



FICHA DE AVALIAÇÃO - 1 A

1. Observa o mapa.



1.1. Faz corresponder a cada letra o nome dos oceanos e dos continentes.

A - _____

B - _____

C - _____

D - _____

E - _____

F - _____

G - _____

H - _____

1.2. Identifica com um X, o local onde surgiram os primeiros hominídeos.



2. Lê os documentos 1 e 2.

Doc. 1

A arqueologia é a ciência que mais nos tem ensinado sobre o passado pré- histórico da humanidade, mas que também nos poderá elucidar muitíssimo sobre os tempos históricos.

J. M. Roberts, *A origem do Homem*, Circulo de Leitores, 1980.

Doc. 2

A História atua através da interpretação das provas, que são a expressão coletiva das coisas que singularmente se chamam documentos.

R. G. Collingwood, *A ideia de História*, Presença, Lisboa, 1978.

2.1. Refere a importância da arqueologia para o estudo das primeiras comunidades humanas.

2.2. Explica a importância dos documentos históricos. Dá dois exemplos desses documentos.

3. Observa o quadro.

	4 milhões de anos a.C.	2 milhões de anos a.C.	1,8 milhões de anos a.C.	200 mil anos a.C.	40 mil anos a.C.
					
Homínideo	Australopithecus		Homo erectus		
Evolução e conquista	Bipedia				Rituais mágicos e primeiras manifestações artísticas

3.1. Escreve o nome de cada um dos homínídeos.

3.2. Faz corresponder a cada um dos homínídeos uma evolução/conquista.

3.3. Com base no quadro, explica o que entendes por Hominização.



4. Observa os Docs. 3 a 5.

4.1. Completa a legenda com o nome dos instrumentos representados e refere a sua utilidade.



Doc.3 - _____



Doc.4 - _____



Doc.5 - _____

4.2. Define Paleolítico.

5. Lê o Doc. 6.

Doc. 6

Pela primeira vez na História, uma criatura da Natureza passava a dirigir uma das grandes forças da Natureza. (...) Mas ao alimentar e ao apagar o fogo, ao transportá-lo e servir-se dele, o Homem deu um passo revolucionário que o afastou do comportamento dos outros animais. Estava a afirmar a Humanidade e a fazer-se a si próprio.

Gordon Childe, V. *O Homem Faz a Si Próprio*, Ed. Cosmos, Lisboa, 1974.

5.1. Indica três consequências para a vida do Homem por passar a *controlar uma das grandes forças da Natureza*.



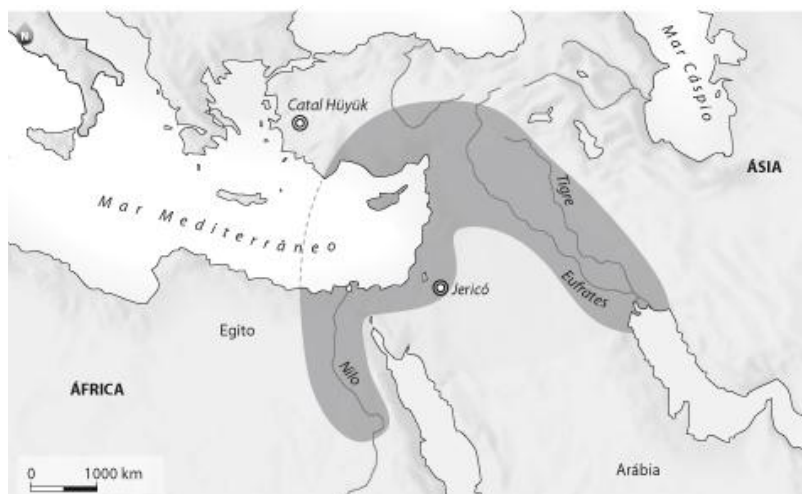
6. Observa o quadro.

		
Principais atividades que observas	• _____ • _____	• _____ • _____
Modo de vida	• _____	• _____
Tipo de economia	• _____	• _____

6.1. Completa o quadro com as informações pedidas.

6.2. Define Neolítico.

7. Observa o mapa.





7.1. Explica por que motivos surgiram no local assinalado no mapa os primeiros focos de agricultura e pastorícia.

7.2. Relaciona a economia de produção com a sedentarização (Revolução Neolítica).

8. Observa os Docs. 7 a 9.



Doc. 7 _____



Doc. 8 _____



Doc. 9 _____

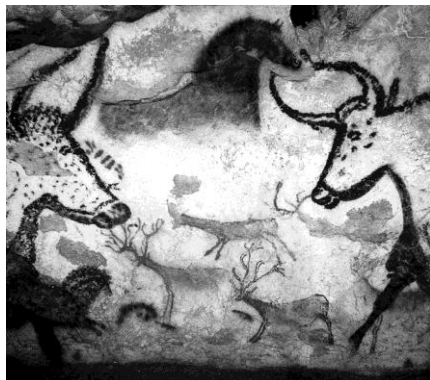
8.1. Identifica as construções que encontras retratadas nos documentos.

8.2. Qual a finalidade da construção que observas no documento 8.

8.3. Que nome se dá a este tipo de construções? Justifica a tua resposta.



9. Observa os Docs. 10 e 11.



Doc. 10 – Pintura rupestre do período Paleolítico.



Doc. 11 – Pintura rupestre do período Neolítico.

9.1. Justifica a mudança nas temáticas da pintura rupestre do Neolítico, por oposição ao do período Paleolítico.



FICHA DE AVALIAÇÃO DE HISTÓRIA - 1 B

1. Observa o mapa.



1.1. Faz corresponder a cada letra o nome dos oceanos e dos continentes.

A - _____

B - _____

C - _____

D - _____

E - _____

F - _____

G - _____

H - _____

1.2. Identifica com um **X**, o local onde surgiram os primeiros hominídeos.



2. Lê os textos dos Docs. 1 e 2.

Doc. 1

A arqueologia é a ciência que mais nos tem ensinado sobre o passado pré- histórico da humanidade, mas que também nos poderá elucidar muitíssimo sobre os tempos históricos.

J. M. Roberts, *A origem do Homem*, Circulo de Leitores, 1980.

Doc. 2

A História atua através da interpretação das provas, que são a expressão coletiva das coisas que singularmente se chamam documentos.

R. G. Collingwood, *A ideia de História*, Presença, Lisboa, 1978.

2.1. Assinala com um X a opção correta.

Segundo o documento 1, a arqueologia é:

- é um documento que nos ensina sobre o passado. ☐
- é uma ciência que nos ensina sobre o passado. ☐

Segundo o documento 2, a História baseia-se:

- na interpretação de provas (documentos). ☐
- na opinião dos historiadores. ☐

3. Observa o quadro e completa-o com a informação da caixa.

	4 milhões de anos a.C.	2 milhões de anos a.C.	1,8 milhões de anos a.C.	200 mil anos a.C.	40 mil anos a.C.
					
Homínideo	Australopiteco		Homo erectus		
Evolução e conquista	Bipedia				Rituais mágicos e primeiras manifestações artísticas



Fabrico dos primeiros instrumentos

Homo habilis

Enterrava e prestava culto aos mortos

Homo sapiens

Descoberta e domínio do fogo

Homo sapiens sapiens

3.1. Escreve o nome de cada um dos hominídeos.

3.2. Faz corresponder a cada um dos hominídeos uma evolução/conquista.

3.3. Qual o nome que se dá ao lento e longo processo de evolução física e intelectual dos hominídeos?

4. Observa o quadro e completa-o com a informação da caixa.

			
Nome			
Função			

Lâmina de Sílex

Propulsor

Cortar, rasgar e raspar

Caçar animais de pequeno porte

Arpão em osso

Pesca

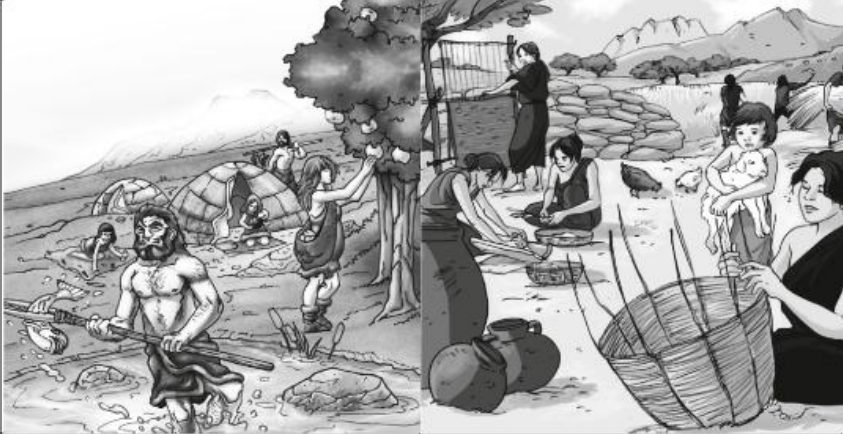
4.1. Que nome se dá ao período da História da Humanidade caracterizado pelo uso da pedra lascada no fabrico de instrumentos?



4.2. Assinala com V (verdadeiro) e F (falso) as seguintes afirmações.

- a) Os Homens sentiam-se mais protegidos, porque o fogo permitia afastar os animais das grutas. ☐
- b) A ingestão de alimentos cozinhados provocou alterações na dentição. ☐
- c) O domínio do fogo proporcionou o isolamento dos elementos do grupo. ☐
- d) O domínio do fogo contribuiu para o desenvolvimento da linguagem. ☐
- e) O fumo impedia a utilização do fogo no aquecimento e iluminação das cavernas. ☐
- f) O fogo passou a ser usado nas caçadas. ☐
- g) O fogo possibilitava moldar os objetos dando-lhes diferentes formas. ☐

5. Observa o quadro e completa-o com a informação da caixa.

		
Principais atividades que observas	• <u>Recolha de frutos</u> • _____	• _____ • <u>Cestaria</u>
Modo de vida	• _____ (deslocavam-se em busca do alimento)	• _____ (produziam o seu próprio alimento) (habitavam num local fixo)
Tipo de economia	• _____	• _____

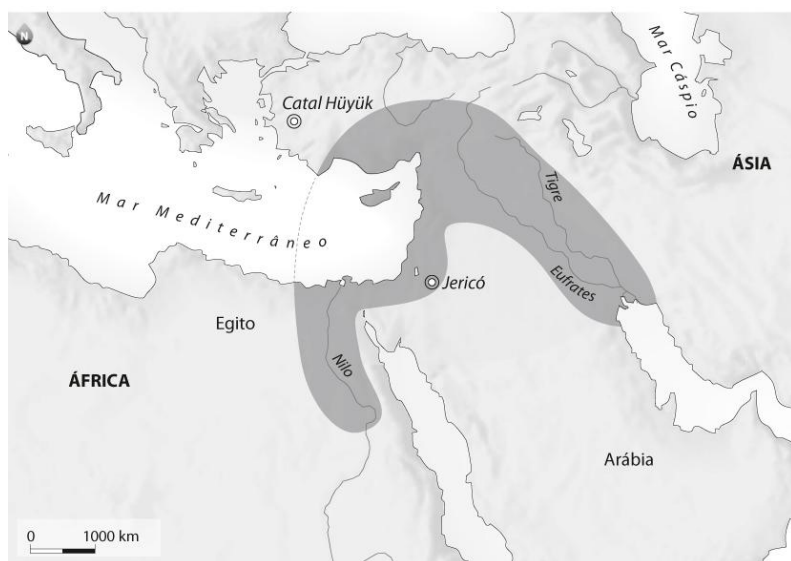
Produtora	Cerâmica	Tecelagem	Recoletora	Pesca	Cestaria
Domesticação de animais	Agricultura	Caça	Nómada	Sedentário	

5.1. Que nome se dá ao período da História da

Humanidade caracterizado pelo fabrico de instrumentos em pedra polida?

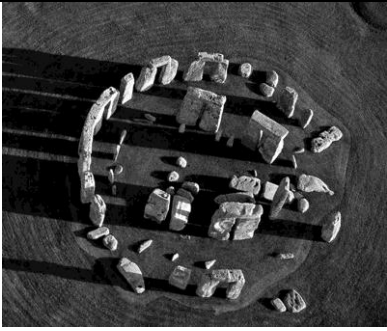


6. Observa o mapa.

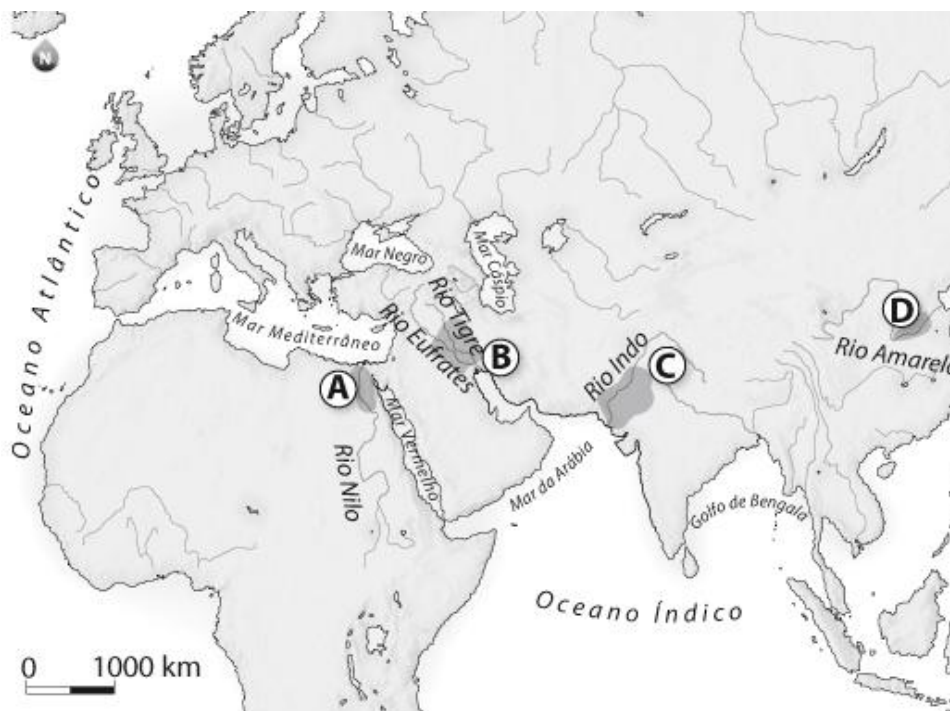


6.1. Explica por que motivos surgiram no local assinalado no mapa os primeiros focos de agricultura e pastorícia.

7. Observa o quadro e completa-o.

			
Nome			

7.1. Que nome se dá a este tipo de construções?

**FICHA DE AVALIAÇÃO - 2 A****1. Observa o mapa.****1.1. Identifica as civilizações assinaladas no mapa.**

- A - _____
B - _____
C - _____
D - _____

1.2. Relaciona a fertilidade das regiões com a fixação das populações, o aparecimento das aldeias e a sua transformação em cidades.

2. Lê os Docs. 1 e 2.**Doc. 1**

É evidente que a região do Egito onde os gregos se dirigem de barco é uma terra que faz do país dos egípcios um presente do Nilo (...). Os seus habitantes recolhem os frutos da terra com a menor das fadigas, não se cansam a cavar os sulcos nem a executar nenhum dos outros trabalhos (...) quando o rio vem inundar os campos por si próprio e depois de os ter inundado se retira, então cada um deles semeia o seu campo e aí solta os animais, os quais deslocando-se, enterram a semente. Então o camponês espera o momento da colheita.

Heródoto, Histórias, Livro II.



Doc.2

Menés, o primeiro rei do Egito, pôs ao abrigo de um dique a cidade de Mênfis: porque o rio corria ao longo das montanhas arenosas, do lado da Líbia (...), Menés obrigou-o, com camadas de terra, a fazer uma curva, pôs a descoberto o antigo leito e desviou o rio de modo a que corresse por meio da planície.

Heródoto, Histórias, Livro II

2.1. Explica o significado da frase sublinhada no documento 1.

2.2. Relaciona as cheias do rio Nilo com a fertilização das margens e com a economia de excedentes.

2.3. Comenta o documento 2, referindo a importância das infraestruturas hidráulicas para a economia do Egito.

3. Lê o Doc. 3.

Doc. 3

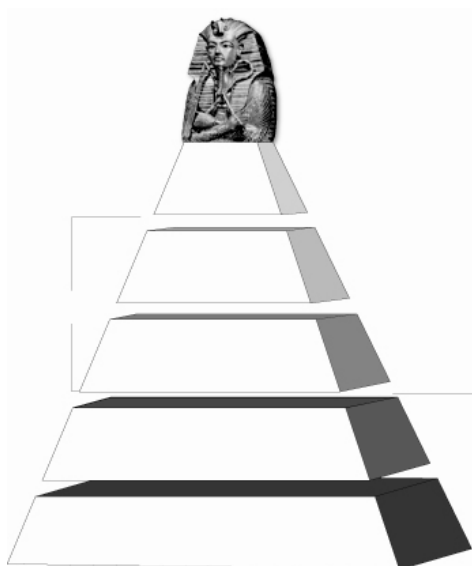
Ele ilumina as duas regiões (do Egito) como o disco solar; faz germinar as plantas como o Nilo durante as cheias; proporciona a abundância aos que servem; (...) Glória a ti, deus vivo, tu é o nosso guia. (...) que vivas eternamente!

Estela de Sehetepribrã.

3.1. Identifica a personagem a que se refere o documento 4.

3.2. Retira do documento.4 uma frase que caracterize a forma como essa personagem era vista.

4. Observa a imagem.



4.1. Completa a pirâmide social egípcia com os grupos sociais.

4.2. Assinala na pirâmide a divisão entre o grupo dos privilegiados e dos não privilegiados.

4.3. Caracteriza a sociedade egípcia.

5. Lê o Doc. 4 e observa o Doc. 5.

Doc.4

Eu sou aquele que criou o céu e a terra, deu formas às montanhas e a tudo que aí se encontra. Criei as águas e as forças celestes (...). Fui eu que criei o céu (...) e aí coloquei as almas dos deuses (...). Abro os olhos, faz-se dia e se os fecho, cai a noite (...). Dou início ao ano e criei o rio.

Hino a Amon-Rá.

Doc.5





5.1. Identifica dois deuses egípcios que tenham uma relação com as forças da Natureza.

5.2. Explica por que razão se diz que os egípcios eram politeístas.

5.3. Relaciona a técnica que observas no documento 5, com a crença na vida para além da morte.

6. Observa os Docs. 6 a 8.

		
Principais atividades que observas	• <u>Recolha de frutos</u> • _____	• _____ • <u>Cestaria</u>
Modo de vida	• _____ (deslocavam-se em busca do alimento)	• _____ (produziam o seu próprio alimento) (habitavam num local fixo)
Tipo de economia	• _____	• _____

Doc.6



A	H	N	U
B	I	O	V
C	J	P	W
D	K	Q	X
E		R	Y
F	L	S	Z
G	M	T	CH

Doc.7

Doc.8

6.1. Observa o documento 6, identifica a construção e refere a sua utilidade.

6.2. Explica de que forma a arte egípcia estava ao serviço da religião.

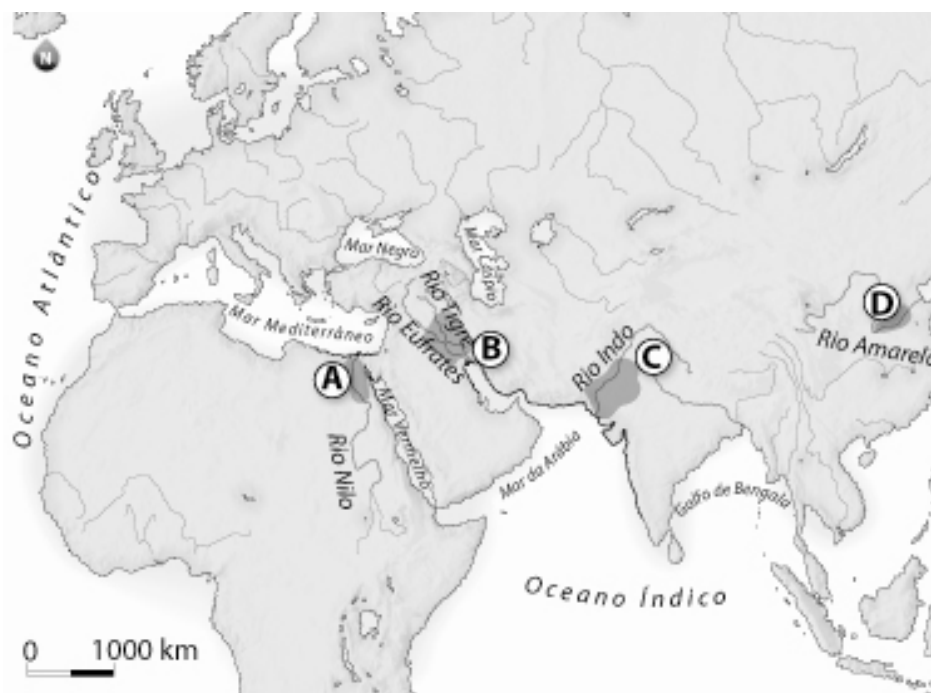
6.3. Indica duas características da pintura egípcia que observas na imagem do documento 7.

6.4. Identifica o tipo de escrita desenvolvida pelos egípcios, e que está representada no documento 8.

7. Explica a importância da invenção da escrita para o trabalho dos historiadores.

8. Identifica o acontecimento que marcou a passagem do período da Pré- História para o período da História.

9. Refere o contributo da escrita alfabética fenícia para as civilizações posteriores.

**FICHA DE AVALIAÇÃO - 2 B****1. Observa o mapa.****1.1. Identifica as civilizações assinaladas no mapa.**

- A - _____
B - _____
C - _____
D - _____

1.2. Completa a seguinte frase.

O aparecimento destas primeiras civilizações só foi possível pela existência de grandes _____, como o _____, o _____ e o _____.

2. Lê o Doc. 1.**Doc. 1**

É evidente que a região do Egito onde os gregos se dirigem de barco é uma terra que faz do país dos egípcios um presente do Nilo (...). Os seus habitantes recolhem os frutos da terra com a menor das fadigas, não se cansam a cavar os sulcos nem a executar nenhum dos outros trabalhos (...) quando o rio vem inundar os campos por si próprio e depois de os ter inundado se retira, então cada um deles semeia o seu campo e aí solta os animais, os quais deslocando-se, enterram a semente. Então o camponês espera o momento da colheita.



2.1. Explica a importância das cheias do rio Nilo para a prática da agricultura.

2.2. Refere as técnicas que permitiram aos egípcios aproveitarem as margens do rio Nilo para a prática da agricultura.

3. Assinala com V (verdadeiro) e F (falso) as afirmações que se seguem.

a) Como a maioria do território egípcio é desértico eles não se dedicavam à agricultura.

☐

b) O artesanato egípcio era muito apreciado e vendido para várias zonas do Mediterrâneo.

☐

c) A principal atividade económica dos egípcios era a pecuária.

☐

d) Os egípcios desenvolveram as técnicas de irrigação e captação de água do rio Eufrates.

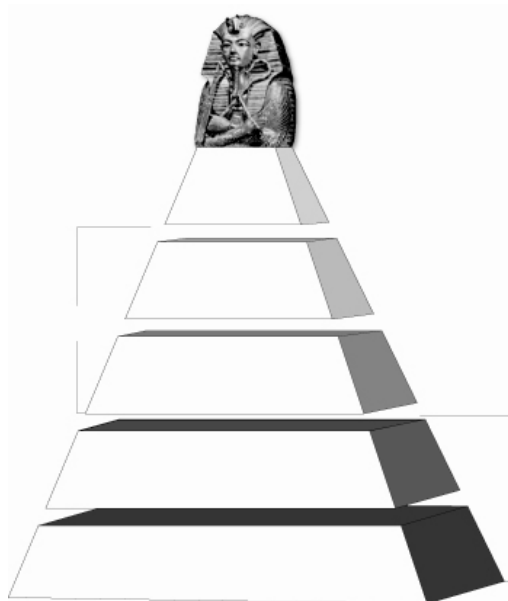
☐

e) Entre outros produtos, os egípcios cultivavam cereais, frutos, vinho e papiro. ☐

f) O rio Nilo era uma excelente via de comunicação que permitia o escoamento dos excedentes.

☐

4. Observa a imagem e completa-a com a informação da caixa.



- Escravos
- Comerciantes, artesãos e camponeses
- Faraó e família
- Soldados
- Nobres, altos funcionários (escribas) e sacerdotes

4.1. Assinala na pirâmide a divisão entre o grupo dos privilegiados e dos não privilegiados.

5. Assinala com um x a opção correta.

a) Os egípcios prestavam culto a vários deuses, sendo...

☐ monoteístas

☐ politeístas

b) Os deuses egípcios podiam ser representados ...

☐ apenas sob a forma animal

☐ sob a forma humana e animal

☐ sob a forma humana, animal e híbrida

c) Os deuses egípcios...

☐ estavam relacionados com as forças da Natureza

☐ estavam apenas relacionados com a vida para além da morte

d) A crença na imortalidade da alma, levava os egípcios a recorrer à técnica ...

☐ do embalsamamento



☐ da congelação

☐ cremação

6. Observa os Docs. 2 a 4.



Doc. 2



Doc. 3

A	H	N	U
B	I	O	V
C	J	P	W
D	K	Q	X
E		R	Y
F	L	S	Z
G	M	T	CH

Doc. 4

6.1. Observa o documento 2, identifica a construção e refere a sua utilidade.

6.2. Explica de que forma a arte egípcia estava ao serviço da religião.

6.3. Indica duas características da pintura egípcia que observas na imagem do documento 3.



6.4. Identifica o tipo de escrita desenvolvida pelos egípcios, e que está representada no documento 4.

7. Explica a importância da invenção da escrita para o trabalho dos historiadores.

8. Identifica o acontecimento que marcou a passagem do período da Pré- História para o período da História.
