

Nome: _____ N.º _____ Turma _____ Ano letivo _____ / _____

CASA DA AULA – Centro de Explicações – www.casadaaula.com – mail@casadaaula.com – 262 099 270

FICHA DE AVALIAÇÃO 6

III. DO SEGUNDO APÓS GUERRA AOS ANOS 80

III.A A Guerra Fria

IV. O APÓS GUERRA FRIA E A GLOBALIZAÇÃO

IV.A Estabilidade e instabilidade num mundo unipolar

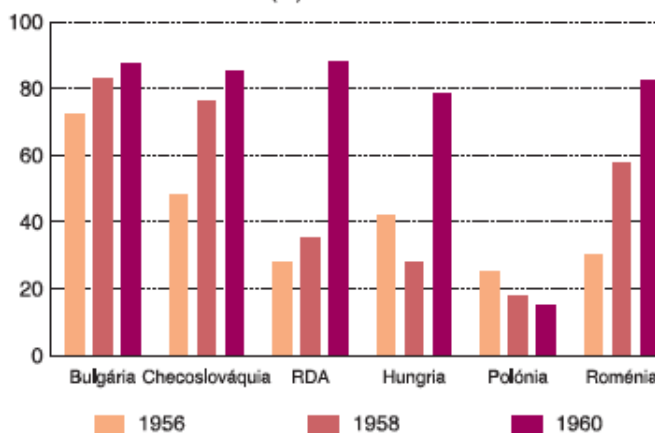
1. Considera os documentos seguintes.

doc. A

Depois da guerra, num período extremamente curto e sem ajuda económica externa, a União Soviética deu um salto de gigante na sua evolução económica e cultural. Os sucessos e as vitórias do socialismo foram em grande parte associados, no espírito dos soviéticos, ao nome de Estaline.

I. Mintz, *Le Monde*.
22 de dezembro de 1979

Solos aráveis coletivizados (%)



doc. B A coletivização nos países do leste europeu.

1.1 Justifica, com base no **documento A**, o prestígio alcançado pela URSS junto dos países socialistas.

1.2 Com base no **documento B**, mostra que nos países do leste europeu se adotou o modelo do socialismo soviético.



1.3 Interpreta o significado da imagem (**doc. C**), referindo a importância que tinha, nos países do leste, a figura representada no cartaz.

[illegible]

doc. C Cena numa rua de uma cidade da República Democrática Alemã (RDA), no final dos anos 80.

2. Observa o documento D.

2.1 Que nome se deu à movimentação política ocorrida na China, a que se refere este documento?

2.2 Identifica os Guardas Vermelhos e explica a sua ação revolucionária.

2.3 Alguns dos personagens que vês neste cartaz (**doc. D**) têm um pequeno livro na mão. De que livro se trata? Quem era o seu autor e qual o seu conteúdo?



doc. D O combate dos Guardas Vermelhos.
Cartaz chinês.

3. Observa a imagem, lendo atentamente a sua legenda.

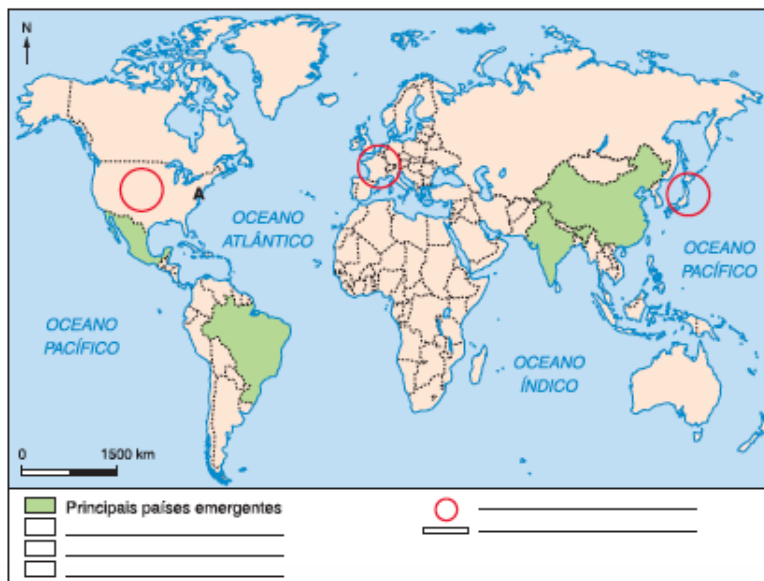


3.1 Que significado tem a cena documentada na imagem (doc. E)?

3.2 Explica as transformações que estavam a ter lugar na Europa comunista à data em que se verificou esse facto.

doc. E Desmantelamento de uma estátua de Lenine, em 1990, na URSS.

4. Interpreta factos políticos a partir da análise do mapa.



4.1 Marca, com uma cor à tua escolha, o território da principal potência mundial.

4.2 Pinta, com cor diferente, o território da União Europeia em 2014.

4.3 Pinta com uma terceira cor, a região mais instável do globo, onde se têm desenrolado os últimos grandes conflitos internacionais.

4.4 Desenha a linha de separação «Norte/Sul», ou seja, entre os países mais ricos e os países mais pobres.

doc. F O mundo no início do século XXI.

4.5 Explica a importância das regiões assinaladas no mapa com círculos vermelhos.

círculos vermelhos.

4.6 Define países emergentes e dá alguns exemplos.

4.7 Relaciona o acontecimento ocorrido no local assinalado com «A» com os grandes conflitos que se têm desenrolado no século XXI na região mais instável do globo.

4.8 Faz a legenda do mapa.

5. Interpreta os documentos G e H.



doc. G Fábrica da Nike no Vietname.

doc. H

A globalização cultural provoca o desgaste das culturas já existentes. Tem lugar uma espécie de «Coca- -colonização», em que os produtos de fabrico industrial tendem a substituir os produtos locais e regionais, tanto mais que este movimento parece escapar ao controle das populações e dos estados. A globalização induz à aculturação. Na verdade, os países menos desenvolvidos fazem rapidamente a escolha da ocidentalização, logo que os seus rendimentos o permitem, esquecendo as suas particularidades culturais. Neste contexto, a globalização cultural, ao mesmo tempo que promove a aproximação entre os povos, leva também à perda da identidade cultural.

Daniel Fleutôt,
Sociologia: análises contemporâneas. 2006.

5.1 Os documentos G e H representam dois aspetos do processo de globalização. Quais são?

5.2 Explica o que entendes por globalização.

5.3 Porque é que o autor chama «Coca-colonização» à globalização cultural (doc. H)? Justifica a tua resposta.

5.4 Segundo os documentos G e H, quais são os aspetos positivos e negativos da globalização?

6. Lê o documento com atenção.

doc. I

Fundos Estruturais e Fundo de Coesão

Os Fundos Estruturais e o Fundo de Coesão são os instrumentos financeiros da política regional da União Europeia (UE), que tem por objetivo reduzir as diferenças de desenvolvimento entre as regiões e os Estados-membros, participando, assim, plenamente, no objetivo de coesão económica, social e territorial. [...] Existem dois Fundos Estruturais: O Fundo Europeu de Desenvolvimento Regional (FEDER) é atualmente o mais importante. Apoiar, desde 1975, a realização de infraestruturas e investimentos produtivos geradores de emprego, nomeadamente destinados às empresas. O Fundo Social Europeu (FSE), instituído em 1958, apoia a inserção profissional dos desempregados e das categorias da população desfavorecidas, financiando, nomeadamente, ações de formação.

Documentos oficiais da União Europeia. Dezembro 2014

6.1 Como se justifica a criação dos fundos a que o documento I se refere?

6.2 Portugal também beneficiou da aplicação deste fundos? Justifica a tua resposta.

7. Assinala as afirmações verdadeiras com um **V** e as falsas com um **F**, em seguida, reescreve corretamente as que consideraste falsas.

☐ a. Portugal recebeu muitos milhões de euros da CEE/UE entre 1986 e 2013.

☐ b. Portugal não aderiu de imediato à moeda única.

☐ c. A integração de Portugal na CEE/UE tem trazido apenas vantagens para a nossa economia.

☐ d. O desemprego em Portugal deve-se sobretudo às flutuações da economia internacional.

☐ e. O setor do turismo é, economicamente, dos mais dinâmicos.

☐ f. Portugal tem apostado nas energias renováveis e nas indústrias ligadas à reciclagem de materiais.
