

Test 2
Critérios Específicos de Classificação

UNIT 3 No Place Like Home

LISTENING

A.	We keep this love in a photograph We made these memories for ourselves Where our eyes are never closing Hearts are never broken And time's forever frozen still So you can keep me Inside the pocket of your ripped jeans Holding me closer 'til our eyes meet You won't ever be alone, wait for me to come home Ed Sheeran, "Photograph" (shortened) https://www.youtube.com/watch?v=nSDgHBxUbVQ	
N 5	Faz as 8 correspondências corretamente. Chave: 1. e; 2. g; 3. a; 4. f; 5. b; 6. h; 7. c; 8. d	8
N 4	Faz 6 ou 7 correspondências corretamente.	6/7
N 3	Faz 4 ou 5 correspondências corretamente.	4/5
N 2	Faz 2 ou 3 correspondências corretamente.	2/3
N 1	Faz 1 correspondência corretamente.	1

B.	This is a photo of young Ed Sheeran playing the piano. It was taken in the cosy living room of his parents' home. The piano is beautiful! On the piano there are some family photos. Next to the piano, on the right, there's a comfortable sofa. On the left, there's a small round table and on the table there's a white lamp. Near the table there's a chair. Ed Sheeran is wearing a blue T-shirt and blue jeans, and he seems very happy. Probably, this "piano room" was his favourite room in the house.	
N 5	Completa os 6 espaços corretamente. Chave: (1) <i>living room</i> ; (2) <i>home</i> ; (3) <i>sofa</i> ; (4) <i>lamp</i> ; (5) <i>chair</i> ; (6) <i>favourite</i>	12
N 4	Completa 5 espaços corretamente.	10
N 3	Completa 3 ou 4 espaços corretamente.	6/8
N 2	Completa 2 espaços corretamente.	4
N 1	Completa 1 espaço corretamente.	2

READING COMPREHENSION AND USE OF LANGUAGE

A.	N 5 Identifica corretamente todas as frases verdadeiras e falsas. Chave: 1. F; 2. F; 3. F; 4. T; 5. T	10
N 4	Identifica corretamente 4 frases verdadeiras e falsas.	8
N 3	Identifica corretamente 3 frases verdadeiras e falsas.	6
N 2	Identifica corretamente 2 frases verdadeiras e/ou falsas.	4
N 1	Identifica corretamente 1 frase verdadeira ou falsa.	2
B.	N 5 Responde corretamente às 5 perguntas sobre o texto. Chave: 1. <i>He wants to live and raise his family in Suffolk.</i> 2. <i>There are many houses in "Sheeran-ville": a country mansion, a large modern farmhouse, a detached house, a giant treehouse and a bungalow.</i> 3. <i>There are four bedrooms in the detached house.</i> 4. <i>Yes, there is a (covered) swimming pool.</i> 5. <i>He wants to build a cinema room and a music room.</i>	20

	N 4	Responde corretamente a 4 perguntas sobre o texto.	16
	N 3	Responde corretamente a 3 perguntas sobre o texto.	12
	N 2	Responde corretamente a 2 perguntas sobre o texto.	8
	N 1	Responde corretamente a 1 pergunta sobre o texto.	4

C.	N 5	Faz as 5 correspondências corretamente. Chave: 1. c; 2. d; 3. e; 4. b; 5. a	5
	N 4	Faz 4 correspondências corretamente.	4
	N 3	Faz 3 correspondências corretamente.	3
	N 2	Faz 2 correspondências corretamente.	2
	N 1	Faz 1 correspondência corretamente.	1

D.	N 5	Reescreve corretamente as 5 frases. Chave: 1. <i>Where is Ed Sheeran's farmhouse?</i> 2. <i>He wants to live in Suffolk.</i> 3. <i>Has the country mansion got an attic?</i> 4. <i>Are there any flowers in the garden?</i> 5. <i>There are some cars in the street. / There aren't any cars in the street.</i>	5
	N 4	Reescreve corretamente 4 frases.	4
	N 3	Reescreve corretamente 3 frases.	3
	N 2	Reescreve corretamente 2 frases.	2
	N 1	Reescreve corretamente 1 frase.	1

E.	N 5	Identifica 9 ou 10 opções corretas. Chave: (1) <i>at</i> ; (2) <i>in</i> ; (3) <i>On</i> ; (4) <i>in front of</i> ; (5) <i>above</i> ; (6) <i>on</i> ; (7) <i>on</i> ; (8) <i>across</i> ; (9) <i>towards</i> ; (10) <i>into</i>	9/10
	N 4	Identifica 7 ou 8 opções corretas.	7/8
	N 3	Identifica 5 ou 6 opções corretas.	5/6
	N 2	Identifica 3 ou 4 opções corretas.	3/4
	N 1	Identifica 1 ou 2 opções corretas.	1/2

F.	N 5	Escreve as 5 frases corretamente. Chave: 1. <i>Ed Sheeran bought many houses.</i> 2. <i>Did he renovate the barn?</i> 3. <i>The singer wrote beautiful lyrics for a new song.</i> 4. <i>He didn't visit his parents last weekend.</i> 5. <i>Were there many teenagers outside the singer's house?</i>	10
	N 4	Escreve 4 frases corretamente.	8
	N 3	Escreve 3 frases corretamente.	6
	N 2	Escreve 2 frases corretamente.	4
	N 1	Escreve 1 frase corretamente.	2

WRITING

Competência Pragmática			
A.	N 5	Escreve um texto respeitando o tipo de enunciado pedido, contemplando os aspetos indicados. Utiliza mecanismos de coesão corretamente e articula as ideias de forma adequada num texto organizado, claro e coerente. Respeita os limites de palavras indicados.	10
	N 4	Escreve um texto respeitando o tipo de enunciado pedido, contemplando os aspetos indicados. Utiliza alguns mecanismos de coesão e articula as ideias de forma quase sempre adequada num texto organizado, claro e coerente.	8-9
	N 3	Escreve um texto respeitando o tipo de enunciado pedido, contemplando os aspetos indicados. Utiliza um número ainda limitado de mecanismos de coesão e nem sempre articula as ideias de forma adequada num texto organizado, claro e coerente.	5-7
	N 2	Escreve um texto simples, não abordando todos os aspetos indicados. Utiliza conectores simples para ligar frases elementares e estrutura deficientemente o texto. Pode não respeitar os limites de palavras indicados.	3-4
	N 1	Escreve um texto simples, não respeitando o tipo de enunciado pedido e não abordando os aspetos indicados. Utiliza conectores simples para ligar frases elementares e estrutura deficientemente o texto. Pode não respeitar os limites de palavras indicados.	1-2

Competência Linguística*			
A.	N 5	Escreve um texto elaborado, utilizando recursos linguísticos adequados que lhe permitem transmitir a informação de forma precisa. Utiliza vocabulário adequado e variado para se exprimir. Revela um bom domínio das estruturas e formas gramaticais. A ortografia é precisa e a pontuação é adequada.	10
	N 4	Escreve um texto razoavelmente elaborado, utilizando recursos linguísticos adequados que lhe permitem transmitir a informação de forma precisa. Utiliza vocabulário suficiente para se exprimir. Revela geralmente bom domínio do vocabulário e das estruturas e formas gramaticais, não cometendo erros gramaticais que possam causar incompreensão. A ortografia é razoavelmente precisa. A pontuação é geralmente adequada.	8-9
	N 3	Escreve um texto coerente, utilizando recursos linguísticos adequados, que lhe permitem transmitir a informação de forma compreensível. Pode ainda revelar alguma influência da língua materna. Utiliza vocabulário suficiente para se exprimir, embora pouco variado, podendo surgir algumas lacunas. Pode ocorrer alguma confusão e escolha incorreta de palavras. Nem sempre revela um bom domínio das estruturas e formas gramaticais, embora os erros gramaticais não causem incompreensão da mensagem. A ortografia nem sempre é precisa e a pontuação nem sempre é adequada.	5-7
	N 2	Escreve um texto simples, utilizando padrões frásicos elementares. Utiliza vocabulário bastante restrito para se exprimir e estruturas muito simples, cometendo erros gramaticais elementares de forma sistemática. Revela problemas ao nível da ortografia e pontuação. A compreensão global da mensagem é frequentemente afetada.	3-4
	N 1	Escreve um texto simples, utilizando padrões frásicos elementares. Utiliza vocabulário muito restrito e inadequado. Utiliza estruturas muito simples e comete erros gramaticais elementares de forma sistemática. Revela muitos problemas ao nível da ortografia e pontuação. A compreensão global da mensagem é frequentemente afetada.	1-2

* A competência linguística só será avaliada se o aluno tiver tratado o tema proposto, situando-se o seu texto, pelo menos, no nível 1 da competência pragmática.

Suggested sentences:

My favourite room at home is my bedroom. It's large/ small/ comfortable/ cosy and it has got a big window. The walls are white/ pink/ blue/ beige... The bed is between the bedside table and the wardrobe. On the bedside table there's a lamp and some books. I keep all my clothes in the wardrobe, so my room is usually clean and tidy. There's a desk near the window and a bookcase next to the desk. On the desk there's my computer and a lamp. I do my homework there. There are some photos/ posters on the wall. On the wall opposite my bed there's a flat screen TV. Isn't that cool?

SPEAKING

Suggested answers:**PART 1**

1. *My house is big/small. It's a flat / a detached house / a semi-detached house / a terraced house...*

2. *There is one floor. / There are ... floors.*

3. *There are ... bedrooms, ... bathroom(s), ... toilet(s), a study, a kitchen, a pantry, a living room, a dining room, an attic...*

4. *No, it doesn't. / Yes, it does. It is beautiful and spacious, with a large patio and a green lawn, perfect for parties. There are some trees and flowers.*

5. *It's located in the city centre / in the suburbs / in the countryside.*

PART 2

Student A:

This is my design project for your new living room. The walls are beige, and the new curtains are white with beige stripes, matching the colour of the walls. The walls have got some built-in shelves and on the shelves there are some books. There are two modern sofas. In front of the sofas there's a nice coffee table. On the coffee table there's a pot plant and some books. There's a large TV cupboard with four drawers and two shelves, where you can keep some books, DVDs and CDs. On the cupboard there is a flat screen TV and a light green lamp. On the floor there's a very nice light green carpet.

Student B:

This is my design project for your new bedroom. The walls are white, for you to have a bright bedroom. The bed is between two bedside tables, and it is very comfortable. On the bed there's a white duvet and some colourful pillows. The bedside table on the left has got a blue lamp on it. The bedside table on the right has got a nice pot plant. Next to the bedside table there's a desk and a modern chair. On the desk there's a laptop and some personal objects. Next to the desk there's a bookcase, where you can keep books, toys, computer games, etc.. On the floor there's a round rug. There are some pictures and a map on the wall. There's a clock on the wall, too.