

1º Período (2º Teste)

7º Ano

Orientação para o teste: ORGANIZO O MEU ESTUDO

NOVAS FORMAS DE ARTE: OS DEUSES DO NEOLÍTICO

1. Identifica os monumentos da arte megalítica e explica a sua simbologia. (p.28-29)
2. a) Refere a importância da arqueologia. (p.17)
b) Indica onde e quando surgiu a escrita. (p.38)

O EGITO, A GRANDE CIVILIZAÇÃO DO NILO:

3. Localiza a civilização Egípcia. (p.40-41)
4. Refere a importância do Rio Nilo para o desenvolvimento do Egito. (p.40-41) e caderno
5. Indica a estrutura da sociedade no Egito. (p.42-43)
6. Explica o que entendes por uma sociedade hierarquizada e estratificada (caderno).
7. Quais eram os poderes do faraó. (p.42-43) caderno.
8. Indica os símbolos do faraó. (p.43).
9. Refere a importância da Religião e do culto dos mortos. (p.44-45)
10. Identifica os principais deuses. (p.44-45)
11. Explica de que modo viviam os egípcios a religião (arte templos e monumentos funerários). (p.48-49)
12. Caracteriza as manifestações artísticas:
 - a) arquitetura; (p.48-49)
 - b) escultura; (p.50-51)
 - c) pintura. (p.50-51)
13. Refere as ciências desenvolvidas pelos Egípcios:
- escrita, literatura e sabedoria. (p.54)

NOVOS CONTRIBUTOS CIVILIZACIONAIS NO MEDITERRÂNO ORIENTAL: OS HEBREUS E OS FENÍCIOS

- d) Explica a originalidade da civilização hebraica. (p.56-57)
- e) Refere a importância da invenção dos Fenícios para o povo europeu. (p.58-59)
- f) Indica qual a atividade que levou à descoberta de tal invenção. (p.58-59)