

Guia de exploração de recursos multimédia

ASA

Página	Recurso	Metas	Sugestões de exploração
	Atividades interativas  Atividades interativas dos exercícios de resposta fechada do manual.	- Desenvolver a compreensão escrita e oral; - Consolidar, sistematizar e aprofundar conhecimentos sobre a estrutura da língua inglesa.	Ao longo do manual, o professor encontrará diversas atividades interativas, réplicas dos exercícios de resposta fechada em formato digital. Estas constituem uma alternativa à abordagem tradicional de resolução destes exercícios em sala de aula. O professor poderá optar por corrigir estas atividades de uma forma dinâmica, projetando cada uma delas em sala de aula. Este formato permitirá-lhe validar cada resposta automaticamente através das cores verde (respostas corretas) ou vermelho (respostas erradas) ou, quando existe áudio, validar no final através do botão <i>Check</i>. Caso o professor entenda, poderá apenas projetar a correção dos exercícios, clicando no botão <i>Correction</i>, opção que se encontra sempre disponível.
	Apresentações em PowerPoint Grammar 20 - Present Simple and Present Continuous 28 - Past Simple and Past Continuous 38 - Modal verbs 58 - Who / Which / That / Whose 66 - Future with Will, Be going to and the Present Continuous 69 - Connectors: Contrast, Result and	- Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua. - Expressar-se numa linguagem simples e descritiva em situações previamente preparadas: - Descrever acontecimentos e atividades hipotéticas.	Sugere-se que o professor projete o <i>PowerPoint</i> em sala de aula e introduza ou sistematize o conteúdo em questão. Poderá aproveitar as imagens disponíveis para trabalhar a expressão oral através, por exemplo, da sua descrição. No fim da exploração dos diapositivos, o professor poderá realizar, em conjunto com a turma, os exercícios propostos e, desta forma, efetuar uma revisão do conteúdo lecionado e esclarecer eventuais dúvidas. Estes exercícios apresentam uma validação <i>step-by-step</i>

Página	Recurso	Metas	Sugestões de exploração
80	Purpose - Countable / Uncountable nouns and Quantifiers		das respostas.
108	- Conditional sentences		Tratando-se de uma apresentação de conteúdos vocabulares, o professor poderá ainda promover uma atividade de carácter lúdico acerca do vocabulário explorado, como, por exemplo, um <i>memory game</i> , um jogo de mímica ou da força.
124	- Past Simple vs. Present Perfect		
138	- Prepositional verbs		
	Vocabulary		
24	- Sports		
62	- Music		
88	- British and American words		
104	- Conventional media and Digital media		
143	- Eco tourism		



Apresentações em formato PowerPoint
com explicação e sistematização de conteúdos gramaticais e vocabulares.

Página

Recurso

Metas

Sugestões de exploração

20, 28, 66,
116, 124

Verb timeline



Infográfico em forma de linha do tempo que permite explorar, com recurso a diversos exemplos, o uso e regras de construção dos seguintes tempos verbais: *Present Simple*; *Present Continuous*; *Past Simple*; *Past Continuous*; *Present Perfect*; *Future (will)*; *Future (be going to)*. Permite ainda comparar os diferentes usos entre dois tempos verbais.

- Compreender e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.

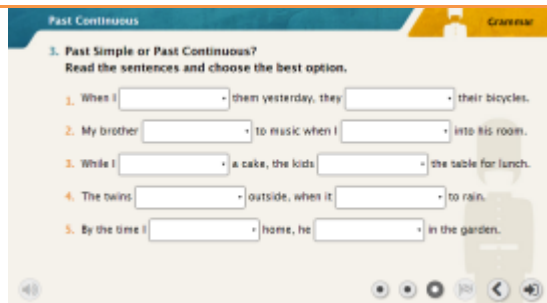
O professor poderá apresentar frases modelo no quadro e solicitar que os alunos identifiquem os tempos verbais utilizados, como forma de revisão.

Sugere-se que o professor inicie a exploração do infográfico em conjunto com a turma. Em seguida, poderá verificar se os alunos compreenderam todos os aspetos focados e esclarecer eventuais dúvidas.

Poderá ainda criar situações que estimulem a autonomia linguística e comunicativa, dando oportunidade aos alunos de regular os seus processos de aprendizagem, como, por exemplo, apresentar um texto onde os alunos deverão identificar os tempos verbais estudados e relembrar as estruturas de cada forma verbal, ao mesmo tempo que justificam o uso desse verbo nessa frase. Poderá, ainda, apresentar diferentes imagens e solicitar a construção de frases a partir das cenas ilustradas, usando os tempos verbais estudados. Mais uma vez os alunos deverão focar a estrutura verbal e justificar a razão da escolha do tempo verbal para cada frase.

Finalmente, o professor poderá ainda sugerir aos alunos a pesquisa de textos em jornais ou outras publicações em inglês, onde poderão explorar e exercitar as formas verbais, identificando os tempos verbais usados e justificando o seu uso naquele contexto.

Página	Recurso	Metas	Sugestões de exploração
	Gramáticas	Compreender e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.	Os alunos têm à disposição gramáticas constituídas por exercícios interativos para exercitarem e consolidarem os conteúdos gramaticais aprendidos.
21	- Present Simple and Present Continuous		Antes de se dar início à resolução dos exercícios, o professor poderá dar oportunidade aos alunos para regularem o seu processo de aprendizagem e apelar aos conhecimentos relativos ao conteúdo gramatical em questão fazendo, assim, uma revisão deste.
28	- Past Simple		
29	- Past Continuous		Os alunos resolvem os exercícios propostos no recurso multimédia individualmente, em pares ou em grande grupo. No fim de cada uma das atividades, é apresentada a respetiva solução, após o clique no botão <i>Check</i> . Os alunos têm a oportunidade de ver a correção, as respostas dadas e tentar novamente.
31	- Past Simple and Past Continuous		
39	- Modal verbs		
50	- Possessive determiners and		
52	pronouns		
	- Compound nouns		
59	- Who /Which / That / Whose		
67	- Future with Will, Be going to and the Present Continuous		
81	- Countable / Uncountable nouns and quantifiers		
88	- British (Br) and American (Am) words		
89	- Adjectives with prepositions		
96	- So + adjective		
97	- Plural of nouns		
109	- Conditional sentences		
116	- Present Perfect		
125	- Past Simple vs. Present Perfect		
136	- Definite article		
144	- Phrasal verbs		
153	- Used to or usually?		



Gramáticas com exercícios interativos de consolidação dos conteúdos gramaticais lecionados.

Animações

Reading

- 26** - Extreme sports
- 48** - A Game of Shadows
- 150** - Interesting facts about the Caribbean

Listening

- 90** - British food and drink for Americans
- 110** - A news item

- Compreender conteúdos simples reproduzidos em meios áudio/audiovisuais adequados ao nível de conhecimentos do aluno:
 - Identificar o conteúdo principal do que ouve e vê;
 - Identificar os intervenientes no discurso;
 - Identificar a sequência do discurso.
- Participar num diálogo simples, previamente preparado, podendo pedir ajuda e reformular:
 - Formular perguntas e dar respostas sobre vivências dos jovens em diferentes meios culturais;

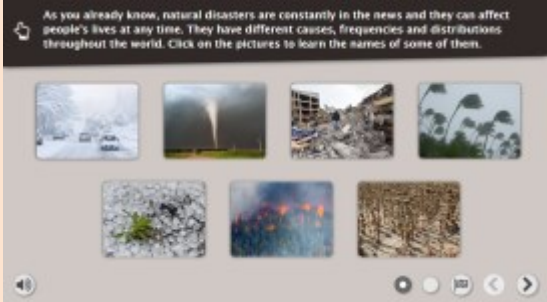
O professor poderá apresentar este recurso multimédia antes de trabalhar o texto no manual. No momento prévio à leitura e/ou audição pode dinamizar com a turma um diálogo, de forma a contextualizar o tema a abordar, bem como a motivar os alunos para a posterior visualização da animação.

O professor poderá recorrer à imagem que surge no início do recurso para contextualizar a situação e apresentar o cenário para facilitar a interpretação do texto. O professor apela, assim, aos conhecimentos vocabulares dos alunos sobre o tópico em questão e promove a interação entre a turma.

A animação do texto ou do áudio é iniciada. O professor tem a possibilidade de controlar a barra de áudio da

Página	Recurso	Metas	Sugestões de exploração
	 Animações de textos presentes no manual, das rubricas <i>Reading</i> e <i>Listening</i>.	- Usar vocabulário adequado aos temas estudados no domínio intercultural; - Formular hipóteses prováveis; - Iniciar, manter ou terminar uma conversa breve. • Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua: - Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.	animação, efetuando pausas, avançando ou retrocedendo. Desse modo, os alunos poderão observar e ouvir novamente as partes mais importantes. Caso se trate de um texto de <i>reading</i>, o professor poderá convidar os alunos a realizarem as atividades de exploração textual presentes no manual ou disponíveis em formato interativo. Caso se trate de um texto de <i>listening</i>, o professor poderá passar novamente a animação e pedir aos alunos para realizarem, individualmente, a atividade de <i>listening</i> proposta no manual. Já a correção poderá ser feita em grande grupo. Em seguida, a animação é explorada oralmente com os alunos, através de questões de compreensão textual. O professor poderá explorar as imagens que acompanham a animação e solicitar a alguns alunos que escreveram no quadro palavras-chave sobre o tema, com o intuito de criar situações que estimulem a autonomia linguística e comunicativa da turma. Em alternativa, pode efetuar questões de opinião pessoal acerca do tema em questão. O professor poderá propor à turma a realização de um resumo do texto em formato colaborativo. Poderá ir registando no quadro as frases que os alunos dizem e, em conjunto, elaboram um resumo com as ideias principais do texto.

Página	Recurso	Metas	Sugestões de exploração
21, 29, 31, 116, 125	Wheel of verbs  Ferramenta roda dos verbos que tem como finalidade a consolidação das estruturas verbais dos seguintes tempos: <i>Past Simple</i>; <i>Past Continuous</i>; <i>Present Continuous</i>; <i>Present Perfect</i> (verbos regulares e irregulares).	Compreender e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.	Este recurso pode ser explorado em pares, grupos ou com toda a turma. O professor poderá começar a atividade de modo mais orientado, para que se esclareçam eventuais dúvidas de utilização. Assim, depois de escolhidos os tempos verbais a serem trabalhados, um aluno coloca-se à frente da turma, clica no botão <i>Play</i> e responde à questão que surge relativa ao verbo selecionado aleatoriamente. A restante turma confirma ou corrige a resposta. O aluno escolhe depois um colega para prosseguir para a próxima rodada. Dado ser possível escolher qual o tempo verbal que se pretende trabalhar, este recurso poderá ser utilizado diversas vezes ao longo do ano letivo, conforme os tempos verbais que se pretenderem consolidar. Durante a exploração deste recurso, é ainda possível controlar o áudio e o professor pode escolher entre a locução ou a versão <i>mute</i>. Nota: Pode-se ainda dividir a turma em grupos e o próprio professor faz rodar a ferramenta, dando tempo a cada grupo para responder. Cada grupo responde a uma pergunta e, se errar, passa a vez para outro. Dependendo das características da turma, pode-se inclusive atribuir uma escala de pontos.

Página	Recurso	Metas	Sugestões de exploração
34 47 92 121 149	Flashcards - Personality traits - Film crew - Cooking and eating utensils - Types of TV programmes - Natural disasters  Flashcards interativos de exploração vocabular, acompanhados por imagens, palavras e áudio.	• Compreender formas de organização do léxico: - Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.	Com base no título que surge no início do recurso multimédia, o professor poderá convidar os alunos a contextualizarem a situação, de forma a descobrirem que item vocabular irão explorar. Em seguida, sugere-se a apresentação dos cartões interativos. Num primeiro momento, o professor mostra somente as imagens e tenta eliciar dos alunos as respetivas legendas. Num segundo momento, os alunos veem as imagens, leem e ouvem as palavras associadas a estas. O professor poderá ainda pedir aos alunos para repetirem o vocabulário apresentado, de forma a esclarecer eventuais dúvidas de pronúncia. Os alunos poderão registar o vocabulário lecionado no caderno diário, com o respetivo equivalente em português. O professor pode depois pedir aos alunos para realizarem os exercícios respetivos do manual ou disponíveis em formato interativo. Finalmente, o professor poderá dinamizar o jogo do bingo. O professor pede para cada aluno escrever no seu caderno diário seis palavras relacionadas com o tema. O professor lê a definição e os alunos marcam com um X assinalando a palavra correspondente àquela definição. O jogo termina quando um aluno completa todas as palavras que escreveu e grita "Bingo!".

Página	Recurso	Metas	Sugestões de exploração
43, 73, 101, 129, 159	Board game  Jogo de tabuleiro interativo com questões vocabulares e gramaticais dos temas e conteúdos abordados em cada uma das unidades.	Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.	O jogo de tabuleiro pode ser utilizado para rever os conhecimentos adquiridos de uma forma lúdica, com o intuito de motivar para o estudo da língua inglesa e fomentar o espírito de equipa e o respeito mútuo. É possível escolher o número de jogadores até a um máximo de 6, bem como selecionar as unidades que se pretendem trabalhar, por exemplo, apenas uma, duas, quatro ou mesmo todas. Esta particularidade permite não só a utilização deste recurso em diversos momentos ao longo do ano letivo, mas também fornecer uma alternativa à revisão de conteúdos, dependendo das características da turma e do objetivo pedagógico a alcançar. Num primeiro momento, sugere-se que o professor explique o funcionamento do jogo, exemplificando. O primeiro jogador responde a uma questão. Se acertar lança o dado, avança o respetivo número de casas e passa a vez para o jogador seguinte; se errar não tem a oportunidade de lançar o dado, permanecendo na mesma casa e passa a vez para o jogador seguinte. O professor poderá organizar a turma em grupos e estimular a competição saudável entre estes, ressaltando aspetos como a ética de uma competição e, ao mesmo tempo, salientar a importância das questões apresentadas ao longo do recurso multimédia. Estando os grupos formados, o professor poderá optar

Página	Recurso	Metas	Sugestões de exploração
			por realizar a atividade em grande grupo (cada equipa funciona como um jogador) ou em grupos pequenos (os alunos jogam individualmente dentro de cada equipa). No fim, o professor poderá, em conjunto com os alunos, fazer um balanço do tópicos abordados e temas estudados, quer por unidade, período ou ano letivo.