assis e S. Domingos de Gusmão foram os fundadores das ordens mendicantes dos Franciscanos e dos Dominicanos. Os frades destas ordens recusavam todo o tipo de riqueza, vivendo de esmolas e pregando a religião junto das populações. S. Francisco pregava o amor a todos, incluindo aos animais.

1.1 Explica como viviam os frades destas Ordens.

2. Lê o documento 3.

2.1 Identifica:

- a) o pedido feito – _____
- b) quem o fez – _____
- c) a quem é dirigido – _____
- d) os motivos desse pedido – _____
- e) em que cidade foi criado o primeiro Estudo Geral – _____
- f) quem o mandou criar – _____

3 Ao Santíssimo Padre (...) nós, o abade de Alcobaça, o prior de Santa Cruz de Coimbra, o prior de S. Vicente de Lisboa (...) consideramos ser muito conveniente ter um Estudo Geral de Ciências, por vermos que à falta dele, muitos não ousam e temem ir estudar para o estrangeiro devido às muitas despesas e perigos da vida. Por estas causas, rogamos a D. Dinis (...) que se dignasse ordenar fazer um Estudo Geral [futura Universidade] na cidade de Lisboa. (...)

Carta ao Papa Nicolau IV, 1288 (adaptado).

3. Observa os documentos 4 a 7 e lê as respetivas legendas.



No século XII, era nos **mosteiros** que funcionavam escolas para preparar os futuros clérigos.



Os **monges** dedicavam-se, também, ao estudo e cópia de livros antigos e à escrita de textos religiosos que decoravam com desenhos coloridos, as iluminuras.



A **corte** dos reis e os **salões** dos grandes senhores eram também um lugar de cultura. Aí se tocavam e cantavam poemas feitos por poetas, normalmente nobres – os trovadores.

Outras formas de **cultura da nobreza** eram a escrita de textos contando factos acontecidos num determinado período (as crónicas) ou de histórias que contavam aventuras de cavaleiros (os romances de cavalaria).

O **povo** divertia-se em feiras, festas e bailes. Contadores de histórias, saltimbancos e músicos de rua animavam as festas populares. Tudo isto fazia parte da cultura popular.

3.1 Completa o quadro seguinte.

Tipo de cultura	Manifestações
• Monástica	• • •
•	• Tocavam e cantavam poemas feitos pelos nobres • •
•	• Festas • •

4. Observa os documentos 8 e 9 e lê o texto.



Catedral de Notre Dame,
Paris (séc. XIII).



Abóbada da catedral de Notre Dame,
Reims (séc. XIII).

A partir de meados do século XII, começaram a surgir grandiosas catedrais nas grandes cidades da Europa num novo estilo – o **gótico**. Na sua construção eram utilizados o arco em ogiva e a abóbada sobre arcos cruzados em ogiva. Como o peso da abóbada era suportado pelos pilares, foi possível construir paredes muito altas e com grandes janelas. As igrejas góticas dão uma ideia de verticalidade (altura).

4.1 Identifica duas características do estilo gótico visíveis em cada um dos documentos.

Resume o que aprendeste

5. Completa os espaços em branco com as seguintes palavras.

• feiras • mendicantes • poesia • esmolas • popular • ensino • D. Dinis • cortesã • monástica • Lisboa • gótico

No século XIII, fundaram-se as ordens _____ que, criticando a riqueza em que vivia muitos elementos do alto clero, viviam de _____.

Também neste século, foi criada em Portugal a universidade de _____, a pedido do rei _____.

Nos séculos XII e XIII, os monges, nos mosteiros, dedicavam-se ao _____ e à cópia de livros. A esta cultura chama-se

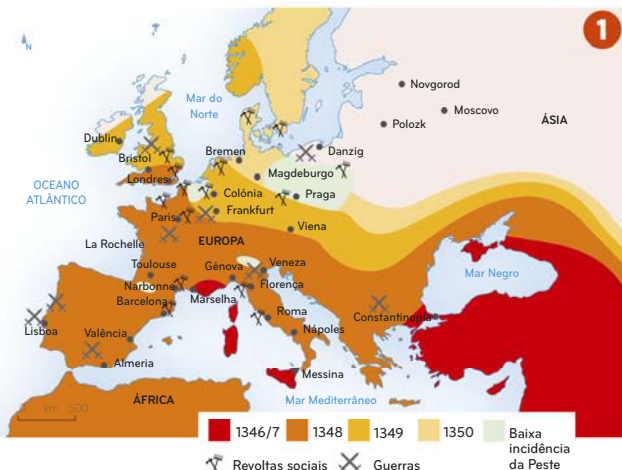
cultura _____. Também nas cortes dos reis e nos salões dos senhores surgiu uma cultura mais ligada, por exemplo, à _____ dos trovadores, conhecida como cultura _____.

O povo tinha uma cultura mais relacionada com as festas, _____ e romarias. Era a cultura _____.

A partir de meados do século XII surgiu o estilo _____.



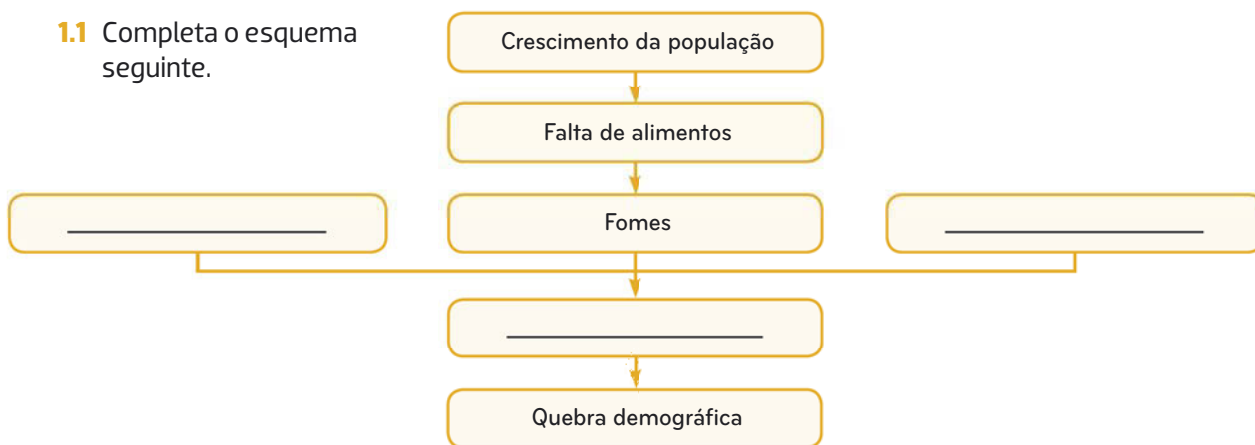
1. Observa os documentos 1 e 2 e lê as suas legendas.



Propagação da Peste Negra na Europa (1346-1350). Nos séculos XII e XIII, a população da Europa aumentou. Na primeira metade do século XIV, como houve maus anos agrícolas, os alimentos não eram suficientes para alimentar todas as pessoas. Surgiram fomes e mortes. A partir de 1348, a Peste Negra espalhou-se pela Europa, matando cerca de um terço da população. À fome e à peste juntaram-se as guerras. Tudo isto provocou muitos mortos, ou seja uma quebra demográfica.

Doentes com Peste Negra. As pestes eram doenças contagiosas e quase sempre mortais. Uma das mais conhecidas foi a Peste Negra, que atingiu a Europa em meados do século XIV, provocando a morte a mais de um terço da população.

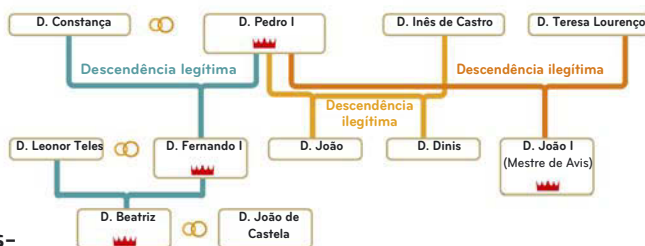
1.1 Completa o esquema seguinte.



2. Observa as imagens e lê o esquema genealógico.

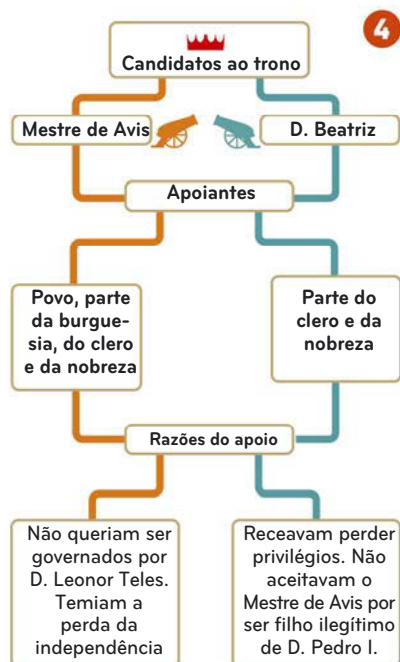


D. Fernando (a), D. Leonor Teles (b), D. Beatriz (c), D. João I (d) e esquema genealógico de D. Pedro I. A morte de D. Fernando I provocou um grave problema de sucessão ao trono de Portugal.



- 2.1 Quando D. Fernando morreu, quem tinha direito de lhe suceder? _____
- 2.2 Com quem estava casada a filha de D. Fernando? _____
- 2.3 D. João, Mestre de Avis, era filho legítimo ou ilegítimo de D. Pedro I? _____

3. Observa os documentos 4, 5 e 6.



As Cortes de Coimbra de 1385. Quando os Castelhanos regressaram a Castela, reuniram-se as Cortes de Coimbra, em 1385, tendo o mestre de Avis sido eleito rei de Portugal. Os Castelhanos voltaram a invadir Portugal. Deu-se a batalha de Aljubarrota, em que os Portugueses, apoiados pelos Ingleses, derrotaram os Castelhanos.

Os Portugueses divididos. Quando D. Fernando morreu, D. Beatriz foi aclamada rainha de Portugal. Alguns portugueses, especialmente membros do povo e da burguesia, não a queriam como rainha, por ela ser casada com o rei de Castela, logo Portugal podia perder a independência. O Mestre de Avis foi, então, aclamado Regedor e Defensor do reino. O rei de Castela invadiu Portugal e cercou Lisboa. O cerco foi levantado quando a peste atacou os Castelhanos.

3.1 Completa o seguinte texto, preenchendo os espaços em branco.

Quando D. Fernando morreu, D. Beatriz foi aclamada rainha de _____. Alguns portugueses revoltaram-se e aclamaram o Mestre de Avis, Regedor e Defensor do Reino. Os Castelhanos cercaram Lisboa. Quando levantaram o cerco e regressaram a Castela, os Portugueses reuniram as Cortes de _____. Lá, o Mestre de Avis foi eleito _____ de Portugal. O rei de Castela voltou a invadir Portugal. Deu-se a batalha de _____, tendo os Portugueses derrotado os Castelhanos.

Resume o que aprendeste

4. O texto seguinte tem seis erros históricos. Descobre-os e corrige-os

O século XIV foi um período de fomes, pestes e paz na Europa.

Em Portugal, quando D. Fernando morreu, a sua filha, D. Leonor Teles, foi aclamada rainha de Castela, devendo a sua mãe, D. Leonor Teles, ficar como regente do reino. Alguns portugueses, especialmente do povo e da nobreza, revoltaram-se e aclamaram o Mestre de Avis

Regedor e Defensor do Reino. O exército castelhano cercou Coimbra. O cerco foi levantado quando a peste atacou os Castelhanos. Nas Cortes de Lisboa, o Mestre de Avis foi eleito rei de Portugal, como D. João I. Deu-se a batalha de Aljubarrota em que os Portugueses derrotaram os Castelhanos, garantindo a independência de Portugal.