

Maria do Céu Sá Lima
Maria Adelaide Melo

JOGOS *de*

12-13
anos

Língua Portuguesa · 7.º ano



PORTO EDITORA

Índice

Classes de palavras

Nomes

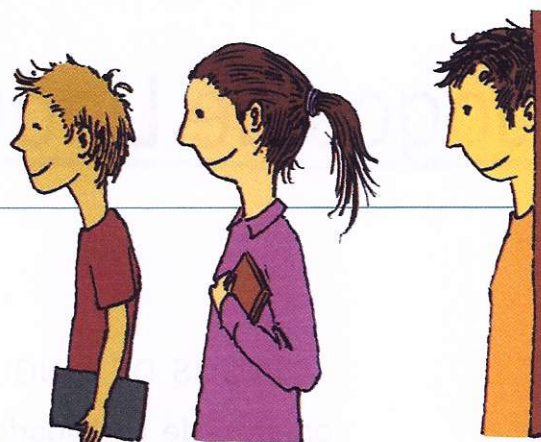
Exercício 1	6
Exercício 2	7
Exercício 3	8
Exercício 4	9
Exercício 5	10

Adjetivos qualificativos

Exercício 1	11
Exercício 2	12
Exercício 3	13
Exercício 4	14
Exercício 5	15

Verbos

Exercício 1	16
Exercício 2	17
Exercício 3	18
Exercício 4	19
Exercício 5	20



Determinantes

Exercício 1	21
-------------	----

Pronomes

Exercício 1	22
Exercício 2	23

Advérbios

Exercício 1	24
Exercício 2	25

Preposições

Exercício 1	26
Exercício 2	27

Sintaxe

Funções sintáticas

Exercício 1	28
Exercício 2	29
Exercício 3	30

Frase complexa

Exercício 1	31
Exercício 2	32
Exercício 3	33
Exercício 4	34

Semântica lexical

Sinónimos

Exercício 1	35
Exercício 2	36
Exercício 3	37

Família de palavras

Exercício 1	40
Exercício 2	41
Exercício 3	42

Antónimos

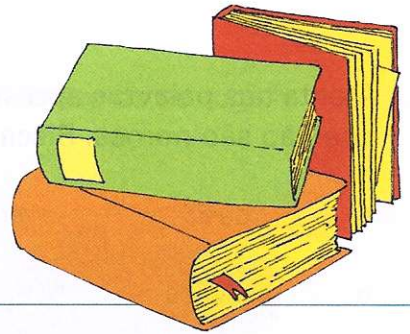
Exercício 1	38
-------------	----

Quem é quem?

Exercício 1	43
-------------	----

Analogias

Exercício 1	39
-------------	----



Ortografia

Como se escreve?

Exercício 1	44
Exercício 2	45
Exercício 3	46
Exercício 4	47
Exercício 5	48
Exercício 6	49
Exercício 7	50
Exercício 8	51
Exercício 9	52
Exercício 10	53

Acentuação

Exercício 1	54
Exercício 2	55
Exercício 3	56
Exercício 4	57
Exercício 5	58

Translineação

Exercício 1	59
Exercício 2	60

Comunicação verbal

Discurso directo e indirecto

Exercício 1	61
Exercício 2	62

Provérbios

Exercício 1	63
Exercício 2	64

Produção escrita

Produção de texto

Exercício 1	65
Exercício 2	66
Exercício 3	67
Exercício 4	68
Exercício 5	69
Exercício 6	70
Exercício 7	71
Exercício 8	72
Exercício 9	73
Exercício 10	74



1. Atenta nas palavras apresentadas. Em cada alínea há duas palavras que não são nomes. Risca-as, seguindo o exemplo.



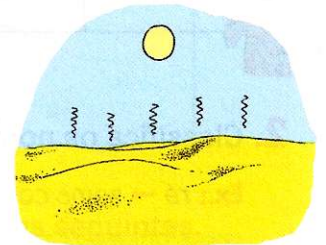
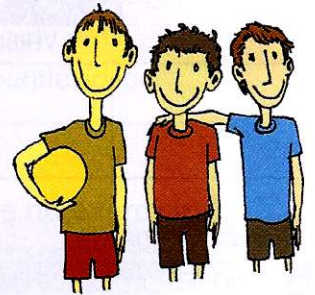
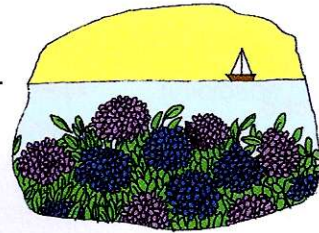
- Ex.:** ~~—ouvir—~~ brincadeira ~~—altíssimo—~~ banhista
- a. bancada porém mas radiador
- b. praia violência contudo tentar
- c. sobrevivência sintacticamente condenação entretanto
- d. outros areia infelicidade presenciou
- e. quem amizade tolerância aqueles
- f. embora balão educação talvez
- g. felicidade montanha portanto depressa

2. Escreve, agora, seqüências de palavras tendo como exemplo o exercício que fizeste anteriormente. De seguida, troca o teu exercício com o do teu colega e identifiquem as palavras que não são nomes.



1. Identifica os nomes das frases apresentadas e transcreve-os no lugar respectivo de acordo com a sua subclasse.

- a. No arquipélago dos Açores, há muitas hortênsias.
- b. O elenco da peça é do melhor que há.
- c. Miguel Torga foi um grande escritor português.
- d. O respeito, a honra e a honestidade são valores imortais.
- e. Nunca vi uma banda com músicos tão jovens!
- f. Não só a sua coragem é admirável, como também a sua inteligência e humildade.
- g. A D. Isabel nasceu em Santarém no dia 24 de Junho, dia de S. João.
- h. Quando a caravana passou junto à igreja de S. Sebastião, um magote de pessoas gritou bem alto "boa viagem"!
- i. Não há melhor riqueza do que a amizade.
- j. A esquadilha cruzou o espaço a grande velocidade.
- l. A mãe cozinhou arroz com ervilhas.
- m. Porto e Lisboa são as maiores cidades portuguesas.
- n. Ele leu alguns livros de Alice Vieira.
- o. Quando o Pedro se aproximou da colmeia, o enxame saiu.
- p. Paula Rego é uma pintora portuguesa de renome internacional.
- q. A areia do deserto está muito quente.



NOMES PRÓPRIOS

NOMES CONCRETOS

NOMES ABSTRACTOS

NOMES COLECTIVOS

1. Reagrupa as palavras apresentadas de acordo com a sua classe e profissão.

pauta ✓
sacho
investigar
absolver
ré
consertar
desaparafusar

reportagem
aparafusar
sentença
amperímetro
adubar
reportar
tesoura
voltagem

desafinar ✓
condenar
compor
sentenciar
podar
crónica
entrevistar
choque

fertilizar
batuta
tocar
pá
imparcialidade
notícia
cordas

Profissão: Juiz

NOMES	VERBOS



Profissão: Músico

NOMES	VERBOS
pauta	desafinar



Profissão: Jornalista

NOMES	VERBOS

Profissão: Electricista

NOMES	VERBOS

Profissão: Jardineiro

NOMES	VERBOS



2. Classifica os nomes relacionados com a profissão de juiz. Atenta no exemplo.

Ex.: ré → nome comum, concreto, feminino, singular

3. Regista mais três profissões e os nomes e verbos com elas relacionados (três nomes e três verbos para cada).

Profissão: _____		Profissão: _____		Profissão: _____	
NOMES	VERBOS	NOMES	VERBOS	NOMES	VERBOS

4. Sem revelares as profissões que seleccionaste, reporta os nomes e verbos ao teu colega. Pede-lhe para identificar as profissões que tu escolheste.

1. Há três intrusos em cada subclasse de nomes apresentada. Risca-os.

NOMES COLECTIVOS	NOMES CONCRETOS	NOMES ABSTRACTOS
vento	desandador	felicidade
cordilheira	aquecedor	turma
girândola	amor	alcateia
esquadrilha	areia	sinceridade
magote	barcarola	intolerância
armada	gozo	simpatia
plêiade	assento	perspicácia
cancioneiro	aroma	sensibilidade
corja	loja	clareza
malta	vaso	autoridade
audácia	alegria	chusma
música	violino	perplexidade

2. Agora preenche a grelha com os intrusos que identificaste no exercício 1.

NOMES COLECTIVOS	NOMES CONCRETOS	NOMES ABSTRACTOS

3. Indica a classe e subclasse das palavras destacadas nas frases seguintes. Atenta no exemplo.

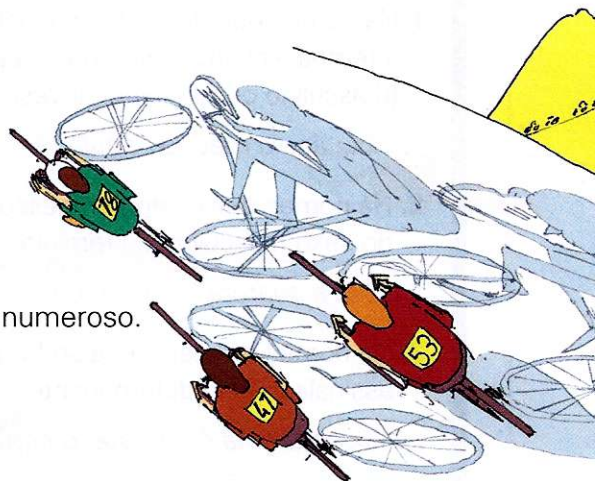
Ex.: O Pedro comeu arroz.

→ Pedro – nome próprio

→ arroz – nome comum, concreto

a. O ar e a água são bens essenciais à vida.

b. Na volta a Portugal em bicicleta o pelotão é numeroso.



1. Completa o quadro, seguindo o exemplo.

	MASCULINO	PLURAL	FEMININO	PLURAL
Ex.:	anão	anões	anã	anãs
a.	cirurgião			
b.	ancião			
c.	cidadão			
d.	guardião			
e.	pagão			
f.	espião			
g.	ladrão			
h.	padrasto			
i.	poeta			
j.	profeta			
l.	frade			
m.	monge			
n.	infante			
o.	compadre			
p.	réu			
q.	herói			
r.	ateu			
s.	plebeu			
t.	hebreu			
u.	rei			

Informação

- Há nomes que designam animais e têm um só género, quer se refiram ao macho ou à fêmea – chamam-se **nomes epícenos**. Quando queremos evidenciar o género (masculino ou feminino), acrescentamos a palavra “macho” ou “fêmea”.

Ex.: *águia macho / águia fêmea*

- Há nomes que designam pessoas e têm um só género, quer se refiram a pessoas do sexo masculino ou feminino – chamam-se **nomes sobrecomuns**.

Ex.: *a criatura* (homem ou mulher); *a criança* (rapaz ou rapariga)

- Há nomes que têm uma só forma para o feminino e o masculino mas o género é assinalado pelo determinante – chamam-se **nomes comuns de dois**.

Ex.: *o artista / a artista; o estudante / a estudante*

Adjectivos qualificativos

Exercício 1

1. Descobre adjectivos que caracterizem psicologicamente as figuras apresentadas.

um homem...



uma mulher...



um aluno...



um professor...



um rapaz...



uma rapariga...



um funcionário...



um presidente...



um amigo...



um animal...



um pai...



uma mãe...



Adjectivos qualificativos

Exercício 2

1. Descobre adjectivos que caracterizem os nomes apresentados. Atenta nos exemplos.

homem...

corpulento



porte...

avantajado

mulher...

obesa

rosto...

alongado



criança...

esquelética

olhos...

amendoados

cabelo...

herto



nariz...

adunco

pernas...

arqueadas

mãos...

macias

2. Agora, elabora o teu próprio retrato físico ou, se preferires, o de alguém teu conhecido, utilizando o maior número possível de adjectivos.

Adjectivos qualificativos

Exercício 3

1. Risca os adjectivos que não são apropriados para caracterizarem o nome, como no exemplo.



a. uma casa...

~~suculenta~~
humilde
apalaçada
rústica

b. uma escola...

degradada
aprazível
limpa
faladora

c. um jardim...

limpo
coloquial
esmerado
colorido

d. um parque...

exótico
rigoroso
frondoso
preservado



e. uma cidade...

poluída
monumental
atractiva
demolidora

f. um espaço...

sossegado
obeso
paradisiaco
recriativo



g. um lago de águas...

inquinadas
estagnadas
desmazeladas
límpidas

h. um monumento...

irrespirável
secular
degradado
recuperado

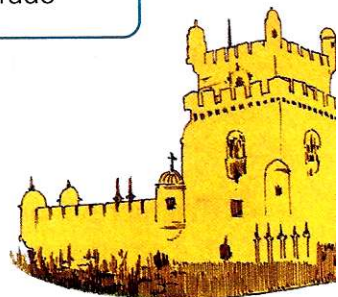


i. uma rua...

íngreme
sinuosa
antiquíssima
indisciplinada

j. um aposento...

exíguo
sombrio
persistente
luxuoso



2. Com alguns dos adjectivos presentes no exercício 1, constrói um texto descritivo de um local que seja da tua preferência.

Adjectivos qualificativos

Exercício 4

1. Substitui as palavras destacadas pelo adjectivo adequado. Atenta no exemplo.

Ex.: *trabalho feito à mão*

trabalho manual

- a. literatura para crianças
- b. transporte pelo ar
- c. transporte por mar
- d. transporte por terra
- e. encontro de jovens
- f. lei do trabalho
- g. paisagem de Outono
- h. trabalho feito com braços
- i. jornal publicado todos os dias
- j. jornal publicado todas as semanas
- l. pagamento feito de três em três meses
- m. pagamento feito de seis em seis meses
- n. gás que provoca lágrimas

2. Substitui agora os adjectivos destacados por outras palavras.

Ex.: *inflamação ocular*

inflamação do(s) olho(s)

- a. passeio matinal
- b. vida principesca
- c. doente febril
- d. pessoa friorenta
- e. dia nublado
- f. dia soalheiro
- g. noite tempestuosa
- h. tempo ventoso
- i. horário nocturno
- j. terreno arenoso

3. Transcreve para o teu caderno os nomes apresentados e encontra três adjectivos que os qualifiquem.

Ex.: *discussão acesa, intensa e provocatória*

- | | | |
|---------|------------|----------|
| a. jogo | c. livro | e. amigo |
| b. país | d. família | f. teste |

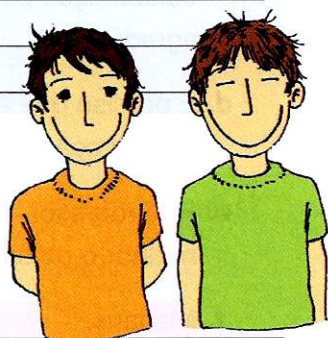


Informação

GRAUS DOS ADJECTIVOS

NORMAL			Inteligente
COMPARATIVO	de superioridade		... mais inteligente (do) que...
	de igualdade		... tão inteligente como...
	de inferioridade		... menos inteligente (do) que...
SUPERLATIVO	RELATIVO	de superioridade	O mais inteligente
		de inferioridade	O menos inteligente
	ABSOLUTO	sintético	Intelligentíssimo
		analítico	Muito inteligente





1. Tendo como referência o quadro informativo apresentado, escreve frases com o adjectivo no grau indicado.

ADJECTIVOS	GRAUS	FRASES
alto	comparativo de igualdade	Ex.: Este menino é tão alto como o amigo dele.
saudável	superlativo absoluto analítico	
contente	superlativo absoluto sintético	
estudioso	comparativo de inferioridade	
aplicado	superlativo relativo de superioridade	
distraído	comparativo de superioridade	
confortável	comparativo de inferioridade	

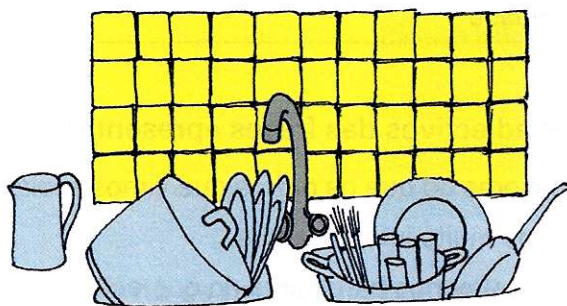
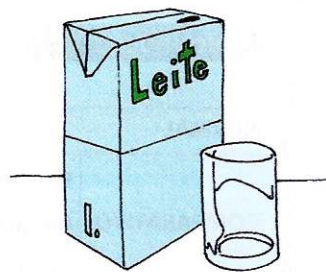
2. Identifica o grau dos adjectivos das frases apresentadas.

- Estes peixes são maiores do que os outros que vimos acolá.
- Nós comprámos livros muito interessantes.
- Eles gostam de música menos barulhenta do que esta.
- O nível de poluição é elevadíssimo.

3. Alguns adjectivos formam o grau superlativo absoluto sintético de maneira especial. Escreve frases, no teu caderno, com os adjectivos **antigo** e **agradável** neste grau.

1. Completa as frases usando o verbo **DAR** no presente do indicativo, no imperativo e no presente do conjuntivo.

- a. D. Fátima, _____-me um copo de leite, se faz favor.
- b. Meninos, _____-nos os vossos guarda-chuvas para serem postos no local apropriado.
- c. Neste momento, só é necessário que todos nós _____ a nossa melhor colaboração para que o espaço exterior da nossa escola se mantenha limpo e agradável.
- d. É preciso que eles _____ a certeza que vão estar na escola, no dia da inauguração da exposição dos trabalhos dos alunos.
- e. Sr. Professor, _____-me uma ajuda, se faz favor, para eu compreender melhor o objectivo deste exercício.
- f. Mariana, _____-me essa folha que tens aí!
- g. Oxalá ele _____ com o local da exposição de minerais facilmente.
- h. Afinal, vocês _____ ou não _____ uma prenda ao João?
- i. _____-me a receita do gelado feito com leite condensado?
- j. É necessário que a Sara e a Nini _____ importância ao trabalho em equipa.
- l. Espero que tu não _____ esse brinquedo ao teu irmão-bebé, porque é perigoso.
- m. Espero que o António _____ uma ajuda à mãe na arrumação da cozinha.



2. Constrói frases, no teu caderno, com o verbo **SAIR** nos tempos e modos referidos no exercício **1**. De seguida, pede ao teu colega para os identificar.

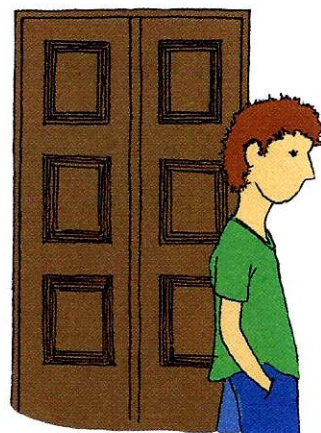
1. Responde às questões, seguindo o exemplo dado.

Ex.: – Meninas, já fizeram o trabalho de casa?

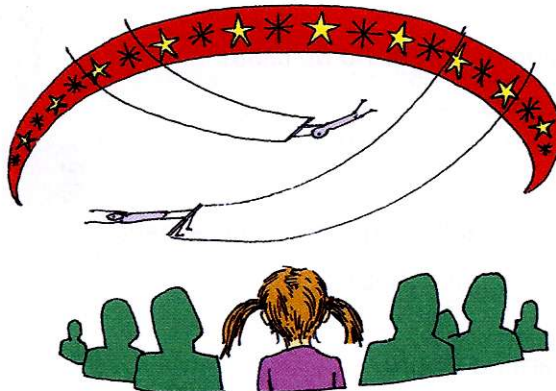
– Eu ainda não fiz, mas a Ana e a Raquel já fizeram.



- a. – João e Maria, já tiveram aula de música esta semana?
– Eu não _____, mas a Maria _____.
- b. – Meninos, já estiveram no Douro?
– Eu não _____, mas ele _____.
- c. – Meus amigos, já refizeram os planos, por causa da mudança de horário das aulas?
– Eu não _____, mas a Teresa _____.
- d. – Manuel e Francisco, já puseram as vossas pastas no quarto de estudo?
– Eu não _____, mas o Francisco _____.
- e. – Os professores mantiveram a proposta de visita ao museu?
– O professor de História não _____, mas os restantes professores _____.
- f. – Vocês foram à aula de ginástica?
– Eu não _____, mas a Susana _____.
- g. – Rute e Sofia, vieram de casa agora?
– Eu não _____, mas a Sofia _____.
- h. – Vocês quiseram fazer o trabalho sobre o mesmo tema?
– Eu não _____, mas ele _____.
- i. – Eles puderam viajar na data prevista?
– O Pedro não _____, mas os pais _____.
- j. – Eles trouxeram dicionários para fazer o teste?
– Ela não _____, mas eu _____.
- l. – Viram o filme de que nós falámos?
– A Sandra não _____, mas eu _____.



1. Completa as frases com os verbos apresentados, conjugados no tempo adequado.



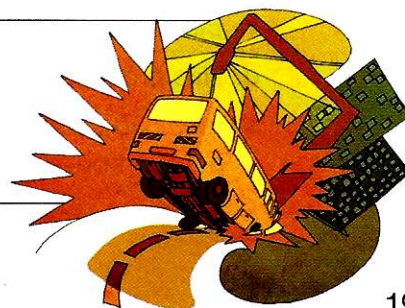
- a. Sempre que vai ao circo, a Inês imenso ao ver a actuação dos trapezistas. É impressionante como eles conseguem daquela maneira.
- b. Caí ao chão e bastante no joelho.
- c. Por acaso, ontem com a Nini?
- d. Logo que chegámos à praia, numa cadeira, mas de imediato porque o sol queimava abrasivamente.
- e. muito satisfeitos, quando soubemos que tinhas ganho o 1.º prémio do concurso de poesia.
- f. As dores eram tão fortes que o rapaz todo no chão.
- g. com mais rigor quando vamos assistir a uma cerimónia, seja ela de que natureza for.
- h. Atenção, Dinis! Não desse sítio à piscina porque não tens profundidade suficiente e podes seriamente.
- i. Quando estávamos no campo de férias e sempre cedo.
- j. Não absolutamente nada a estudar quando o fazemos por gosto.

sentir-se	encontrar-se	deitar-se	torcer-se
levantar-se	sentar-se	magoar-se	cansar-se
contorcer-se	lançar-se	vestir-se	ferir-se
	divertir-se	retirar-se	

1. Identifica o tempo e o modo das formas verbais das frases apresentadas.

Ex.: Se <u>és</u> amigo da Natureza, <u>preserva</u> o ambiente e não o <u>poluas</u> .	<i>és</i> – presente do modo indicativo <i>preserva</i> – imperativo <i>poluas</i> – imperativo ¹
a. Atenção! Eu sou o contentor de lixo. Estou aqui para receber tudo aquilo que vocês deitam fora.	
b. No ano passado, quando fizemos um piquenique na Serra da Estrela, toda a gente levou um saco de plástico para guardar o lixo.	
c. Como é desagradável ver um espaço de piquenique que não esteja limpo!	
d. Não será uma falta de respeito para com os outros contribuir para a degradação do ambiente?	
e. Se todos nós fizéssemos menos barulho nas ruas, haveria menos poluição sonora.	
f. Se mantivermos a nossa cidade limpa, viveremos num ambiente mais civilizado.	
g. Faltavam cinco minutos para o primeiro toque de entrada, quando entrei na escola.	
h. Se todos os condutores respeitassem os sinais de trânsito, poupar-se-iam muitas vidas.	

¹ O imperativo, na forma negativa, utiliza as formas do presente do conjuntivo.



1. Preenche o quadro abaixo com os verbos apresentados.

(eles) estiveram	(eu) vi	(nós) veremos	(ela) trará
(eles) lêem	(tu) foste	(ela) traz	podia-se
(tu) és	(elas) estarão	(eles) traziam	(eu) vinha
(nós) seremos	(ele) trouxe	(eu) queria	(vós) fareis
(eu) era	(nós) desenhámos	(eles) vêem	(eles) vêm
(eles) lerão	(tu) querias	(eles) leram	(vós) podeis

Presente do modo indicativo	Pretérito perfeito simples do modo indicativo	Pretérito imperfeito do modo indicativo	Futuro imperfeito do modo indicativo

2. Completa os verbos com **-am** (sílabas átona) ou **-ão** (sílabas tónica).

- Elas andar a passear no parque, na sexta-feira passada, porque estavam muito cansadas e preferir fazer um pouco de exercício físico.
- A Teresa e a Rosa andar no 9.º ano daqui a dois anos e o Joaquim e a Salomé só frequentar o 8.º ano, nessa altura.
- Elas aceitar fazer o trabalho porque querem partir para férias mais cedo.
- Nas próximas férias, os meus amigos ler esse livro e gostar muito.
- Eles não puder acabar o trabalho de casa porque houve um corte de energia.



1. Identifica os determinantes (que não estejam contraídos com preposições) presentes nas frases e preenche o quadro abaixo, distribuindo-os de acordo com as suas subclasses.
- a. Estes alunos colaboraram na organização da festa.
 - b. Qualquer pessoa pode visitar a nossa exposição.
 - c. Bastantes pais dos meus alunos vieram à escola e participaram em todas as actividades.
 - d. Alguns pais até ajudaram na montagem da exposição.
 - e. Vários colegas mais velhos ajudaram na decoração do palco.
 - f. Não sei quantos alunos fazem parte do elenco da peça.
 - g. Aquelas pessoas assistiram ao espectáculo de música.
 - h. Organizou-se também uma feira do livro, cujos vendedores eram os próprios alunos.
 - i. Um aluno do 7.º C ganhou o primeiro prémio do campeonato de xadrez.
 - j. Os alunos cujos trabalhos foram premiados receberão uma medalha da escola.
 - l. Quantas pessoas, no total, assistiriam à festa? Qual a actividade mais aplaudida?
 - m. Dois professores de Português apresentaram o espectáculo.
 - n. Eles não são uns alunos quaisquer, eles são os melhores da turma.
 - o. Certos alunos demonstram grande solidariedade.



DETERMINANTES		
Artigos	definidos	
	indefinidos	
Possessivos		
Demonstrativos		
Indefinidos		
Numerais		
Interrogativos		

1. Reescreve as frases, colocando os pronomes pessoais no plural (deverás fazer, também, outras transformações, se forem necessárias).

De seguida, escreve os pronomes pessoais nas respectivas colunas.

Ex.: *Ela deu-lhe conhecimento do programa da visita de estudo.*

Elas deram-lhes conhecimento do programa da visita de estudo.

a. Esta prenda é para ti.

b. Ninguém falou de mim.

c. Ela não quer ir contigo à livraria?

d. Eu cumprimentei-o logo que o vi.

e. Eu vi-o na biblioteca pública.

f. Ele vem fazer-te companhia.

g. Ele vê-o assiduamente no parque da cidade.

h. Eu hei-de visitá-lo nas férias do Natal.

i. Isso, para ti, é um problema?

j. O João e o Pedro vêm comigo.

l. Doem-te os dentes?

m. A laranja está aqui. Come-a à sobremesa.

Pronome
pessoal
singular

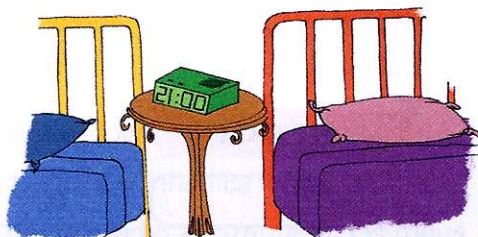
Ela/lhe

Pronome
pessoal
plural

Elas/lhes



1. Descobre a subclasse do(s) pronome(s) existente(s) nas frases apresentadas. De seguida, transcreve-os na grelha abaixo.



- a. Nós deitámo-nos cedo, ontem.
- b. Nada mudou. Espero que amanhã todos se apercebam disso.
- c. Encontraste os livros que procuravas? Quantos compraste?
- d. Isto é verdadeiramente admirável! Tudo está no lugar certo.
- e. Os dois adversários ignoravam-se.
- f. Na minha casa ninguém fuma. Alguém fuma na tua?
- g. Eu lavei-me bem, assim como tu.
- h. Tudo o que ele disse é verdade.
- i. Eles cumprimentaram-se com sinceridade.
- j. Isso vai connosco, no nosso carro.
- l. Onde descobriste essa preciosidade?
- m. Quem encontrou aquele guarda-chuva?
- n. Várias alunas da nossa escola foram ao torneio! Quantas conheces?
- o. Aquilo está mesmo bem feito!



PRONOMES
INDEFINIDOS

PRONOMES
PESSOAIS

PRONOMES
INTERROGATIVOS

PRONOMES
DEMONSTRATIVOS

1. Em cada grupo, ordena as letras de maneira a formares um advérbio.

Ex.: logo	a. MACAI	b. TORCE
c. MENTO	d. NEGOL	e. BIXAOA
f. CANNU	g. RAFO	h. TENCRETMAE
i. ZEVALT	j. NADIA	l. TUIMO
m. NATOT	n. IUAQ	o. ILCENMETFA
p. SAPERSED	q. RAVAGED	r. LAM

2. Relembra mais oito advérbios de qualquer subclasse. Baralha as letras que compõem cada um deles e reorganiza-as em grupos de letras (como o exercício acima). Pede ao teu colega para identificar o advérbio e mencionar a sua subclasse.



1. Em cada frase, sublinha os advérbios.

Ex.: A Rita comeu bem a sopa de legumes.

- a. Ela chegou cedo à escola.
- b. A tua casa fica perto, a minha fica longe.
- c. Ela mora aqui, neste prédio acinzentado. Os meus tios moram lá, em Braga.
- d. Ela leu unicamente o conto, mas escreveu muito.
- e. Provavelmente, teremos que adiar a visita de estudo.
- f. Não! Esse livro não é aconselhável para a tua idade.
- g. Certamente vamos organizar uma festa de Carnaval na nossa escola.
- h. Deves ler o texto atentamente e, depois, responder às questões.
- i. Nunca fui ao Museu do Traje.
- j. Talvez vá ao teatro com os meus pais, no próximo fim-de-semana.
- l. Só estudei de tarde. Sinto-me pouco preparado para o teste.
- m. As andorinhas fazem sempre o ninho ali, naqueles ciprestes.



2. Agora transcreve para o quadro os advérbios que sublinhaste no exercício 1.

ADVÉRBIOS						
tempo	modo	lugar	intensidade ou quantidade	negação e afirmação	exclusão	dúvida
	Ex.: bem					

Preposições

Exercício 1

1. Completa as frases segundo a tua imaginação e usa as preposições apresentadas ao lado. (Não te esqueças de fazer a contracção com o artigo, se necessário.)

Nós saímos

de
a (à / às)
com
após

Fomos

desde
até
contra

Mandámos

por
dentro
sem

O envelope estava

sobre
sob

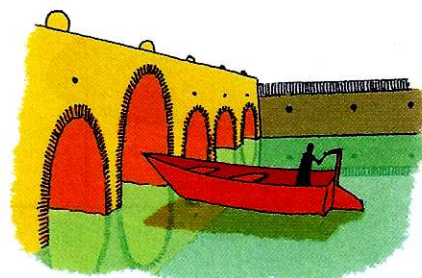
O grupo actuou

perante
em
segundo

2. Completa as frases com as preposições e locuções prepositivas apresentadas.

- a. o canapé de palhinha estão os trabalhos de lã da avó. a cadeira está o gato Barnabé.
- b. o infantário casa, o bebé não se calou. a educadora, a menina estava muito sono. Não dormiu o almoço e chorou a hora do lanche às seis.
- c. os arcos da ponte só passam barquinhos de pesca.

desde com após em cima de
até debaixo de segundo



1. Organiza as letras baralhadas e obtém preposições. Depois escreve uma frase.

Ex.:	p s o a	após	Após o jantar, concluímos o trabalho de casa.
a.	m o c		
b.	é a t		
c.	r o p		
d.	n t o a r c		
e.	s e d e d		
f.	e d		
g.	s á r t		
h.	b o s		
i.	r a p a		
j.	n p e t r e a		
l.	b o r e s		
m.	m e s		
n.	m e		

2. Sublinha as preposições (simples e contraídas) e locuções prepositivas no texto apresentado.

O Pedro visitou Braga, no ano passado, e esteve com os amigos e família dele. Os irmãos, que vivem no Porto, também lá estiveram. Antes de chegar, ele tinha feito um discurso perante uma assembleia de muitas pessoas, no anfiteatro da universidade onde trabalha como professor.

A família dele deu-lhe os parabéns e disse que, entre todos os elementos da família, é o mais famoso porque apenas ele publica artigos sobre temas científicos e todos sentem orgulho pelo seu trabalho.



3. Nas séries seguintes, risca as palavras que não são preposições.

- | | | | | | | | | | | | |
|----|--------|--|---------|--|------|--|--------|--|-----------|--|----------|
| a. | de | | antes | | após | | até | | consoante | | agora |
| b. | contra | | perante | | a | | depois | | com | | sob |
| c. | desde | | amanhã | | sem | | ontem | | trás | | seguinte |

Funções sintáticas

Exercício 1

1. Constrói frases seguindo as indicações. Atenta no exemplo.

		predicado		complemento circunstancial
Ex.:	sujeito subentendido	núcleo (verbo)	complemento directo	de modo
	—	Ofereceu	um disco	à namorada carinhosamente.

		predicado	complementos circunstanciais		
a.	sujeito inexistente	núcleo (verbo)	de modo	de lugar	de tempo
	—				

		predicado		
b.	vocativo	sujeito composto	núcleo (verbo)	predicativo do sujeito

		predicado	complementos circunstanciais		
c.	sujeito indeterminado	núcleo (verbo)	complemento directo	de lugar	de tempo
	—				

2. Indica a função sintáctica das palavras ou expressões destacadas nas frases seguintes.



	complementos circunstanciais		
	de lugar	de tempo	de modo
a. Eu fui a Londres , no mês passado.	X		
b. Elas moram perto .			
c. Eles comportaram-se mal .			
d. Nós gostamos de viajar de noite .			
e. As alunas ficaram toda a tarde na escola.			
f. Os meus amigos correram com alegria .			

3. Completa as frases seguindo as indicações.

		predicado
Ex.:	sujeito	verbo copulativo (ou predicativo)
	A Maria	parece cansada.
a.		permanecerão
b.		continuaram
c.		eram
d.		estava
e.		fiquei



Funções sintáticas

1. Estabelece a correspondência entre as colunas para obteres frases coerentes. Atenta no exemplo.

- a. Eles visitaram o museu, de manhã, ✓
- b. O Luís e a Ana viram um filme
- c. O António é um aluno aplicado
- d. Os filhos da Rosa ofereceram-lhe um ramo de flores, no seu aniversário,
- e. Fomos, de tarde, ao Porto,
- f. A Dr.ª Maria Teresa é médica especialista
- g. Elas nem escolheram o local
- h. Deitamos os papéis velhos no caixote do lixo
- i. Tu e ela entraram, ontem, na sala
- j. Um terço da turma teve nota positiva
- l. Todos estavam angustiados
- m. Os alunos leram o conto

- 1. e trata muitos doentes diariamente.
- 2. mas ninguém os informava sobre o acidente.
- 3. e apreciaram muito a visita. ✓
- 4. no entanto não nos encontrámos com os nossos amigos.
- 5. pois o professor mandou-lhes fazer um trabalho de análise de leitura integral.
- 6. mas não lhe fizeram uma festa.
- 7. nem queriam esta situação.
- 8. mas o resto da turma não conseguiu bons resultados.
- 9. contudo não o apreciaram.
- 10. pois preservamos o ambiente.
- 11. contudo, hoje, não fez o trabalho de casa.
- 12. e rapidamente o viram, não foi?

a. ☒ 3 b. ☐ c. ☐ d. ☐ e. ☐ f. ☐ g. ☐ h. ☐ i. ☐ j. ☐ l. ☐ m. ☐

2. Identifica as funções sintáticas das frases da primeira coluna do exercício 1.

SUJEITO	PREDICADO				COMPLEMENTOS CIRCUNSTANCIAIS	
	núcleo (verbo)	predicativo do sujeito	complemento directo	complemento indirecto	de tempo	de lugar
a. Eles	visitaram	-	o museu	-	de manhã	-
b.						
c.						
d.						
e.						
f.						
g.						
h.						
i.						
j.						
l.						
m.						

3. Agora, escreve no teu caderno as funções sintáticas das palavras ou expressões destacadas na coluna da direita do exercício 1.

Frase complexa

Coordenação

Exercício 1

1. Das frases seguintes, selecciona as que exprimem uma relação de contraste, adição, disjunção ou conclusão.

- a. Eles não só plantaram as árvores, como também cuidaram delas.
- b. As raparigas estavam contentes, mas os rapazes estavam tristes.
- c. Ou nos encontramos esta tarde, ou então eu telefono-te.
- d. Ele viu o novo programa, no entanto não gostou.
- e. Não só leram os textos de História, como também prepararam a reportagem para a aula de Língua Portuguesa.
- f. O tempo estava maravilhoso, contudo ela decidiu ficar em casa.
- g. Fomos lá, porém não os encontramos.
- h. Ora venham eles, ora venham os colegas, tudo será resolvido.
- i. Ela não teve cuidado com o ferro eléctrico, por isso queimou-se.
- j. Ele estava doente, portanto não foi à festa.



RELAÇÃO DE CONTRASTE OU OPOSIÇÃO (exprime uma relação de incompatibilidade)

RELAÇÃO DE DISJUNÇÃO (exprime uma relação de alternância)

RELAÇÃO DE CONCLUSÃO (exprime uma ideia de conclusão em relação à frase anterior)

RELAÇÃO DE ADIÇÃO (exprime uma relação de soma de ideias)

Frase complexa

Coordenação

1. Estabelece a correspondência entre as colunas e transcreve abaixo as frases completas. Depois de sublinhares a conjunção ou locução coordenativa em cada frase, classifica-a.



- a. Ficas em casa, ✓
- b. O dia estava radioso,
- c. Na biblioteca havia livros de aventuras,
- d. A tarde convidava a passear,
- e. A exposição só estava aberta ao público naquele domingo,
- f. Não estudaste o suficiente,
- g. Expusemos ao director de turma o nosso plano,
- h. A festa prometia,
- i. Nem prestaram atenção,
- j. Ele não só estudou,

- 1. e ele prontificou-se a ajudar-nos.
- 2. nem se portaram de forma civilizada.
- 3. por conseguinte não tivemos outra alternativa senão adiar a ida ao cinema.
- 4. contudo em casa havia um dever a cumprir.
- 5. porém aqui e além havia umas ténues névoas no céu.
- 6. ou vens connosco ao jardim zoológico? ✓
- 7. por isso requisitámos bastantes livros para ler em casa.
- 8. logo não podes esperar um bom resultado.
- 9. no entanto, infelizmente, pouca gente a soube apreciar.
- 10. como também jogou ténis.

a. ☒ 6 b. ☐ c. ☐ d. ☐ e. ☐ f. ☐ g. ☐ h. ☐ i. ☐ j. ☐

FRASES COMPLETAS	CLASSIFICAÇÃO DA CONJUNÇÃO / LOCUÇÃO
a. Ficas em casa <u>ou</u> vens connosco ao jardim zoológico?	conjunção coordenativa disjuntiva
b.	
c.	
d.	
e.	
f.	
g.	
h.	
i.	
j.	

Frase complexa

Subordinação

Exercício 3

1. Junta as orações das colunas para obteres frases complexas.

- a. Enquanto esteve bom tempo, ✓
- b. Os eventos históricos mostram a coragem e determinação dos portugueses
- c. Concordo com essa ideia
- d. Os alunos fizeram os trabalhos de grupo com muito empenho
- e. Quando saíram da sala,
- f. A escola fez a campanha de prevenção contra a hepatite B
- g. A prevenção contra doenças infecto-contagiosas é necessária
- h. O meu amigo José ficou infectado pelo vírus da hepatite B
- i. Como tiveram informação sobre as formas de contágio,
- j. À medida que os números de novos casos de infectados aumenta,

- 1. porque não tomou precauções.
- 2. a situação fica mais perigosa.
- 3. todos os alunos estavam calmos.
- 4. para que as pessoas se consciencializem sobre os riscos de contágio.
- 5. já que não tenho outra alternativa.
- 6. tornaram-se mais cuidadosos.
- 7. visto que expandiram as fronteiras do país.
- 8. eles quiseram ir pescar. ✓
- 9. depois que se soube o número de novos casos de alunos infectados.
- 10. uma vez que estavam muito interessados no tema proposto pelo professor.



SINTAXE

- a. ☒ b. ☐ c. ☐ d. ☐ e. ☐ f. ☐ g. ☐ h. ☐ i. ☐ j. ☐

2. Passa o quadro para o teu caderno e preenche-o, referindo-te às orações do exercício 1.

Orações subordinadas	Conjunção ou locução conjuncional	Classificação da oração
Ex.: Enquanto esteve bom tempo	enquanto	oração subordinada adverbial temporal

3. Cria três frases complexas ligadas pelas conjunções ou locuções apresentadas.

CONJUNÇÃO ou LOCUÇÃO CONJUNCIONAL	FRASE / ORAÇÃO SUBORDINANTE
causal	
temporal	
final	

Frases complexas

Subordinação

1. Liga as orações para obteres frases complexas. Depois, transcreve-as para o lugar indicado de acordo com a sua classificação. Atenta no exemplo.

- a. Se queres emagrecer, ✓
- b. Como está um sol escaldante
- c. Caso chegues atrasado
- d. Mando-te uma mensagem
- e. Quando chegar a casa
- f. A visita ao Parque Natural foi adiada
- g. Acenei-lhes com a mão
- h. Deves comer legumes frescos
- i. Não gostei daquele filme
- j. Deves beber leite ou derivados

- 1. devemos permanecer na sombra.
- 2. para que os teus ossos fiquem mais fortes.
- 3. terás falta de presença.
- 4. não debes comer tantas guloseimas. ✓
- 5. logo que saiba a notícia.
- 6. porque só continha violência.
- 7. vou tirar essa dúvida na enciclopédia.
- 8. visto que deflagrou um incêndio nessa zona.
- 9. para que eles me vissem no meio da multidão.
- 10. porque fazem bem à saúde.

a. ☒ 4 b. ☐ c. ☐ d. ☐ e. ☐ f. ☐ g. ☐ h. ☐ i. ☐ j. ☐

subordinada adverbial causal

subordinada adverbial temporal

subordinada adverbial final

subordinada adverbial condicional

Ex.: a. Se queres emagrecer, não debes comer tantas guloseimas.



2. Produz frases complexas de acordo com o esquema apresentado.

Ex.: Os alunos tiveram fracos resultados	portanto	é aconselhável irem às aulas de apoio.
	uma vez que	
	ainda que	
	de modo que	
	a não ser que	
	enquanto	

1. Encontra um sinónimo para cada uma das palavras apresentadas.

- | | | | | |
|-------------------------|---|--------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------|
| a. alegria | ☒ contentamento | ☐ folia | ☐ graça | ☐ estima |
| b. entusiasmo | ☐ solidariedade | ☐ respeito | ☐ dedicação | ☐ animação |
| c. amizade | ☐ emoção | ☐ comoção | ☐ afeição | ☐ piedade |
| d. solidariedade | ☐ solidão | ☐ tristeza | ☐ confiança | ☐ apoio |
| e. decepção | ☐ desilusão | ☐ traição | ☐ zanga | ☐ troça |
| f. bondade | ☐ benevolência | ☐ rectidão | ☐ justiça | ☐ correcção |
| g. compaixão | ☐ piedade | ☐ tristeza | ☐ indignação | ☐ aflição |
| h. gentileza | ☐ ingenuidade | ☐ cinismo | ☐ amabilidade | ☐ laconismo |
| i. austeridade | ☐ flexibilidade | ☐ afabilidade | ☐ mistério | ☐ rigor |
| j. sinceridade | ☐ franqueza | ☐ lealdade | ☐ bondade | ☐ intrujice |
| l. receio | ☐ ciúme | ☐ coragem | ☐ vaidade | ☐ medo |
| m. rudeza | ☐ carinho | ☐ sorriso | ☐ felicidade | ☐ rispidez |

2. Escreve seis palavras (nomes ou adjectivos) em pequenos rectângulos de papel. De seguida, coloca os teus papéis, juntamente com os dos teus colegas, numa pequena caixa ou saco. O saco deve passar pelos alunos da turma e cada um tira seis. Finalmente, cada aluno deve escrever a palavra sinónima (ou com valor mais aproximado) no lado oposto do papel. As palavras e os seus sinónimos serão lidos em voz alta para todos dizerem se concordam ou se têm uma opção melhor. (Se precisares, poderás consultar o dicionário para escreveres as seis palavras que te são pedidas.)



1. Encontra dois sinónimos para cada um dos adjectivos apresentados.

Ex.: um crime ignóbil

infame

vil

a. um homem honrado

b. um rapaz franco

c. uma pessoa tolerante

d. um jovem meigo

e. um gesto carinhoso

f. uma pessoa educada

g. uma pessoa dinâmica

h. um aluno empenhado

i. uma atitude leviana

j. um jovem persistente

l. um rei impiedoso

m. um acto cruel



2. Num pequeno texto no teu caderno, descreve uma figura conhecida (do mundo da música, do cinema, do desporto ou da cultura) sem mencionares o seu nome. Depois de terminares, dá o texto ao teu colega e pede-lhe que identifique a personagem.

1. Encontra um sinónimo para cada um dos verbos apresentados.

- Ex.: **expandir** ☒ ampliar ☐ minorar ☐ retroceder
- a. **relatar** ☐ enumerar ☐ relacionar ☐ narrar
- b. **aborrecer** ☐ repreender ☐ ludibriar ☐ enfadar
- c. **alterar** ☐ mudar ☐ intercalar ☐ expor
- d. **vexar** ☐ cobiçar ☐ humilhar ☐ argumentar
- e. **encorajar** ☐ incentivar ☐ desmoralizar ☐ desanimar
- f. **incrementar** ☐ aproximar ☐ desenvolver ☐ defender
- g. **combater** ☐ lutar ☐ pressionar ☐ invadir
- h. **escassear** ☐ ganhar ☐ perder ☐ rarear
- i. **abolir** ☐ extinguir ☐ atear ☐ implantar
- j. **progredir** ☐ avançar ☐ regredir ☐ recuar
- l. **retroceder** ☐ recuar ☐ meditar ☐ reflectir
- m. **dissimular** ☐ exhibir ☐ expor ☐ camuflar
- n. **persuadir** ☐ convencer ☐ desviar ☐ apoiar
- o. **identificar** ☐ reconhecer ☐ relacionar ☐ ver
- p. **explicitar** ☐ divulgar ☐ explicar ☐ descrever
- q. **expirar** ☐ acabar ☐ iniciar ☐ proliferar
- r. **ludibriar** ☐ exterminar ☐ enganar ☐ aludir
- s. **predominar** ☐ intensificar ☐ ajustar ☐ prevalecer

1. Completa o quadro de acordo com os exemplos.

verbos		nomes	
Ex.: incluir	excluir	inclusão	exclusão
respeitar			desrespeito
obedecer		obediência	
harmonizar			desarmonia
	desinibir	inibição	
activar			desactivação
acelerar		aceleração	
igualar		igualdade	
	desinteressar	interesse	
enganar		engano	
sossegar		sossego	
humanizar		humanização	
	desmoralizar		desmoralização
	desinfectar	infecção	
	exteriorizar		exteriorização
entender		entendimento	
	desincentivar		desincentivo
	descontrolar		descontrolo
emigrar		emigração	
equilibrar		equilíbrio	
	importar	exportação	
proteger		protecção	

2. Consulta o dicionário e transcreve a definição das palavras do exercício 1 cujo sentido desconheças. Troca ideias com os teus colegas, perguntando-lhes se sabem o significado das palavras que não conhecias.

Ex.: *emigrar* → v. intr. – sair da pátria como emigrante ou como emigrado; ir periodicamente de uma região para outra.



1. Completa as alíneas, seguindo o exemplo.

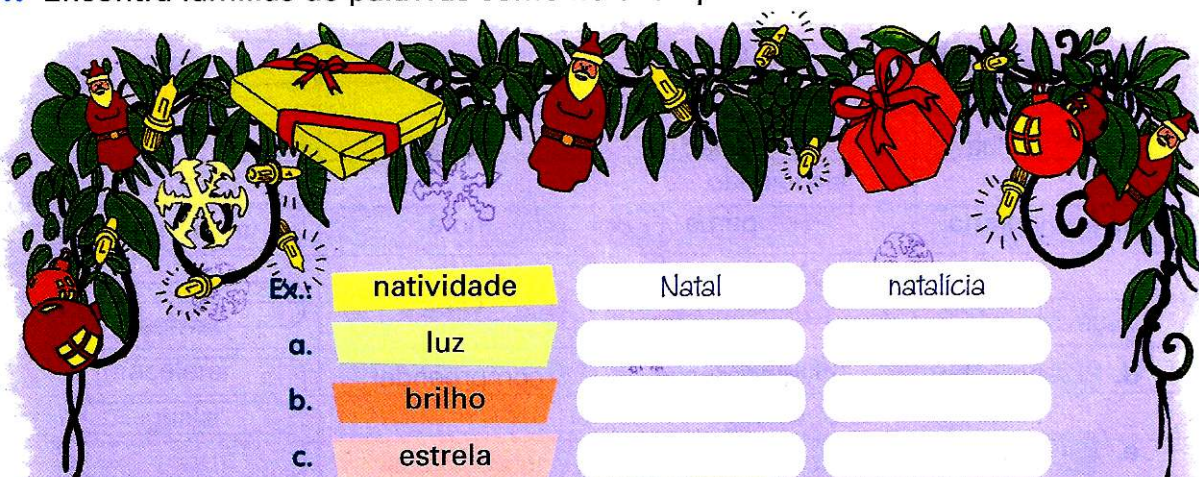
Ex.:	pulmão	pulmonar	coração	cardíaco
a.	lua	lunar	terra	
b.	primo	prima	nora	
c.	chá	chaleira	café	
d.	perceber	percepção	compreender	
e.	bom	melhor	mau	
f.	latitude	paralelo	longitude	
g.	setenta	septuagenário	oitenta	
h.	quadro	quadrangular	rectângulo	
i.	piano	teclas	guitarra	
j.	rei	rainha	marquês	
l.	estômago	estomacal	rim	
m.	Braga	bracarense	Guimarães	
n.	Santarém	escalabitano	Porto	
o.	Chaves	flaviense	Faro	

2. Tendo como modelo o exercício 1, escreve sequências de palavras para que o teu colega possa descobrir as analogias criadas por ti.

Família de palavras

Exercício 1

1. Encontra famílias de palavras como no exemplo.



Ex.	natividade	Natal	natalícia
a.	luz		
b.	brilho		
c.	estrela		
d.	nascer		
e.	rei		
f.	família		
g.	dar		
h.	palha		
i.	amigo		
j.	festa		
l.	pinheiro		
m.	doce		
n.	solidário		
o.	consumo		

2. A partir das palavras obtidas e de outras à tua escolha, compõe um pequeno texto com o título:

“O que é para mim o Natal.”

Família de palavras

Exercício 2

1. Completa o quadro com as palavras em falta, como no exemplo.

VERBOS	NOMES	ADJECTIVOS
Ex.: compreender	compreensão	compreensível / compreensivo
	coragem	
		insistente
	aparência	
excluir		existente
	hesitação	
	fim	
	beleza	
		aconselhável
alfabetizar	desumanização	
simplificar		
		proibitivo
	dúvida	
		grosso
	grandeza	
		analisável
	honradez	
	respeito	escasso
		visível
educar		
		poluído
		prejudicial

SEMÂNTICA
LEXICAL

2. Selecciona cinco verbos e cinco adjectivos que não sejam da mesma família e cujo significado desconheças e regista-os abaixo. De seguida, consulta um dicionário e anota o seu significado.

VERBOS

Ex.: *excluir* – não incluir; pôr fora; omitir; exceptuar; privar da posse; reprovár

NOMES



Família de palavras

Exercício 3

1. Completa os quadros de acordo com os exemplos.

VERBOS	ADJECTIVOS	ADVÉRBIOS DE MODO
Ex.: respeitar	respeitável	respeitosamente
	próximo	
		interessadamente
educar		compreensivamente
	maduro	
	agradável	
	delicioso	
condenar		
enganar		
		longamente

VERBOS	ADJECTIVOS	NOMES
Ex.: expandir	expansivo	expansão
	evidente	
	multiplicável	
	esquemático	
absorver		navegação
	prejudicial	
numerar	aconselhável	
		sugestão
	exemplificativo	
dividir		



2. Produz frases em que apliques algumas das palavras usadas no exercício 1.

Quem é quem?

Exercício 1

1. Como se chama uma pessoa que...

- a. ... é natural de uma ilha?
- b. ... escala montanhas, como desporto?
- c. ... está muito doente e quase a morrer?
- d. ... vai a tribunal para dizer o que viu ou ouviu porque presenciou um acto condenável?
- e. ... gosta de ver os outros sofrer?
- f. ... se preocupa com os outros e põe o bem deles acima do seu?
- g. ... entra para a tropa?
- h. ... executa pessoas condenadas à morte?
- i. ... escreve peças de teatro?
- j. ... tenta sobreviver ao afundamento de um navio?
- l. ... passa a vida a tentar enganar os outros?
- m. ... pratica pugilismo?
- n. ... representa a população de uma região, na Assembleia da República?
- o. ... trata os outros com delicadeza e educação?
- p. ... era um rapaz nobre que acompanhava um cavaleiro na guerra?

Ex.: ilhéu



2. Pesquisa, num dicionário, cinco palavras que consideres "difíceis".

Escreve-as numa folha de papel. De seguida, faz perguntas aos teus colegas:

"Como se chama a pessoa que...?"

Como se escreve?

Exercício 1

1. Escreve palavras terminadas em:



-ência

obediência

-ância

ganância

No entanto, repara bem na exceção seguinte, em que, a partir da palavra **ÂNSIA** que, dependendo dos contextos, pode significar: *opressão física ou moral; perturbação causada pela incerteza; aflição; angústia; desgosto, se formam os vocábulos: ansiedade, ansioso, ansiar, anseio.*

-ice

Ex.: meigo meiguice

toló _____

velho _____

vigário _____

piegas _____

menino _____

parvo _____

pateta _____

macaco _____

ordinário _____

malandro _____

-isse

(desinência do imperfeito do conjuntivo)

Ex.: punir (se eu / ele) punisse

mentir _____

decidir _____

vestir _____

pedir _____

iludir _____

reprimir _____

aludir _____

rir _____

divertir _____

conseguir _____

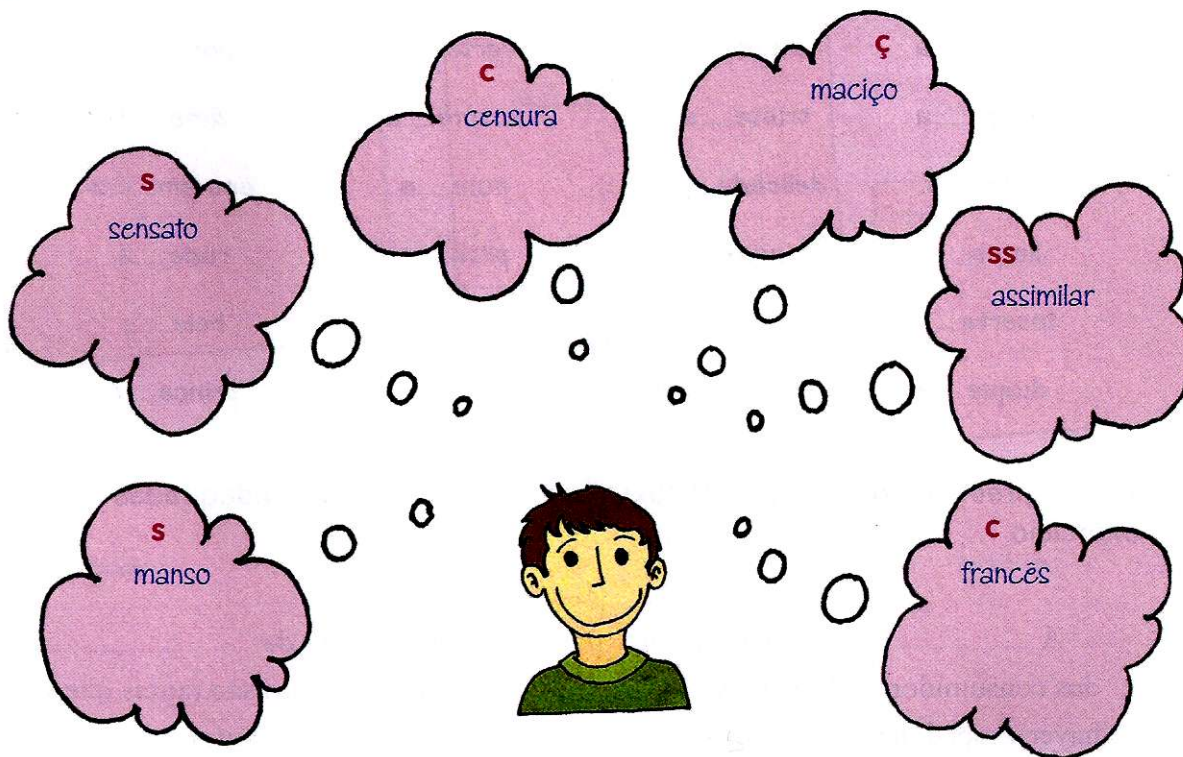
2. Agora, constrói frases com as palavras que escreveste.

Ex.: Se eu mentisse, faria uma tolice.

Como se escreve?

Exercício 2

1. Escreve palavras com a(s) letra(s) indicada(s).



2. Completa as palavras com a(s) letra(s) correctas.

- Atenção, na grafia de "a ento gráfico" e "a ento" rela ionado com o verbo entar, há diferença!
- É impossível a compren ão deste ver , se não per ebermos o estado emo ional do poeta.
- Sempre a olhar para os ifrões, é natural que se inta can ado ao fim do dia.
- Cada dia que saio do cur o de Fran ês, tenho a sen a ão de que, com mais um pouco de esfor o em casa, vou poder compreender o que os conferen istas vão dizer.
- Encontrei no bol o das cal as da Su ana a pul eira de ouro que ela pen ava ter perdido.
- Já um an ião da minha aldeia dizia, muito conven ido:
"deitar edo e edo erguer dá aúde e faz cres er".
Não achas que este é um con elho que devemos eguir?"
- into que o into das minhas cal as está muito apertado.

1. Completa as palavras com as letras **S** ou **Z**.

empre__a	avare__a	certe__a	pobre__a
despe__a	triste__a	surpre__a	defe__a
dure__a	delicade__a	pure__a	sobreme__a
limpe__a	franque__a	proe__a	rude__a
incerte__a	japone__a	fortale__a	bele__a
duque__a	barone__a	marque__a	prince__a

2. Agora, preenche os espaços do texto com as palavras mais adequadas do exercício 1.

A _____ onde o meu pai trabalha ocupa-se da _____ dos consumidores. Porém, as _____ administrativas são tantas que vai haver despedimentos. Por isso, a _____ começa a pairar no olhar de alguns trabalhadores que vêem os seus empregos ameaçados.

A _____ de alguns espregueia no horizonte pela falta de dinheiro e a _____ de outros não permite constituir um fundo de ajuda. O que aconteceu nesta _____ foi uma _____ para toda a gente.

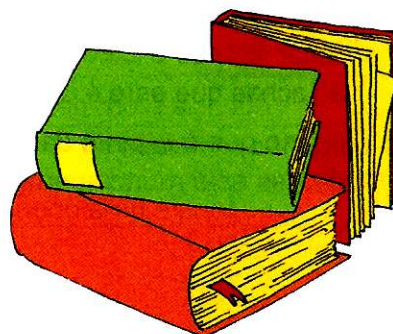
3. Forma nomes a partir dos seguintes adjectivos:

nobre	
áspero	
fraco	
estranho	
rico	
rude	
singelo	
pobre	
belo	

INFORMAÇÃO

Os nomes formados a partir de adjectivos têm a terminação em **-eza**.

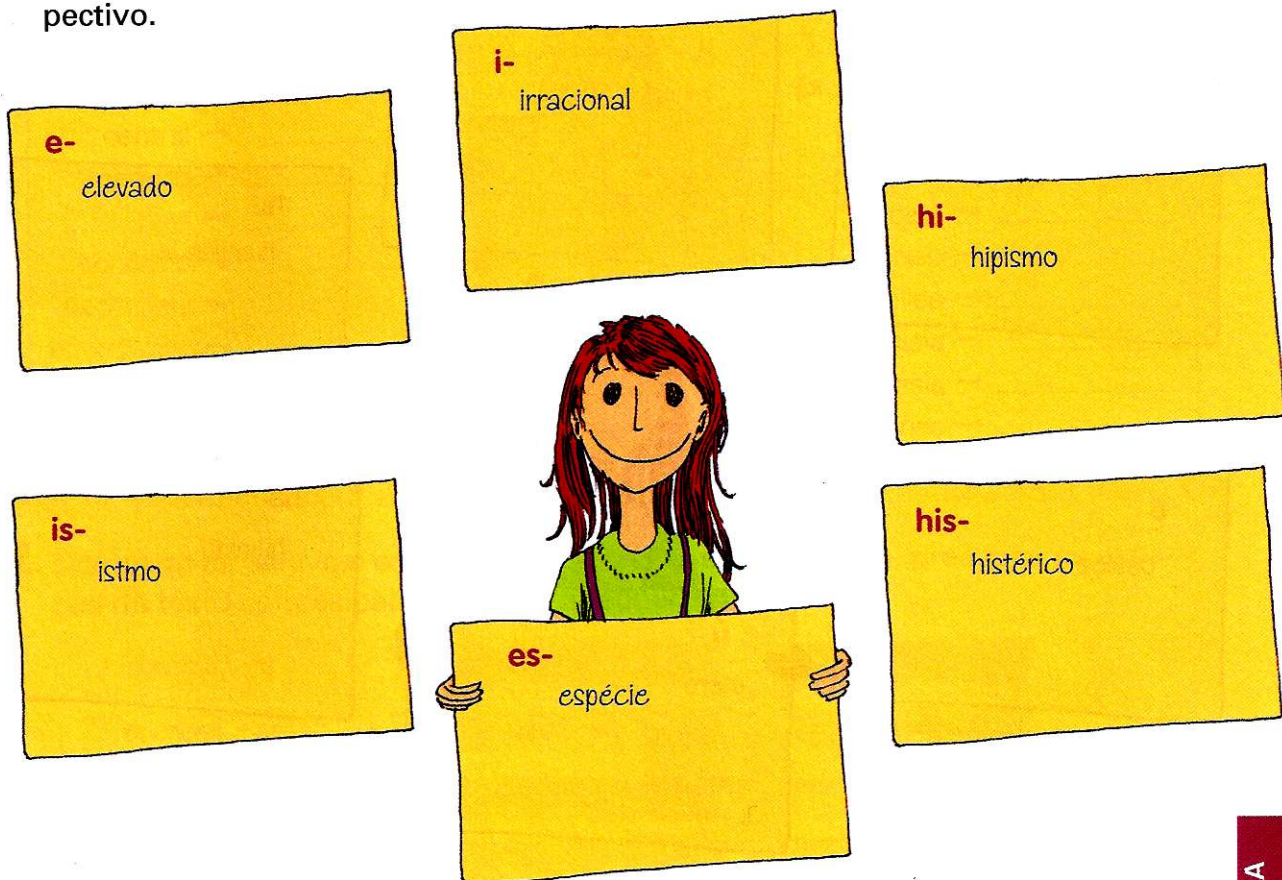
Ex.: forte → fortaleza
 franco → franqueza
 triste → tristeza



Como se escreve?

Exercício 4

1. Encontra palavras começadas por: **E, I, HI, IS, ES** e **HIS** e escreve-as no lugar respectivo.



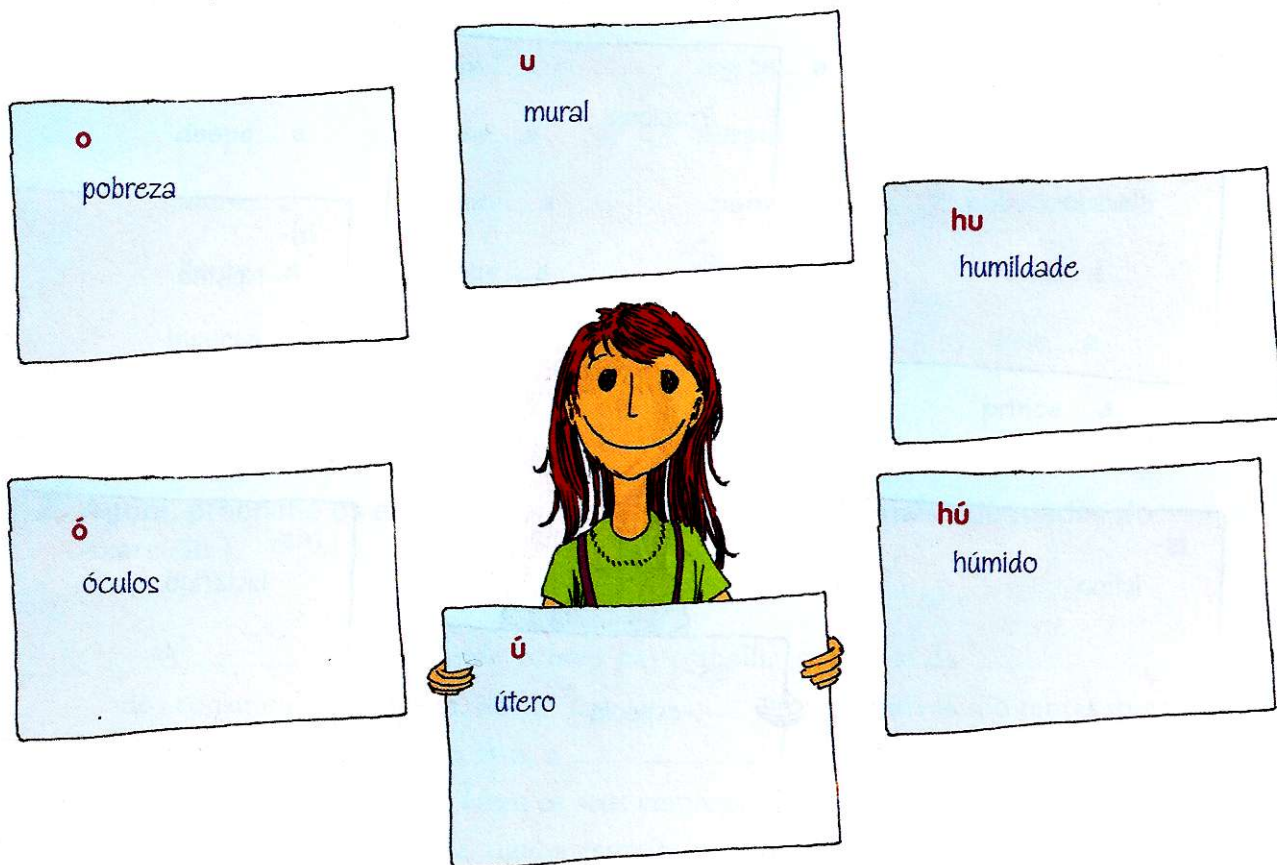
2. Completa as palavras com a letra ou letras correctas.

- Perto da _____ tação, há um _____ norme _____ paço onde se realizam concursos _____ picos, _____ pecialmente no Verão.
- _____ rnesto, sabes a que _____ pécie, na classificação científica dos animais, pertence a _____ ena?
- Lamentavelmente, a _____ giene não é um gosto _____ nato, para ele.
- Que _____ stória _____ qu _____ sita! É, realmente, _____ tranho que o _____ odo da praia lhe tivesse provocado aquela _____ rritação na pele.
- O _____ fen é um traço de união e pode ser, _____ gualmente, um sinal de separação de s _____ labas na translineação.
- A _____ pocrisia é um defeito muito feio, ainda mais numa pessoa que ocupa um cargo tão _____ levado na _____ erarquia do _____ tado.
- A _____ teria é uma doença nervosa que se manifesta através de sintomas físicos e psíquicos.

Como se escreve?

Exercício 5

1. Escreve palavras com a(s) letra(s) indicada(s).



2. Completa as frases com as palavras mais adequadas. Nota que estas devem ter as letras ou sílabas indicadas no exercício anterior.

- Os habitantes da Hungria chamam-se .
- Há muita nas paredes da minha casa, por causa da infiltração de águas .
- O do tabaco faz mal aos e pode provocar uma mortal.
- O é a cicatriz no ventre, resultante do corte do umbilical.
- O é o osso do braço desde o ombro até ao .
- O é o maior osso do esqueleto .
- As e as pestanas situam-se na zona da órbita .
- O coração é um órgão que contém dois e duas .
- O é a parte terminal da coluna vertebral.
- O é a cavidade superior do tronco humano, onde se alojam os principais órgãos da respiração e da circulação.

Como se escreve?

Exercício 6

1. Completa as palavras com:

-izar

Ex.: suave → suavizar

central → _____

tranquilo → _____

final → _____

concreto → _____

escândalo → _____

económico → _____

capital → _____

moral → _____



-isar

Ex.: liso → alisar

piso → _____

aviso → _____

poiso → _____

preciso → _____

análise → _____

paralisia → _____

fantasia → _____

friso → _____

2. Completa as palavras com as letras em falta e, de seguida, preenche os espaços do texto com as palavras mais adequadas.

concreti____ar

conscienciali____ar

ameni____ar

economi____ar

reali____ar

materiali____ar

avi____ar

preci____ar

suavi____ar

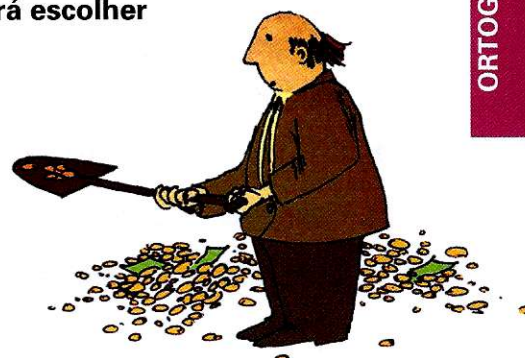
anali____ar

fa____ear

parafrã____ear

Para quem _____ de um conselho, poderá escolher entre os que se seguem:

- Ⓐ Para se gerar riqueza, é necessário criar trabalho, _____ projectos, _____ obras e _____.
- Ⓑ O trabalho realizado com motivação e alegria consegue _____ a fadiga, não é penoso e contribui para _____ as contrariedades da vida.
- Ⓒ É bom _____ os preguiçosos que quem quiser _____ algum sonho na vida tem que se _____ de que não o poderá _____ sem trabalhar.
- Ⓓ Devem-se _____ bem as situações, antes de nos precipitarmos tomando decisões irreflectidas.
- Ⓔ _____ António Gedeão, "O sonho deve comandar a vida!"
- Ⓕ O trabalho de projecto deve ser _____ para que os resultados sejam os esperados.



Como se escreve?

Exercício 7

1. Escreve palavras de acordo com os exemplos.

X - [eis/es]

expectativa

X - [ɛ]

auxílio

X - [z]

exigir

X - [cs]

tóxico

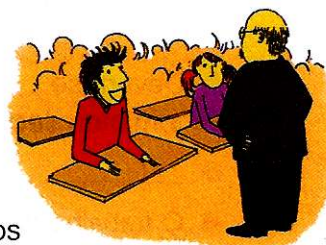
X - [ch]

faixa



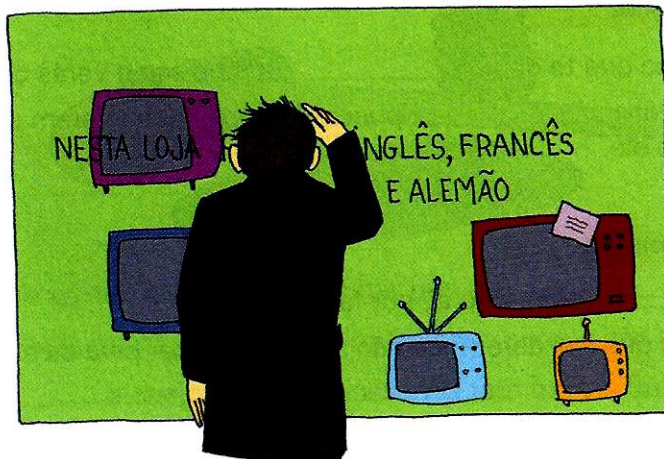
2. Completa as palavras com CH ou X.

- Na cai_a que dei_aram debai_o do cai_ote, vem o pei_e para ser vendido no mercado.
- O Hugo mete tudo para o bu_o, por isso está muito gordu_o.
- Quando pu_ei a porta, o pu_ador caiu ao _ão.
- O bu_o do jardim está enorme.
- A _uvada forte molhou o _aile da mãe.
- A senhora apresentou quei_a na polícia e mostrou o in_aço que tinha no tóra_.
- O _avier apro_imou-se do _aveiro e retirou uma das _aves.
- O resultado dos testes e_cedeu as e_pectativas do professor.
- Nós a_amos deliciosa a sal_i_a feita no _urrrasco.
- Depois de vermos um vídeo sobre a vida dos _impazés, fizemos uma fi_a de trabalho.



Como se escreve?

1. Completa as frases seguintes, transcrevendo a opção correcta.



- a. Nesta loja [falasse / fala-se] _____ inglês, francês e alemão.
- b. Se ela [decide-se / decidisse] _____ fazer essa viagem agora, seria muito bom para todos.
- c. Caso o professor de Matemática [pudesse / pode-se] _____, nós gostaríamos de ter mais duas aulas por semana.
- d. Eles afirmaram que nada seria como dantes, a não ser que ela [promettesse / promete-se] _____ mudar de atitude.
- e. [Houvesse / Ouve-se] _____ falar muito desse assunto, mas ninguém tem uma solução viável.
- f. Apesar de se pensar que o assunto está encerrado, [escreve-se / escrevesse] _____ muito, ainda, nos órgãos de informação; no entanto, a percentagem de pessoas interessadas nesse assunto é cada vez menor.
- g. [Comesse / Come-se] _____ o que [comesse / come-se] _____ ela nunca engordava.
- h. [Disseste / Disse-se] _____ muito sobre o novo modelo desse carro, testou-se o motor, fizeram-se experiências à capacidade de resistência ao impacto a diferentes velocidades e a conclusão foi a esperada: o carro é o melhor do ano.
- i. [Corre-se / Corresse] _____ perigo quando não se cumprem as normas de segurança no trabalho.
- j. Sem dúvida que [vendesse / vende-se] _____ e vendesse significam coisas diferentes.

2. No teu caderno, constrói frases com as palavras a seguir apresentadas.

compra-se	bebe-se	lê-se	explica-se	anda-se
comprasse	bebesse	lesse	explicasse	andasse

Como se escreve?

Exercício 9

1. Completa as frases seguintes, transcrevendo a opção correcta.

houve | ouve

- a. Este é o conselho que te dou: _____ este disco e verás como vais gostar.
- b. Ao longo da História _____ poucas pessoas que tiveram um papel tão relevante quanto ele.

dê-me | dêem-me

- c. Joana, _____ esse livro aí, por favor.
- d. _____ o que me derem, eu não aceito trabalhar para eles.

hás-de | ás | às

- e. Fizeste mal. Nunca devias ter jogado o _____ de copas.
- f. Teresa, olá, que bom ver-te! Sabes, eu mudei a casa, _____ ir lá um dia destes.
- g. Ele vai _____ compras _____ sextas-feiras.

quisestes | quiseste

- h. _____ comprar esse casaco, apesar de eu te ter aconselhado a não o fazeres, agora não te queixes.
- i. Vós _____ a verdade? Aqui está ela.

comprimento | cumprimento

- j. Ele acenou com a cabeça como forma de _____.
- l. O _____ desta sala é de 12 metros.

onde | aonde

- m. O lugar _____ moro é sossegado.
- n. _____ vais?

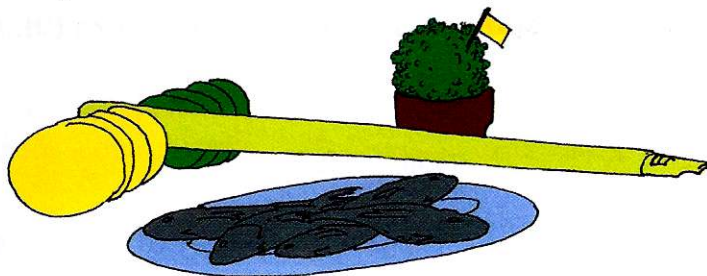
vêm | vêm

- o. Elas _____ bem sem óculos.
- p. Elas _____ cedo para a escola.



2. Encontra outros pares de palavras semelhantes e escreve-os, no teu caderno, seguidos de frases onde os apliques.

1. Completa as frases, utilizando correctamente as palavras abaixo indicadas.



- a. Toda a gente se delicia com as sardinhas que eu _____ no dia de S. João.
- b. Os cabos de electricidade suportam muito peso porque são de _____.
- c. O _____ a que pertence a nossa vila tem muitas freguesias.
- d. O _____ Directivo da minha escola aconselha os alunos a participarem em todas as actividades culturais.
- e. _____ muito tempo que não ia ouvir um concerto de música clássica na Sé.
- f. Vais _____ frente ou atrás?
- g. _____ bem o que te vou dizer: respeita sempre os mais velhos, porque também um dia gostarás de ser respeitado.
- h. _____ muitos problemas na escola causados pela falta de civismo de alguns alunos.
- i. Diogo, _____ sempre o livro de Língua Portuguesa para as aulas.
- j. Estava distraído e quando se apercebeu, _____! Já tinha batido no carro da frente.
- l. Meus amiguinhos, _____ de comboio que é um transporte seguro e económico.
- m. A _____ foi longa e maçadora.
- n. A minha mãe vai _____ bacalhau para o jantar.
- o. Com que linha vais _____ a bainha das calças?
- p. A _____ que tenho no muro do meu jardim precisa de ser cortada.
- q. A _____ dos Descobrimentos foi muito gloriosa para o povo português.
- r. A pintura _____ na linha do Metro é lindíssima.
- s. Podes explicar-me a _____ dessa fábula?

era	mural	coser	moral	conselho
ouve	asso	concelho	houve	à
viagem	traz	hera	aço	cozer
	há	viagem	trás	

1. Acentua somente as palavras que necessitem.
Só deverás usar acento agudo (´) ou acento circunflexo (^).

bebado

album

aguardente

açucar

tenis

opor

dolar

timido

zangão

alinea

fofo

confortavel

mercurio

moinho

juri

hifen

Raul

angulos

iberico

papeis

lingua

alcool

tambem

refem

presepio

substancias

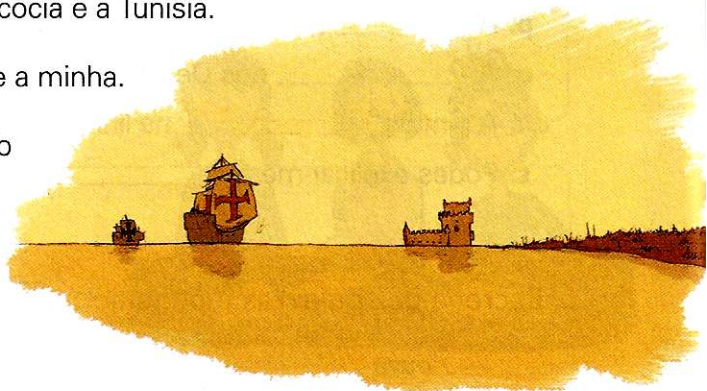
rainha

basaltico

propor

2. Acentua correctamente as palavras, nas frases apresentadas.

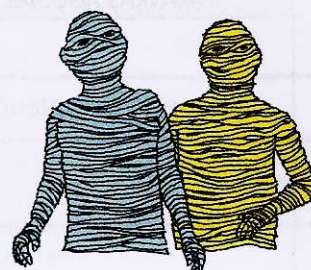
- a. Ha dias fomos a farmacia e compramos um termometro digital.
- b. Fossemos ou não fossemos a piscina, teriamos sempre que passar pelo atrio de entrada para o ginasio.
- c. O rei e a rainha da Suecia visitaram a Escocia e a Tunisia.
- d. Esta e a tua esferografica e aquela lilas e a minha.
- e. O seculo XVI correspondeu a um periodo hegemonico da nossa Historia.



3. Transcreve para o teu caderno seis palavras de um dos teus manuais e pede ao teu colega para que as acentue correctamente.

1. Coloca o acento apenas nas palavras em que for necessário. Só deverás usar acento agudo (´) ou acento circunflexo (^).

- | | | | |
|----|------------|---------------|------------------|
| a. | Italia | diluvio | vaivem |
| b. | cantico | ilheu | utopia |
| c. | distraido | has-de | fa-lo-emos |
| d. | virus | anzois | conteudo |
| e. | amendoa | ortopedico | patriota |
| f. | longinquo | nodoa | burguesia |
| g. | docilidade | far-se-a | pure |
| h. | supor | proibido | individuos |
| i. | amuo | Pascoa | ulgavamos |
| j. | frequencia | duzia | agradavelmente |
| l. | alfandega | inicio | propos |
| m. | epoca | subsídios | distancia |
| n. | destruida | planisferio | ecologia |
| o. | ambiente | arqueologico | mumias |
| p. | fonetico | germanico | psicologicamente |
| q. | geologico | ambito | bem |
| r. | porem | antropologico | rochoso |
| s. | raiz | paleolitico | botanica |



2. Escreve dez palavras e pede ao teu colega para as acentuar, se necessário.

1. Acentua correctamente as palavras.
Só deverás usar acento agudo (´) ou acento circunflexo (^).

atras	angulo	faceis	alivio
aneis	abdomen	fertil	pauperrimo
heroi	carcere	la	virus
frances	faisca	reptil	torax
so	alinea	mediterraneo	goticula
lapis	circunstancia	cantico	países
alem	acola	mes	burgues
	rectilineo	raizes	

2. Agora, coloca-as nos lugares apropriados, tendo em conta a posição da sílaba tónica.

PALAVRAS AGUDAS	PALAVRAS GRAVES	PALAVRAS ESDRÚXULAS

3. Consulta um manual de uma disciplina que não seja a de Língua Portuguesa e selecciona vinte palavras que necessitem de ser acentuadas. Reescreve-as no teu caderno, omitindo os acentos. De seguida dá a folha ao teu colega e pede-lhe para acentuar as palavras.



1. Reescreve as frases, acentuando correctamente as palavras.

Deverás usar acento agudo (´), acento grave (`) ou acento circunflexo (^).

- a. La ao fundo, voces tem que virar a direita e depois, mais a frente, junto a Escola Secundaria, veem logo o complexo desportivo.

- b. Muitos parabens! Não havia papeis no chao e o jardim estava limpissimo.

- c. Alguém sabe o que é a educação cívica?

- d. O Flavio e a Amelia vem sempre de autocarro, por isso fazem pouco exercicio fisico.

- e. Apos o notavel exito obtido no primeiro espectaculo publico, o grupo folclorico da nossa escola voltara a exhibir-se no auditorio da Camara Municipal.

- f. D. Lucilia, de-nos a sua opinião acerca desta musica.

- g. Ha dias visitamos o museu etnografico do nossa cidade e gostamos imenso.

- h. Optima ideia! Arranjamos uma tombola e ja podemos conseguir dinheiro para a nossa viagem ao Parque Nacional da Peneda-Geres.

- i. Em portugues, os acentos agudo e circunflexo so aparecem em silabas tonicas.

- j. Atenção! Vocês vem a pé e veem as estatuas do jardim.

1. Reescreve as frases, acentuando correctamente as palavras.

- a. No sabado passado, logo que chegamos a praia, sentamo-nos sobre a areia. Porem, esta queimava tanto que nos levantamos imediatamente.



- b. Ja ha muito tempo que não vamos a Biblioteca Municipal.

- c. La na escola, alem de uma biblioteca ha uma videoteca, uma ludoteca e varias actividades recreativas.

- d. Quando, nas ferias, vais a biblioteca, que tipo de livros les?

- e. Desta vez, eles vem de avião e não de comboio, como acontecia usualmente.

- f. Quantos livros e que voces leem por mes?

- g. Quando estavamos no campo de ferias, deitavamo-nos e levantavamo-nos cedo.

- h. Arvore e uma palavra esdruxula, por isso devemos acentua-la.

- i. Por detras da janela, ou melhor, atraves da janela, vemos que ha nevoas no ceu.

- j. Eles leem e releem a noticia, mas não creem no que la esta escrito.

Translineação

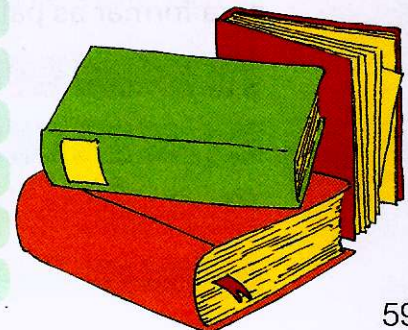
1. Faz a translineação das seguintes palavras.

Ex.:	penumbra	pe-num-bra
a.	submissão	
b.	amígdala	
c.	indenização	
d.	etnia	
e.	extracção	
f.	obsessão	
g.	averiguação	
h.	superstição	
i.	conosco	
j.	subunidade	
l.	absorção	
m.	mnemónica	



2. Num texto de um manual de qualquer umas das tuas disciplinas, selecciona dez palavras cuja translineação consideres difícil fazer.

Pesquisa numa gramática como fazer a sua translineação.



Translineação

Exercício 2

1. Faz a translineação das seguintes palavras.

Ex.:	submissão	sub-mis-são
a.	obtusos	
b.	longínquo	
c.	colapso	
d.	cognominado	
e.	contração	
f.	abdicação	
g.	saiais	
h.	exactidão	
i.	retroactivo	
j.	programático	
l.	irregular	
m.	administrável	



2. Reorganiza as sílabas dos grupos de palavras e obterás palavras translineadas.

ob ra ção tu	ob-tu-ra-ção	ter sub me	
fla in mar		mo rit	
frag dia ma		to so lu ab	

3. Organiza uma sequência similar e pede ao teu colega para formar as palavras.



Discurso directo e indirecto

1. Repara no exemplo apresentado e depois passa para o discurso indirecto ou directo as frases escritas no quadro abaixo.

Ex.:

O Pedro disse:

– Se estiver bom tempo, amanhã vou (ir) correr no parque.



O Pedro disse que, se estivesse bom tempo, no dia seguinte ia (iria) correr no parque.

DISCURSO DIRECTO

a. O amigo dele perguntou:
– Se todos me condenam, que poderei dizer em minha defesa?

b.

c. O João perguntou à Rita:
– Vais ao cinema?

d.

e. A Francisca afirmou:
– Aquele rapaz comeu um iogurte, na pastelaria, e bebeu um sumo natural.

f.

g. Ela asseverou:
– No ano passado, o Dinis esteve na minha festa de anos.

DISCURSO INDIRECTO

O avô asseverou que iria visitá-los na semana seguinte.

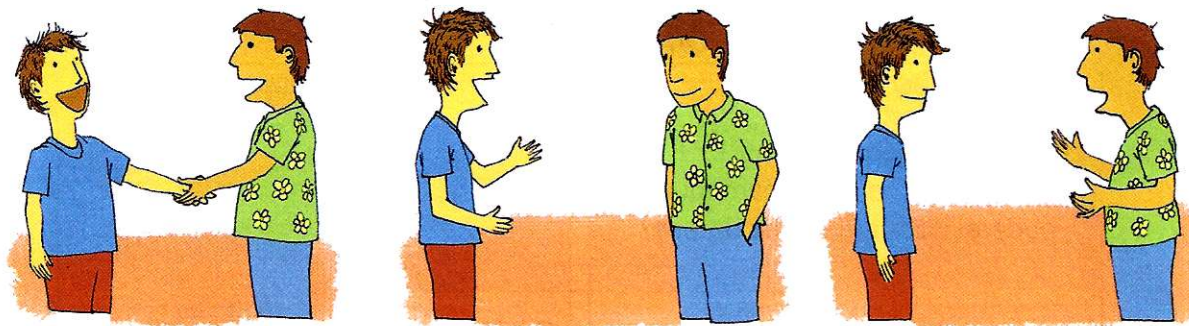
Eles retorquiram que não tinham agido daquela maneira, naquele dia.

A Teresa afirmou que o Hugo era o rapaz mais interessante e simpático da sua escola.

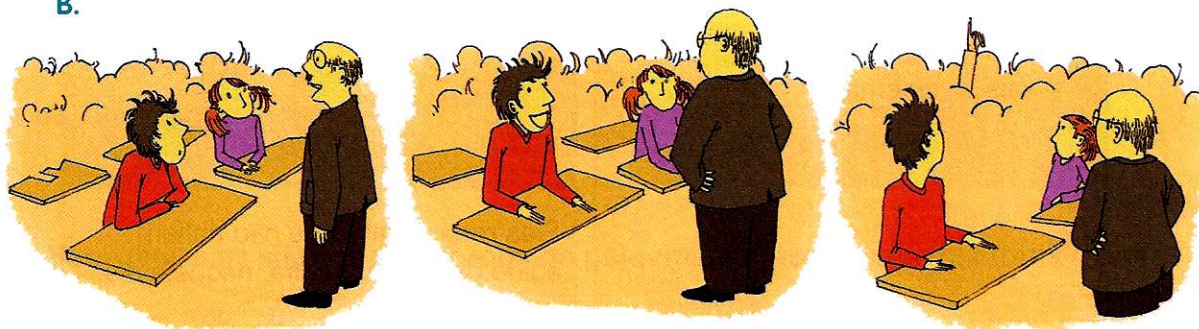
1. Selecciona uma das três situações apresentadas e constrói um texto, no teu caderno, em que predomine o discurso directo, reproduzindo a conversa entre as diferentes personagens retratadas pelas imagens. Não te esqueças do uso dos sinais de pontuação adequados.

Usa verbos tais como: *responder, asseverar, retorquir, perguntar, interrogar, interromper, acrescentar.*

A.



B.



C.



Provérbios



1. Completa os provérbios com as palavras que faltam (algumas rimadas).

- a. Enquanto não alcances não _____.
- b. A mentira tem pernas _____.
- c. O bem só é _____ depois de perdido.
- d. O amor é como a Lua, quando não cresce _____.
- e. Mãos generosas, mãos _____.
- f. Lua nova trovejada, trinta dias é _____.
- g. Língua _____ é sempre moderada.
- h. Jogarás, pedirás, _____.
- i. É na _____ que está o valor da acção.
- j. Amigos na necessidade, amigos de _____.
- l. A palavras loucas, orelhas _____.
- m. A tua fama longe soa e mais depressa a má que a _____.

2. Agora, completa as palavras e obterás o provérbio.

- a. As apar_____ iludem.
- b. Ainda a pro_____ vai no adro e o andor já vai deseque_____.
- c. A ignor_____ e o vento são do maior atre_____mento.
- d. Amigos no _____prestar, inimigos no _____tregar.
- e. Apanha-se mais depre_____ um mentiroso do que um co_____.
- f. Duro de co_____, duro de r_____er.
- g. É mais fácil acon_____lhar que praticar.
- h. Mais vale pre_____nir do que re_____diar.



3. Junta-te a um colega e pede-lhe para dizer quatro provérbios que ele/ela conheça. Se tu ainda não os conheceres, regista-os no teu caderno.

- a. Ninguém nasce
- b. A mentira só dura enquanto
- c. A verdade é como o azeite:
- d. Muito riso
- e. Não metas o nariz onde
- f. Não há pior cego que
- g. Há mais ingratos que
- h. Amigos do bom tempo
- i. A paciência
- j. É fácil dizer,
- l. Quando a cabeça não tem juízo
- m. Antes só que



1. sapatos.
2. não és chamado.
3. mudam-se com o vento.
4. vem sempre à tona da água.
5. ensinado.
6. pouco siso.
7. tem limites.
8. difícil é fazer.
9. a verdade não chega.
10. mal acompanhado.
11. aquele que não quer ver.
12. o corpo é que paga.

a. ☐ b. ☐ c. ☐ d. ☐ e. ☐ f. ☐ g. ☐ h. ☐ i. ☐ j. ☐ l. ☐ m. ☐

[illegible]

Produção de texto

1. Produz frases ou expressões para descreveres personagens. Deste modo, quando tiveres que fazer uma composição sobre uma das personagens que tenhas inventado, poderás ter um conjunto de opções que te vão facilitar o trabalho. Atenta nos exemplos apresentados.

Rosto		Aspecto geral	
forma geral do rosto	Ex.: O rosto dela é oval.	aspecto aparência idade	Ex.: Tem um ar desleixado.
tom de pele	Ex.: A sua tez mate resplandecia o sol da Primavera.	modo de andar	Ex.: Tem um andar baloiçante como um barquito num mar agitado.
expressão	Ex.: Tinha o semblante carregado.	estrutura altura tamanho	Ex.: É bem constituído.
olhos	Ex.: Os olhos eram amendoados e luzidios.	força vigor	Ex.: É forte como um touro.
sorriso	Ex.: O sorriso era franco e aberto.	modo de vestir	Ex.: Veste-se de forma clássica.

1. Para preparares exercícios de descrição, pensa nos cinco sentidos (audição, tacto, olfacto, paladar e visão) e tenta descrever particularidades com eles relacionadas.

Segue o exemplo e produz textos descritivos para os outros sentidos.

AUDIÇÃO o som da chuva

Ex.: Começou lentamente. Os chuviscos eram imperceptíveis na suavidade com que tocavam as árvores e o chão. Finos, leves como algodão, atingiam a superfície em silêncio... Mas, de repente, redobram de intensidade, tornaram-se cada vez mais fortes até se transformarem em grossas bátegas. O som que agora produzem era rouco mas forte. Repercutia-se pelos ares, numa cantilena desregrada e discordante. Nos ouvidos do Diogo, transformava-se em ecos que pareciam durar eternamente...

TACTO a suavidade da pele

OLFACTO os cheiros do mar

PALADAR os sabores de um fruto

VISÃO as tonalidades diferentes de uma paisagem

Produção de texto

Exercício 3

1. Como sabes, não há pessoas perfeitas. Todos temos, em menor ou maior grau, qualidades e defeitos.

Recorda uma pessoa que conheças do cinema, da banda desenhada, de programas televisivos, do futebol, da música, do teu grupo de amigos e faz a sua caracterização psicológica.

Escreve o teu texto numa folha de papel e no final, não te esqueças de fazer uma pequena conclusão, apontando as razões que te levam a admirar ou não a pessoa escolhida.

As tabelas seguintes poderão dar-te sugestões para a produção do teu texto mas, antes de o iniciares, escreve os antónimos das palavras listadas (ou expressões que apontem para o sentido contrário ao mencionado).



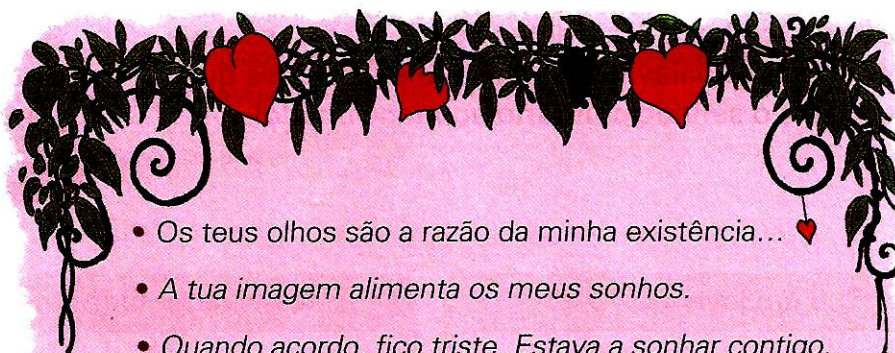
É um jovem...

Ex.: altruísta	egoísta
activo	_____
amigo	_____
asseado	_____
bem-disposto	_____
com humor	_____
correcto	_____
cumpridor	_____
doce	_____
gentil	_____
generoso	_____
limpo	_____
meigo	_____
ordenado	_____
organizado	_____
responsável	_____
simpático	_____
sincero	_____
terno	_____
tímido	_____

Nas suas atitudes revela...

Ex.: amizade	inimizade
arrogância	_____
calculismo	_____
calma	_____
coragem	_____
criatividade	_____
educação	_____
equilíbrio	_____
tolerância	_____
lealdade	_____
maturidade	_____
respeito	_____
rudeza	_____
sensatez	_____
solidariedade	_____
superficialidade	_____
teimosia	_____
verdade	_____
constância	_____
honestidade	_____

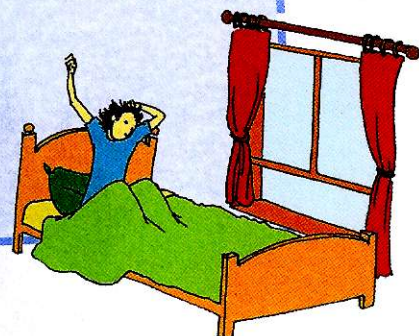
- Usa algumas das expressões apresentadas (ou outras, se preferires).



- Os teus olhos são a razão da minha existência... 
- A tua imagem alimenta os meus sonhos.
- Quando acordo, fico triste. Estava a sonhar contigo.
- Tens o sorriso mais encantador que eu conheço.
- Os teus cabelos reflectem o Sol e a Lua.
- ... passeios românticos, ao entardecer...
- ... mãos entrelaçadas.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

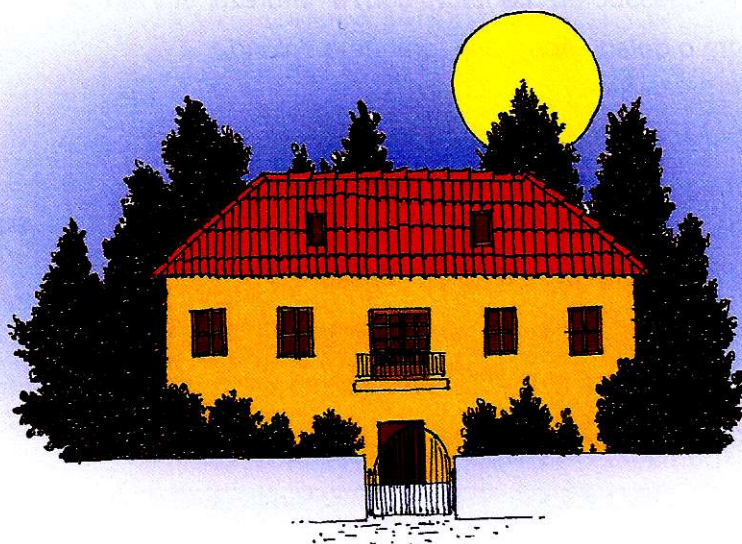
- *O dia amanheceu soalheiro e prometedor de momentos agradáveis...*
- *Levantei-me, espreguicei-me e dirigi-me ao quarto de banho.*
- *... convite imediatamente aceite...*
- *... dia agradável, passado em contacto com a natureza, em família...*
- *... sofregamente o gelado apetitoso, grande e colorido, enfeitado com caramelo.*
- *A tarde decorreu animadamente, num ambiente desportivo.*
- *... jantar de comida exótica, com especiarias que não conhecia, de sabor quente e variado...*
- *... partilhámos, animadamente, as experiências do dia...*

A cartoon illustration of a person with dark hair, wearing a blue shirt and green pants, jumping over a red brick wall. The person's arms are raised in a celebratory gesture. The background is a light blue sky with faint, wispy clouds.[illegible]

1. Analisa a imagem apresentada. Após a descrição do espaço envolvente e da sua aparência exterior, desenvolve uma história onde a casa (pela sua localização, pelos seus donos) desempenhe um papel motivador e relevante.

Deverás usar, obrigatoriamente, as palavras ou expressões abaixo listadas entre outras que tu aches adequadas, sendo a ordem de uso arbitrária.

(Caso não conheças algum do vocabulário que te é dado, consulta o dicionário.)



NOMES	ADJECTIVOS	VERBOS	CONJUNÇÕES / LOCUÇÕES
jardins mansão telhados família cardume sinais coragem	sinuosos viçosas audível irrefutável persistente irrelevante misterioso	deparar-se (com) defrontar-se (com) privilegiar arrastar-se visualizar vislumbrar relatar	no entanto contudo apesar disso visto que portanto a fim de para que

ELEMENTOS DA NARRATIVA:

TEMPO	referir quando se passa a acção do texto	deve ter uma analapse (recuo no tempo da narrativa)
ESPAÇO	casa no Norte de Portugal	deve ser feita uma descrição pormenorizada do espaço
PERSONAGENS	uma família ou uma pessoa sozinha	passado glorioso da família ou compra da casa por uma outra pessoa
ACÇÃO	uma história de aventuras ou uma história de amor	deve construir a história com algum <i>suspense</i> , deixar a imaginação trabalhar
NARRADOR	participante	o narrador deve fazer parte integrante da história, deve ser uma personagem (detective, amigo da família, turista...)

1. Lê a seguinte fábula.

O leão e o rato

*Importa viver bem com grandes e pequenos:
Quem é menos que nós, muitas vezes nos vale.
Duas antigas fábulas, p'lo menos,
Provam esta verdade universal.*

Entre as patorras de um leão
Saiu do chão um rato, à doida, de corrida...
O rei dos animais, naquela ocasião,
Mostrou quem era – e conservou-lhe a vida.
Aquela boa acção não se perdeu.

Quem poderia imaginar
Que de um rato um leão viesse a precisar?
Mas é verdade... Aconteceu
Que ao sair da floresta, o tal leão
Foi cair numa rede – e da prisão
Não o livrou rugir nem estrebuchar.
Acorda o Senhor Rato, a dentuça trabalha
E desfaz toda a rede, roendo uma só malha.

Jeito, vagar e paciência
Podem mais que força e violência.

Fábulas de La Fontaine, trad. Esther de Lemos, Ed. Verbo



2. Como podes verificar, a fábula está escrita em verso.
Transforma-a num texto narrativo, não esquecendo de mencionar,
no final, a moral que ela encerra.
3. Investiga o sentido da palavra “fábula”.
4. Certamente conheces outras fábulas.
Conta-nos uma, produzindo um texto.

Os Direitos Inalienáveis do Leitor

1. O Direito de Não Ler
2. O Direito de Saltar Páginas
3. O Direito de Não Acabar um Livro
4. O Direito de Reler
5. O Direito de Ler Não Importa o Quê
6. O Direito de Amar os “Heróis” dos Romances
7. O Direito de Ler Não Importa Onde
8. O Direito de Saltar de Livro em Livro
9. O Direito de Ler em Voz Alta
10. O Direito de Não Falar do Que se Leu

Daniel Pennac, *Como um Romance*, Ed. ASA



1. Descobre outros “Direitos Inalienáveis do Leitor”, continuando a enumeração de Daniel Pennac.
2. Relembra a história contada num dos últimos livros que leste e regista as tuas impressões, seguindo o guião que te propomos:
 - ⑥ Descreve o ambiente em que se passa a acção;
 - ⑥ Refere a tua opinião sobre a personagem que protagoniza a história;
 - ⑥ Caracteriza as outras personagens, sobretudo as que consideres mais relevantes para o desenrolar da acção;
 - ⑥ Imagina um final diferente para essa história.
3. Gostaste de ler o livro de que nos falaste na pergunta anterior? Aponta as razões que justificam a tua opinião.
4. Cada livro é uma porta aberta para a imaginação. Imagina-te a sobrevoar a Terra, observando com atenção diferentes detalhes e a forma como o ser humano trata este planeta no aspecto ambiental. Relata-nos as tuas impressões.

1. No Dia de S. Martinho, realizou-se um magusto na tua escola. Há cartazes nas paredes com a lenda de S. Martinho e muitas quadras populares alusivas a este dia.

No teu caderno, relata-nos esse acontecimento/brincadeira, não te esquecendo de delimitar bem, no teu texto, as três partes necessárias:

Introdução → Deves falar no local onde foi realizado, quando e quem participou, além dos teus colegas.

Desenvolvimento → Recorda e conta-nos tudo o que se passou, desde o início até ao fim.

Conclusão → Diz como te sentiste nesse dia e qual foi a sensação que tiveste ao saíres da escola.

(Antes de escreveres o teu texto, organiza as tuas ideias por tópicos.)



2. Se preferires, podes construir quadras simples, como estas, alusivas à época.

No dia de magusto,
Saltam as castanhas na fogueira.
Entre copos e gargalhadas
É tudo uma brincadeira.

Popular

- Segue o plano, a fim de melhor estruturares as tuas ideias e de mais facilmente poderes produzir o teu texto.

Pelas 13 horas de ontem, na Rua do Bonfim, na cidade do Porto, um jovem de 20 anos foi apanhado em flagrante, quando tentava assaltar um casal que saía de um restaurante conhecido na zona.

- Dá um nome à personagem principal da notícia;
- Faz a sua descrição física (consulta as fichas das páginas anteriores);
- Imagina a sua profissão;
- Refere o local onde mora;
- Fala da sua família;
- Caracteriza-o psicologicamente (consulta as fichas das páginas anteriores);
- Evidencia os motivos que o levaram a roubar;
- Fala do seu passado e presente;
- Menciona o percurso escolar dele;
- Descreve um grupo de amigos com quem ele convive;
- Constrói diálogos entre ele e outras pessoas (familiares, amigos, vítimas, polícia...);
- Decide se ele vai ser apanhado pela polícia e, se for, se é condenado ou absolvido;
- Acabará por se transformar num bom cidadão?

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Página 6

1. **a.** porém, mas; **b.** contudo, tentar; **c.** sintacticamente, entretanto; **d.** outros, presenciou; **e.** quem, aqueles; **f.** embora, talvez; **g.** portanto, depressa.
2. Resposta livre.

Página 7

1. **nomes próprios:** Açores, Miguel Torga, D. Isabel, Santarém, Junho, S. João, S. Sebastião, Porto, Lisboa, Alice Vieira, Pedro, Paula Rego.

nomes concretos: hortênsias, peça, escritor, músicos, dia, igreja, pessoas, viagem, espaço, velocidade, mãe, arroz, ervilhas, cidades, livros, colmeia, pintora, areia, deserto.

nomes abstractos: respeito, honra, honestidade, valores, coragem, inteligência, humildade, riqueza, amizade, renome.

nomes colectivos: arquipélago, elenco, banda, caravana, magote, esquadrilha, enxame.

Página 8

1. **Juiz:** **NOMES:** ré, sentença, imparcialidade; **VERBOS:** absolver, condenar, sentenciar.
Jornalista: **NOMES:** reportagem, crónica, notícia; **VERBOS:** investigar, reportar, entrevistar.
Electricista: **NOMES:** amperímetro, voltagem, choque; **VERBOS:** consertar, desaparafusar, aparafusar.
Músico: **NOMES:** batuta, cordas; **VERBOS:** compor, tocar.
Jardineiro: **NOMES:** sacho, tesoura, pá; **VERBOS:** adubar, podar, fertilizar.
2. **sentença e imparcialidade:** nomes comuns abstractos, femininos, singular.
3. e 4. Respostas livres.

Página 9

1. **Intrusos:** **NOMES COLECTIVOS:** vento, audácia, música; **NOMES CONCRETOS:** amor, gozo, alegria; **NOMES ABSTRACTOS:** turma, alcateia, chusma.
2. **NOMES COLECTIVOS:** turma, alcateia, chusma; **NOMES CONCRETOS:** vento, música; **NOMES ABSTRACTOS:** audácia, amor, gozo, alegria.
3. **a. ar:** nome comum, concreto; **água:** nome comum, concreto; **vida:** nome comum, abstracto; **b. Portugal:** nome próprio; **bicicleta:** nome comum, concreto; **pelotão:** nome colectivo.

Página 10

1. **a.** cirurgiões, cirurgiã, cirurgiãs; **b.** anciãos, anciã, anciãs; **c.** cidadãos, cidadã, cidadãs; **d.** guardiães, guardiã, guardiãs; **e.** pagãos, pagã, pagãs; **f.** espiões, espia, espias; **g.** ladrões, ladra, ladras; **h.** padraços, madraça, madraças; **i.** poetas, poetisa, poetisas; **j.** profetas, profetisa, profetisas; **l.** frades, freira, freiras; **m.** monges, monja, monjas; **n.** infantes, infanta, infantas; **o.** compadres, comadre, comadres; **p.** réus, ré, rés; **q.** heróis, heroína, heroínas; **r.** ateus, ateia, ateias; **s.** plebeus, plebeia, plebeias; **t.** hebreus, hebreia, hebreias; **u.** reis, rainha, rainhas.

Página 11

1. (Proposta de resolução) **um homem:** dinâmico, sincero, trabalhador; **uma mulher:** dedicada, empenhada, feminina; **um aluno:** aplicado, educado, participativo; **um professor:** autoritário, exigente, simpático; **um rapaz:** dedicado, delicado, tímido; **uma rapariga:** faladora, extrovertida, despreocupada; **um funcionário:** eficiente, cumpridor, introvertido; **um presidente:** democrata, determinado, altivo; **um amigo:** leal, franco, verdadeiro; **um animal:** feroz, vigilante, ameaçador; **um pai:** carinhoso, protector, influente; **uma mãe:** rigorosa, meiga, independente.

Página 12

1. (Proposta de resolução) **homem:** gorducho, atraente, charmoso; **porte:** musculado, esquelético, atlético; **mulher:** empenhada, elegante, simpática; **rostos:** oval, arredondado, macilento; **criança:** magrinha, gorducha, obesa; **olhos:** acinzentados, redondos, esverdeados; **cabelo:** encaracolado, loiro, comprido; **nariz:** pontiagudo, arrebitado, achatado; **pernas:** longas, magras, torneadas; **mãos:** macias, enrugadas, calejadas.
2. Resposta livre.

Página 13

1. **b.** faladora; **c.** coloquial; **d.** rigoroso; **e.** demolidora; **f.** obeso; **g.** desmazeladas; **h.** irrespirável; **i.** indisciplinada; **j.** persistente.
2. Resposta livre.

Página 14

1. **a.** infantil; **b.** aéreo; **c.** marítimo; **d.** terrestre; **e.** juvenil; **f.** laboral; **g.** outonal; **h.** braçal; **i.** diário; **j.** semanário; **l.** trimestral; **m.** semestral; **n.** lacrimogénico.
2. **a.** de manhã; **b.** de príncipe; **c.** com febre; **d.** que sente muito frio; **e.** com nuvens; **f.** de sol; **g.** de tempestade; **h.** com muito vento; **i.** de noite; **j.** com areia.
3. Resposta livre.

Página 15

1. (Proposta de resolução) Este menino é muito saudável.; Este menino está contentíssimo.; Este menino é menos estudioso do que o primo dele.; Este menino é o mais aplicado (de todos).; Este menino é mais distraído do que aquele.; Esta sala é menos confortável do que a outra.
2. **a.** comparativo de superioridade; **b.** superlativo absoluto analítico; **c.** comparativo de inferioridade; **d.** superlativo absoluto sintético.
3. antiquíssimo; agradabilíssimo.

Página 16

1. **a.** dê; **b.** dêem; **c.** dêmos; **d.** dêem; **e.** dê; **f.** dá; **g.** dê; **h.** dão... dão; **i.** Dás/Dá; **j.** dêem; **l.** dê; **m.** dê.
2. Resposta livre.

Página 17

1. **a.** tive, teve; **b.** estive, esteve; **c.** refiz, refez; **d.** pus, pôs; **e.** manteve, mantiveram; **f.** fui, foi; **g.** vim, veio; **h.** quis, quis; **i.** pôde, puderam; **j.** trouxe, trouxe; **l.** viu, vi.

Soluções

Página 18

1. **a.** diverte-se, contorce-se; **b.** magoei-me; **c.** encontrei-te; **d.** sentámo-nos, retirámo-nos; **e.** Sentimo-nos; **f.** se torcia; **g.** Vestimo-nos; **h.** te lances, ferir-te; **i.** deitávamo-nos, levantávamo-nos; **j.** nos cansamos.

Página 19

1. **a.** *sou, Estou, deitam* – presente do modo indicativo; *receber* – modo infinitivo pessoal; **b.** *fizemos, levou* – pretérito perfeito simples do modo indicativo; *guardar* – modo infinitivo impessoal; **c.** *é* – presente do modo indicativo; *ver* – modo infinitivo impessoal; *esteja* – presente do modo conjuntivo; **d.** *será* – futuro simples do modo indicativo; *contribuir* – modo infinitivo impessoal; **e.** *fizéssemos* – pretérito imperfeito do modo conjuntivo; *haveria* – modo condicional; **f.** *mantivermos* – futuro imperfeito do modo conjuntivo; *viveremos* – futuro imperfeito do modo indicativo; **g.** *Faltavam* – pretérito imperfeito do modo indicativo; *entrei* – pretérito perfeito simples do modo indicativo; **h.** *respeitassem* – pretérito imperfeito do modo conjuntivo; *poupar-se-iam* – modo condicional (conjugação pronominal).

Página 20

1. presente do modo indicativo: lêem, és, traz, vêm, vêm, podeis;
pretérito perfeito simples do modo indicativo: estiveram, vi, foste, trouxe, desenhámos, leram;
pretérito imperfeito simples do modo indicativo: era, querias, traziam, queria, podia-se, vinha;
futuro imperfeito do modo indicativo: seremos, lerão, estarão, veremos, trará, fareis.
2. **a.** andaram, estavam, preferiram; **b.** andarão, frequentarão; **c.** aceitaram; **d.** lerão, gostarão; **e.** puderam.

Página 21

1. **a.** *Estes* – determinante demonstrativo; **b.** *Qualquer* – determinante indefinido, *a* – determinante artigo definido, *nossa* – determinante possessivo; **c.** *Bastantes* – determinante indefinido, *meus* – determinante possessivo, *todas* – determinante indefinido, *as* – determinante artigo definido; **d.** *Alguns* – determinante indefinido; **e.** *Vários* – determinante indefinido; **f.** *quantos* – determinante interrogativo; **g.** *Aquelas* – determinante demonstrativo; **h.** *uma* – determinante artigo indefinido, *os próprios* – determinante demonstrativo; **i.** *Um* – determinante artigo indefinido, *o* – determinante artigo definido, *primeiro* – determinante numeral ordinal; **j.** *Os* – determinante artigo definido, *uma* – determinante artigo indefinido; **k.** *Quantas, Qual* – determinantes interrogativos, *a* – determinante artigo definido; **m.** *Dois* – determinante numeral cardinal, *o* – determinante artigo definido; **n.** *uns* – determinante artigo indefinido, *quaisquer* – determinante indefinido; **o.** *Certos* – determinante indefinido.

Página 22

1. **a.** Estas prendas são para vós.; **b.** Ninguém falou de nós.; **c.** Elas não querem ir convosco à livraria?; **d.** Nós cumprimentámo-los logo que os vimos.; **e.** Nós vimos-los na biblioteca pública.; **f.** Eles vêm fazer-vos companhia.; **g.** Eles vêm-nos assiduamente no parque da cidade.;

h. Nós havemos de visitá-los nas férias do Natal.; **i.** Isso, para vós, é um problema?; **j.** O João e o Pedro vêm conosco.; **k.** Doem-vos os dentes?; **m.** As laranjas estão aqui. Comam-nas (Comei-as) à sobremesa.

(COLOCAÇÃO DOS PRONOMES NAS COLUNAS)

pronome pessoal singular: **a.** ti; **b.** mim; **c.** Ela, (com)tigo; **d.** Eu, o, o; **e.** Eu, o; **f.** Ele, te; **g.** Ele, o; **h.** Eu, (l)lo; **i.** ti; **j.** (com)migo; **k.** te; **m.** a; pronome pessoal plural: **a.** vós; **b.** nós; **c.** Elas, (com)vosco; **d.** Nós, (l)los, os; **e.** Nós, (l)los; **f.** Eles, vos; **g.** Eles, (n)os; **h.** Nós, (l)los; **i.** vós; **j.** (com)nosco; **k.** vos; **m.** (n)as.

Página 23

1. pronomes indefinidos: **b.** Nada; todos; **d.** Tudo; **f.** ninguém, Alguém; **h.** Tudo; pronomes pessoais: **a.** Nós, nos; **b.** se; **e.** se; **g.** Eu, me, tu; **h.** ele; **i.** Eles, se; **j.** (com)nosco; pronomes interrogativos: **c.** Quantos; **k.** Onde; **m.** Quem; **n.** Quantas; pronomes demonstrativos: **b.** (d)isso; **d.** Isto; **h.** o; **j.** Isso; **o.** Aquilo.

Página 24

1. **a.** acima; **b.** certo; **c.** ontem; **d.** longe; **e.** abaixo; **f.** nunca; **g.** fora; **h.** certamente; **i.** talvez; **j.** ainda; **k.** muito; **m.** tanto; **n.** aqui; **o.** facilmente; **p.** depressa; **q.** devagar; **r.** mal.
2. Resposta livre.

Página 25

1. e 2. Advérbios: TEMPO: **a.** cedo, **h.** depois, **i.** Nunca, **m.** sempre; MODO: **h.** atentamente; LUGAR: **b.** perto, longe; **c.** aqui, lá; **m.** ali; INTENSIDADE OU QUANTIDADE: **d.** muito; **k.** pouco; NEGAÇÃO E AFIRMAÇÃO: **f.** Não, não, **g.** Certamente; EXCLUSÃO: **d.** unicamente, **k.** Só; DÚVIDA: **e.** Provavelmente, **j.** Talvez.

Página 26

1. Resposta livre.
2. **a.** Em cima do, Debaixo da; **b.** Desde, até, Segundo, com, após, desde, até; **c.** Debaixo dos.

Página 27

1. **a.** com; **b.** até; **c.** por; **d.** contra; **e.** desde; **f.** de; **g.** trás; **h.** sob; **i.** para; **j.** perante; **k.** sobre; **m.** sem; **n.** em.
2. Preposições e locuções prepositivas: no; com; dele; no; Antes de; perante; de; no; da; dele; entre; da; sobre; pelo.
3. Palavras que não são preposições: antes; agora; depois; amanhã; ontem; seguinte.

Página 28

1. (Proposta de resolução) **a.** Choveu [predicado – núcleo (verbo)] intensamente [complemento circunstancial de modo] no Norte [complemento circunstancial de lugar] no último domingo [complemento circunstancial de tempo]; **b.** Ó Pedro, [vocativo] tu e a Paula [sujeito composto] estais [predicado – núcleo (verbo)] muito atentos [predicado – predicativo do sujeito]; **c.** Vende-se [predicado – núcleo (verbo)] muita fruta [predicado – complemento directo] na feira [complemento circunstancial de lugar] ao sábado [complemento circunstancial de tempo].

2. **b.** complemento circunstancial de lugar; **c.** complemento circunstancial de modo; **d.** complemento circunstancial de tempo; **e.** complemento circunstancial de tempo; **f.** complemento circunstancial de modo.
3. (Proposta de resolução) **a.** As regras de actuação permanecerão inalteradas.; **b.** Todos continuaram atentos.; **c.** Os jovens eram participativos.; **d.** A Joana estava motivada.; **e.** Eu fiquei surpreendida.

Página 29

1. **a.** Os pais [sujeito] deram [predicado – núcleo (verbo)] uma enciclopédia [predicado – complemento directo] ao Pedro [predicado – complemento indirecto] na semana passada [complemento circunstancial de tempo]; **b.** Choveu [predicado – núcleo (verbo)] torrencialmente [complemento circunstancial de modo] de manhã [complemento circunstancial de tempo]; **c.** Os operários [sujeito] devem usar [predicado – núcleo (verbo)] capacete de protecção [predicado – complemento directo]; **d.** Os jovens [sujeito] preferiram comer [predicado – núcleo (verbo)] fruta [predicado – complemento directo] durante o jogo [complemento circunstancial de tempo]; **e.** No escritório [complemento circunstancial de lugar] decidiu-se [predicado – núcleo (verbo)] o plano de actividades [predicado – complemento directo] para o próximo ano [complemento circunstancial de tempo]; **f.** A Susana e a amiga [sujeito] recusaram [predicado – núcleo (verbo)] o convite [predicado – complemento directo] com delicadeza [complemento circunstancial de modo]; **g.** Nas férias grandes [complemento circunstancial de tempo] (nós) [sujeito] visitámos [predicado – núcleo (verbo)] o Museu da Ciência [predicado – complemento directo] em Lisboa [complemento circunstancial de lugar]; **h.** Os alunos [sujeito] obedeceram [predicado – núcleo (verbo)] ao professor [predicado – complemento indirecto]; **i.** Os meninos e as meninas [sujeito] portaram-se [predicado – núcleo (verbo)] bem [complemento circunstancial de modo] na sala de aula [complemento circunstancial de lugar].
2. **a.** sujeito simples; **b.** sujeito inexistente; **c.** sujeito simples; **d.** sujeito simples; **e.** sujeito indeterminado; **f.** sujeito composto; **g.** sujeito subentendido; **h.** sujeito simples; **i.** sujeito composto.

Página 30

1. **b.** 9.; **c.** 11.; **d.** 6.; **e.** 4.; **f.** 1.; **g.** 7.; **h.** 10.; **i.** 12.; **j.** 8.; **l.** 2.; **m.** 5.
2. **b.** O Luís e a Ana [sujeito] viram [predicado – núcleo (verbo)] um filme [predicado – complemento directo]; **c.** O António [sujeito] é [predicado – núcleo (verbo)] um aluno aplicado [predicado – predicativo do sujeito]; **d.** Os filhos da Rosa [sujeito] ofereceram [predicado – núcleo (verbo)] lhe [predicado – complemento indirecto] um ramo de flores [predicado – complemento directo] no seu aniversário [complemento circunstancial de tempo]; **e.** (nós) [sujeito] Fomos [predicado – núcleo (verbo)] de tarde [complemento circunstancial de tempo] ao Porto [complemento circunstancial de lugar]; **f.** A Dr.ª Maria Teresa [sujeito] é [predicado – núcleo (verbo)] médica especialista [predicado – predicativo do sujeito]; **g.** Elas [sujeito] nem escolheram [predicado – núcleo (verbo)] o local [predicado – complemento directo]; **h.** (nós) [sujeito] Deitamos [predicado – núcleo (verbo)] os papéis

velhos [predicado – complemento directo] no caixote do lixo [complemento circunstancial de lugar]; **i.** Tu e ela [sujeito] entraram [predicado – núcleo (verbo)] ontem [complemento circunstancial de tempo] na sala [complemento circunstancial de lugar]; **j.** Um terço da turma [sujeito] teve [predicado – núcleo (verbo)] nota positiva [predicado – complemento directo]; **l.** Todos [sujeito] estavam [predicado – núcleo (verbo)] angustiados [predicado – predicativo do sujeito]; **m.** Os alunos [sujeito] leram [predicado – núcleo (verbo)] o conto [predicado – complemento directo].

3. 1. complemento directo; 2. complemento directo; 3. complemento directo; 4. predicado; 5. complemento indirecto; 6. complemento directo; 7. complemento directo; 8. sujeito; 9. predicado; 10. complemento directo; 11. complemento circunstancial de tempo; 12. complemento directo.

Página 31

1. Relação de contraste: **b.** mas os rapazes; **d.** no entanto; **f.** contudo; **g.** porém; Relação de disjunção: **c.** Ou... ou...; **h.** Ora... ora...; Relação de conclusão: **i.** por isso; **j.** portanto; Relação de adição: **a.** não só... como também; **e.** Não só... como também.

Página 32

1. **b.** 5. (conjunção coordenativa adversativa); **c.** 7. (locução coordenativa conclusiva); **d.** 3. (locução coordenativa conclusiva); **e.** 9. (locução coordenativa adversativa); **f.** 8. (conjunção coordenativa conclusiva); **g.** 1. (conjunção coordenativa copulativa); **h.** 4. (conjunção coordenativa adversativa); **i.** 2. (locução coordenativa disjuntiva); **j.** 10. (locução coordenativa aditiva/copulativa).

Página 33

1. e 2. **b.** 7. (oração subordinada adverbial causal – visto que); **c.** 5. (oração subordinada adverbial causal – já que); **d.** 10. (oração subordinada adverbial causal – uma vez que); **e.** 3. (oração subordinada adverbial temporal – Quanto); **f.** 9. (oração subordinada adverbial temporal – depois que); **g.** 4. (oração subordinada adverbial final – para que); **h.** 1. (oração subordinada adverbial causal – porque); **i.** 6. (oração subordinada adverbial causal – como); **j.** 2. (oração subordinada adverbial temporal – À medida que).
3. Resposta livre.

Página 34

1. **b.** 1. (subordinada adverbial causal); **c.** 3. (subordinada adverbial condicional); **d.** 5. (subordinada adverbial temporal); **e.** 7. (subordinada adverbial temporal); **f.** 8. (subordinada adverbial final); **g.** 9. (subordinada adverbial final); **h.** 10. (subordinada adverbial causal); **i.** 6. (subordinada adverbial causal); **j.** 2. (subordinada adverbial final).
2. Resposta livre.

Página 35

1. **b.** animação; **c.** afeição; **d.** apoio; **e.** desilusão; **f.** benevolência; **g.** piedade; **h.** amabilidade; **i.** rigor; **j.** franqueza; **l.** medo; **m.** rispidez.
2. Resposta livre.

Soluções

Página 36

1. (Proposta de resolução) **a.** honesto, sério; **b.** sincero, leal; **c.** compreensiva, transigente; **d.** simpático, afável; **e.** meigo, afectuoso; **f.** correcta, respeitadora; **g.** activa, trabalhadora; **h.** dedicado, trabalhador; **i.** irreflectida, aérea; **j.** perseverante, firme; **l.** cruel, desumano; **m.** atroz, bárbaro.

Página 37

1. **a.** narrar; **b.** enfadar; **c.** mudar; **d.** humilhar; **e.** incentivar; **f.** desenvolver; **g.** lutar; **h.** rarear; **i.** extinguir; **j.** avançar; **l.** recuar; **m.** camuflar; **n.** convencer; **o.** reconhecer; **p.** explicar; **q.** acabar; **r.** enganar; **s.** prevalecer.

Página 38

1. verbos: desrespeitar; desobedecer; desarmonizar; inibir; desactivar; desacelerar; desigualar; interessar; desenganar; desassossegar; desumanizar; moralizar; infectar; interiorizar; desentender; incentivar; controlar; imigrar; desequilibrar; exportar; desproteger.
nomes: respeito; desobediência; harmonia; desinibição; activação; desaceleração; desigualdade; desinteresse; desengano; desassossego; desumanização; moralização; desinfecção; interiorização; desentendimento; incentivo; controlo; imigração; desequilíbrio; importação; desprotecção.
2. Resposta livre.

Página 39

1. **a.** terrestre; **b.** genro; **c.** cafeteira; **d.** compreensão; **e.** pior; **f.** meridiano; **g.** octogenário; **h.** rectangular; **i.** cordas; **j.** marquesa; **l.** renal; **m.** vimaranense; **n.** portuense; **o.** fareNSE.
2. Resposta livre.

Página 40

1. (Proposta de resolução) **a.** luzente, luzir; **b.** brilhar, brilhante; **c.** estrelado, estrelato; **d.** nascimento, nasçença; **e.** reinado, reinar; **f.** familiar, familiarizar; **g.** dádiva, dador; **h.** palheiro, palheta; **i.** amizade, amigável; **j.** festivo, festividade; **l.** pinhão, pinhas; **m.** doçura, adoçar; **n.** solidariedade, solidarizar; **o.** consumismo, consumir.
2. Resposta livre.

Página 41

1. verbos: encorajar; insistir; aparentar; existir; hesitar; finalizar; embelezar; aconselhar; desumanizar; proibir; duvidar; engrossar; engrandecer; analisar; honrar; escassear; respeitar; ver; poluir; prejudicar.
nomes: insistência; exclusão; existência; conselho; alfabetização; simplificação; proibição; grossura; análise; escassez; visibilidade; educação; poluição; prejuízo.
adjectivos: corajoso; aparente; excluído; hesitante; findável; belo; alfabético/alfabetizado; desumano; simples; duvidoso; grande; honrado; respeitoso; educado.
2. Resposta livre.

Página 42

1. (QUADRO 1) verbos: aproximar; interessar; compreender; amadurecer; agradar; deliciar; alongar.
adjectivos: interessante/interessado; educado;

compreensivo; condenável/condenado; enganador; longo.
advérbios de modo: aproximadamente; educadamente; maduramente; agradavelmente; deliciosamente; condenavelmente; enganosamente.

(QUADRO 2) verbos: evidenciar; multiplicar; esquematizar; navegar; prejudicar; aconselhar; sugerir; exemplificar.

adjectivos: absorvente; navegável; enumerável; sugestivo; divisível.

nomes: evidência; multiplicação; esquema; absorção; prejuízo; número; conselho; exemplo; divisão.

2. Resposta livre.

Página 43

1. **b.** alpinista; **c.** moribundo; **d.** testemunha; **e.** sádico; **f.** altruísta; **g.** recruta; **h.** carrasco; **i.** dramaturgo; **j.** naufrago; **l.** vigarista; **m.** pugilista; **n.** deputado; **o.** delicado; **p.** pajem.
2. Resposta livre.

Página 44

1. (Proposta de resolução) **-ÊNCIA:** evidência, persistência, providência, correspondência, ciência, inteligência; **-ÂNCIA:** arrogância, fragrância, elegância, tolerância, constância, ambulância.
-ICE: tolice, velhice, vigarice, pieguice, meninice, parvoíce, patetice, macaquice, ordinice, malandrice;
-ISSE: mentisse, decidisse, vestisse, pedisse, iludisse, reprimisse, aludisse, risse, divertisse, conseguisse.
2. Resposta livre.

Página 45

1. (Proposta de resolução) **S:** compreensivo, sensibilidade, sedento; **C:** cinzento, ceder, cicatriz; **Ç:** cabaça, cabeça, lanço; **SS:** assar, massa, ressaltar; **S:** ganso, pensamento, mansão; **C:** merecer, adoecer, aceso.
2. **a.** acento, assento, relacionado, sentar; **b.** compreensão, verso, percebermos, emocional; **c.** cifrões, sinta, cansado; **d.** curso, Francês, sensação, esforço, conferencistas; **e.** bolso, calças, Susana, pulseira, pensava; **f.** ancião, convencido, cedo, cedo, saúde, crescer, conselho, seguir; **g.** Sinto, cinto, calças.

Página 46

1. empresa, despesa, dureza, limpeza, incerteza, duquesa, avareza, tristeza, delicadeza, franqueza, japonesa, baronesa, certeza, surpresa, pureza, proeza, fortaleza, marquesa, pobreza, defesa, sobremesa, rudeza, beleza, princesa.
2. empresa, defesa, despesas, incerteza, pobreza, avareza, empresa, surpresa.
3. nobreza, aspereza, fraqueza, estranheza, riqueza, rudeza, singeleza, pobreza, beleza.

Página 47

1. (Proposta de resolução) **E-:** ebulição, eclipse, eclesiástico, ecológico, editor, economia;
I-: ilógico, irregular, imaturo, ileso, iludido, ilustrar;
HI-: hípico, hidráulico, hidrogénio, hibernar; higiene, hipocrisia;

IS-: Islão, islamita, islâmico, Islândia, islandês, isto;

ES-: estimado, esquí, esquilo, esbanjar, esboçar, esbranquiçado, escadaria;

HIS-: histórico, historial, historieta, historiador, hispânico, histeria, histamínico, histérico, historiador.

2. **a.** estação, enorme, espaço, hípico, especialmente;
b. Ernesto, espécie, hiena; **c.** higiene, inato; **d.** história, esquisita, estranho, iodo, irritação; **e.** hífen, igualmente, sílabas; **f.** hipocrisia, elevado, hierarquia, estado;
g. histeria.

Página 48

1. (Proposta de resolução) **O**: odor, tolerante, odioso, opressão, poder, potência;
U: numeração, numeral, iluminar, utensílio, usual, utente, estátua;
HU: Hungria, humanização, humano, humanismo, humilde, humilhação, humor;
Ô: ódio, ócio, óbito, óleo, ômega;
Ú: útil, último, túnel, búzios;
HÚ: húmus, húngaro.
2. **a.** húngaros; **b.** humidade, pluviais; **c.** fumo, pulmões, doença; **d.** umbigo, cordão; **e.** úmero, cotovelo; **f.** fêmur, humano; **g.** sobrancelhas, ocular; **h.** ventrículos, aurículas; **i.** cóccix; **j.** tórax.

Página 49

1. **-IZAR**: centralizar, tranquilizar, finalizar, concretizar, escandalizar, economizar, capitalizar, moralizar;
-ISAR: pisar, avisar, poisar, precisar, analisar, paralisar, fantasiar, frisar.
2. (Ordem das palavras no texto) precisar, concretizar, realizar, economizar, suavizar, amenizar, avisar, materializar, consciencializar, realizar, analisar, Parafraseando, faseado.

Página 50

1. (Proposta de resolução) **X (eis/es)**: excelente, excêntrico, exterior, exclusivo, excomungado;
X (s): proximidade, máximo, trouxe, auxiliar, auxílio;
X (z): exercitar, exagerar, exacto, êxito, existência;
X (cs): toxicidade, intoxicação, toxicodependência, toxicodependente;
X (ch): taxa, mexer, puxador, xilofone, lixeira, Xavier.
2. **a.** caixa, deixaram, debaixo, caixote, peixe; **b.** bucho, gordocho; **c.** puxei, puxador, chão; **d.** buxo; **e.** chuvada, xaille; **f.** queixa, inchaço, tórax; **g.** Xavier, aproximou-se, chaveiro, chaves; **h.** excedeu, expectativas; **i.** achamos, salsicha, churrasco; **j.** chimpanzés, ficha.

Página 51

1. **a.** fala-se; **b.** decidiu-se; **c.** pudessem; **d.** promettesse;
e. Ouve-se; **f.** escreve-se; **g.** Comesse, comesse;
h. Disse-se; **i.** Corre-se; **j.** vende-se.
2. Resposta livre.

Página 52

1. **a.** ouve; **b.** houve; **c.** Dê-me; **d.** Dêem-me; **e.** ás; **f.** hás-de;

g. às, às; **h.** Quiseste; **i.** quisestes; **j.** cumprimento;
l. comprimento; **m.** onde; **n.** Aonde; **o.** vêem; **p.** vêm.

2. Resposta livre.

Página 53

1. **a.** asso; **b.** aço; **c.** concelho; **d.** Conselho, **e.** Há; **f.** á; **g.** Ouve; **h.** Houve; **i.** traz; **j.** trás; **l.** viagem; **m.** viagem;
n. cozer; **o.** coser; **p.** hera; **q.** era; **r.** mural; **s.** moral.

Página 54

1. bêbado; álbum; açúcar; ténis; dólar; tímido; zângão; alínea; confortável; mercúrio; júri; hífen; ângulos; ibérico; papéis; língua; álcool; também; refém; presépio; substâncias; basáltico.
2. **a.** Há, à, farmácia, compramos, termómetro;
b. Fôssemos, fôssemos, à, teríamos, átrio, ginásio;
c. Suécia, Escócia, Tunísia; **d.** é, esferográfica, lilás, é;
e. século, período, hegemónico, História.
3. Resposta livre.

Página 55

1. **a.** Itália, dilúvio, vaivém; **b.** cântico, ilhéu; **c.** distraído; hás-de, fá-lo-emos; **d.** vírus, anzóis, conteúdo; **e.** amêndoa, ortopédico; **f.** longinquo, nódoa; **g.** far-se-á, puré;
h. indivíduos; **i.** Páscoa, julgávamos; **j.** frequência, dúzia;
l. alfândega, início, propôs; **m.** época, subsídios, distância;
n. destruída, planisfério; **o.** arqueológico, múmias;
p. fonético, germânico; **q.** geológico, âmbito; **r.** porém, antropológico; **s.** paleolítico, botânica.
2. Resposta livre.

Página 56

1. e 2. **palavras agudas**: atrás, anéis, herói, francês, só, além, acolá, lá, mês, burguês.
palavras graves: lápis, abdómen, faísca, fáceis, fértil, réptil, raízes, vírus, tórax, países.
palavras esdrúxulas: ângulo, cárcere, alínea, circunstância, rectilíneo, mediterrâneo, cântico, alívio, paupérrimo, gotícula.
3. Resposta livre.

Página 57

1. **a.** Lá ao fundo vocês têm que virar à direita e depois, mais à frente, junto à Escola Secundária, vêm logo o complexo desportivo.; **b.** Muitos parabéns! Não havia papéis no chão e o jardim estava limpíssimo.; **c.** Alguém sabe o que é a educação cívica?; **d.** O Flávio e a Amélia vêm sempre de autocarro, por isso fazem pouco exercício físico.; **e.** Após o notável êxito obtido no primeiro espectáculo público, o grupo folclórico da nossa escola voltará a exhibir-se no auditório da Câmara Municipal.; **f.** D. Lucília, dê-nos a sua opinião acerca desta música.; **g.** Há dias visitámos o museu etnográfico da nossa cidade e gostámos imenso.; **h.** Óptima ideia! Arranjamos uma tómbola e já podemos conseguir dinheiro para a nossa viagem ao Parque Nacional da Peneda-Gerês.; **i.** Em português, os acentos agudo e circunflexo só aparecem em sílabas tónicas.; **j.** Atenção! Vocês vêm a pé e vêm as estátuas do jardim.

Soluções

Página 58

1. **a.** No sábado passado, logo que chegámos à praia, sentámo-nos sobre a areia. Porém, esta queimava tanto que nos levantámos imediatamente.; **b.** Já há muito tempo que não vamos à Biblioteca Municipal.; **c.** Lá na escola, além de uma biblioteca há uma videoteca, uma ludoteca e várias actividades recreativas.; **d.** Quando, nas férias, vais à biblioteca, que tipo de livros lêes?; **e.** Desta vez, eles vêm de avião e não de comboio, como acontecia usualmente.; **f.** Quantos livros é que vocês lêem por mês?; **g.** Quando estávamos no campo de férias, deitávamo-nos e levantávamo-nos cedo.; **h.** Árvore é uma palavra esdrúxula, por isso devemos acentuá-la.; **i.** Por detrás da janela, ou melhor, através da janela, vemos que há névoas no céu.; **j.** Eles lêem e relêem a notícia, mas não crêem no que lá está escrito.

Página 59

1. **a.** sub-mis-são; **b.** a-míg-da-la; **c.** in-dem-ni-za-ção; **d.** et-ni-a; **e.** ex-trac-ção; **f.** ob-ses-são; **g.** a-ve-ri-gua-ção; **h.** su-pers-ti-ção; **i.** con-nos-co; **j.** su-bu-ni-da-de; **l.** ab-sor-ção; **m.** mne-mó-ni-ca.
2. Resposta livre.

Página 60

1. **a.** ob-tu-so; **b.** lon-gín-quo; **c.** co-lap-so; **d.** cog-no-mi-na-do; **e.** con-trac-ção; **f.** ab-di-ca-ção; **g.** sai-ais; **h.** e-xac-ti-dão; **i.** re-tro-ac-ti-vo; **j.** pro-gra-má-ti-co; **l.** ir-re-gu-lar; **m.** ad-mi-nis-trá-vel.
2. in-fla-mar; dia-frag-ma; sub-me-ter; rit-mo; ab-so-lu-to.
3. Resposta livre.

Página 61

1. **a.** O amigo dele perguntou o que poderia dizer em sua defesa, se todos o condenavam.; **b.** O avô asseverou: – Irei visitar-vos na próxima semana.; **c.** O João perguntou à Rita se ela ia ao cinema.; **d.** Eles retorquiram: – Não agimos dessa maneira, nesse dia.; **e.** A Francisca afirmou que aquele rapaz tinha comido um iogurte, na pastelaria, e tinha bebido um sumo natural.; **f.** A Teresa afirmou: – O Hugo é o rapaz mais interessante e simpático da minha escola.; **g.** Ela asseverou que, no ano anterior, o Dinis tinha estado na festa de anos dela.

Página 62

1. Resposta livre.

Página 63

1. **a.** descanses; **b.** curtas; **c.** apreciado; **d.** mingua; **e.** preciosas; **f.** molhada; **g.** calada; **h.** empobrecerás; **i.** doação; **j.** verdade; **l.** moucas; **m.** boa.
2. **a.** aparências; **b.** procissão, desequilibrado; **c.** ignorância, atrevimento; **d.** emprestar, entregar; **e.** depressa, coxo; **f.** cozer, roer; **g.** aconselhar; **h.** prevenir, remediar.
3. Resposta livre.

Página 64

1. **a.** 5.; **b.** 9.; **c.** 4.; **d.** 6.; **e.** 2.; **f.** 11.; **g.** 1.; **h.** 3.; **i.** 7.; **j.** 8.; **l.** 12.; **m.** 10.
2. Resposta livre.

JOGOS

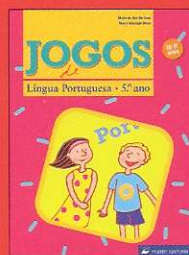
Língua Portuguesa • 7.º ano

Jogos de Língua Portuguesa reúne actividades motivadoras para desenvolver e consolidar as competências dos alunos do 7.º ano de escolaridade.

Os livros desta colecção apresentam actividades lúdicas sobre conteúdos essenciais da disciplina, no âmbito do funcionamento da língua e da produção de texto.

Poderão ser usados em casa, individualmente ou com o acompanhamento dos pais ou educadores, e na escola como material de apoio às aulas de Língua Portuguesa.

A sua utilização regular contribui para o sucesso escolar.



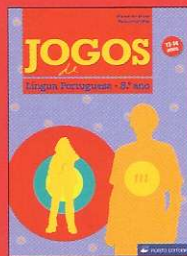
5.º ano
(10-11 anos)



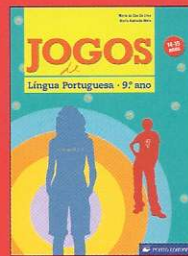
6.º ano
(11-12 anos)



7.º ano
(12-13 anos)



8.º ano
(13-14 anos)



9.º ano
(14-15 anos)

www.portoeditora.pt



Cód. 31053.10 ISBN 978-972-0-31053-8

Dep. Legal N.º 253679/07