

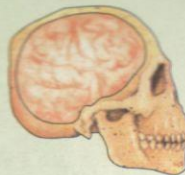


O fio da História

Os mais antigos antepassados do Homem terão surgido há cerca de três milhões de anos. As suas primeiras conquistas terão sido a aquisição progressiva da verticalidade e do bipedismo (deslocar-se sobre os dois pés na vertical), libertando as mãos para outras atividades que antes eram função das mandíbulas, como agarrar, transportar e defender-se. Estava iniciado o processo de hominização, ou seja, a evolução que conduziria ao Homem atual.

Gorila
Chimpanzé
Orangotango

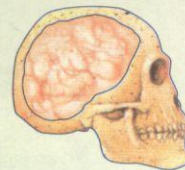
Capacidade craniana



Homem moderno (*Homo sapiens sapiens*)

c. 1300 cm³

- Fabrico de propulsores, arcos e flechas e arpões
- Pinturas e gravuras rupestres



Homo sapiens

c. 1300 cm³

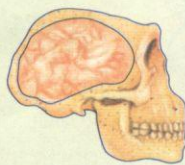
- Fabrico de raspadores e pontas de lança
- Primeiros enterramentos
- Primeiras formas de arte



Homo erectus

c. 1100 cm³

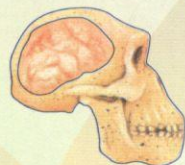
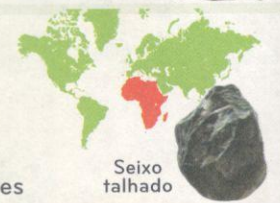
- Domínio e produção do fogo
- Fabrico de bifaces



Homo habilis

> 600 cm³

- Fabrico de instrumentos simples



Australopiteco

> 400 cm³

- Conquista do bipedismo e da verticalidade
- Libertação das mãos



1

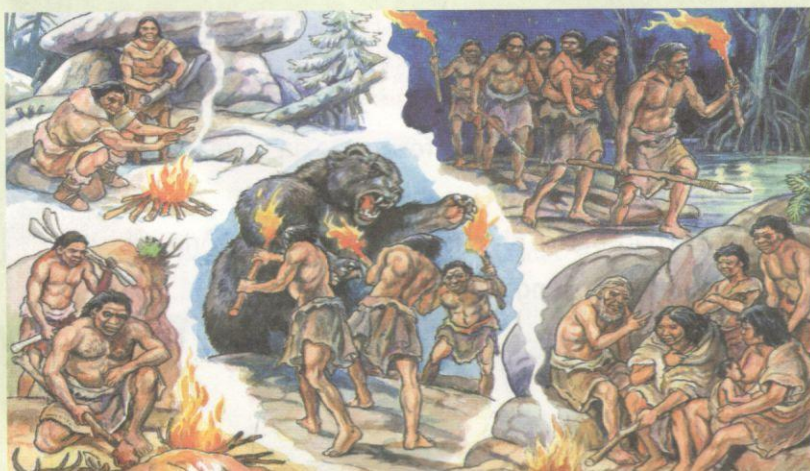
A evolução do Homem. O ambiente natural da Terra sofreu grandes alterações ao longo do tempo. O Paleolítico corresponde, em grande parte, a um período em que cerca de 30% da superfície da Terra esteve coberta de gelo. Foi na África Oriental que primeiro surgiram condições favoráveis à evolução do Australopiteco e do *Homo habilis*. O aumento da população e as uniões entre homens e mulheres de diferentes grupos contribuíram para a expansão do Homem para outras terras de África e para outros continentes.

1. Identifica:

- a) os diversos tipos de *Homo*;
- b) os instrumentos relacionados com cada um deles;
- c) o *Homo* que iniciou a expansão para outros continentes.

2. Que conclusão retiras sobre a evolução cerebral dos diferentes tipos de *Homo*?

3. Parece-te que a evolução cerebral pode ter influenciado o fabrico de instrumentos? Justifica.



2

Com a descoberta do fogo, os alimentos passaram a ser cozinhados. A melhoria da alimentação permitiu resistir melhor às doenças e à morte, o que contribuiu para o aumento da população.

1. Identifica as utilizações do fogo.

2. Parece-te que o fogo tem utilizações semelhantes nos nossos dias? Justifica.

O Paleolítico: primeiras conquistas do Homem

Primeiro continente africano que surgiram os primeiros antepassados diretos do Homem. Até ao aparecimento do *Homo sapiens sapiens*, decorreram vários milhões de anos, durante os quais a espécie humana foi evoluindo – a esta evolução chama-se processo de hominização (doc. 1).

O *Homo habilis* e os primeiros instrumentos

Após a conquista do bipedismo pelo Australopiteco, o *Homo habilis* foi o primeiro a utilizar as mãos para fabricar instrumentos de pedra lascada, embora ainda muito simples, como os primeiros talhados. Demonstrou, assim, já possuir inteligência e habilidade manual, características que distinguem o Homem dos restantes animais.

O *Homo erectus* e o domínio do fogo

O *Homo erectus* fabricou instrumentos mais aperfeiçoados, como os bifaces. Já terá construído cabanas para se abrigar. Espalhou-se pela África, Europa e Ásia, e foi também o primeiro a dominar e a produzir o fogo (doc. 2). As várias utilizações do fogo contribuíram para promover a vida em grupo, o que terá facilitado o desenvolvimento da linguagem.

O *Homo sapiens* e o culto dos mortos

Através do talhe das pedras, o *Homo sapiens* obteve lascas para fazer pequenos instrumentos, como raspadores e pontas de lança e aprendeu a encabar alguns utensílios (ou seja, a colocar-lhes cabos de madeira). Vivia em tendas ou cavernas e caçava animais de grande porte, como mamutes e rinocerontes. Passou também a enterrar os mortos, outra característica que distingue os humanos dos restantes animais. Foi com ele que surgiram as primeiras formas de arte, como objetos de adorno e cabos de instrumentos decorados.

O *Homo sapiens sapiens*, o Homem moderno

O *Homo sapiens sapiens*, ou seja, o homem como nós, fabricou instrumentos cada vez mais variados e eficazes, como o propulsor humano, o arco e a flecha. Estes permitiam atingir os animais de grande porte a maior distância.

Para pescar e confeccionar roupas, fabricou instrumentos próprios, como arpões e agulhas, feitos, em grande parte, de osso ou conchas de moluscos e répteis. Fez pinturas e gravuras rupestres.

Continua o fio da História...

Muitas das atividades praticadas pelo Homem do Paleolítico continuam a ser praticadas até aos nossos dias.

A descoberta de palavras

Paleolítico

Período de tempo em que o Homem construiu os primeiros instrumentos utilizando a técnica da lascagem da pedra. Por isso se chama Paleolítico a este longo período (do grego *paleos* = antigo e *lithos* = pedra).

Neolítico

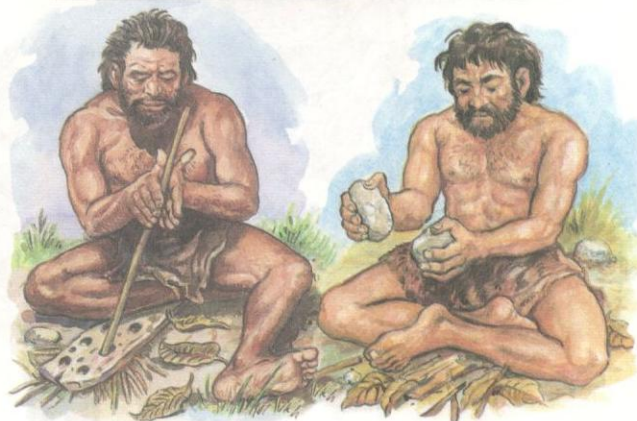
Período de tempo em que o Homem construiu instrumentos em pedra polida e descobriu a agricultura e a criação de animais. Depois de lascada, a pedra era friccionada com outra pedra ou sobre areia para ficar lisa, isto é, polida (*neo* = novo e *lithos* = pedra).



Qual destes dois conceitos se refere ao documento 1 da página anterior? Justifica.

Como se fazia...

o fogo!



De início, o Homem terá utilizado e conservado o fogo produzido pelos raios de uma trovoadas. Depois, começou a produzi-lo através da fricção de dois pedaços de madeira, ou batendo duas pedras, sendo uma de sílex, de modo a libertar uma faísca.



O fio da História

O progressivo desenvolvimento do cérebro permitiu ao Homem ir fabricando instrumentos cada vez mais diversificados e eficazes. Com o domínio e a produção do fogo melhorou a alimentação, passou a defender-se de uma forma mais eficaz dos animais ferozes, a aquecer-se e a iluminar-se à noite. Com o *Homo sapiens*, os mortos passaram a ser enterrados e surgiu a arte. O *Homo sapiens sapiens* fabricou instrumentos mais variados e eficazes.



A. Seixo talhado e biface

B. Lâmina de faca

C. Arpões de osso

D. Agulha de osso

E. Pintura rupestre

1

**Comunidade
de caçadores-
recoletores
do Paleolítico
(reconstituição).**

1. Identifica as atividades que estão a ser praticadas.

2. Parece-te que os homens e as mulheres tinham as mesmas funções? Justifica.

3. Refere onde se abrigaria esta comunidade.

4. Indica o material de que eram feitos os instrumentos.

5. Refere o que está a ser representado na pintura da caverna.

6. Explica se os documentos A, B, C, D e E poderão ter sido utilizados para criar o documento 1.

O Paleolítico: dos pequenos recoletores aos grandes caçadores

Os primeiros Homens viviam da recolha de frutos, sementes, plantas e raízes, da pesca e da caça de pequenos animais, como aves, roedores e répteis. Praticavam, assim, uma **economia recoletores** que os obrigava ao **nomadismo**, pois, quando a comida escasseava, tinham de se deslocar para outros locais do seu território à procura de alimentos. O aumento da população levou o Homem a diversificar a sua alimentação, não só através da caça de diferentes pequenos animais, mas também procurando recursos marinhos (doc. 1), como os moluscos.

Com o *Homo sapiens* e, principalmente, com o *Homo sapiens sapiens*, começaram a ser organizadas grandes caçadas, atraindo-se os animais para armadilhas e precipícios. Assim, estes nossos antepassados passaram a capturar grandes presas, como mamutes, cavalos, bisontes, ursos e rinocerontes.

Com a população em crescimento, a caça tornou-se uma atividade fundamental para a sobrevivência do Homem, pois fornecia carne para a alimentação, peles para o vestuário e para a construção de tendas (abrigos), e ossos, chifres e dentes para o fabrico de instrumentos.

A caça tornou-se, assim, a atividade principal das comunidades de caçadores-recoletores.

A organização social

A caça terá dado um forte contributo para desenvolver a vida comunitária, pois era uma atividade realizada por um grupo de indivíduos e os animais caçados destinavam-se a toda a comunidade. Os homens ocupavam-se, sobretudo, com a defesa do seu território de caça, com a captura de animais e com o fabrico de instrumentos; as mulheres dedicavam-se à recolha de vegetais, frutos e mel, cuidavam dos filhos e confeccionavam o vestuário.

Alguns elementos do grupo foram, provavelmente, ganhando uma posição social mais importante, devido às funções que desempenhavam, especialmente os bons caçadores e os guerreiros, pois eram os que mais contribuíam para o sucesso das caçadas e das lutas contra grupos inimigos; e ainda os mais velhos, aos quais seria reconhecida uma maior sabedoria.

Continuo o fio da História...

Na tua opinião, ainda hoje:

- a) existe divisão de tarefas entre homens e mulheres?
- b) os idosos são reconhecidos como pessoas sábias?

Justifica.

À descoberta de palavras

Economia recoletores

Tipo de economia em que o Homem recolhia os seus alimentos da Natureza.

Economia de produção

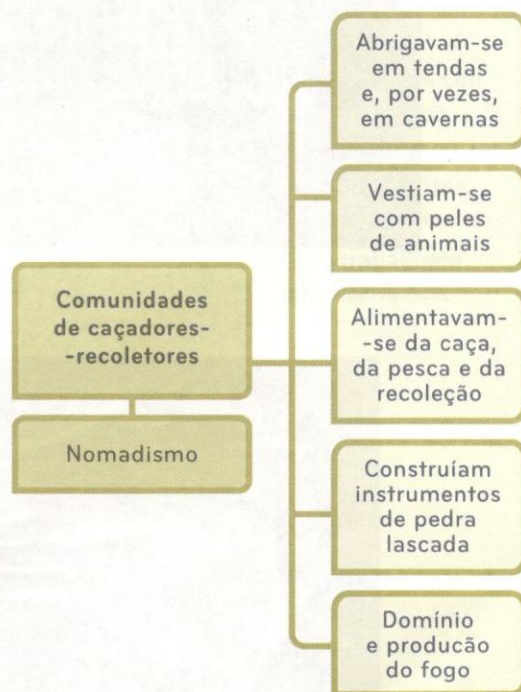
Tipo de economia em que o Homem já produz os seus alimentos através da agricultura e da criação de gado.

Nomadismo

Modo de vida das comunidades que têm necessidade de se deslocar frequentemente à procura de alimento.

Sedentarismo

Modo de vida em que as comunidades se fixam permanentemente num determinado local.

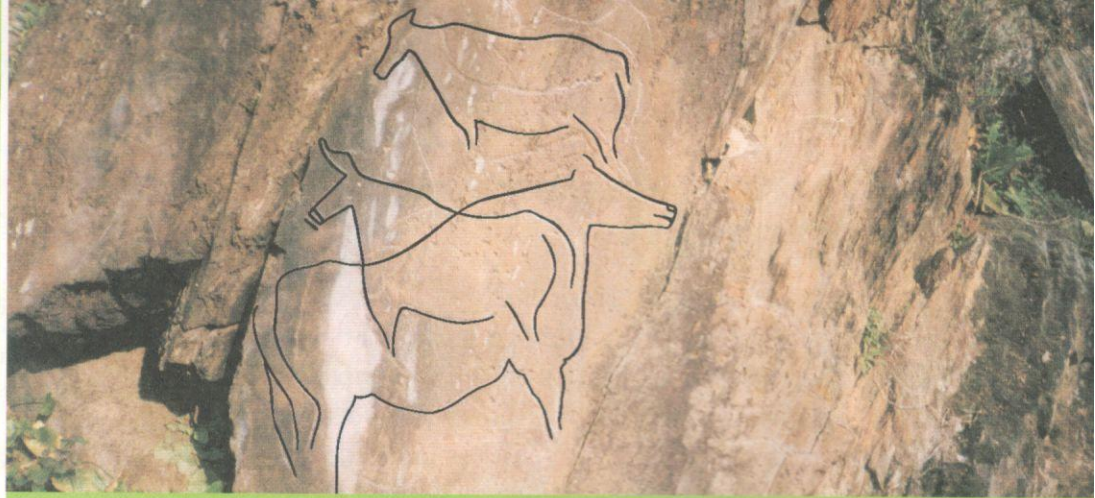


1. Selecciona os conceitos que correspondem ao documento 1. Justifica.
2. Refere a informação do esquema que observas no documento 1.



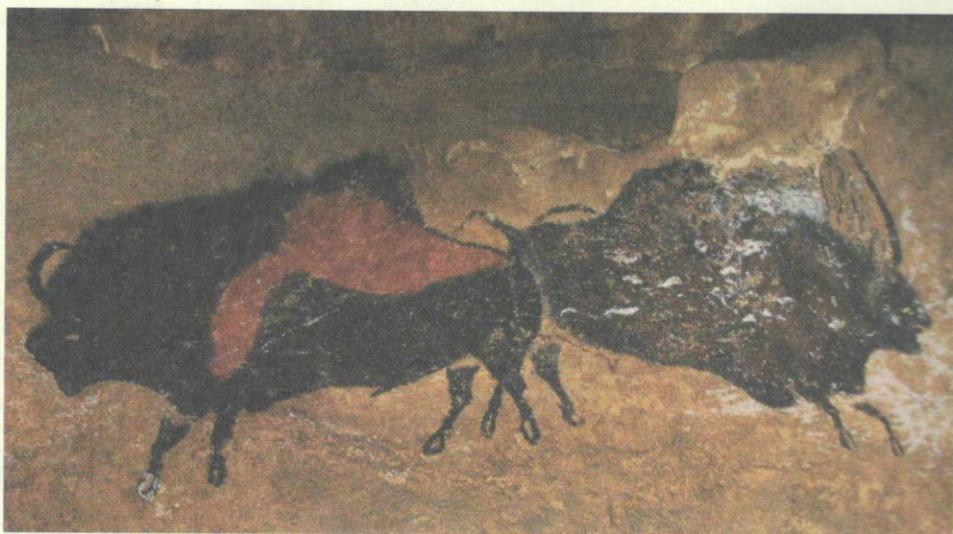
O fio da História

Inicialmente, a alimentação do Homem teve por base a prática de uma economia recoletora, o que o obrigava ao nomadismo. No final do Paleolítico, predominava uma economia de caça, pois, quer a alimentação, quer as matérias-primas para o fabrico de instrumentos e para a confeção de vestuário e de tendas eram obtidas com a caça. Terá sido também no Paleolítico que surgiu a diferenciação social.



1

Figuras de auroques – gravuras rupestres de Foz Côa, Portugal. As pinturas e as gravuras eram feitas em rochas, no interior das cavernas ou ao ar livre.



2

Bisontes – pintura rupestre na gruta de Lascaux, França.

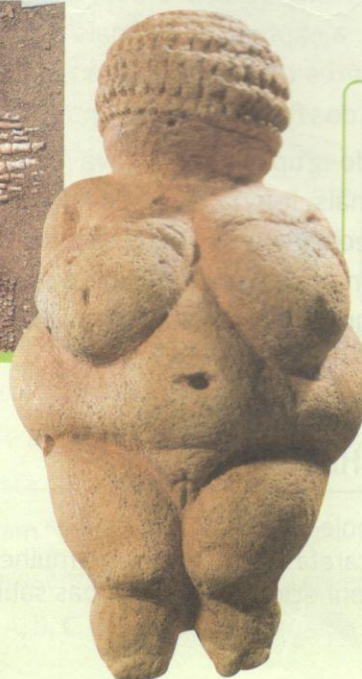
1. Identifica os animais representados nos documentos 1 e 2.
2. Refere se os animais do documento 2 estão em movimento ou parados. Justifica.
3. Indica as diferenças e as semelhanças entre os documentos 1 e 2.



3

Sepultura (com cerca de 30 000 anos), contendo um adulto e dois adolescentes. É visível o espólio fúnebre – colares de conchas, dentes de veado, ossos e longas lâminas de sílex.

1. Indica o que foi colocado junto dos mortos.



4

Vénus de Willendorf.

Figura encontrada na jazida de Willendorf, Áustria.

1. Indica se esta imagem representa um homem ou uma mulher. Justifica.
2. Na tua opinião, por que razão algumas partes do corpo aparecem representadas de forma exagerada?

O Paleolítico: o nascimento da arte

As primeiras formas de arte surgiram com o *Homo sapiens*, como objetos de adorno, cabos de instrumentos decorados e, talvez, pinturas rupestres. Contudo, os primeiros exemplos de arte rupestre que se podem datar com segurança, aparecem no final do Paleolítico, com o *Homo sapiens sapiens*.

A arte do Paleolítico é constituída por:

- **arte móvel**, pequenos objetos transportáveis, como figuras de animais esculpidas ou desenhadas em pequenas peças de osso, chifre, pedra ou marfim e estatuetas femininas – *Vénus* (doc. 4). Estas eram representadas com formas físicas exageradas (barriga, seios e nádegas) que se pensa simbolizarem a fertilidade da mulher;
- **arte rupestre** ou **parietal**, assim chamada porque as imagens eram gravadas (doc. 1) ou pintadas (doc. 2) nas rochas (*rupes* = rochas) ao ar livre ou nas paredes das cavernas. Esta arte representa principalmente animais ou, mais raramente, mãos e figuras humanas.

Os ritos mágicos e funerários

Como sabes, a sobrevivência do Homem do Paleolítico estava muito dependente da Natureza. Por isso, temeria os fenómenos naturais, como as tempestades ou as erupções vulcânicas, que punham em perigo a sua vida e a recolha de alimentos. Receava, ainda, os perigos das caçadas e a morte.

O Homem terá então começado a organizar cerimónias – danças, cantares, sacrifícios de animais... – através das quais pensava comunicar com forças sobrenaturais para que estas o ajudassem na luta pela sobrevivência. Eram os ritos mágicos. Estas cerimónias seriam, muitas vezes, conduzidas por um «feiticeiro» e aqueles que nelas participavam utilizariam, normalmente, máscaras e cobrir-se-iam de tintas ou de peles de animais.

Foi ainda no Paleolítico que o *Homo sapiens* começou a enterrar os seus mortos. Pensa-se que também se praticavam ritos funerários, pois os corpos aparecem, geralmente, na posição fetal (posição do bebé na barriga da mãe), pintados de ocre e acompanhados de alimentos, objetos de caça e adornos (doc. 3).

Tudo isto poderá querer dizer que estes nossos antepassados acreditavam que a vida continuava depois da morte.



Refere a informação do esquema que:

- a) corresponde aos documentos da página anterior;
- b) já foi trabalhada anteriormente.

Continuo o fio da História...

Seleciona os documentos da página anterior que correspondem a arte móvel e a arte rupestre. Justifica.



CAD. ATIVIDADES
FICHA 1

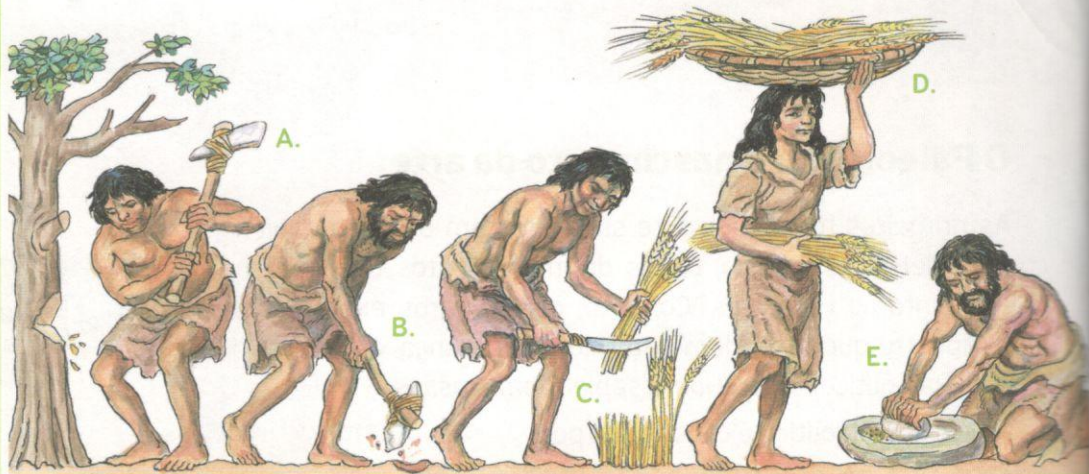


O FIO DO ESTUDO
FICHA 1



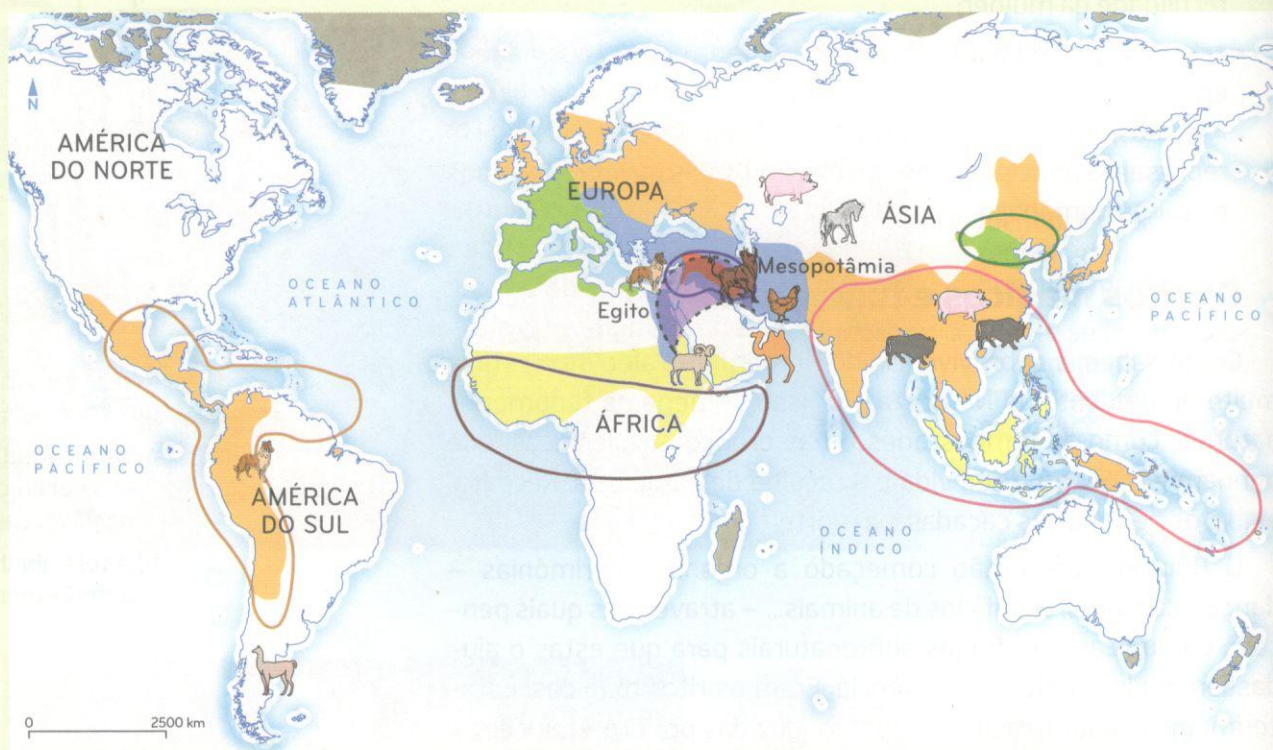
O fio da História

No Paleolítico surgiram as primeiras formas de arte: pequenos objetos (arte móvel) e pinturas e gravuras nas rochas (arte rupestre). Na tentativa de obter a proteção de forças sobrenaturais na sua luta pela sobrevivência, o Homem terá também praticado ritos mágicos. Como, talvez, acreditasse na vida para além da morte, passou a enterrar os seus mortos e a praticar ritos funerários.



1 Instrumentos do Neolítico.

1. Refere a utilização dos instrumentos e utensílios que observas.



2

Primeiras culturas e animais domesticados.

A agricultura não surgiu simultaneamente em todos os locais habitados. Pensa-se que as primeiras terras a serem cultivadas localizavam-se no Crescente Fértil, região entre o Egito e a Mesopotâmia.

1. Identifica os quatro primeiros animais domesticados pelo Homem.
2. Indica em que região do mundo surgiu a agricultura.
3. Refere os continentes onde surgiram, respetivamente, o arroz, o milho e a batata.
4. Na tua opinião, ainda hoje beneficiamos das descobertas que observas no mapa? Justifica.

Área desabitada

Aparecimento da agricultura:

- c. 9500 a.C. – 8000 a.C.
- 8000 a.C. – 6000 a.C.
- 6000 a.C. – 5000 a.C.
- 5000 a.C. – 3000 a.C.
- 3000 a.C. – 1000 a.C.

- Arroz
- Milho
- Trigo, cevada
- Soja, milho
- Milho, batata
- Crescente Fértil

Quando se dá a domesticação de algumas espécies animais:

- | | | |
|---|---------------------|----------------------|
| Cão
12 000 a.C. | Boi
8800 a.C. | Cavalo
3500 a.C. |
| Carneiro e cabra
9500 a.C. a 8500 a.C. | Búfalo
4000 a.C. | Galinha
3000 a.C. |
| Porco
9000 a.C. | Lama
4000 a.C. | Camelo
3000 a.C. |

O Neolítico: uma economia de produção

A agricultura e a pastorícia

Durante o Paleolítico, o Homem foi melhorando as suas condições de vida, o que conduziu ao aumento da população. Assim, os alimentos obtidos através da recolha deixaram de ser suficientes. Por outro lado, entre 10 000 e 8000 a.C., verificaram-se alterações climáticas, tendo os gelos recuado para norte, o que permitiu que as terras se cobrissem de vegetação.

Para se alimentar, o Homem colheu algumas plantas que cresciam espontaneamente (sem serem semeadas), como o trigo e a cevada. Aprendeu, então, a cultivá-las, tendo surgido a agricultura de sequeiro, ou seja, ainda não se praticava a rega (doc. 1).

Durante as suas caçadas, ao seguir os animais pelos campos, o Homem foi-se apoderando de algumas crias que terá aprisionado em cercas e currais. Assim, começou a domesticar alguns animais como o carneiro, a cabra, o porco e o boi (doc. 2). Destes obtinha carne, peles, lã e ajuda nos trabalhos agrícolas. O Homem passou, então, a dispor de uma alimentação mais abundante e variada (carne, leite e cereais), o que fez diminuir a mortalidade e contribuiu para o aumento da população. O cão terá sido um dos primeiros animais a ser domesticado, pois há vestígios que mostram que já no Paleolítico acompanhava o Homem nas caçadas.

O sedentarismo e os progressos técnicos

Enquanto o Homem do Paleolítico era caçador-recolector, o que o obrigava ao nomadismo, o Homem do Neolítico passou a produzir os seus alimentos. Surgiu, assim, a **economia de produção**. A produção de alimentos levou a que estas primeiras comunidades acabassem por se fixar permanentemente num local – **sedentarismo**.

A prática da agricultura levou o Homem a inventar novos instrumentos como a enxada e o arado, para desbravar e preparar as terras para as sementeiras, e a foicinha, para colher os cereais (doc. 1). Alguns instrumentos passaram a ser feitos de pedra polida, ou seja, pedra que, depois de lascada, era friccionada com outra ou sobre areia, para ficar lisa. Esta nova técnica foi um marco para se definir um novo período: o Neolítico (de *neo* = novo e *lithos* = pedra).

Para transportar e armazenar produtos foram também necessários novos utensílios. Desenvolveram-se então atividades como a cerâmica e a cestaria, já praticadas no final do Paleolítico, e a tecelagem, que permitiu confeccionar vestuário de lã, linho e algodão.

Continuo o fio da História...

Escreve uma frase em que utilizes as palavras/expressões: «agricultura», «pastorícia», «sedentarismo» e «progressos técnicos».

À descoberta de palavras

Economia de produção

Tipo de economia em que o Homem já produz os seus alimentos através da agricultura e da criação de gado.

Sedentarismo

Modo de vida em que as comunidades se fixam permanentemente num determinado local.



A informação do documento 1 corresponderá, ou não, a estes dois conceitos? Justifica.

Como se fazia...

um vaso de cerâmica!



Moldava-se à mão a argila fresca.

Decorava-se com linhas simples ou desenhos geométricos.

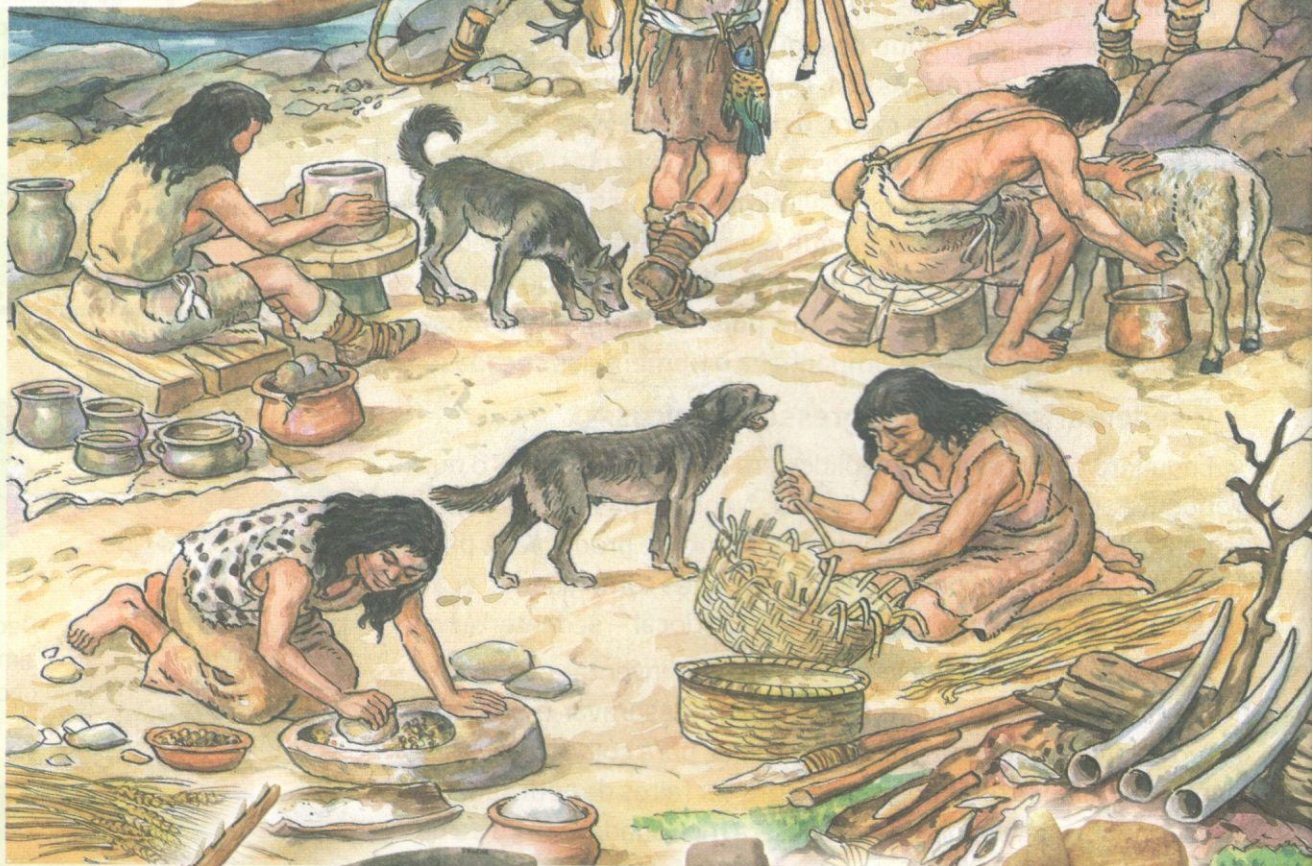
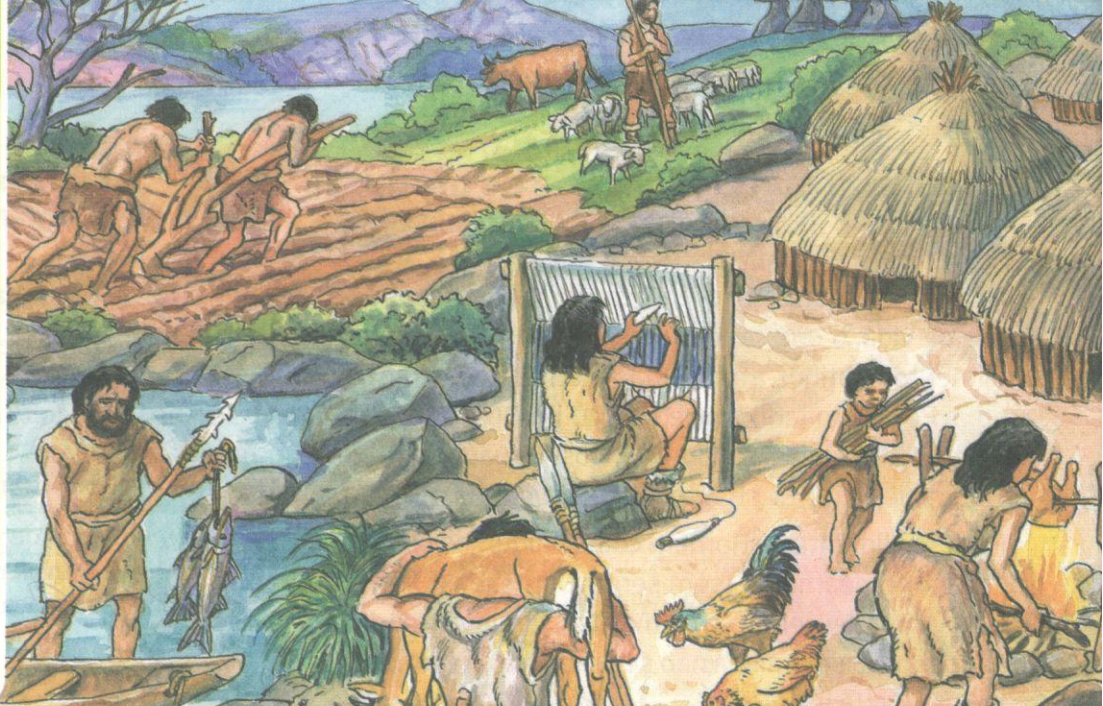


A cerâmica era depois cozida numa fogueira ou em pequenos fornos.



O fio da História

As alterações climáticas e o aumento da população contribuíram para a descoberta da agricultura de sequeiro e da pastorícia, tornando-se o Homem produtor. Estas descobertas conduziram ao sedentarismo, à invenção de novos instrumentos, como a enxada, o arado e a foicinha, e ao desenvolvimento de atividades, como a cestaria e a cerâmica. A descoberta da tecelagem também contribuiu para melhorar a vida do Homem.



A. Foicinha



B. Machado, pronto a ser encabado



C. Mó



D. Polidor

1 Comunidade agropastoril (reconstituição).

1. Identifica as atividades que estão a ser praticadas.
2. Parece-te que os homens e as mulheres se dedicavam às mesmas atividades? Justifica.
3. Refere a diferença entre a técnica de fabrico dos instrumentos no Neolítico e no Paleolítico.
4. Indica que utilidade teriam as peças de cerâmica que observas na reconstituição.

0 Neolítico: os primeiros aldeamentos

Com o aparecimento da agricultura e da criação de gado, o Homem passou a viver no mesmo local para trabalhar as terras, vigiar as colheitas e tratar do gado, ou seja, sedentarizou-se. Com o sedentarismo, surgiram os primeiros aldeamentos, construídos junto de terras férteis e na proximidade de água (doc. 1).

Diferenciação social

Como já estudaste, nas comunidades de caçadores-recoletores, homens e mulheres já teriam funções diferentes e os melhores caçadores e os melhores guerreiros sobressaíam dentro do grupo, graças ao seu prestígio, o mesmo acontecendo com os mais idosos devido à sua sabedoria.

Nas comunidades agropastoris acentuou-se a **diferenciação social**, devido:

- à divisão do trabalho entre homens e mulheres; os homens ocupavam-se com a agricultura, a pesca, a caça e a defesa, e tomavam conta do gado; as mulheres ocupavam-se com os trabalhos domésticos, a cerâmica, a cestaria e a tecelagem, e ajudavam na agricultura;
- à especialização de alguns indivíduos em certas funções, destacando-se os sacerdotes (responsáveis por pedir a proteção de forças sobrenaturais), os guerreiros (que protegiam a comunidade), os chefes e os mais velhos que gozavam de grande prestígio;
- à riqueza, pois alguns indivíduos foram-se apoderando de bens como gado e excedentes agrícolas (produtos que não eram necessários para o consumo imediato dos agricultores), que, inicialmente, eram propriedade de todos, passando a ser proprietários individuais, o que lhes dava mais poder. Surgiu então a propriedade privada.

A diferenciação e a hierarquia social (uns grupos sociais eram considerados mais importantes do que outros) foram-se, assim, acentuando com base, principalmente, no prestígio e na riqueza.

As mudanças que se verificaram do Paleolítico para o Neolítico (a economia recoletora deu lugar à economia produtora, o que conduziu ao sedentarismo e acentuou a diferenciação social) provocaram alterações tão profundas na vida do Homem que levaram os historiadores a considerar que se verificou uma revolução – a revolução neolítica.

Continuo o fio da História...

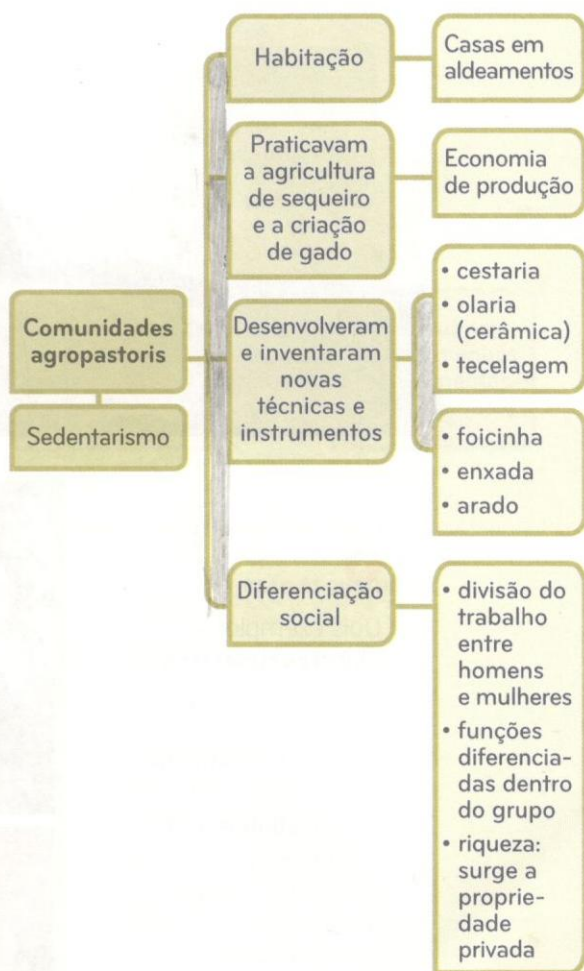
Redige um texto em que descrevas o que observas na reconstituição da página anterior.

À descoberta de palavras

Diferenciação social

Diferenças entre grupos de pessoas, de acordo com as funções que desempenham, o poder ou a idade.

? Que informações retiras do documento 1 que estejam de acordo com este conceito?



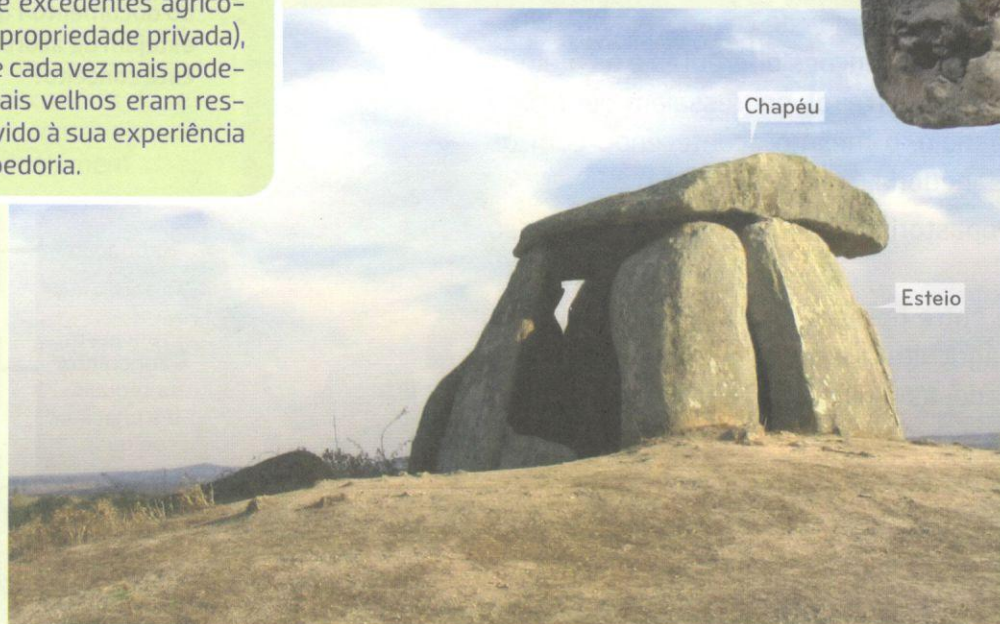
? Elabora duas perguntas que possam ter resposta na informação do esquema.



O fio da História

Com a agricultura e a criação de gado, surgiram os primeiros aldeamentos. Nestas comunidades agropastoris acentuou-se a diferenciação social, pois alguns indivíduos especializaram-se em certas funções; outros apoderaram-se de algumas riquezas, como gado e excedentes agrícolas (surge a propriedade privada), tornando-se cada vez mais poderosos. Os mais velhos eram respeitados devido à sua experiência de vida e sabedoria.

- 1 **Escultura** (c. 6000 a.C.) encontrada num depósito de cereais, em Çatal Hüyük, Turquia. Pensa-se que estaria relacionada com os cultos agrários.

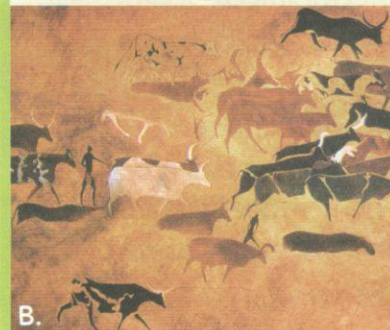


2

Anta – Crato, Portugal. Monumento para enterrar os mortos.

3

Dois exemplos de **pinturas rupestres** – Montignac, França (A) e Tassili n'Ajjer, Argélia (B). Ao lado, **cromeleque** – Stonehenge, Inglaterra (C) – e **alinhamentos** – Carnac, França (D). Estes eram locais de observação dos astros e de realização de cerimónias religiosas relacionadas com as atividades agrícolas praticadas em cada estação do ano.



1. Selecciona o documento (3A ou 3B) que corresponde ao Paleolítico e o que corresponde ao Neolítico.
2. Identifica os documentos que correspondem, respetivamente, ao culto agrário e ao culto dos mortos. Justifica.
3. Na tua opinião, a existência de antas terá contribuído para reforçar a ligação das comunidades agropastoris à terra onde viviam? Justifica.

O Neolítico: os cultos agrários

Como sabes, o Homem do Paleolítico praticava ritos mágicos, procurando obter a proteção de forças da Natureza na sua luta pela sobrevivência.

A sobrevivência do Homem do Neolítico passou a estar dependente da agricultura e da pastorícia, base da sua alimentação. Contudo, as tempestades, as secas e as doenças podiam destruir-lhe as colheitas e matar-lhe os animais.

Como o Homem pensava que estes fenómenos naturais estavam dependentes de forças sobrenaturais, passou a prestar-lhes culto com vista a obter boas colheitas e ter gado em abundância e saudável: eram os **cultos agrários**.

As pinturas rupestres

Nas pinturas rupestres do Neolítico surgem frequentemente seres humanos e cenas de criação de gado. Por vezes, surgem também cenas agrícolas.

As primeiras grandes construções

O Homem do Neolítico construiu também grandes monumentos. Como foram construídos com grandes blocos de pedra são conhecidos por monumentos megalíticos (*mega* = grande e *lithos* = pedra). Estes monumentos surgiram por toda a Europa, embora em maior quantidade nas regiões próximas do oceano Atlântico.

Essas construções tinham formas e finalidades diferentes:

- as antas, ou dólmenes, eram formadas por pedras erguidas verticalmente no solo – os esteios – cobertos por outras pedras – o chapéu. Serviam de sepultura (doc. 2), muitas vezes coletiva, colocando-se lá os mortos acompanhados, por exemplo, de armas e utensílios. A existência destes monumentos funerários fortalecia a ligação dos grupos aos seus antepassados, o que legitimaria a posse da terra por essas comunidades;
- os menires, ou menhires, eram formados por blocos de pedra que podiam atingir 20 m de altura e que eram enterrados verticalmente no solo. Pensa-se que seriam locais de observação dos astros e de realização de cerimónias religiosas relacionadas com as atividades agrícolas das diferentes estações do ano. Os menires agrupados em linhas retas chamam-se alinhamentos (doc. 3C); os menires agrupados em forma de círculo chamam-se cromeleques (doc. 3B).

Continuo o fio da História...

Imagina que vivias no Neolítico e que eras agricultor. Descreve uma cerimónia, criada por ti, e que esteja relacionada com os cultos agrários.

À descoberta de palavras

Cultos agrários

Cultos prestados a forças sobrenaturais, com o objetivo de obter proteção para as colheitas. Foi o cultivo da terra que deu origem aos cultos agrários.



Relaciona o conceito com o documento 1 da página anterior.



Redige um texto que descreva este esquema.



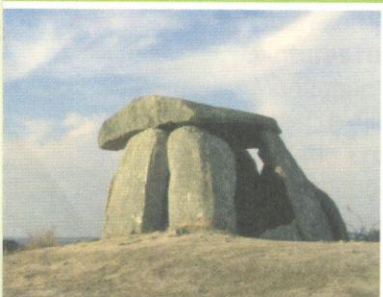
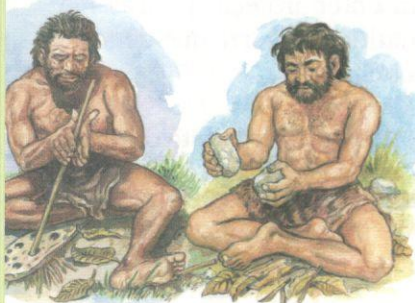
CAD. ATIVIDADES
FICHA 2



O FIO DO ESTUDO
FICHA 2



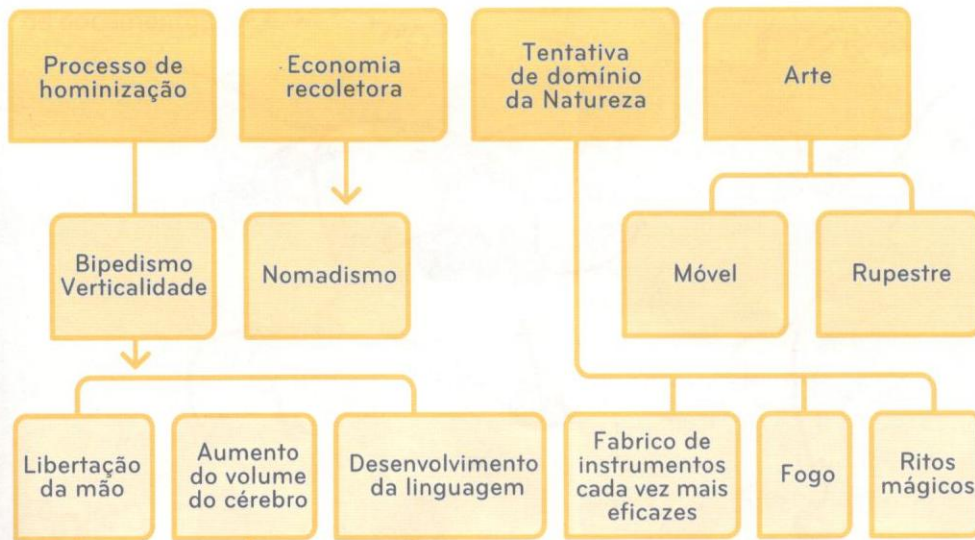
Retomo o fio da História



- Os mais antigos antepassados do Homem terão surgido há cerca de três milhões de anos. As suas primeiras conquistas terão sido a aquisição progressiva da verticalidade e do bipedismo (deslocar-se sobre os dois pés na vertical), libertando as mãos para outras atividades que antes eram função das mandíbulas, como agarrar, transportar e defender-se. Estava iniciado o processo de hominização, ou seja, a evolução que conduziria ao Homem atual.
- O progressivo desenvolvimento do cérebro permitiu ao Homem ir construindo instrumentos cada vez mais diversificados e eficazes. Com o domínio e a produção do fogo melhorou a alimentação, passou a defender-se de uma forma mais eficaz dos animais ferozes, a aquecer-se e a iluminar-se à noite. O *Homo sapiens sapiens* fabricou instrumentos mais variados e eficazes.
- Inicialmente, a alimentação do Homem teve por base a prática de uma economia recoletora, o que o obrigava ao nomadismo. No final do Paleolítico, predominava uma economia de caça, pois quer a alimentação quer as matérias-primas para o fabrico de instrumentos e para a confeção de vestuário e de tendas eram obtidas com a caça. Terá sido também no Paleolítico que surgiu a diferenciação social.
- No Paleolítico surgiram as primeiras formas de arte: pequenos objetos (arte móvel) e pinturas e gravuras nas rochas (arte rupestre). Na tentativa de obter a proteção de forças sobrenaturais na sua luta pela sobrevivência, o Homem terá também praticado ritos mágicos. Como, talvez, acreditasse na vida para além da morte, passou a enterrar os seus mortos e a praticar ritos funerários.
- As alterações climáticas e o aumento da população contribuíram para a descoberta da agricultura de sequeiro e da pastorícia, tornando-se o Homem produtor. Estas descobertas conduziram ao sedentarismo, à invenção de novos instrumentos, como a enxada, o arado e a foicinha, e ao desenvolvimento de atividades, como a cestaria e a cerâmica. A descoberta da tecelagem também contribuiu para melhorar a vida do Homem.
- Com a agricultura e a criação de gado, surgiram os primeiros aldeamentos. Nestas comunidades agropastoris acentuou-se a diferenciação social, pois alguns indivíduos especializaram-se em certas funções; outros apoderaram-se de algumas riquezas, como gado e excedentes agrícolas (surge a propriedade privada), tornando-se cada vez mais poderosos. Os mais velhos eram respeitados devido à sua experiência de vida e sabedoria.
- Com o cultivo da terra surgiram os cultos agrários. Neste período construíram-se grandes monumentos em pedra: as antas e os menires (alinhamentos e cromeleques).



Paleolítico



?

1. Explica o significado de «processo de hominização».
2. Distingue arte móvel de arte rupestre.

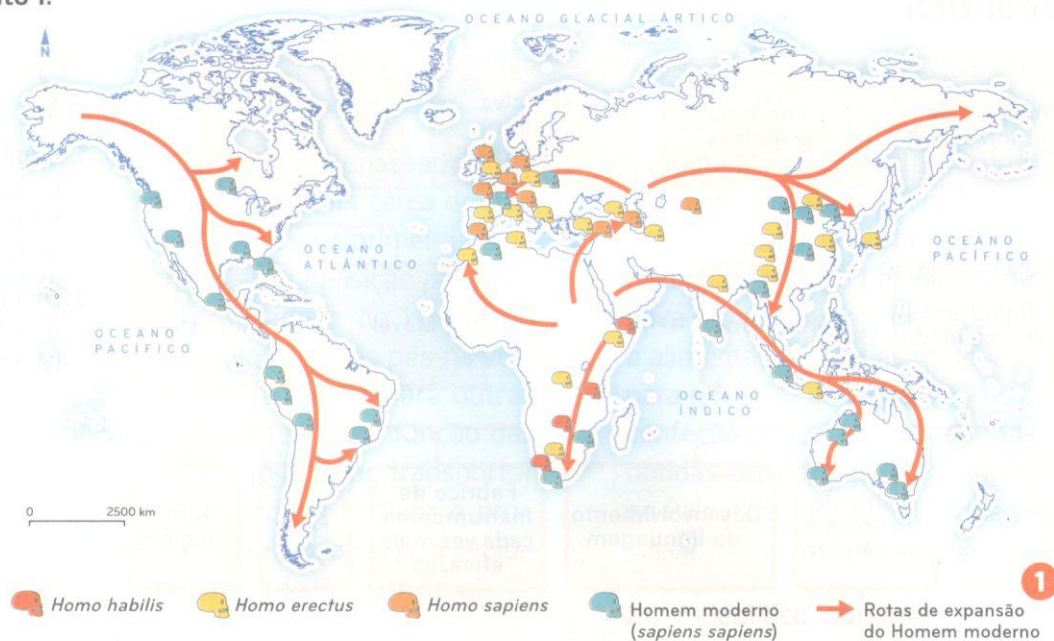
Neolítico



?

1. Refere três consequências do surgimento da economia de produção.
2. Explica o surgimento dos primeiros aldeamentos.
3. Indica o que entendes por cultos agrários.

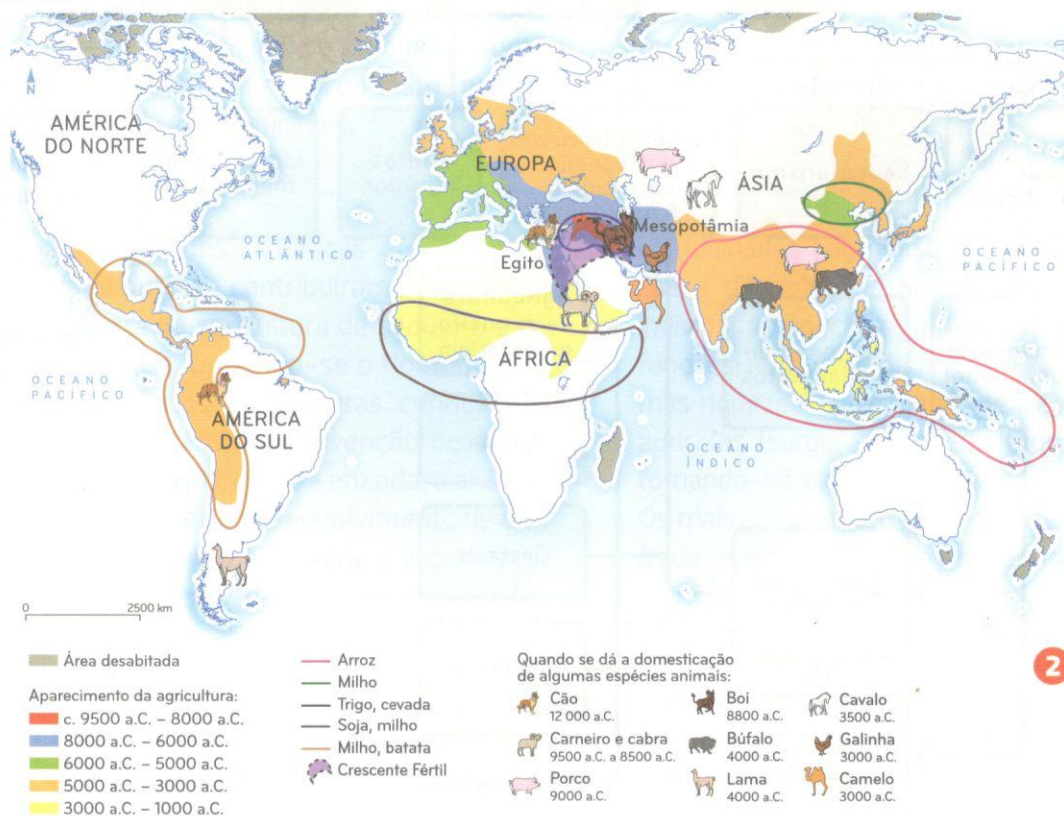
1. Observa o documento 1.



1.1 Identifica o continente onde se encontraram os mais antigos vestígios do Homem.

1.2 Refere o tipo de Homo que chegou primeiro à península Ibérica.

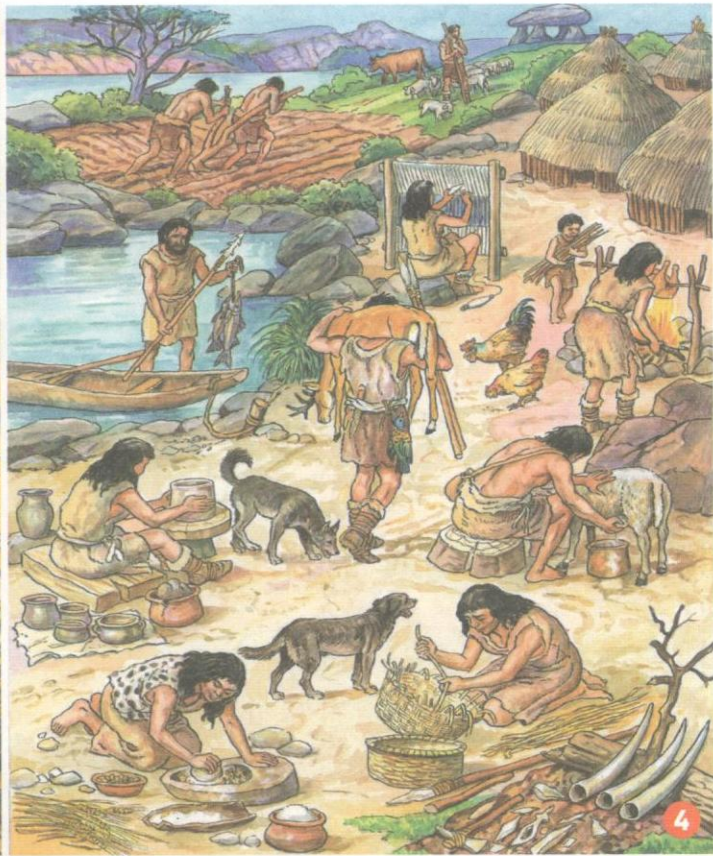
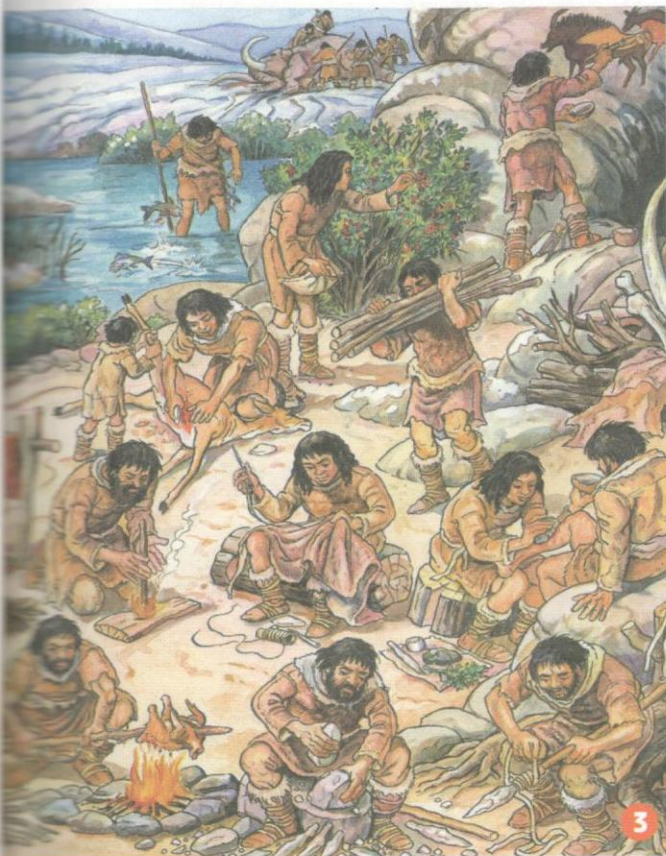
2. Observa o documento 2.



2.1 Identifica a região onde surgiu a agricultura.

2.2 Nomeia o primeiro animal a ser domesticado em cada um dos continentes.

3. Observa
os documentos 3 e 4.



3.1 Refere a que documento (3 ou 4) corresponde o mapa 2. Justifica.

3.2 Identifica os instrumentos e utensílios que observas:

a) no documento 3; b) no documento 4.

3.3 Indica a técnica utilizada no fabrico dos instrumentos de pedra:

a) no documento 3; b) no documento 4.

4. Identifica as atividades que estão a ser praticadas:

a) no documento 3; b) no documento 4.

5. Parece-te que houve, ou não, evolução na construção dos instrumentos, comparando os documentos 3 e 4? Justifica.

6. Indica o que distingue as duas comunidades quanto ao culto dos mortos.

7. Refere qual consideras ser a comunidade mais antiga. Justifica.

8. Escolhe uma das comunidades e elabora um texto sobre a sua vida quotidiana.

9. Explica agora se as descobertas do Homem no passado ainda serão úteis para as pessoas dos nossos dias.