

	Aprendizagens Essenciais	Metas do livro atual	Metas de julho 2015 devem ser aplicadas a partir de 2019
Áreas temáticas/situacionais	- Atividades <u>escolares</u> e de lazer - Situações <u>quotidianas</u> - <u>Serviços</u> - <u>Planos</u> para o futuro - <u>Hábitos</u> e <u>rotinas</u> - <u>Tipos de habitação</u> - Eventos <u>escolares</u> - Festividades	14. Conhecer, com algum pormenor, o seu meio e o dos outros para compreender diferentes formas de estar e de viver. 1. Comparar <u>agregados familiares</u> (hábitos diários, formas de relacionamento) 2. Comparar <u>tipos de habitação</u> e relacioná-los com o meio envolvente. 3. Comparar <u>celebrações da escola</u> (atividades culturais, atividades desportivas, dias especiais, projetos escolares) 4. Identificar e localizar <u>serviços</u> (lojas, centros culturais e desportivos, instituições) 5. Identificar comportamentos adequados em espaços públicos diversos	13. Conhecer, com algum pormenor, o seu meio e o dos outros 1. Comparar <u>agregados familiares</u> (hábitos diários, formas de relacionamento). 2. Comparar <u>tipos de habitação</u> e relacioná-los com o meio envolvente 3. Comparar <u>celebrações da escola</u> (atividades culturais e desportivas, dias especiais, projetos escolares). 4. Identificar e localizar <u>serviços</u> (lojas, centros culturais e desportivos, instituições)
Competência Intercultural (Domínio Intercultural)	Reconhecer realidades interculturais distintas - Conhecer, com algum pormenor, o seu meio e identidade - Estabelecer comparações entre as suas vivências e as dos outros - Falar sobre atividades de lazer do seu meio cultural por oposição a outras culturas, incluindo a anglo-saxónica - Reconhecer, compreender e explicar exemplos concretos de atitudes de tolerância e respeito intercultural Sugestão de tópicos a serem trabalhados: - Reconhecer a diferença entre a Grã-Bretanha e Reino Unido - Identificar a constituição do Reino Unido - Identificar alguns estados e cidades importantes nos Estados Unidos da América e alguns países da União Europeia - Comparar agregados familiares, tipos de habitação e festividades em diferentes países	12. Compreender a estrutura geográfica e organizacional das ilhas Britânicas e dos Estados Unidos 1. Reconhecer a diferença entre Grã-Bretanha e Reino Unido 2. Localizar no mapa algumas das principais cidades no <u>Reino Unido</u> 3. Identificar alguns estados e algumas cidades importantes dos <u>Estados Unidos da América</u> 13. Identificar alguns países da União Europeia 1. Associar <u>nacionalidades</u> a <u>países</u>	11. Compreender a estrutura geográfica e organizacional das Ilhas Britânicas e dos Estados Unidos 1. Reconhecer a diferença entre Grã-Bretanha e <u>Reino Unido</u> 2. Identificar a constituição do <u>Reino Unido</u>: Inglaterra, Escócia, País de Gales e Irlanda do Norte 3. Identificar alguns estados e algumas cidades importantes nos <u>Estados Unidos da América</u> 12. Identificar alguns países da União Europeia 1. Associar <u>nacionalidades</u> a <u>países</u>.
Compreensão oral	- Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor - Identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas	1. Compreender, com ajuda, discursos simples quando se fala de forma clara e pausada 1. Seguir instruções dadas pelo professor em Inglês 2. Identificar o tema do discurso 3. Entender expressões relacionadas com os seus interesses (passatempos, música, animais de estimação, computadores) 4. Seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares. 5. Entender informações e <u>perguntas simples, que lhe são dirigidas</u>, sobre as áreas geográficas estudadas. 2. Compreender conteúdos muito simples em programas produzidos para o seu nível em meios áudio/visuais 1. Identificar o <u>contexto</u> do discurso 2. Identificar a <u>ideia principal</u> (canções, <u>video clips</u>, programas de TV).	8. Compreender discursos quando se fala de forma clara e pausada 1. Seguir <u>instruções</u> detalhadas <u>dadas pelo professor</u> 9. Compreender conteúdos em programas, produzidos para o seu nível, em meios áudio/visuais 1. Identificar o <u>conteúdo principal</u> do que ouve e vê. 2. Identificar os <u>intervenientes</u> no discurso 3. Identificar a <u>sequência</u> do discurso. 4. Identificar informação específica.
Compreensão escrita	- Compreender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural - Identificar informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas	3. Ler textos breves sobre assuntos do seu interesse 1. 1. Identificar sinais e avisos usados em locais públicos (<i>beware of the dog, do not step on the grass</i>) 2. Interpretar informação específica em documentos (horários, mapas)	8. Ler textos breves de tipologia diversificada 1. Entender <u>cartas</u> pessoais sobre assuntos familiares 2. Entender <u>textos narrativos</u> sobre temas abordados no domínio intercultural

	- Ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva	3. Entender <u>mensagens</u> breves (<i>e-mails</i> , <i>SMS</i>) 4. Identificar a ideia principal e a informação essencial em <u>textos diversificados</u> : folhetos, anúncios, ementas 4. Utilizar dicionários bilingues para consulta 1. Identificar algumas abreviaturas do dicionário 2. Saber aplicar a informação recolhida no âmbito da compreensão 5. Ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva 1. Entender pequenos textos narrativos de leitura extensiva com vocabulário familiar	3. Identificar informação essencial em <u>textos adaptados</u> de <u>jornais</u> e <u>revistas</u> 9. Utilizar dicionários bilingues e monolingues 1. Identificar abreviaturas. 2. Saber procurar entradas e seus significados 10. Ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva
Interação oral	- Entender e trocar ideias em situações quotidianas previsíveis - Iniciar, manter ou terminar uma conversa breve	6. Interagir, com ajuda, com um interlocutor em situações familiares previamente preparadas 1. Formular perguntas e dar respostas (<u>convites</u> , <u>sugestões</u> , pedidos de desculpa). 2. Indicar concordância e discordância. 3. Dar conselhos (<i>you should...</i> / <i>you shouldn't</i>). 4. Pedir informações em lojas e serviços públicos 5. Estabelecer comparações entre as suas vivências e a dos outros. 6. Iniciar uma conversa de uma forma elementar, sobre acontecimentos presentes, passados e futuros. 7. Interagir, com alguma ajuda, em diferentes tipos de registo 1. Adequar a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de <i>role play</i> .	9. Participar num diálogo simples em contextos diferenciados 1. Entender e trocar ideias em situações quotidianas previsíveis. 2. Pedir e dar <u>informações</u> . 3. Pedir e dar <u>sugestões</u> . 4. Estabelecer comparações entre as suas vivências e as dos outros 5. Iniciar, manter ou terminar uma conversa breve
Produção Oral	- Falar sobre os temas explorados: atividades escolares e de lazer , situações quotidianas , serviços , planos de futuro , hábitos e rotinas - Comparar tipos de habitação , eventos escolares e festividades - Descrever imagens , locais , atividades e acontecimentos	8. Interagir, com alguma ajuda, sons, entoações e ritmos de língua 1. Usar a pronúncia e o ritmo adequados em expressões familiares. 2. Usar a entoação adequada em frases afirmativas, interrogativas e exclamativas. 9. Expressar-se com vocabulário simples sobre assuntos familiares, em situações previamente preparadas 1. Descrever-se a si e descrever a família e pessoas conhecidas (traços físicos relevantes e traços dominantes de personalidade) 2. Falar sobre <u>atividades escolares</u> que ocorreram no passado 3. Falar sobre <u>atividades de lazer do seu meio cultural</u> (localidade e país) 4. <u>Descrever resumidamente locais, atividades e acontecimentos</u> (casa, escola) 5. Comparar pessoas e locais 6. Exprimir gostos, hábitos e preferências	8. Expressar-se numa linguagem simples e descritiva em situações previamente preparadas 1. Descrever imagens 2. Falar sobre <u>atividades escolares</u> 3. Falar sobre <u>atividades de lazer do seu meio cultural</u> 4. Descrever <u>resumidamente locais, atividades e acontecimentos</u>
Interação escrita	- Interagir de forma simples, completando formulários , mensagens e textos curtos	10. Interagir, com linguagem simples, sobre assuntos do dia a dia 1. Preencher uma <u>ficha com informação pessoal em serviços</u> públicos (nome, data, idade, filiação, género, morada) 2. Pedir e dar <u>informações</u> por: <i>SMS</i> ; <i>e-mail</i>	9. Interagir, com linguagem simples, sobre assuntos do dia a dia 1. Preencher uma ficha com <u>informação pessoal em serviços públicos</u> . 2. Pedir e dar <u>informações</u> por <u>e-mail</u> ou <u>postal</u> .
Produção Escrita	- Escrever sobre pessoas , objetos e rotinas - Escrever diálogos com encadeamento lógico - Descrever planos para o futuro	11. Produzir pequenos textos, de 25 a 35 palavras, com linguagem simples e frequente 1. <u>Escrever sobre: pessoas, objetos, rotinas</u> 2. <u>Escrever diálogos com encadeamento lógico</u> 3. Contar um episódio ou acontecimento, de forma, limitada, com a ajuda de tópicos ou imagens, que identifiquem a sequência	10. Produzir textos, de 35 a 50 palavras 1. <u>Escrever sobre pessoas, objetos e rotinas</u> 2. <u>Escrever diálogos com encadeamento lógico</u> . 3. <u>Descrever planos para o futuro</u>
Léxico e Gramática	(Não são mencionados nas Aprendizagens Essenciais)	15. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua	Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua
		Adjectives	1. Estabelecer comparações usando o comparativo de inferioridade, igualdade e superioridade (formas regulares e irregulares)
			2. Usar o superlativo (formas regulares e irregulares)
		Connectors	3. Usar when e while

		(Conteúdo não abordado no manual de 7.º ano – está no 9.º ano – Unit 4 pages 116-117)	Usar so, therefore, however .
Pronouns	4. Usar myself, yourself, herself, himself, ourselves, yourselves, themselves (reflexive)	(Conteúdo abordado no 6.º ano)	
		5. Usar somebody, someone, something, somewhere em frases afirmativas.	Usar somebody, someone, something, somewhere em frases afirmativas.
		6. Usar anybody, anyone, anything, anywhere em frases negativas e interrogativas.	Usar anybody, anyone, anything, anywhere em frases negativas e interrogativas
		7. Usar nowhere, no one, nobody, nothing em frases com o verbo na afirmativa, mas que exprimem uma ideia negativa	Usar nowhere, no one, nobody, nothing em frases com o verbo na afirmativa, mas que exprimem uma ideia negativa.
	Prepositions	8. Usar across, through, towards (movement)	(Conteúdo abordado no 6.º ano)
		9. Usar adjective + preposition (I'm afraid of dogs, I'm good at sport)	(Conteúdo abordado no 6.º ano)
	Verbs	10. usar os verbos to be, there + to be, to have (got) , no past simple , nas formas afirmativa, negativa e interrogativa.	Expressar a ideia de futuro com present continuous
		11. Usar verbos regulares e irregulares mais frequentes no past simple , nas formas afirmativa, negativa e interrogativa.	(Conteúdo abordado no 6.º ano)
		12. Usar o verbo to do , como auxiliar, no past simple , nas formas afirmativa, negativa e interrogativa.	(Conteúdo abordado no 6.º ano)
		13. Usar os verbos no future , com will / won't + bare infinitive	Usar os verbos no future, com will/won't + bare infinitive .
		14. Expressar a ideia de futuro com going to e com present continuous	(Conteúdo abordado no 6.º ano)
		15. Usar os modal verbs will/won't, may/might, should/shouldn't	Usar os modal verbs will/won't, may/might
		16. Usar os verbos no past continuous	Usar os verbos no past continuous .
		17. referir-se a duas ações no passado, utilizando when + past continuous + past simple	Referir-se a duas ações no passado, utilizando when + past continuous + past simple
		18. Reconhecer e utilizar alguns phrasal verbs nos tempos verbais estudados (<i>look after, take off, fill in</i>)	Reconhecer e utilizar alguns phrasal verbs nos tempos verbais estudados (<i>take off, hand in</i>).
	Word formation	19. Reconhecer alguns compounds (<i>bookshelf, staircase</i>)	Reconhecer alguns compounds (<i>bookshelf, staircase</i>)
		20. Reconhecer processos de formação de palavras por prefixação e sufixação (<i>happy/unhappy, happy/happiness, teach/teacher</i>)	Reconhecer processos de formação de palavras por prefixação e sufixação (<i>happy/unhappy/happiness, teach/teacher</i>).
	If clauses	(Conteúdo não abordado no manual de 7.º ano – está no 8.º ano – Unit 4 pages 110-111)	Usar zero and first conditional para exprimir situações hipotéticas.
	Lexical Chunks	Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural	
	Language Awareness	To be + adjective (<i>i'm cold / i-have cold</i>)	Uso de tonight, tomorrow, this weekend... para planos futuros com o present continuous

			• Past simple com auxiliar: <i>I didn't go to school / I didn't went to school.</i> • Uso de tonight, tomorrow, this weekend... para planos futuros com o <i>present continuous</i>	• Particularidades do uso da negativa (<i>I didn't see anything/I didn't see nothing.</i>).
--	--	--	---	--