

Test 1

UNIT 1 On The Move

Critérios Específicos de Classificação

LISTENING

A.	Baby, look at me And tell me what you see You ain't seen the best of me yet Give me time I'll make you forget the rest I got more in me And you can set it free I can catch the moon in my hand Don't you know who I am Remember my name, fame I'm gonna live forever I'm gonna learn how to fly, high I feel it comin' together People will see me and cry, fame I'm gonna make it to heaven Light up the sky like a flame, fame I'm gonna live forever Baby, remember my name Remember, remember, remember, remember Remember, remember, remember, remember Naturi Naughton, Fame (cover) https://www.youtube.com/watch?v=5B1QTEGL3t0		
	N 5	Identifica 9 ou 10 palavras corretamente. Pode escrever com incorreções linguísticas não impeditivas da compreensão. Chave: (1) <i>see</i> ; (2) <i>best</i> ; (3) <i>forget</i> ; (4) <i>free</i> ; (5) <i>hand</i> ; (6) <i>forever</i> ; (7) <i>together</i> ; (8) <i>heaven</i> ; (9) <i>fame</i> ; (10) <i>name</i>	9/10
	N 4	Identifica 7 ou 8 palavras corretamente. Pode escrever com incorreções linguísticas não impeditivas da compreensão.	7/8
	N 3	Identifica 5 ou 6 palavras corretamente. Pode escrever com incorreções linguísticas não impeditivas da compreensão.	5/6
	N 2	Identifica 3 ou 4 palavras corretamente. Pode escrever com incorreções linguísticas não impeditivas da compreensão.	3/4
	N 1	Identifica 1 ou 2 palavras corretamente. Pode escrever com incorreções linguísticas não impeditivas da compreensão.	1/2

B.	"Fame" is a pop song released in 1980. It achieved chart success as the theme song of the film and TV series <i>Fame</i>. It followed talented high school students who studied music, dance, drama and photography at <i>The High School of Performing Arts</i> in New York City. The song was first performed by Irene Cara, leading the artist to stardom. It won the <i>Academy Award for Best Original song</i> in 1980, and the <i>Golden Globe Award</i> the same year. In 2009, a remake of the film would allow Naturi Naughton to be equally successful with her cover of the song. https://en.wikipedia.org/wiki/Fame_(Irene_Cara_song)		
	N 5	Completa 9 ou 10 espaços corretamente. Chave: (1) <i>pop</i> ; (2) <i>song</i> ; (3) <i>talented</i> ; (4) <i>students</i> ; (5) <i>dance</i> ; (6) <i>photography</i> ; (7) <i>artist</i> ; (8) <i>year</i> ; (9) <i>film</i> ; (10) <i>cover</i>	9/10
	N 4	Completa 7 ou 8 espaços corretamente.	7/8
	N 3	Completa 5 ou 6 espaços corretamente.	5/6
	N 2	Completa 3 ou 4 espaços corretamente.	3/4
	N 1	Completa 1 ou 2 espaços corretamente.	1/2

VOCABULARY

A.	N 5	Completa 9 ou 10 espaços corretamente. Chave: (1) <i>lives</i> ; (2) <i>School</i> ; (3) <i>training</i> ; (4) <i>dancers</i> ; (5) <i>teenagers</i> ; (6) <i>departments</i> ; (7) <i>actress</i> ; (8) <i>electronic</i> ; (9) <i>talent</i> ; (10) <i>performances</i>	9/10
	N 4	Completa 7 ou 8 espaços corretamente.	7/8
	N 3	Completa 5 ou 6 espaços corretamente.	5/6
	N 2	Completa 3 ou 4 espaços corretamente.	3/4
	N 1	Completa 1 ou 2 espaços corretamente.	1/2

B.	N 5	Completa 9 ou 10 espaços corretamente. Chave: 1. <i>check-in desk</i> ; 2. <i>boarding pass</i> ; 3. <i>duty-free shop</i> ; 4. <i>hand luggage</i> ; 5. <i>baggage reclaim</i>	9/10
	N 4	Completa 7 ou 8 espaços corretamente.	7/8
	N 3	Completa 5 ou 6 espaços corretamente.	5/6
	N 2	Completa 3 ou 4 espaços corretamente.	3/4
	N 1	Completa 1 ou 2 espaços corretamente.	1/2

READING

A.	N 5	Completa as 5 frases corretamente. Chave: 1. <i>Nicole's class was chosen for an exchange programme in New York City because the projects of her class received the first prize in an International contest.</i> 2. <i>The students had classes at Fiorello H. LaGuardia High School of Music & Art and Performing Arts.</i> 3. <i>At LaGuardia High School, teenagers can study music, art and the performing arts.</i> 4. <i>Gabriel and Thomas had Computer Graphics and Photography classes; Paul and Tracy had Drama classes.</i> 5. <i>Nicole and Betty played different musical instruments, they composed two original songs and performed them in front of the class.</i>	15
	N 4	Completa 4 frases corretamente.	12
	N 3	Completa 3 frases corretamente.	9
	N 2	Completa 2 frases corretamente.	6
	N 1	Completa 1 frase corretamente.	3

B.	N 5	Faz as 5 correspondências corretamente. Chave: 1. <i>c</i> ; 2. <i>e</i> ; 3. <i>a</i> ; 4. <i>b</i> ; 5. <i>d</i>	5
	N 4	Faz 4 correspondências corretamente.	4
	N 3	Faz 3 correspondências corretamente.	3
	N 2	Faz 2 correspondências corretamente.	2
	N 1	Faz 1 correspondência corretamente.	1

GRAMMAR

A.	N 5	Completa corretamente os 8 espaços. Chave: (1) <i>decided</i> ; (2) <i>arrived</i> ; (3) <i>were swimming</i> ; (4) <i>were participating</i> ; (5) <i>were playing</i> ; (6) <i>went</i> ; (7) <i>took</i> ; (8) <i>was</i>	8
	N 4	Completa corretamente 6 ou 7 espaços.	6/7
	N 3	Completa corretamente 4 ou 5 espaços.	4/5
	N 2	Completa corretamente 2 ou 3 espaços.	2/3
	N 1	Completa corretamente 1 espaço.	1

B.	N 5		
	N 4	Reescreve as 3 frases corretamente. Chave: 1. <i>Neither the music teacher nor the exchange students were in the classroom.</i> 2. <i>Later, the students can either go to a party or to a pub.</i> 3. <i>Both Nicole and Betty missed the sightseeing bus.</i>	6
	N 3	Reescreve 2 frases corretamente.	4
	N 2	Reescreve 1 frase corretamente.	2
	N 1		

C.	N 5		
	N 4	Identifica os 3 erros e faz a sua correção. Chave: 1. <i>Nicole <u>use</u> to get homesick when she travelled abroad. <u>used</u></i> 2. <i>Betty's parents <u>misses</u> her a lot when she is away. <u>miss</u></i> 3. <i>There didn't <u>used</u> to be school exchange programmes when Nicole's parents were young. <u>use</u></i>	6
	N 3	Identifica 2 erros e faz a sua correção.	4
	N 2	Identifica 1 erro e faz a sua correção.	2
	N 1		

WRITING

Competência Pragmática			
A.	N 5	Escreve um texto respeitando o tipo de enunciado pedido, contemplando os aspetos indicados. Utiliza mecanismos de coesão corretamente e articula as ideias de forma adequada num texto organizado, claro e coerente. Respeita os limites de palavras indicados.	10
	N 4	Escreve um texto respeitando o tipo de enunciado pedido, contemplando os aspetos indicados. Utiliza alguns mecanismos de coesão e articula as ideias de forma quase sempre adequada num texto organizado, claro e coerente.	8-9
	N 3	Escreve um texto respeitando o tipo de enunciado pedido, contemplando os aspetos indicados. Utiliza um número ainda limitado de mecanismos de coesão e nem sempre articula as ideias de forma adequada num texto organizado, claro e coerente.	5-7
	N 2	Escreve um texto simples, não abordando todos os aspetos indicados. Utiliza conectores simples para ligar frases elementares e estrutura deficientemente o texto. Pode não respeitar os limites de palavras indicados.	3-4
	N 1	Escreve um texto simples, não respeitando o tipo de enunciado pedido e não abordando os aspetos indicados. Utiliza conectores simples para ligar frases elementares e estrutura deficientemente o texto. Pode não respeitar os limites de palavras indicados.	1-2

Competência Linguística*			
A.	N 5	Escreve um texto elaborado, utilizando recursos linguísticos adequados que lhe permitem transmitir a informação de forma precisa. Utiliza vocabulário adequado e variado para se exprimir. Revela um bom domínio das estruturas e formas gramaticais. A ortografia é precisa e a pontuação é adequada.	10
	N 4	Escreve um texto razoavelmente elaborado, utilizando recursos linguísticos adequados que lhe permitem transmitir a informação de forma precisa. Utiliza vocabulário suficiente para se exprimir. Revela geralmente bom domínio do vocabulário e das estruturas e formas gramaticais, não cometendo erros gramaticais que possam causar incompreensão. A ortografia é razoavelmente precisa. A pontuação é geralmente adequada.	8-9
	N 3	Escreve um texto coerente, utilizando recursos linguísticos adequados, que lhe permitem transmitir a informação de forma compreensível. Pode ainda revelar alguma influência da língua materna. Utiliza vocabulário suficiente para se exprimir, embora pouco variado, podendo surgir algumas lacunas. Pode ocorrer alguma confusão e escolha incorreta de palavras. Nem sempre revela um bom domínio das estruturas e formas gramaticais, embora os erros gramaticais não causem incompreensão da mensagem. A ortografia nem sempre é precisa e a pontuação nem sempre é adequada.	5-7
	N 2	Escreve um texto simples, utilizando padrões frásicos elementares. Utiliza vocabulário bastante restrito para se exprimir e estruturas muito simples, cometendo erros gramaticais elementares de forma sistemática. Revela problemas ao nível da ortografia e pontuação. A compreensão global da mensagem é frequentemente afetada.	3-4
	N 1	Escreve um texto simples, utilizando padrões frásicos elementares. Utiliza vocabulário muito restrito e inadequado. Utiliza estruturas muito simples e comete erros gramaticais elementares de forma sistemática. Revela muitos problemas ao nível da ortografia e pontuação. A compreensão global da mensagem é frequentemente afetada.	1-2

* A competência linguística só será avaliada se o aluno tiver tratado o tema proposto, situando-se o seu texto, pelo menos, no nível 1 da competência pragmática.

Suggested sentences:

School exchange programmes can be great and unforgettable experiences. The teachers and the other staff who welcome the exchange students are usually very friendly and always willing to help. Teenagers can live abroad for a period of time and learn many things. They can develop new skills: they can improve their communication and language skills, their creativity, adaptability and self-confidence. Moreover, these programmes allow teenagers to make friends from all over the world, learning about their cultures and life in their countries and opening their minds to new ideas. Students can enrich their experience and knowledge.

SPEAKING**Suggested answers:****PART 1**

1. My name is...
2. Yes, I have. / No, I have never been to a summer camp.
3. If I had the chance to go to a summer camp next summer, I would choose a Tech Camp/ a Sports Camp/ a Science and Nature Camp/ an Academic Adventure Camp/ an Art and Performing Arts Camp...
4. Technology-related activities/ sports-related activities/ activities like visual arts, music, theatre, dance.../ activities related to the natural world/ activities related to an academic programme...
5. Yes, I have. / No, I have never been on a school exchange programme.
6. It was an unforgettable experience! I made friends from all over the world and I learned about life in their countries. I improved my communication skills and my self-confidence. / I think I would like to New York... I would like to go a school where I could have specialized training in arts / engineering / science / sports...

PART 2

STUDENT A: Have you already decided which summer camp are you going to next summer?

STUDENT B: Well, I think I have... I think I am going to Forest Lake Camp...

STUDENT A: Where is that summer camp?

STUDENT B: It's in the USA, in New York.

STUDENT A: What activities does it offer?

STUDENT B: Look at these photos on the camp's website! There are many activities available: canoeing, whitewater-rafting, riding horses, swimming, playing tennis, football and other team sports and many others.

STUDENT A: It seems those teenagers are having a great time. And the location seems very nice.

STUDENT B: Yes, they seem to be having the time of their lives!

STUDENT A: I think I will probably go with you...

STUDENT B: Great idea! It will be amazing!

STUDENT A: Well, let's have good marks first!

PART 3

STUDENT A: In this picture I can see the logo of Fiorello H. LaGuardia High School of Music & Art and Performing Arts. I can also see two groups of students. The first group seems to be on the school stage performing a theatre play or a musical. They are wearing costumes and they seem to be performing *The Beauty and the Beast*. The second group of students seems to be dancing; it seems to be a ballet performance. It looks like they are enjoying a lot what they are doing.

STUDENT B: In this picture I can see the logo of The High School for Math, Science and Engineering of New York. I can also see two groups of students. The first group seems to be inside a classroom discussing an academic topic. The second group of students is in a computer room. They seem to be discussing and preparing projects or school assignments. They are all wearing casual clothes and it looks like they are enjoying what they are doing.

PART 4

STUDENT A: Which school would you like to go to on an exchange programme?

STUDENT B: I would like to go to LaGuardia High School. I would really like to have the chance to explore and develop my artistic talents. I like theatre and I like dancing and singing. What about you?

STUDENT A: I think I would prefer The High School for Math, Science and Engineering. As you know, I love Maths and Engineering projects.

STUDENT B: Well, we would have the opportunity to study the academic topics we like, we could learn many things and develop new skills, and make new friends, too. I wish I had that chance!